

خودنوشت
حیاتِ میر سید

مرتب و مدون
ضیا الدین لاهوری



شعبہ تعلیم، نیشنل بک ٹرسٹ، انڈیا، نئی دہلی۔ فون: ۰۱۱-۵۳۳۷۹۰۱، ۵۳۳۷۹۰۲

اظہارِ تشکر

”خود نوشتہ حیات سرسید“ کی ترتیب و تدوین میں متعدد ذاتی کتب خانوں کے علاوہ

متحدہ جیل لاہوریوں سے خصوصی استفادہ کیا گیا۔

لاہور۔ پنجاب یونیورسٹی لاہوری۔ پنجاب پبلک لاہوری۔ عجائب گھر

لاہوری۔ دارالاسلام لاہوری۔ دیال سنگھ ٹرسٹ لاہوری۔ برٹش کونسل

لاہوری۔ مجلس ترقی ادب لاہوری۔

کراچی۔ انجمن ترقی اردو لاہوری۔ آل پاکستان ایجوکیشنل کانفرنس لاہوری۔

لاہور۔ متعدد لاہوری۔

لاہور۔ رائل ایشیاٹک سوسائٹی لاہوری۔ سکول آف اورینٹل اینڈ افریقن سٹڈیز

(انڈین یونیورسٹی) لاہوری۔ برٹش (میوزیم) لاہوری۔ انڈیا آفس

لاہوری اینڈ ریکارڈز۔

مغرب و ہندوستان کتاب نمبر اصطلاحی سولہویں جلد کے پرنٹنگ کے پرنٹنگ کے پرنٹنگ کے

کا شکر یہ ادا کرتا ہے اور ان کارکنوں کا بھی جنہوں نے متعلقہ مواد کی تلاش اور ٹیکسٹ نقل فراہم

کرنے میں اس کے ساتھ مکمل تعاون کیا۔

عرضِ ناشر

ضیاء الدین لاہوری نے برصغیر کی نامور شخصیت سر سید احمد خاں کی زندگی کے متعدد پہلوؤں پر خاصی تحقیق کی ہے۔ تنازعہ امور میں حقائق تک پہنچنے کا اُن کا اپنا انداز ہے جو تحقیق کے شعبہ میں ایک اہم جہت متعین کرتا ہے۔ اس مقصد کے لیے وہ اصل تاریخی دستاویزات کی تلاش میں نکل پڑتے ہیں اور جب اُن تک رسائی حاصل ہو جاتی ہے تو متعلقہ موضوعات کی تحریروں میں جن جن کے سامنے لاتے ہیں۔ اُن کے پیش کردہ حوالے خود بولتے ہیں کہ حقیقت کیا ہے اس طرح وہ اپنے گوشوں کو بے نقاب کرنے میں کامیاب ہو جاتے ہیں جنہیں پیشہ ور اہل قلم قارئین کی نظروں سے اوجھل رکھتے ہیں یا تحریفات کے ذریعے اصل معانی کو کچھ کا کچھ بنا ڈالتے ہیں۔ تحقیق میں انشاپردازی کے ذریعے من پسند نتائج اخذ کرنا اُن کے ہاں جائز نہیں۔

ضیاء الدین لاہوری نے سر سید کی اپنی تحریروں اور تقریروں کے متن سے ان کی حیات اور افکار سے متعلق اہم اقتباسات الگ الگ اس طرح ترتیب دیے ہیں کہ وہ سر سید کی ”خودنوشت“ کا روپ دھار گئے ہیں۔ اس صورت میں وہ بعض ایسے حقائق منظر عام پر لائے ہیں جو اکثر قارئین کے لیے سخت حیرت کا باعث ہو سکتے ہیں۔ ”خودنوشت حیات سر سید“ اور ”خودنوشت افکار سر سید“ کے نام سے فاضل مرتب و مدون کی یہ کاوش بنجیدہ اہل علم میں ایک اعلیٰ مقام حاصل کر چکی ہے۔ جمعیۃ پہلی کیشنز ان تالیفات کی اشاعت نو پیش کر رہی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو حقائق قبول کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

محمد ریاض درانی

متصل مسجد پانٹ ہائی سکول وحدت روڈ لاہور

فون 2-042-5427901

مرتب و مدون پر ایک نظر

(ضیاء الدین لاہوری)

پیدائش:

لاہور ۱۹۳۵ء

تعلیم:

ایم اے (ایجوکیشن) ۱۹۶۶ء

انسٹیٹیوٹ آف ایجوکیشن اینڈ ریسرچ پنجاب یونیورسٹی لاہور

پیشہ:

تعلیم و تحقیق

مطبوعہ تصانیف:

سرسید کی کہانی ان کی اپنی زبانی، خودنوشت حیات سرسید، خودنوشت افکار سرسید
نقش سرسید، آثار سرسید، کتابیات سرسید، سرسید اور ان کی تحریک، جوہر تقویم
روحیت ہلال موجودہ دور میں، بہادر شاہ کے شب و روز، مغلیہ دہلی کے آخری ایام

۱۸۵۷ء کے چند کردار، Hijra & Christian Calendars

موضوعات تحقیق:

سرسید اور تحریک ملی شاہ، جنگ آزادی ۱۸۵۷ء، اسلامی تقویم، رویت ہلال

نقل وطن اور تحقیقی کام:

محمد تعلیم و سائنس انگلستان کی منظوری سے ۱۹۷۰ء میں برطانیہ میں آباد ہونے کے حقوق
حاصل ہوئے۔ ۱۹۹۷ء تک چودہ مختصر دورانیوں کے قیام کے بعد واپس وطن میں اہل خانہ کے
ساتھ رہائش اختیار کر لی۔ لندن میں انڈیا آفس لائبریری کے علاوہ سکول آف اورینٹل اینڈ
افریکن اسٹڈیز لندن یونیورسٹی اور برٹش میوزیم کی لائبریریوں سے بھرپور استفادہ کیا اور تحقیقی
ماتے پر کیے جو پاک و ہند کے مابقی جرائد میں طبع ہوئے۔

چند خیالات

(ذاکر ابوسلمان شاہ جہان پوری)

سرسید احمد خاں انیسویں صدی کی ایک پر عظمت شخصیت تھے۔ ان کے اثرات بیسویں صدی میں بھی چھائے رہے ہیں۔ علم و فن کے الگ الگ دائروں میں بعض شخصیات کے مقامات بلند سے انکار نہیں کیا جاسکتا لیکن زندگی کے مختلف گوشوں کو متاثر کرنے والی شخصیت اور اہل علم اور اصحاب فکر کو سب سے زیادہ متاثر کرنے والی شخصیت سرسید کے سوا کوئی اور نہیں۔

عام طور پر خیال کیا جاتا ہے کہ حالی نے ”حیات جاوید“ لکھ کر سرسید کی شخصیت ’سوانح افکار و سیرت اور خدمات کے تذکرے کا باب بند کر دیا اور قلم توڑ دیا ہے۔ اگرچہ اسی دائرہ فکر کے بعض اہل نظر مثلاً نواب صدربار جنگ، حبیب الرحمن خاں شروانی، شیخ عبدالقادر لاہوری، علامہ شبلی نعمانی اور متعدد دوسرے اہل علم و نظر نے اسی وقت اس کے بیان کی صحت اس کی جامعیت اور خاتمیت کو ماننے سے انکار کر دیا تھا لیکن ہر کام اپنی تکمیل اور انجام کے لیے ایک وقت کاربین منت ہوتا ہے۔ وہ حقائق اور جن امور کی تفصیل اور پس منظر تلاش کرنے سے حالی کی نگاہ قاصر اور بیان کرنے میں قلم ناکام رہا تھا ان کے اظہار و بیان کے لیے زمانے کو ضیاء الدین لاہوری کا انتظار تھا۔ ضیاء الدین لاہوری اور ہم سب حالی کے نیاز مند ہیں۔ وہ قوم کے فکری رہنما تھے، وہ تہذیب کا مجسمہ اور شرافت کا پیکر تھے، وہ قوم کے بہت بڑے محسن اور کئی جہات سے عظیم تھے، لیکن جب وہ ”حیات جاوید“ کی تالیف کا سر و سامان کر رہے تھے تو تاریخ نے بہت سے حقائق سے پردہ نہیں ہٹایا تھا۔ اگر ایسا ہوا ہوتا تو وہ سرسید کے فضائل و کمالات اور خدمات کے تذکرے کے ساتھ ان کے گھر سے نکالے جانے، بیٹے کے ہاتھوں بے عزتی اور دوست کے گھر میں وفات پانے اور غیروں کے دیے ہوئے کفن میں دفن ہونے کے شرم ناک واقعات کا بھی کسی نہ کسی انداز میں ذکر ضرور کر دیتے اور جس طرح ان کی تفسیر سے خود اختلاف ظاہر کر، یا ہے اور وقار الملک، محسن الملک، ڈپٹی نذیر احمد کے ایرادات کا ذکر کیا ہے، نیز تعلیم کے نتائج اور اس کے پھل کی کڑواہٹ کا بھی کسی نہ کسی حد تک دل پر جبر کر کے اظہار کر دیا ہے، انگریزوں کی خدمت گزاریوں کی تفصیل بیان کی ہے اور ان کی بعض ناکامیوں اور حسرتوں کی پامالی کا بیان کیا ہے، وہ بہت سے ان واقعات و حوادث کا بیان بھی کر دیتے

ہیں جن کی تفصیل نیا عالم نے اپنی کتابوں میں جان کی ہے۔

نیا عالم نے اپنی کتابوں میں اس دور میں سر سید کے سب سے بڑے مشکل ہیں۔ دیکھتے ہیں برسوں میں ان کی تحقیق کا سب سے بڑا مسئلہ سر سید کی شخصیت، سوانح اور علوم و افکار ہے ہیں۔ سر سید انہوں نے چار کتابیں اور ایک سول مقالے لکھے ہیں۔ یہاں ان کی دو کتابوں کے مطالب زیر غور ہیں۔ خود نوشت حیات سر سید اور خود نوشت افکار سر سید۔ کتابیں مرتب کر دیتا اور ان کا شائع ہو جانا آج کے دور میں مشکل نہیں رہا۔ چند کتابیں سامنے رکھیں اور ایک نئی کتاب بنا دی لیکن محترم نیا عالم نے اپنی کتابوں میں ان کتابوں کا موازنہ کر کے ایک قرن بتا دیا ہے۔ برس ہا برس تک اٹھ یا آٹھ، پندرہ یا ستر، اسی یا تیس سال کی عمر میں اور لندن یونیورسٹی کے اسکول آف اورینٹل اینڈ افریقن اسٹڈیز کی لائبریری میں بیٹھ کر ان کی کتابوں اور دستاویزوں کی خاک چاٹی ہے اور پاکستان کے تاریخی عملی غرائز سے استفادے اور مولوی تقیہ اور غور و فکر کے بعد یہ کتابیں مرتب کی ہیں۔ سر سید کی شخصیت، ان کے سوانح، ان کے افکار، زندگی کے حوادث اور سیرت و خدمات کا کوئی گوشہ بیا نہیں جس کے بارے میں سر سید نے کچھ بیان کیا ہو یا ان کے قلم سے نکلا ہو اور ان کتابوں میں اپنے عمل میں سلک تالیف میں اسے نہایت سلیقے سے پروندہ دیا گیا ہو۔ جو کچھ ہے سر سید کی زبان اور ان کے قلم سے ہے۔ مولف نے کوئی جملہ اپنی طرف سے نہیں لکھا، کسی بات پر خوب وزشت کا قلم نہیں لگایا ان کی کسی بات کو تختہ مشق اور ہدف تنقید نہیں بنایا۔ خود نوشت حیات اور افکار دو جلدیں تعارف و مقدمات وغیرہ کو چھوڑ کر چھ سو سطحوں سے زیادہ پر مشتمل ہیں ان کے مواد کو اپنی تحریر و تبصرے کے شرک سے آلودہ نہیں ہونے دیا۔ غلط یا صحیح، اچھا یا برا جو کچھ ہے خواہ آپ و چند آئے خواہ نہ آئے، سر سید کا ہے اور وہی اس کے ذمہ دار ہیں۔ یہ کتابیں سب مل کر بھی حالی کی ”حیات جاوید“ کی ضخامت کے تقریباً نصف کو پہنچتی ہیں لیکن مباحث کے تنوع، مضامین کی کثرت و واقعات کی جامعیت، اندراجات کی صحت اور درجہ استناد میں ان کا پایہ تحقیق و اجتہاد ”حیات جاوید“ سے کم نہیں زیادہ ہے۔ ان کتابوں پر طویل و مختصر پچاسوں تبصرے آچکے ہیں لیکن ابھی تک کوئی نائد، تبصرہ اس کے کسی حوالے پر لکھی نہیں رکھ سکا کہ وہ غلط ہے یا اس میں کسی قسم کی غلطی و طعن کی آئی ہے۔ ان کتابوں پر مختلف اہل قلم نے تنقید و تبصرہ کی نگاہ ڈالی ہے۔ لیکن سب تنقید اس لیے قرار دیں اور تبصرہ اشتعال کے سوا ابھی تک کوئی ایسی تحریر سامنے نہیں آئی جس میں ان کتابوں کے کسی حوالے کو غلط سمجھا گیا ہو۔

(آر ایم ای کی ایک تقریب منظرہ ۱۹۹۹ء میں ہونے والے خطاب سے چند اقتباسات)

فہرست مضامین

50	دوبارہ استعفا	25	مردیپ احوال (از مرتب)
51	رنجیت سنگھ کی دعوت و زورت	41	حرف اہل (سر سید احمد خاں)
51	ڈاڑھی سوچے کھٹایا		خاندان
51	انتقال		ذاتی کوائف
52	تسلیف و تحریریں		اسد القاب
	بچپن	43	تعارف پر رشتہ یز رگاں
	چند یادیں	43	آدرش پیدائش
53	عام صحبتوں سے دوری	43	جائے پیدائش
53	کیل کو دور شرارتیں	44	مذہب، وطن اور نسل
54	گھڑوں کے حرسے دار کھانے	44	پیشہ اور موروثی خطاب
54	گھر لے خادمہ کی موت کا رنج		اجداد و پداری
55	شاہ غلام علی شفقت	44	سلسلہ نسب
56	جنرل اکڑ لونی سے ملاقات	45	وطن
56	دربار مظہر میں غلطی کا حصول	45	سلطنت مظہر کی خدمات
57	نوکر سے زیادتی پر والدہ کا رد عمل		اجداد و مادری
	زمانہ ابتدائی تعلیم	47	مشہور بزرگ اور ان کا نقل و وطن
58	بسم اللہ کی تقریب	47	نانا کے فقیر منش بھائی
58	مجلس ختم قرآن		نانا کے مختصر حالات
58	والدہ کی تدفین		شادی اور اولاد
59	نانا کا مشکل و ستر خوں	48	انگریزوں کی ملازمت
59	نانا کا مشکل کتب	48	مظہر پر ہونے والی مناظر
60	سستی میں لٹنے پر نانا کی نگلی	49	مشقوں کے باعث استعفی
60	شادی عروسی سے قبل چھ ماہ	49	دوبارہ تقرری
		50	

آغازِ شباب

تفریحی مشاغل

شوقِ تیراکی

تھیانڈازی کی مجلسیں

رنگین مزامچی

باسوں بجائے کا مشترکہ شوق

اشرافِ نوجوانوں کی خصوصیت

غور ۷۸۵ ۶۱

مصنف کی خیر خواہی

انگریزوں کی طرف داری پر شرخِ خودی

اپنے احوال کے بیان بھوجاؤ

بجنور میں سرکشی کا آغاز

میرٹھ میں تنک حرائی کے آثار

بجنور میں خودی کی سرگرمیاں

انتظامِ نسلی تہذیب

انگریزوں کی حفاظت میں مصنف رات

دن پہرے پر

مصنف کے جنبہ جلی تھاری کی عملی کیفیت

بہ لگھی کی حالت میں تھاری مستعدی

روڈ کی سہایلی کی سرکشی

بجنور میں دل میں سرکشی کے بیج کی

پیدائش

بجنور میں جیل خانہ کلونا

نورتن برائے حفاظت پر دھماکا

بجنور میں کی خزانہ لے جانے کے لوازم

سے آمد

ساحلوں کی خاطر جان قربان کر دینے کی قیاد

بجنور میں کی ہوسٹل کے ساتھ روانگی

امراۓ خاص بد ذات کے بھائی کی انتظام

75 ضلع میں شرکت

76 سٹیو ضلع کے خدشات

ناجمود خاں کی واضح بددیوانگی کا دور

76 باراود فساد دوبارہ آمد

76 غریب کی میرٹھ کو روانگی

77 تیسری بار آمد پر تھاری تشویش

77 بد ذات خاں بھادر خاں کی بددیوانگی

78 فساد کو آنے کیلئے نواب سے پیغامِ رسائی

78 انگریز حکام کی تشریف بری

78 انگریز عورتوں اور بچوں کی روانگی کی تیاری

79 نواب کو قاتل کرنے کی کوششیں

80 تشریف بری حکام پر مجبوری مصلحت

81 چودھری صاحبان کا انتظام ضلع سے انکار

81 ناجمود خاں کو ضلع کی سپردگی کی سند

82 صاحب کلکٹر بھادر کی مرودت

82 رنج وہ جدائی

71 ناجمود خاں کی حکومت

71 اپنے نام کی منادی

83 کوٹہ کو تھاری روانگی

83 بجنور میں طلبی اور حسب سابق اپنے

72 ممدول پر

83 تھاری خیرہ کی پیشی کلکٹر بھادر کا منصوبہ

84 ناجمود خاں کا نیا بندوبست

73 مولوی قادر علی تحصیل دار کی برخواستگی

85 نواب کے لالچ دینے پر کھری کھری ہاشم

85

96	مسلمانوں کو امان کا وعدہ	86	نواب کی ناراضگی اور ہم پر زیادتیاں
97	امان کے بلوغت و مسلمانوں کا قتل عام		چودھریان بجنور کا نواب سے مقابلہ کا
97	جوابی جلسہ درام دیال سنگھ کی شکست	86	ارادہ
97	نجیب آباد میں محمدی جھنڈے تلے جمعیت کثیر	87	نواب اور چودھریوں میں صلح کا حلف
98	چودھری بدھ سنگھ کی شجاعت اور جواں مردی	87	منیر خاں جہادی کا ہمارے قتل پر فتنی
	محکمہ پر دوبارہ پورش میں مسلمان عورتوں کی	87	مٹھکودر باب مسئلہ جملہ پر د
98	ناقابل بیان بے عزتی	88	دہلی سے شاہی فرماں کی آمد
	دشمنوں (مسلمانوں) کے ہاتھوں سواہیری		بدنیتی و فساد کے پتلے احمد اللہ خاں اور
99	کی تباہی	88	ماڑے بد معاش میں صلح
	بجنور میں نواب کا خوف اور مصنف کی		چودھریوں کا بجنور پر قبضہ
99	مرنے کو تیار	89	چودھریوں کی بجنور پر چڑھائی
100	چودھری اور ہم ہمدرد کو فرار	90	نواب کی شکست اور نجیب آباد کو فرار
	احمد اللہ خاں کی گھینے میں بدلے کی	90	لڑائی کے دوران ہماری ناقابل بیان حالت
100	کارروائی	91	چودھریوں کے نام کی مٹادی
100	سید تراب علی کے قتل کا حکم اور جاں بخشی	91	گنواروں کی لوٹ مار اور آتش زنی
101	نوابی لشکر کی ہمدرد پر چڑھائی	92	نواح میں مسلمانوں کا قتل
	چودھری پر تپ سنگھ کے کارندے کی		مصنف کے فرار کے منصوبے
101	دلدارانہ ہلاکت	92	چودھریوں کی عزامت
	ہمارا مکان نواب کے نا تجربہ کار گولہ	92	حکام انگریزی کو حالات سے آگاہی
102	اندازوں کی زد میں	93	ہمدرد بچنے کی حکمت عملی اور واپسی سے انکار
102	ہندوؤں کے مکانوں میں آتش زنی	94	گنچا پار اترنے کا منصوبہ
102	نوابی لشکر کا ہمدرد کی بجائے بجنور میں داخلہ		انتظام ضلع ہمارے ہاتھ میں
102	چودھریان بجنور گنچا پار	94	ختیم ضلع کی تقرری کا سرکاری حکم نامہ
103	ہمدرد میں گنواروں کا پھر اجتماع	95	سرکار کپتانی انگریز ہمدرد کے نام کی مٹادی
	حرام زادہ مسلمان طوائف چھپی فرار	95	لوٹ مار کے سرکاری اسباب کی واپسی
103	باقیوں کا قتل عام	95	سرکار کا خوف ہرول پر
	مصنف کے فرار کی الم ناک داستان		ہندو مسلم فسادات اور محمدی جھنڈا
103	چودھری رند میر سنگھ کا ہماری حفاظت کا اہتمام	96	درام دیال سنگھ کا محکمہ پر حملہ

112	جلد باغیان کا نجیب آباد سے لڑا	104	بلند رہتے تھاری پایا اور داگی
112	نجیب آباد اور کھنڈہ جڑ کا کھج	104	چاند میں بخشی شگہ کا ہمیں گواروں سے بچانا
	شہر آتش زنی سے چاہ مگر ہمارے حاکم	104	چاند پر کے بد معاش مسلمانوں کی ہم پرورش
113	سپہ گناہ!	105	سیر صادق علی کا ہمیں بد ذاتوں سے نہایت
113	عمود خانی کے بھائی کو سزائے موت	105	انگریز میرا آقا ہمیں شگہ حلال تو کر
113	باجمور خانی کے مکانات کی حکمت چلی		مزید جھڑپوں میں چودھریوں پر آفت
113	نجیب آباد میں مصطفیٰ کی ذمہ داریاں	106	امیر اللہ خانی کی بلند پر بھر چڑھائی
	چودھری رند جیر شگہ کی رہائی اور لشکر میں		چودھریوں کی نجیب آباد پر چڑھائی اور
114	شوایت	106	گھٹ
	باغیوں کی مکمل پسپائی	107	نواب کی چودھریوں سے مسلحی گفتگو
114	حرام زادہ مازے کا وارہ مقابلہ	107	سید حم زادہ حرام زادہ کی دہشت اور ظلم
114	سرکار کے خیر خواہ کی مکمل تجزی		چودھریوں کی عرضیاں برائے شگہ
115	گھنٹہ میں قیم کو گھٹت	107	انگریزی
115	مشہور حرام زادہ عنایت رسول کی ہلاکت	108	جلد تیسوں کو بھائی لشکر میں شرکت سے گریز
115	باغیوں کا ہمیں ہلاک	108	بلند پرورش اور چودھری رند جیر شگہ کی گرفتاری
116	انتظام شہر گھنٹہ		نوابی لشکر کا روڈ کی پرانا کام حملہ
116	انگریز لیفٹننٹ کی دلاورانہ ہلاکت پر افسوس		شگہ پار کے باغیوں کی ترتیب پر مستندان
116	خیر خواہوں کی دوبارہ تقرریاں	108	سرکار میں
116	لشکر کی مراد آباد کو روانگی	109	سرکاری فوج کی کارروائی
116	بجنور میں داخلہ اور ضلع میں امن کا قیام	109	باغیوں کی فوج کا زبردست نقصان
116	مسلمان افسروں کے واقعات جہاں شادی	110	شفیع اللہ خانی باغی پر نزار
117	کاغذ	110	باغیان فوج میں مکملی
118	قدردان گورنمنٹ سے انعام و اکرام		انگریزی فوج یا قاعدہ میدان عمل میں
	نواب اور چودھریوں کی سپاہ کا حال	110	روڈ کی میں سرکاری لام بندی کا حکم
119	نواب کے اچھے پسپائی	111	سید زب علی کا باغیوں کے قبضے سے بچنا
119	چودھریوں کی باگی پکار	111	باجمور خانی کی مقابلہ کا تیار ہیں
120	لاٹھی اور بزدل گنوار	111	جہاں فوج کی آمد پر آنے سے موت میں نفیم
120	نواب کی اتفاقیت گھٹت	112	کی گھٹت
			لاٹھی کی شہادت میں مصطفیٰ کی دلچسپی

120	غدر میں شامل چند نامی بد معاشوں کا ماضی	120	ایلائی گولہ انداز
129	باجمرد خاں اور اس کا خاندان	121	بجنور میں زمانہ غدر کی عمل داریاں
130	مولوی منو	121	ایک دوسرے پر ظلم اور زیادتی
130	مارے خاں	121	مسلمانوں کی عمل داری میں بے گناہ
121	دلی کے بادشاہ کی قدر و قیمت	121	ہندوؤں کی ہلاکت
130	بے وقت ہلاک	122	ہندوؤں کی عمل داری میں مسلمان خود کو بی
131	بالیوینا والا آدمی	122	کی بے عزتی
131	فرج کلاباڈشاہ سے جمع کا پس منہر	122	سرکار انگلشیہ کی عمل داری میں امن و
122	غدر کے منفی اثرات	122	امن کا دور دورہ
132	مسلمانوں کے خاندانوں کی بربادی	122	طرفین کی لڑائیوں میں سرکار انگریزی کا
132	تالون اسلحہ کا چرا	122	مقام
132	ملکی ترقی ایک مہدی پیچھے	123	غدر کے اسباب
123	اختتام حکومت ایسٹ انڈیا کمپنی	123	ہندوستانی فرج کا غرور و تکبر
132	کمپنی کی حکومت کی شائعگی	124	نئے کار توں کے مسئلہ پر پٹن کی موقوفی
132	ملکہ متکبر کی حکومت سے حقیقی تہذیبی	124	دکاوار سپاہ کی سزاؤں پر ٹیمپ کی کار توں
124	ملکہ متکبر کے اشتہار معافی پر یادگار جشن	124	سارے نساد کی اصل جز نکراس کا نتیجہ؟
125	اشتہار کا اہم سے اجرا 'ملکہ کے سر پر خدا	125	غدر اور ہندوستانی مسلمان
134	کھاتہ	125	کار توں کا نئے کے گناہ کا دور چ
134	دعائے شکر یہ کا حتام	126	مسلمانوں کا خون بمقابلہ عیسائیوں کا خون
135	خیرات اور چراغ	126	محمدی ہمنڈے کی مذہبی حیثیت کا تعین
135	حکام انگریزی کے حق پر غلط دوا	126	عاجلوں کی خیر خواہی
127	والدہ کی یاد میں	127	غدر کے مسلمان شرکاروں کی بد کرداریاں
127	غدر کے مصائب	127	جہل 'بے علم' بد معاش اور اسی مولوی
145	کمرٹ جانے پر لاوارث بڑھیک کی کوٹھری	127	بد عمدہ 'نمک حرام' 'بجایمان' 'کافر مشد
145	میں قیام	128	سپاہ
146	دلی پہنچنے پر بیاسی ماں کے لئے پانی کی تلاش	128	پانی 'شراب خور' 'تماش بین' 'بدواؤں
			کے نمبر جمادی حرام زدگی

161	ہونٹ میں طعام و نوش	146	بڑھاپے کی دردناک موت اور بیماری بھرپور کو
161	دوستوں سے الوداعی کیفیت	147	رواگی
162	جیل پر میں سواری کے حصول کی بھانگ	147	انتظامیہ ناط
162	دوڑ	147	دستیں
162	ہانگ پر ایک شہر میں کچھ مصوحت سفر	147	اخلاق و اوصاف
163	رہنے والے ایشیائیوں پر ٹھہرے پانی کی	148	انتظام سے گریزی صحبت
163	سپیلیں	148	لاورٹ پر چھوٹے کی خبر گیری
164	تاکہ پوچھ کی وائٹلی کا ماحولہ	149	ہر حالت میں نہانے کرنے والی حالت اختیار
164	بہت سی بچے پر دوستوں کا استقبال	149	کرنے کا مشورہ
165	ہونٹ میں قیام و طعام	149	یک طرفہ سی سی 'لپٹا فرض ادا کرتے
165	بہت سی میں مصروفیات	149	رہنما کی تحقیر
165	دستور ملت سفر کا حاصل	150	شرکہ بدعت سے بچنا
166	ایک پرستار بزرگ سے ملاقات	150	بچے کی موت پر مراد استقل کا عالم
166	ہم شہریوں کے ساتھ نماز کی ادائیگی	153	قومی ہمدردی کے کاموں کا آغاز
166	مشہور دولت مند پارسی سراب جی سے	154	ارادہ ترک و وطن
167	ملاقات	155	قومی بھائی کے لئے سرفروشی ارادہ ہجرت
167	زیر مبادلہ اور عینکھ کی وصولی	155	مراہ آہوش سکول کا قیام
167	بڑوردہ جنازہ کی سیر	155	ماتری پور میں سکول کی بنیاد
168	سمندری کھانا اور مچھلیوں کا کشتی سے تصادم	155	سنگھ سوسائٹی کا قیام
168	اسباب کی گودام کو رواگی	156	علی گڑھ ایسٹنٹ گزٹ کا جیما
169	بہت سی کھوڑے دار و احسنی میں	159	لندن کا سفر
169	جوان پارسی لڑکیوں کی بے مقصد انگریزی	160	میں مگر
169	تعلیم	160	نیشنل اور نیشنل خدمت کے سرفروشی
169	میںوں کا نام آوری کے لئے مہر میں	160	بھاری سے بہت سی
170	بھانے کا شوق	160	اور آہوش دوستوں کے لئے
170	جہاز میں آمد اور رواگی کی تیاری	161	جہاز کے کمرے کا مشورہ
171	بحری سفر کا آغاز		
171	سمندر اور آسمان کی کیفیت		

182	سندر میں غنیانی	171	باسازی طہمت
182	طالع مسافران کی بامساز	172	عمود کا سپرٹ ملی دواپنے سے انگار
183	براعلیٰ بطور دواپنے سے میرا نگار	172	آرام چو کیاں نہ لانے کی غلطی کا محاس
183	جماڑوں کی آپس کی بہت جیت		جماڑ میں کھانے پینے کا انتظام
	شہر سویر کی سیر	172	نشستوں کا تعین
184	نہر سویر کی کھدائی دیکھنے کا ارادہ	173	شراب کی پٹکٹش
185	"انگریز اور گدھے"	173	میسائیں کے حوسے دار ذبیحہ کا عدول
185	سیر و تفقہ اور خرید و فروخت		چند قابل ذکر ہم سفر
	اسکندریہ بذریعہ ریل	174	بمجزرہ جملنگٹن سے میل ملاقات
186	سویر سے روانگی	174	مس کارہینٹر سے تعلیم نسواں پر بات چیت
186	ایک عمدہ ہوٹل کی کیفیت	175	لیفٹنٹ مارٹن سے مذہبی گفتگو
186	دریائے نیل کی زیارت	176	بمجزرہ ڈاؤ سے تعلیمی معاملات پر تذکرے
186	اسکندریہ میں آمد	177	بمجزرہ فریر کی فادری کما
	مار سیلز کے لئے بھری سفر	178	فراہمی مریان جی پاریسی کی شہرہ اردو
187	لائق مصری پائلٹ سے میل جول		جماڑ پر نماز و جنازہ کا منظر
187	جماڑ میں نئے اور پرانے درختوں کا سفر	178	میسائیں کی نماز پر تاثرات
188	بمجزرہ ڈاؤ کے طرز کام پر درج	179	جماڑ کے موقع پر دل پر عجیب اثر
	سابق ڈپٹی کمشنر دہلی سے انتظام پنجاب پر		عدن کی سیر
188	گنگو	179	مقدس سرزمین عرب میں آمد
	نہر سویر بنانے والے عظیم انجینئر سے ملاقات	180	بازار میں وطن کی یاد
188	پر فخر	180	مندر دہلی کی قبر
189	اتلی اور سسلی کا پتلا	181	اردو کا شمال
189	سندر کی تعجب خیز خاموشی		سندر سے سکے نکالنے والے غوطہ زن
190	وہیل پھیلوں کی کھیل کود	181	لڑکے
	جماڑوں کے کھانے متعلق بے حواس		عدن سے سویر
190	شکایت	181	بے حیثیت مصری پائلٹ
190	مار سیلز کے کشم اداس میں عیاشی کا مرحلہ	182	باب المندوب سے مکرر

قیام لندن

191	انقر گاؤں سے ہوئی تک	191	قیام لندن
192	شہر کے آہستہ درویش بازار	192	رہائش
192	عمود خوب صورت شراب خانے	192	"لاجنگ" کا طریقہ
192	ہوٹل میں نوکر کو بلائے کی کل	193	رہائش مکان کی کیفیت
193	دن میں شہر کا نظارہ	193	مالک مکان میں بیوی کی خوبیاں
193	حسین کریم میں جامع سرود و نغمہ	193	پلیٹر شعار ملازمہ کے معمولات
194	پیرس بذر ایچ ریل	194	مصرفیات
194	مار سلز سے روانگی	194	کتب خانہ انڈیا آفس کا اہم اور محمود کی شرمندگی
194	نورس کے حسین مناظر انسانی کلرگری	194	کتب خانہ برٹش میوزیم کے متعلق تاثر
195	پیرس کے حسین شہر میں	195	میل ملاقاتیں
195	بھارت میں آمد	196	عزت افزائیاں
196	دار تیل کی سیر کو روانگی	196	سی ایس آئی کے خطاب کا حصول
196	سابق بادشاہوں کے فردوس محل کا نظارہ	197	دور پار ملک معظمہ میں حاضری
197	بچھو کی پریشانی	197	ایسٹچی بینم کلب کی رکنیت
197	رات کا قاتل دیدہ عالم	197	رکنیت کی شرائط
197	مستقلی کی کیفیت	198	ڈاننگ ہال میں پر لطف دعوت
198	پہلیں کی فوج کی وردی کی خوبی	198	لاہوری کے کمرے میں ڈین ایشیٹے سے ملاقات
198	ایک ہشت کے گلوے کی سیر	199	کافٹن اور برٹل کی سیر
198	ہوا سے چلنے والا پتھر	199	سابق کسٹمر آفہر سے ملاقات کے لئے
199	جان خوش رو دو کاندار عورت کی بلبل	200	کافٹن ہوٹل کی خصوصیات
200	ابائی	200	ٹین صاحب کے ساتھ سفر
200	آرمی دات کو پکڑوں کی خرید		
200	پیرس سے لندن		
200	انگلش جیل کے سفر میں مٹی اور سنے کی کیفیت		
200	سدا بہار یکے کے گرنے کا طریقہ		

224	درخواست بخش و تقاضی علی گڑھ	212	سرایہ ذراستی کے ساتھ چائے نوشی
225	رسم سنگ بنیاد	212	جہلی سرایہ انجمن اہل حق کے ساتھ ملاقات
225	تعلیمی درجوں میں ترقی	212	مزید مکمل ملاقات اور سیر و تفریح
	رقم کی فراہمی	213	لندن میں رہائی
227	چندہ کے حصول میں جدوجہد	213	کافشن کی ایک حیران کن دیکھ بھال
229	قوم کی عدم فیاضی کا لگھ	213	بر محل کی کھوکھ کا حال
231	ہندوؤں کا حسن		کیمبرج کی سیر
232	انگریزوں اور حکومت کی امداد	214	دل پر عبور و حریت کی کیفیت
233	ذاتی دوستوں کی فیاضی	214	پروفیسر علم ویت کی علم نوازی
	وصولی چندہ کے منفرد انداز	214	وطن کے لئے دعا
233	چندہ اور سفر کے اخراجات		تاثرات سفر انگلستان
235	مہمان داری کی رقم چندہ میں	215	معروفیات اور مشاہدات
235	خوشی کی تقریبات میں چندہ بطور رسم		انگریز لائق خوب صورت 'ہندوستانی' میلے
	کالج کی مخالفت	215	کچیلے وحشی جانور
235	ذہنی اہمیت	216	دینی و دنیوی خوبیوں کا حامل ملک
237	لغنیوں کا طوق	217	عاشق و عیاش لوگوں کی جنت
	غیث النفس، بد بطن، حسد،		تحریک علی گڑھ
237	بے تمیز، سودھ و الامت		لندن کی تجویزیں
237	نقد رائیڈر	219	پس منظر
	سید محمود کی جانشینی کا معاملہ	221	تہذیب الاخلاق کا اجرا
238	سوزوں اور چین، ہندوؤں کے تقرر میں واسطہ	222	کبھی خواستگار ترقی تعلیم مسلمانان کا قیام
238	یورپین دوستوں کا مشورہ		ایم اے او کالج فنڈ کمیٹی (خونہ)
239	اہلیت بطور سیکرٹری	223	البضاعت (کایام)
240	ترشی ملی کی مخالفت		مدرسہ کا اجرا
244	مولوی سید الحق خاں کا استعفا	223	مقام علی گڑھ کا انتخاب
244	مخالف ممبران کے کام پھرے جہلی چلیج کا نمونہ	223	افتتاح

انجمن سازی

یورپین شاف کے متعلق اعتراضات

- 257 ساکنک سوسائٹی
یورپ کے ستر آدمہ کرنے کی ایسوسی ایشن
258 میمنی تجویز کے الفاظ
259 یورپ کے ستر آدمہ کرنے کی ایسوسی ایشن
259 سید امیر علی کی عزت نیٹس کانفرنس میں شرکت سے انکار
260 عزت سول سروس فڈ ایسوسی ایشن
260 عزت ایسوسی ایشن
260 عزت ایجوکیشنل کانگریس قائم کرنے کا ابتدائی ریویویشن
261 عزت ایجوکیشنل کانگریس کو "کانفرنس" بنانے کی قرارداد پر رائے
261 کانگریس سے مخالفت اور بندہ دس کا رد عمل
261 انڈین پیپریٹنگ ایسوسی ایشن کے قیام کا ایک ابتدائی اعلان
263 انڈین پیپریٹنگ ایسوسی ایشن کے نام میں "یونائیٹڈ" کے اضافہ کا اعلان
263 انڈین لاکس ایسوسی ایشن میں شمولیت اور استغناء
264 انجمنوں کی بے عملی بمقابلہ انجمن حمایت اسلام
256 اغراضیت کی زیادتی کا سوال
247 بورڈنگ ہاؤس کی عمرانی کھسٹ
کانج کے چند اہم مقاصد
مسلمانوں کو ہتیار مذاق اور رائے و ضم
انگریزیت
آکسفورڈ ایہ کیمرج ایمنڈ سیوں کی نقل
شمالی اسلامی بھارتی قائم کرنا
مسلمانوں کو ذریعہ سٹاش کمانے کے چل بنانا
محکم ضمدی مسائل و حلالہ کی دینی تعلیم
میا کرنا
ذریعہ قوی تعلق..... بندہ مسلمہ دونوں کے
251 اپنی تعلیم پر خود مستعد ہونا
252 مسلمانوں کا انگریزوں میں اتحاد پیدا کرنا
252 مسلمانوں کو سلطنت انگریزی کی برکتوں کا قدر شناس بنانا
کانج میں غنیم
مکدہ برس میں ایک لاکھ روپے کا خرچ
ذاتی مدد کی کیفیت
254 زندگی میں سید از کل جاننے پر خدا کا فکر مستقبل
254 قیام صرف و غور ہاں اردو
254 جلاء القلوب بذکر الحبوب
255 تسلی فی تراشقیں
255 محمد حسن
255 فائدہ الاذکار فی اعمال القربا
255 آئندہ الصنادید (طبع اول)
255 سید احمد علی کی زیادتی کا سوال
247 بورڈنگ ہاؤس کی عمرانی کھسٹ
کانج کے چند اہم مقاصد
مسلمانوں کو ہتیار مذاق اور رائے و ضم
انگریزیت
آکسفورڈ ایہ کیمرج ایمنڈ سیوں کی نقل
شمالی اسلامی بھارتی قائم کرنا
مسلمانوں کو ذریعہ سٹاش کمانے کے چل بنانا
محکم ضمدی مسائل و حلالہ کی دینی تعلیم
میا کرنا
ذریعہ قوی تعلق..... بندہ مسلمہ دونوں کے
251 اپنی تعلیم پر خود مستعد ہونا
252 مسلمانوں کا انگریزوں میں اتحاد پیدا کرنا
252 مسلمانوں کو سلطنت انگریزی کی برکتوں کا قدر شناس بنانا
کانج میں غنیم
مکدہ برس میں ایک لاکھ روپے کا خرچ
ذاتی مدد کی کیفیت
254 زندگی میں سید از کل جاننے پر خدا کا فکر مستقبل
254 قیام صرف و غور ہاں اردو
254 جلاء القلوب بذکر الحبوب
255 تسلی فی تراشقیں
255 محمد حسن
255 فائدہ الاذکار فی اعمال القربا
255 آئندہ الصنادید (طبع اول)

قلب شہین فی ابطال حرکت زمین	273	تہیۃ الاسلام عن شہین الامت	273
کلمۃ الحق	273	الغلام	292
راوستہ درود بہ دعوت	273	تہذیب الاخلاق (جلد دوم)	292
سلسلۃ الملوک	273	تفسیر السنوت	293
نمیۃ در بیان مسئلہ تصویر شیخ	274	ازواج مطہرات (زیر تصنیف)	293
ترجمہ کیاے سعادت	274	دیگر تصانیف کے سہائے شامات	293
آثار العنابد (طبع دوم)	275	مصنف کی لائف پر تالیفات	275
تاریخ طلع بجنور (غیر مطبوعہ)	275	دی لائف اینڈ ورک آف سید احمد خاں از	275
سرکشی طلع بجنور	277	گرام	295
اسباب سرکشی ہندوستان	277	لائف از سراج الدین احمد	295
لائل محرز آف انڈیا	278	مطامع و فتاویٰ	278
صحیح تاریخ فیروز شاہی	280	کفر کے فتوے	280
تبین الکلام فی تفسیر التواریخ والاخبار	280	نجمی یادیرہ ہونے کا طعنہ	297
احکام نظام الملک کتاب	282	کافر، ظہر، زندقہ، لادب، میسائی	282
ہندوستان کے طریقہ تعلیم پر اعتراضات	282	دجال کے القاب	297
خطبات احمدیہ (انگریزی)	283	گوزر شر کے برابر بیوقت فتوے سے	285
ریویو ڈاکٹر بشری کتاب پر	285	بے پرواہی	298
قدم نظام احمدی ہندوستان	287	کشتیوں کی ہتھیار اور بچے	299
تفسیر القرآن	287	لمبی پوزیشنوں والے مولویوں کے حال اور	289
تصانیف احمدیہ	289	کرتوت	299
خطبات احمدیہ (اردو)	290	چالوں میں جینے کے فتنی بازی کی شہنشاہی	299
الغفر فی بعض مسائل الامام الغفرانی	290	مولوی، ملاؤں، پھیروں کا کردار	290
ازالۃ الغیۃ عن ذی القریٰ	290	مکار، دغا باز، فریبی، ریاکار	303
ترجمہ تفسیر اصحاب الکفر والہریم	290	خیل باز	303
تفسیر الجہنم والجان علی ما فی القرآن	291	خدا، رسول، اسلام، مسلمانوں کے دشمن	303
الدعوالاستجابۃ	291	دنیا کے بندے	304
تحریر فی اصول التفسیر	291	اسلام کا جہنم کا کردار و کما فیہ والے	305
نفاذ الامام من رسائل مجتہد الاسلام	292		

316	کیرستانی کے خطاب پر غوغا	303	ذہبی نئی کی موصول نظر کیلئے والے
	دلی کی باتیں	303	نقصہ ہاز 'افتریم' راز
316	لوہی کاٹ پر قرشا	305	بھائی بھائی شریعت مکر دل سیلہ
317	پرانے عیسویں کی خصلت	306	سنگھوہ سحرور
317	خود سے پہلے لوگوں کی بے خبری کا عالم	307	اصل مذہب کو بکاڑہ دیکھنا والے
	مشرق	308	ایض نورانی کے سب صحاح
318	ذہب اور ترکہ دنیا		قاتل ذکر واقعات
318	مرض مرقا اور سورہ یسین		تعصب کے مظاہر
	مسریم کے مشاہدات	309	پتھر میں لٹے کھسکے
318	موسلم بننے کا عمل	310	ایک سولہ صدی کے تشبیہ کی ذوقیں
319	ہاتھوں کی بے حرکتی	310	انگریز کے ساتھ کھلے پر تعجب
319	پادشہ کا افراد		مولوی ممدی علی خاں پر کرستان بھونے کا
319	خود فراموشی	311	فحقی
320	فقیہ حنبل کی بے چارگی	312	شیعوں کا تعصب
320	ناکام مجلس		بندہ کی مسلمانوں کی جدا گانہ راہوں کی
320	الٹی کرسی کا گھوڑا	312	نہلہ علی مجلسیں
320	کلوی کا ستپ		سنتیادہ بدعت کے دور جلت
321	جسم کا تاج	313	مولوی ذہیر حسین ہادی اور شیخ عیسیٰ
	چند خواب	314	نہن کی تصدیق پر اہل حق
321	قیدی دوج کا لٹا کر چک دینا	314	مولوی اسماعیل دہلوی کی تحفہ
322	ذبح ہونے سے سبز پوش کا پچانا	314	واقعات علامتہ الوردور
	حج کے لئے اڑن اور حضرت عمر و حضرت		امیر انقلاب اور کاشف
322	علی کی زیارت	315	احسان سوانحہ
323	حضرت علی کا سو سے اہتمام کا اشارہ	315	قومی مسائل
323	حضرت علی کا عقد		داخل دارج ہند اور جماعت کی روٹیاں
323	لب مبارک آں حضرت علیؑ کا مجموعہ	316	

331	لعنت پھنکار میں بھی خوش فہم	324	مرحوم چڑی کا ذرا الی جسم
332	طریقہ اور عمل	324	شاہ غلام علی کی دعوتِ بیعت
332	غیر مذہب دوستوں سے تعلقات کا پاس و لحاظ	324	شاہ احمد سعید کے درسی صحت میں
332	دوستوں کے ساتھ علوم کی ابتدا	324	شہریت کی ہدایت
333	ظاہر و باطن اور قلب و فعل میں یکسانیت	324	شاہ غلام علی کی روح سے استفادہ
333	گورنمنٹ کی غیر خواہی	325	شاہ عبدالغنی کا اگرچہ کے نوکر سے خدائے
333	عزت دینے والوں کی شکر گزاری	326	پہلے سے افکار
333	جلیے والوں سے کھری کھری	326	شاہ غلام علی سے عقیدت کی شدت کا عالم
	حرفِ آخر		ذاتی اوصاف
335	ضعف اور بھڑی کا نام		شکل و شبابت اور طرزِ بود و باش
335	یہ عالم..... ایک گزر گاہ	327	گلے میں سہلی
335	مرتے دم بھی قوم کا غم..... ایک دعا	327	ادب و اطوار
336	میری خاکِ مرقد کا کتابہ		عادات و خصائل
	کتابیات	329	وطن اور دوستوں سے محبت
		329	والدہ کی اطاعت
		330	اپنے حسب و نسب پر فخر
343	فہرست حوالہ جات	330	علمی انکساری
		330	بحث سے گریز
	مطالعہ سرسید کے ماخذ	330	اسلام پر یقین کا درجہ
357	تصانیف سرسید	330	مسک
359	سرسید کی تحریروں اور تقریروں کے مجموعے	331	نماز میں کوتاہی پر مذمت
361	کتب متعلق حیات و افکار سرسید	331	خدا کی رحمت پر یقین
361	صحت و دیگر احوال	331	محنت اور جاں فشانی
362	روند ادبی و معجزات و مسائل	332	قوی کاموں میں خود رائی کا کام

تصویریں اور عکسی نقول

یاد مگر تصاویر

- سربید احمد علی (39)
دلی میں سربید کا آبائی گھر (144)
سربید چند نوجوان بچہ گاہوں کے درمیان (152)
لکھنؤ کتب خانہ داروہندوستانی مکتبوں کے ساتھ (202)
سربید اپنے چچا کے ساتھ (218)
مدت العلوم علی گڑھ کی تقریب تکبیر کا ایک منظر (226)
غریب علی گڑھ کے چھوٹے (242)
سربید کی آخری آرام گاہ (337)
علی گڑھ ہندوستانی کی مسجد (338)
علی گڑھ میں سربید کی رہائش گاہ (339)
تصانیف سربید سے چند اہم مطبوعہ اقتباسات کے عکس

- "سرکشی ضلع بجنور" مطبوعہ 1858ء (138)
"اسپاہ سرکشی ہندوستان" مطبوعہ 1859ء (139)
"شگریہ (مراد آباد کے مسلمانوں کا)" مطبوعہ 1859ء (140)
"ہاکن ٹرنز آف انڈیا" مطبوعہ 1860ء (141)
"ریویو ڈاکٹر ہنری کتب پر" مطبوعہ 1872ء (142)
"تفسیر القرآن" مطبوعہ 1880ء (143)

رسائل اور تصانیف کے سرورق

- "علی گڑھ اسلامی ٹیٹ گروت" کے ایک شمارہ کا صفحہ اول (157)
"تدعیا لاطلاق" کے ایک شمارہ کا صفحہ اول (220)
برہنہ ہائے تصانیف سربید کے عکس (365 - 369)
تدعیا لاطلاق کے پہلے شمارہ کا صفحہ اول (370)
علی گڑھ اسلامی ٹیٹ گروت کے دوسرے شمارہ کا صفحہ اول (371)

منظومہ جات

منظومہ ”توابع صرف و نحو زبان اردو“ کا ایک صفحہ (268)

منظومہ ”اسباب سرکشی ہندوستان“ کا ایک صفحہ (276)

”سر“ کے خطاب کا حصول

زجر نرمان شاعری اول (265)

زجر نرمان شاعری دوم (266)

قصہ مفتیان ابن حرمین شریفین کے فتوؤں کا

استعمال (300)

جوابات (301)

استناد دوم مع جواب (302)

نقشہ جات

دسلی ہند (66)

خلع بجنور (69)

متفرق

والدہ سرسید کی اخلاقی عظمت کا ایک واقعہ (151)

سرسید کے سفرنامہ لندن پر حالی کا جامع تبصرہ (201)

علی گڑھ کالج میں سرسید کے ایک اہم خطاب کا مطبوعہ نکتہ (256)

پروفیسر آرنلڈ کو پیش کئے گئے تفسیر القرآن کے ایک نسخے کا سرورق (286)

سرسید کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ایک تقریبی سند (294)

سرسید اور مرزا غلام احمد قادیانی کی ہم فوائی کا ایک اقتباس (334)

حیاتِ سرسید کے چند اہم خاکے

کو انطبلاز مستاور خطاباتہ اعزازات کی تاریخیں (40)

سرسید کی کوششوں کا اثر (137)

سرسید کی بے لوث خدماتِ عمریہ آقاؤں کی نظر میں (340)

حرفے چند
(ڈاکٹر حمید فراقی)

اکبر کے نورتن اور اردو کے بیچ تن' تدریج اور ادب کی دنیا میں خوب جانے پہچانے ہیں۔ سو فریقہ کا حصار بیچ گاہ میں اولین مشیت مرید کی ہے جو دراصل اس اجتماعِ لطیف کے کل مرید کے جانتے ہیں۔ انہی انگلیوں کی آخری پوروں تک اس زندہ اور متحرک آدمی نے برعظیم کی دنیا بدل دی (اور بعض کے خیال میں عاقبت خراب کر ڈالی)۔

سرید کے بٹا ایک کامل اہلکار خیر خواہ ہونے کے باعث انگریزی حکومت سے اعلیٰ منصب ملے رہے۔ بعد ان کی بیٹی جینی سید احمد خاں کی والدہ بدعات سے کوسوں دور ایک تعقل پسند خاتون تھیں۔ سرید کو انگریز سے وفاداری اس کے مفادات کی حفاظت اور تعقل پسندی ورثے میں ملیں۔ اس باب میں وہ وفادار غلام اور سعادت مند فرزند ثابت ہوئے۔ جنگ آزادی کو انہوں نے بے حد غور کیا۔ اسے ہندوستان کی ناشکری کا وہاں قرار دیا۔ انگریز کے خلاف جنگ کرنے والے ان کے نزدیک نہایت باطل، بدعاش، بے علم، حرامزادے، نیک حرام اور نامحمود تھے۔ ان کے نزدیک آخری مظہر تاجدار بہادر شاہ عالمگیر کا مریض تھا اور ملکہ محلہ کے سر پر خدا کا ہاتھ تھا۔ درہن جنگ سرید نے انگریزی حکام کے لئے پرچہ نویسی کی خدمات بھی بہ طیب خاطر اور جزو ایمان سمجھ کر انجام دیں۔ ان کے خیال میں تو ایسے نازک وقت میں سرکارِ اعلیٰ کی طرفداری سب ہندوستان پر واجب تھی۔ اس وفاداری کے عوض ان کو صدر الصدور کے منصب پر ترقی دی گئی اور وہ سو روپیہ ماہانہ پنشن مقرر کی گئی۔

یہ اور اس طرح کی نہایت بیش قیمت معلومات سرسید کی اپنی تصانیف میں بکھری پڑی تھیں جنہیں بکھا کرنے کا خیال گوشہ نشین درویش صفت اور بے باک نگار ضیاء الدین لاہوری کو سوجھا اور انہوں نے اسے سرسید کی خود نوشت سوانح کا روپ دے دیا۔ ضیاء الدین لاہوری سرسید کے شخص کی حیثیت سے اردو دنیا میں خوب معروف ہیں۔ انہوں نے مصلحتوں کی پروا کئے بغیر خود سرسید کی مختلف تصانیف اور ان کی بعض سوانح سے ریزہ ریزہ معلومات اور اقتباسات چن کر ان کو ایک عمدہ اور چشم کشا آپ بیتی کا روپ دیا ہے اور اس میں ایک ایسی نامیاتی وحدت پیدا کر دی ہے کہ ان کی اس میٹابی پر اعلیٰ ادب کو حیرت ہوگی۔

مجھے یقین ہے کہ جہاں ایک طرف یہ قابلِ قدر تائید بر عظیم کی اس انقلاب انگیز شخصیت کے غیر جانبدارانہ مطالعے میں ہے وہاں دوسری طرف بھی اندیشہ ہے کہ سرسید کے بے مغز محتاج اور اپنے عقیدہ و ستار کے لئے اینٹیں اٹھنی کرنے والے فحش فروش دونوں کو یہ علی کاوش ایک ناکھ نہیں بھائی۔ مگر کیا کیا جائے حق تو ہمیشہ سے لڑوا ہے اور تلخی سے موافقت کئے بغیر کمال کا تصور ممکن نہیں ہوتا!

واقف یہ ہے کہ زہرِ مکر نایف فاضل موف کے پچیس تیس سالہ مطالعہ سرسید کا حاصل ہے اور اس میں ان کی آیات و سیلانات کے کمر و قیاس سارے توجہات بند ہیں:

رشتہ پر رشتہ نئے نئے رخ تار بہ تار پو پو بہ پو

عرض احوال

(از مرتب)

انگریز برصغیر میں ڈیڑھ صدی کے لگ بھگ بلا شرکتِ غیرے حکمران رہا۔ اس سے قبل بھی اس نے ایک طویل عرصہ تک مغل تاجداروں کی انتظامیہ کے روپ میں ہم پر بالواسطہ حکومت کی۔ دوسرے الفاظ میں ہماری متعدد نسلیں کسی نہ کسی صورت اس کی غلامی میں جکڑی رہیں۔ ٹکڑی کا یہ طویل دور ہماری قوم کے عمومی مزاج پر بھی غیر محسوس طور پر اثر انداز ہوتا رہا۔ اپنی حکومت کو دوام بخشنے کے لئے اس نے بڑی مکارانہ حکمتِ عملی اختیار کی جس سے بعض تعلیمی منصوبوں کے ذریعہ عوام میں آزادی کے جذبہ کو کچلنا بھی شامل تھا۔ علم کی مختلف اصناف میں آمیزش کی گئی۔ اس ملاوٹ شدہ تعلیم کا جو ٹکڑا ہمارے سامنے پھینکا گیا ہم نے برضا و خوشی یا بجبردی اٹھالیا۔ کسی کے حلق میں وہ آسانی کے ساتھ اتر گیا اور کسی نے نگلتے ہوئے اس میں طے ہوئے زہر کی کڑواہٹ محسوس کر لی۔ انگریز نے اپنے مقاصد پورا کرنے کے لئے ہماری قوم کے مراعات یافتہ طبقے کے بعض ”سیانے“ افراد پر طمع سازی کی اور انہیں مذہبی رہنماؤں اور قومی ہمدردوں کے بھیس میں ہم میں چھوڑ دیا۔ جو صحیح معنوں میں ہمدرد تھے ان کی صورتوں کو اس پروردہ طبقے کے ذریعہ مسخ کر کے ہمارے سامنے پیش کیا اور اس طرح ان کا نام ”صفیہ ہستی“ سے منانے کی

بنیاد ڈالی۔ وہ اپنے مقصد میں بسے حد تک کامیاب ہوا اور اپنے خاص الحاح سے کارندوں کو نہ صرف ہمارے ہی ہاتھوں سے قومی رہنماؤں کی صف میں لاکھڑا کیا بلکہ ان کی شہرت کو چار چاند بخشم کے لئے نکل ذرائع استعمال کیے۔ اس کے ساتھ ساتھ اس نے حقیقی رہنماؤں کو ہمارے ذہنوں سے محو کرنے کی کوشش کی جن میں سے بہت سوں کو ہم واقعی بھلا بیٹھے یا ان کی بلند شخصیتی کو خفی انداز میں قہل کیا۔

۱۸۵ء کے دل خراش واقعات کو ہمارے تعلیمی اداروں میں حکماً ”غدر“ کے نام سے پڑھایا جاتا رہا۔ آزادی کے حصول سے کچھ عرصہ بعد جب ہم نے گذشتہ تاریخ کو اپنے قومی مقاصد کے مطابق مرتب کرنا شروع کیا تو یہ لفظ ”جنگِ آزادی“ کے نام سے موسوم ہوا۔ انگریز کے ”فسادی اور غادر“ ہمارے ”جہاد“ قرار پائے اور ”سرکشی“ کی داستانیں ”سرفروشی“ کی کہانیاں تسلیم ہوئیں۔ رفتہ رفتہ ہماری تاریخ کے وہ حصے بھی اجاگر ہونے لگے جنہیں ہم بالکل فراموش کر چکے تھے۔ اس شعور کے ساتھ انگریز کے بہت سے نامی گرامی خیر خواہ جو ہمارے ذہنوں پر قومی رہنماؤں کی صورت میں زبردستی حاوی کر دیئے گئے تھے، غائب کشلی کی دسترس سے محفوظ رہے۔ صرف یہی نہیں بلکہ ان پر مزید طبع چڑھا کر اس کی مصنوعی چمک سے دوسروں کی آنکھوں کو خیرہ کرنے کی کوشش کی گئی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ ہم نظریاتی الجھنوں کا شکار ہو گئے۔ اس ضمن میں اقتصاد خیالی کے الزام سے بچنے کے لئے ایک نہایت ہی آسان اور مؤثر اصطلاح ”مصلحتِ وقت“ یا ”حالات کا تقاضا“ کی آڑ لی گئی جس کے تحت ہمارے لئے ہر وہ امر جائز قرار پایا جو ہماری نظریاتی وابستگی کے دعووں کی نفی کرتا ہو۔ یہ اصطلاح صرف حقائق کو چھپا کر ہی نہیں استعمال کی گئی بلکہ اس کے لئے واقعات کو غلط رنگ میں پیش کرنا یا خود ساختہ واقعات کو اپنے مقاصد کی بنیاد بنانا ہماری ضرورت بن گئی۔ اس کوشش میں وہ لوگ اور ان کے ہمردم حلقے پیش پیش رہے جن کے اسلاف کو ان کے غیر ملکی آقاؤں نے اپنے حق میں انجام دی گئی خصوصی خدمات کے عوض سلا بعد نسل انعامات سے نوازا تھا اور وہ نہیں چاہتے تھے کہ ان شخصیتوں کو ان کے اصلی چہروں کے ساتھ پیش کر کے اپنے خاندانی بزرگوں اور ان کے ہم ضمیر افراد کی ”نمک نامی“ پر پتلا لگائیں۔ ”دائشور“ کہلانے کے شوقین پیشہ ور مصنفین اور دیگر مضمون نگار دانستہ یا غیر دانستہ طور پر اس صورت حال کو مزید تقویت پہنچانے کا باعث ہوئے، لہذا انہی سلسلیں جو یہی باتیں سن کر جوان ہوئیں ان کے لئے اس کے سوا اور کوئی چارہ کار نہ رہا کہ حقائق کی غیر موجودگی میں وہ بھی ان شخصیات کے گمن گانے لگیں۔

ہماری قوم کی اکثریت کے مزاج کو اغراض پسند طبقوں نے شخصیتوں کے معاملے میں نہایت حساس بنا ڈالا ہے نہ ہم دل میں کسی کے لئے عقیدت پیدا کر لیں تو اسے پوجنے کی حد کو جا

بچتے ہیں اور اس کے برعکس نفرت کرنے پر اتریں تو نہ صرف یہ کہ موت تک اس کا پیچھا نہیں چھوڑتے بلکہ اس کی لاش پر بھی مسلسل لٹھ مار مار کر اپنے جذبات کو تسکین پہنچاتے رہتے ہیں۔ ہم اس حقیقت کو نظر انداز کر دیتے ہیں کہ شخصیات بھی عام لوگوں کی طرح گوشت پوست کے انسان ہوتے ہیں اور ہر انسان خوبیوں اور کمزوریوں کا حامل ہوتا ہے۔ کسی میں ایک پلہ بھاری ہوتا ہے اور کسی میں دوسرا۔ ایک فرد میں چند ایسی خوبیاں ہیں جو دوسرے میں بالکل موجود نہیں جبکہ دوسرا جن خوبیوں کا مالک ہے پسلان سے عاری ہے۔ پھر دو افراد بعض خوبیوں اور کمزوریوں میں یکساں بھی شریک ہو سکتے ہیں۔ بدنام لوگوں میں بھی بعض ایسے اوصاف بدرجہ اتم پائے جاسکتے ہیں جن کا نشان بعض نیک نام افراد میں ڈھونڈنے سے بھی نہ ملے۔ اسی طرح نیک نام لوگ بھی بعض ایسے افعال کے مرتکب ہو سکتے ہیں جن کی ان سے قطعاً توقع نہ کی جاسکتی ہو، کیونکہ کمزوریاں ہر حال انسانی فطرت کا ایک حصہ ہیں۔ اخلاقی طور پر کسی فرد کے عیوب تلاش کرتے رہنا کسی طور مستحسن نہیں مگر شخصیت پرستی کے زیر اثر پسندیدہ افراد کے عیوب کو خوبیوں کے کھاتے میں ڈالنا اور ناپسندیدگی کی صورت میں کسی کی خوبیوں کو عیوب کے طور پر بیان کرنا اس سے کہیں زیادہ ظلم ہے۔ شخصیات کے اقوال و افعال قوم کے مجموعی کردار پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ مندرجہ بالا صورت میں قوم کے افراد ”منفی صلاحیتوں“ کو خوبیاں سمجھ کر اپنانے کی کوشش کریں گے اور حقیقی خوبیوں سے احتراز کرنے لگیں گے۔ یوں وہ محاسن و قبائح کی شناخت کھو بیٹھیں گے اور یہ غلط حکمت عملی بالآخر بحیثیت مجموعی قوم کے کردار کو بگاڑ کر ان کی تباہی پر منتج ہوگی۔

اختلاف رائے کوئی بری شے نہیں۔ انبیاء کرام علیہم السلام اور چند بزرگانِ دین کو چھوڑ کر کوئی شخصیت ایسی نہیں جس سے ہم مکمل طور پر اتفاق کر سکیں۔ بہت سی نامور ہستیاں بعض معاملات میں ایک دوسرے کی سخت مخالف ہونے کے باوجود عام لوگوں کے لئے قابلِ احترام ہوتی ہیں، مگر یہ عجیب معیار ہے کہ اگر زید ہمارا پسندیدہ شخص نہیں تو وہ جو کہے اس کا قول مردود ٹھہرے لیکن وہی بات انہی حالات کے تحت انہی الفاظ میں بکر بیان کرے تو چونکہ مؤخر الذکر ہمیں پسند ہے اس لئے اس کا وہی قول مستحسن قرار پائے، بلکہ اسے ایسا ثابت کرنے کے لئے ہم حقائق کو توڑ مروڑ کر رکھ دیں۔ یوں اپنی نگاہوں میں تو ہم ان شخصیات کے ساتھ عقیدت یا نفرت کے انحصار کی انتہا کر کے سرخ رو ہو جاتے ہیں مگر حقیقتاً ان سے انصاف نہیں کر پاتے کہ جن مقاصد کی خاطر انہوں نے اپنی زندگیاں وقف کیں ہم نے اپنی مرضی کے مطابق ان کی ایسی تاویلیں کیں جو ان کے نصب العین کی نفی کرتی ہیں۔ اچھائی یا برائی میں تمیز کرنے کا ہم نے یہ غیر حقیقی معیار قائم کر رکھا ہے کہ ہماری پسندیدہ شخصیت کی ہر بات اچھی ہے اور مخالف کی ہر بات

برکی۔ باہر ہم ان سے ایسی اچھائیاں یا برائیاں منسوب کر دیتے ہیں جو ان میں معذوری نہیں ہوتی۔ اس معاملہ کے لئے ہم مہلت آرائی کے لئے سے کام لے کر خوب خوب توجیہ سازی کرتے ہیں اور فائدہ دہر کی کڑیاں لاتے ہیں تاکہ اپنی منطق سے دوسروں کو مرعوب کیا جا سکے۔ اس سلسلے میں غلط عمل سے ہم کسی شخصیت کی ایک خود ساختہ تصویر دوسروں کی نگاہوں میں اس طرح بنادیتے ہیں کہ ایک عرصہ بعد عام لوگ اسے ہی حقیقی تصویر سمجھنے لگتے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں ہم اس نقیلتی حربے سے کام لیتے ہیں کہ ”جھوٹ بولو، خوب بولو“ انتہا بولو کہ اس پر کج کا گن ہونے لگے۔“ یہ تہذیب جلد یادیرمت سے ملتے جلتوں پر بھی کارگر ہو جاتی ہے جبکہ زیر تعلیم نڈھتہ میں اس کا فکھ نہایت آسانی کے ساتھ ہوتے ہیں۔ جب نوبت یہاں تک پہنچ جاتی ہے تو کمری بات بیان کرنا تنہائی مشکل ہو جاتا ہے۔ اگر کوئی اس قسم کی جسارت کرے تو ہم جذباتی نعروں کے سارے اس کی ایسی درگت بناتے ہیں کہ پھارے کو خاموش رکھتے ہی بن پڑتی ہے۔ ان حالات میں آئندہ کے لئے کوئی شخص اس معاملہ میں حقائق پیش کرنے کا خیال بھی بدل میں نہیں لاتا اور یوں چلتی پروردہ پڑ جاتا ہے۔ اس منصوبہ کے تحت بعض قومی معاملات میں ایک مدت سے مذہبی کتب اور ذرائع ابلاغ کی وساطت سے قوم کی ذہنی تعلیمی کی جاری ہے اور اس طرح جو ”دانشور“ طبقہ تیار کیا جاتا ہے وہ نفاذی میں بعض مخصوص دروغ بیانیوں کو اپنے ایمان کا جزو سمجھتے ہوئے ان کی پرورش اس انداز میں کرتا ہے کہ یہ ہماری تاریخ کی ایک ناقابل تردید چلتی سمجھ لی جاتی ہیں، جبکہ اس ماحول کے زیر اثر تربیت پانے والے اساتذہ کرام تعلیمی نصاب کی روشنی میں کی خیالات نئی نسل کو منتقل کرنے پر مجبور ہوتے ہیں۔

سرید احمد خاں ماضی قریب کی ان شخصیات میں سے ہیں جن کی ترجمانی کرتے ہوئے ہم نے حق و صداقت سے کام نہیں لیا۔ اگر ہمیں اپنے نظریہ کے مطابق ان کے بعض اقوال و افعال سے اصولی اختلاف ہے تو ظن طرازی کے جوہر دکھا کر ان کی ہر اچھی بات کو بھی رد کر ڈالتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ ڈیمروں ثواب کھلیا۔ اس کے برعکس اگر ان کے عقیدت مند ہوئے تو حسین الفاظ کی بندش کے ساتھ ان کے ہر کام کی عظمت بیان کر کے یہ خیال کرتے ہیں کہ حق ادا کر دیا مگر اس ادا کے حق میں ہم بعض حقائق کو بری طرح مسخ کر کے رکھ دیتے ہیں۔ ہماری کیفیت کچھ یوں ہوتی ہے کہ پیشہ ور محرموں نگاہوں کی مانند ان کے ایک دو مقالات سرسری طور پر پڑھے، اگر خدا نے تعین دی تو ان کی شخصیت کے حقائق قصہ میں طرز فکر کے حامل ایک آدھ مقالہ کا بلکا سامنا کیا اور ان کی مدد سے ایک نیا مقالہ لکھ ڈالا۔ یوں جو نقشہ اپنے ہم پیشہ ساتھیوں سے ملا اسے لکھا اور پھر نیارنگ دے کر اسے دوسروں کے لئے اگل دیا۔ اپنے مقالوں کی پیداوار میں کچھ کچھ شہ کے پیش نظر ہم نے ان کی اصل تصانیف کے مطالعہ کی زحمت تو گوارا نہ کی مگر اس عمدہ کی ایک حقیقی

تصویر پیش کرنے کا دعویٰ کر دیا۔ یہ سلسلہ یوں ہی چلتا رہا۔ ہر ایک نے دوسروں پر عبارت آرائی میں بہت لے جانے کی کوشش کی اور اس طرح دانشوری کے چپکے میں ہم نے اشیا پر دازی کے زور سے برصغیر کے اُس دور کی تاریخ کا طلیہ بگاڑ ڈالا۔ مثال کے طور پر جب ہم ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کا ذکر کرتے ہیں تو سرسید کی قومی خدمات کا زمانہ پیش اس واقعہ کے بعد سے شروع کرتے ہیں اور خاص اس جنگ کے دوران انہوں نے مسلمانوں کے ضمن میں جو خصوصی ردِ عمل اپنایا اس کا ذکر ارادہ نگول کر جاتے ہیں حالانکہ انہوں نے اپنی تالیف ”سرکشی ضلع بجنور“ میں اس کا بالتصیل ذکر بڑے فخر کے ساتھ کیا ہے۔ قابلِ ذکر بات یہ ہے کہ سرسید اپنی جن خدمات پر غرور فخر کرتے رہے ہم ان کا ذکر غالباً اپنی ہنک سمجھتے ہیں اور جس نظریہ کے خلاف وہ آخر دم تک دھماکتے رہے انہیں اسی کا خالق قرار دینے لگتے ہیں۔ جنگ آزادی کی ناکامی کے بعد مسلمانوں پر کئے جانے والے انگریزوں کے مظالم کو بڑے دردناک انداز میں بیان کر کے اس سلسلہ میں سرسید کی خدمات کا حکم بڑی عقیدت کے ساتھ کرتے ہیں مگر یہ نہیں بتاتے کہ جنگ آزادی کو اپنی تمام تر کوششوں سے ناکام کروانے اور پچارے مسلمانوں کو اس عتاب کا نشانہ بننے کے حالات پیدا کرنے میں اسی ملت کے بعض ”محسنِ عظیم“ نے کیا کیا کارنامے انجام دیئے۔

سرسید برصغیر میں انیسویں صدی کی ایک نہایت اہم شخصیت کے طور پر معروف ہیں۔ وہ ایک ادیب، اشعار داں، صحافی، سیاست دان، مؤرخ، فلسفی، عالمِ دین، مُفسر، مُفسر، مُفسر، مُفسر اور قانون دان ہی نہیں سمجھے جاتے تھے بلکہ ان کا شمار تعلیمی ماہرین میں بھی کیا جاتا ہے۔ علی گڑھ کالج اور سرسید کٹام ہمیشہ لازم و ملزوم رہیں گے۔ ان سے منسوب تحریک علی گڑھ ان کی شہرت کو بلند ارفع کرنے کا سبب بنی۔ برصغیر کے مسلمانوں کو ایک خاص نبج پر چلا کر انہوں نے بڑا نام پیدا کیا اور ریاضتِ ربی کھلائے۔ وہ ایک باعمل انسان تھے جو کہتے تھے اسے کر کے بھی دکھلاتے تھے اور اس سلسلہ میں کسی مخالفت کی پروا نہ کرتے تھے۔ اپنے عزائم کی تکمیل کے لئے انہوں نے متنازعہ فیہ شخصیت بننا گوارا کر لیا مگر جو چاہا سو کیا۔ مخالفین کی گھن گرج کے درمیان بھی وہ بڑے اعتماد کے ساتھ اپنے مشن میں ہمہ تن معروف رہے۔ ان کے بعض کام کسی کی نظر میں کتنے ہی غلط ہوں، ان کی ہمت اور ثابت قدمی کے اصل اسباب ان کے پیچھے وقت کی سیاہ و سفید کی مالک ”قوتِ عقلی“ کا مکمل تعاون ہی کیوں نہ بتایا جائے، مخالفوں کے شدید طوفان میں قابلِ رشک جوش و خروش کے ساتھ اپنے کام میں مگن رہنا ان کے عزم و حوصلہ کا ایک عمدہ نمونہ ہے۔ وہ جس کام کو اپنے طور پر درست سمجھتے تمام رکاوٹوں کو پھلانگتے ہوئے کر گزرتے۔ خود اعتمادی کا یہ عالم تھا کہ جرنیات کی حد تک بھی اپنی رائے پر وثوق رکھتے، اپنی رائے کی مخالفت میں کسی تجویز کو

خطر میں نہ لاتے اور جن کی طرح لٹ کر بیٹھ اپنے ہی منصوبوں کو پاپے پھیل تک پہنچانے میں کامیاب ہوتے۔ فن تو حیثیت میں وہ ایک کامیاب ترین فرد تھے اور اس میں انھیں اعلیٰ مقام حاصل تھا۔ ان کی توجہات سے کوئی متعلق کرے یا مختلف حقیقت یہ ہے کہ وہ اس فن پر مکمل مہر رکھتے تھے اور اس گڑ سے کام لے کر وہ بڑے بڑے معرکہ آرا پہلوانوں کو نہایت چالاک کے ساتھ چٹ کر لیا کرتے تھے۔ ان کی عملی زندگی کا بیڑا اکی ذلتہ زیر دست مناظرہ بازی کا حامل رہا۔ ان کے ذکر وہ صف کے پُر نامہ ہونے کے باوجود ایک حلقہ بڑے زور و شور سے ان کے خلاف سرگرم عمل رہا۔ عظیم سیریدانیسویں صدی کی ایک ایسی جگہ خیز اور پُر عمل مسلسل تحریک کا نام ہے جو مسلمانوں کی قومی ہلاکت اور ترقی کے نام پر ایک مدت تک جاری رہی اور جس نے بے صفیہ کے مسلمانوں کی اجتماعی زندگی پر نہایت اہم مثبت اور منفی اثرات مرتب کئے۔

تاریخی حقیقتیں کا تجزیہ کرتے ہوئے تصویر کے دونوں رخ کو نظر رکھنا ضروری ہوتے ہیں۔ دوسرا رخ ہمیں پسند آئے یا نہ آئے ہم حقیقت سے چشم پوشی نہیں کر سکتے۔ اس عمل کو دوسروں کی محبت جی "ان میں کیرے کا لٹانا یا گڑے مردے اکھاڑنا سے تعبیر کرنا سچائی سے فرار کی کوشش کے حراف ہے۔ عام حالات میں یہ کام واقعی منگنا قصہ کئے جاتے ہیں مگر تاریخ نویس میں یہ قیامت کے زمرے میں نہیں آتے۔ گزشتہ واقعات کی تاریخ بیان کرنا دراصل گڑے مردے اکھاڑنا ہی تو ہے۔ تاریخ سے ہم سبق سیکھتے ہیں اور یہ ہمیں صحیح راہ اختیار کرنے میں مدد دیتی ہے۔ علاوہ ازیں اصل واقعات کی کرید سے ہمیں اپنے بزرگوں کی گزشتہ غلطیوں کی نشان دہی ہوتی ہے اور ہم آئندہ کے لئے ان کے اعادہ سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔ سیریدانیس نے ایک موقع پر اس کی اہمیت یوں اجاگر کی ہے۔

”جب میں اپنے ہم وطنوں کے حال پر غور کرتا ہوں تو دیکھتا ہوں کہ وہ گزشتہ حالات سے اس قدر غواغف ہیں کہ آئندہ راستہ چلنے کو ان کے پاس کچھ بھی نہیں ہے۔“ ”نہیں جاننے کہ کل کیا ہوا اور آج کیا ہے اور اس سب سے وہ نتیجہ نہیں نکال سکتے کہ کل کیا ہو گا۔“

(خطبات سیریدانیس (۱) ص ۸۲)

اسی طرح ایک اور موقع پر انہوں نے کہا۔

”دنیا میں گورے ہوئے واقعات سے ہم کو مہرت پکڑنی چاہئے۔“

(مکمل مجموعہ لکچر سیریدانیس ص ۸۲)

چند لوگوں کیلئے اگر تاریخی واقعات کے بیان کو حقیقی انداز میں گڑے مردے اکھاڑنا ہی تسلیم کر لیا جائے تو بھی یہ کوئی درست پلانہ نہیں کہ اپنے حلقہ میں گڑے مردے اکھاڑنے کا

عمل ایک وصف ہو جبکہ ہماری پسندیدہ شخصیتوں کے خلاف دوسروں کا یہی عمل بنیادی طور پر غلط قرار پائے۔ کسی نے بڑی ہی سچ بات کہی ہے کہ ”تاریخ تاریخ ہوا کرتی ہے“ بے شک عقیدتیں مجموعہ کیوں نہ ہوں ”اور دراصل اندھی عقیدت ہی سچائی قبول کرنے کو مانع ہوتی ہے۔

سر سید جس خاص مشن کو لے کر چلے آئے تھے اس کے بعض نکات میں انہوں نے اپنی زندگی میں نمایاں کامیابی حاصل کی مگر ان کے انتقال کے بعد زمانے نے پلٹا کھایا اور وہی کچھ ہوا جسے قوم نے اپنے مفاد میں ہستہ سمجھا۔ یہ الگ بات ہے کہ ہم خود ساختہ تاویلوں کے سہارے یہ دعویٰ کریں کہ وہی کچھ ہوا جو سر سید چاہتے تھے۔ وہ کیا چاہتے تھے؟ اس دور میں جب کہ انشا پر دازوں کے رنگ آمیز مقالوں سے متاثر ہو کر ہمارے ذہن بعض غیر حقیقی توجیہات کو قبول کر چکے ہیں ہمیں دوسروں کی آرا پر انحصار کرنے کی بجائے خود ان کے اپنے الفاظ کو تلاش کرنا ہو گا۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ ہم حقائق کا سامنا کرنے سے نہ گھبرائیں، دن کو دن کہیں اور رات کو رات۔ اگر ہم نادانستہ طور پر پہلے بہت کچھ لکھ چکے ہیں تو حقیقت معلوم کر کے ہمیں ان خیالات سے رجوع کرنے میں کوئی عار محسوس نہیں ہونی چاہئے۔ خود سر سید کی مثال ہمارے سامنے موجود ہے۔ ان کی زندگی کا بیشتر حصہ رجوعات سے بھرا ہوا ہے، بلکہ کئی مرتبہ تو انہوں نے رجوع در رجوع سے کام لیا ہے۔ جب بھی ان کے نظریات میں تبدیلی آئی انہوں نے بڑی جرات سے کام لے کر اپنے سابقہ افکار کو باطل ٹھہرایا اور ذرا بھی سبکی محسوس نہ کی۔ وہ جو کچھ کہتے تھے بر ملا کہتے تھے۔ انہوں نے متعدد موضوعات پر اپنے خیالات، جنہیں بعض مسالحتوں کے تحت ہم آج چھپاتے پھرتے ہیں، بڑے دھڑلے کے ساتھ پیش کئے اور اپنے جن گذشتہ امور کو غلطیاں سمجھا ان کا اعلان یہ اقرار کیا۔ مثال کے طور پر اردو کے عناصر خمسہ کا یہ عظیم فرد بحیثیت ممبر مجلسیہ کو نسل ۱۸۸۲ء میں ایجوکیشن کمیشن کے سامنے بیان دیتا ہے کہ

”میں اقرار کرتا ہوں کہ میں وہی شخص ہوں جس نے سب سے پہلے اس بات کا گمان کیا تھا کہ یورپین علوم کا درنیکل زبان کے ذریعہ سے تحصیل کرنا ملک کے حق میں زیادہ سودمند رہے گا۔ میں وہی شخص ہوں جس نے لارڈ میکالے کے منٹ (یادداشت) ۱۸۳۵ء پر نکتہ چینی کی تھی کہ انہوں نے مشرقی تعلیم کے نقص کو ظاہر کیا اور مغربی علوم کی تعلیم پر توجہ دلائی اور اس بات کے خیال کرنے سے قاصر رہا تھا کہ وہی زبانوں کی وساطت سے یورپین علوم کی اشاعت اہل ہند کو کوئی فائدہ پہنچا سکتی ہے یا نہیں۔ میں نے اپنی رائے کو صرف بیان پر ہی محدود نہیں کیا بلکہ اس کو عمل میں لانے کی کوشش کی، بہت سے مباحثے مختلف جلسوں میں کئے۔ اس مضمون پر متعدد رسالے اور مضامین لکھے، لوکل اور سپریم کونفرنسوں کو عرضداشتیں، بیچیم، ارا،

غرض سے ایک سوسائٹی سرسوم پر مبنی ایک سوسائٹی علی گڑھ قائم کی جس نے کئی علمی اور ادبی کاموں کا مجموعہ سے دو نکل زبان میں ترجمہ کیا مگر انہماں کا اپنی رائے کی عقلی کے اعتراف سے ہندو نہ تھا۔

(جہانگیر جلد ۱، حصہ اول، ص ۲۳۸)

سر سید بنی کردش کے نظریہ کے خلاف اپنی ایک تصنیف کے حقائق لکھتے ہیں :-

”ہم نے ایک رسالہ لکھا تھا جس کا نام ہے ”قبل زمین فی ابطال حرکت زمین“ اور غور کرتے تھے کہ نسبت غلطی سے ہم نے حرکت زمین کا ابطال کیا ہے مگر جب ہمہ کیا کہ ”خود غلطی و اس پہا پہا قائم“۔
(آخری مضامین ص ۴۸)

اس طرح اپنی ایک تصنیف ”چند ماثلکوب پذیرا محبوب“ کے متعلق یوں رقم طراز ہیں :-
”اب ہوس ہوئے کہ اس میں بہت سی مستحکم لکھوائیں ہیں“
(تصانیف جدیدہ، حصہ اول، جلد اول، ص ۱۹)

اس کے علاوہ ایک اور تصنیف ”راؤ متعدد درود و دعوت“ پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-
”اسمہ حاضر و قریب کو جس نے مذہب میں شامل کر لیا ہے اس کو صحیح نہیں بلکہ جہاں عقلی ہندو ہیں۔“
(تصانیف جدیدہ، حصہ اول، جلد اول، ص ۱۳۵)

پہلی اپنی عقلیوں کا طالعہ اعتراف کر کے اس سلسلے میں سر سید نے عالی کردار کا حامل ہونے کا ثبوت سبب کیا۔ ان کا عقیدہ تھا کہ

”جس مسئلہ کو حق اور کج سمجھوں بلا خوف اس کو کرتا ہوں۔ عقلی عقلی
”از حاشیہ وار و شرم دار“ ان مسائل میں سے جب کوئی مسئلہ کسی صاحب کی
تعمیر یا تفسیر سے علاحدہ ہو جائے تو اس کا تدارک کرنے اور قہ کرنے میں ایک لمحہ کی
بھی بھانے پہا اور ہر نہ ہوگی۔“

(تصانیف لا نظریں جلد دوم، ص ۱۳۳)

جاری حالت اس کے ہاتھ پر کس ہے۔ سر سید کی ترجمانی کرتے ہوئے دوسروں کو
ان کے کردار کی پہلی کی عقلیں کرتے ہیں مگر خود اپنی عقلی بھی تسلیم نہیں کرتے۔ ”کڑوا کڑوا
تو نہ جہاں جہاں ہونے کے حوالہ ان کے حالات سے صرف یہ احتیاط چھپتے ہیں جو ہمارے

مصلحت کے مصلحتوں یا مصلحتوں کے خیالات کے حوالے پیش کرتے ہیں جن سے رجوع کر چکے تھے (بلکہ ایک مصلحتی حکم کا رد کرتے ہیں) اور ان پر اپنی دانشوری کی عمارت کھڑی کرتے ہیں۔ جب سرسید کی ان باتوں کا ذکر آتا ہے جن سے ہم متعلق نہیں تو سب سے پہلے سبوتا جہات سے کام لے کر انہیں "مصلحت و وقت" یا "حالات کا تقاضا" کے کھاتے میں ڈال دیتے ہیں۔ یہ تسلیم کر مصلحت و وقت کے تقاضے کے تحت حالات کے مطابق بعض پالیسیاں اختیار کی جاتی ہیں مگر یہ مصلحت واقعی ہوتی ہیں جبکہ بنیادی اصول اور عقیدے اپنی جگہ برقرار رہتے ہیں۔ سرسید کے اپنے بیانات کے مطابق ان کے تمام افعال ان کے افکار و نظریات کے تابع تھے جن کی بنیاد اصولوں پر تھی نہ کہ واقعی مصلحتوں پر۔ انہوں نے جو حکمت عملی اختیار کی قرآن و حدیث کے حوالے دے کر مستقل اعتبار سے کی، لہذا یہ جواز کہ ان کی حکمت عملیاں حالات کے تقاضے کے تحت مرتب کی گئی تھیں حقیقت سے مطابقت نہیں رکھتا۔

قابل احترام شخصیتوں کی بعض باتوں سے اختلاف کرنا کوئی قابل فخر امر نہیں۔ سرسید کی اپنی تحریروں میں اس کے جا بجا ثبوت ملتے ہیں۔ امام غزالی، امام غزالی، "امام غزالی" "شاولی اللہ" اور بعض دوسرے اکابرین دین کا احترام کر کے ان کے بارگاہوں کی بعض تحریروں پر سختی سے تنقید کرتے ہیں۔ سرسید کی محبت کے زیر اثر ان کے دست راست نواب حسن الملک اپنے قائد سے اختلاف کی کیفیت کا ذکر یوں کرتے ہیں:-

"سید صاحب نے کبھی دعویٰ پیغمبری نہیں کیا اور نہ اس بات پر اقرار کیا کہ خواہ مخواہ لوگ ان کے ہم عقیدہ ہوں، لہذا اصلی اور سچی بات کو ہم تسلیم کرتے رہے اور بری بات کو ان کی نہ مانتے تھے اور صاف ان کے رویہ و افکار کو دہشتہ تھے۔"

(مجموعہ مکتوبات نواب حسن الملک، ص ۴۱۲)

ایک اور موقع پر انہوں نے بیان کیا:-

"مروجہ سرسید کے خیالات کا سب سے زیادہ جاننے والا اور ماننے والا میں ہوں۔ مجھ سے زیادہ کوئی دوسرا شخص ان کا عقیدت مند اور عزت کرنے والا نہ ہو گا لیکن ان کی رائے مثل قرآن و حدیث کے نہ تھی، نہ نبی نہ تھے، نہ معصوم نہ تھے، ان کی تشکوک آسانی نہ تھی۔ جب ان کا کوئی قول پیش کیا جاتا ہے جو خلاف حدیث ہو تو ہم باوجود ان کی عزت، عظمت و اقتدار کے سر فہم تسلیم نہ کریں گے۔ اگرچہ یہ سچ ہے (کہ) سرسید نہایت عالی دماغ اور دور اندیش مدبر تھے اور وہ شب و روز قوی ترقی کے خیالات میں مشغول رہتے تھے۔ جو رائے قائم کرتے بعد غور کامل کے"

جو خیالات ظاہر کرتے اس کے ہر پہلو پر گہری نظر ڈالتے اور اس وجہ سے کوئی دانش مند شخص بیک وقت سرید کے خیالات سے اختلاف نہیں کر سکتا لیکن زمانہ کی حالت بحث بدلتی رہتی ہے، لہذا زمانہ عیش و دلش مندوں کو اپنے دو واجب الاحرام بزرگوں کی رائے سے اختلاف کرنے اور ہر دہ پہلو پر پیش کرنے کو مجبور کرتا ہے۔۔۔۔۔

(مجموعہ کچھ دیکھیں: نواب حسن الملک ص ۴۴۳)

سریدی کے ایک نامور معتقد نواب علی محمد اسامیل خاں نے مولوی سراج الدین احمد سے سریدی کے سوانح حیات لکھوائی، خود سرید نے اس پر مسترد کر دی کہ ”مولوی سراج الدین نے جو کچھ لکھا تھا وہ چھاپہ ہونے کے قابل نہ تھا۔ بعض واقعات اس میں صحیح نہ تھے اور طرز بیان درست نہ تھا۔ لائف ایک مدح نامہ نہیں ہوتی بلکہ ایسی ہوتی چاہئے کہ اس شخص کی بھلائی برائی سب کا نمونہ ہو اور الفاظ مدح نامہ اس سے زائد معنی پر دلالت کرنے والے نہ ہوں جو دور حقیقت اس میں ہو۔ میری نسبت لکھ دینا کہ مست ذی علم و فاضل اکمل ہیں کیسی غلط بات ہے۔“

(تکلیف سرید، جلد دوم ص ۱۷۷)

یعنی جس بہ جامع کو سرید خود اپنے حقیقی پیوند کرتے ہیں ہم اس عمل کو انہی پر آزما کر خوش ہوتے ہیں۔

ہمارے دانش ور ہمیں آج تک تصویر کا صرف ایک ہی رخ دکھاتے چلے آ رہے ہیں جو ہمارے ذہنوں میں اس قدر سمویا جا چکا ہے کہ جب ہمیں اس کے ساتھ اس کا دور سراخ بھی دکھانے کی کوشش کی جائے تو ذہن قفل نہیں کرتا۔ ہم اعتقاد کے باعث سمجھتے ہیں کہ ہمارے واجب الاحرام بزرگ ایسا کہ یا کر نہیں سکتے اور اگر واقعی ایسا ہے تو اس میں کوئی نہ کوئی مصلحت ضرور ہے۔ پھر اس کے جواز میں تاویلات ایجاد کرنے لگتے ہیں اور خود ساختہ دلائل کے انبار لگا دیتے ہیں۔ یہ طرز عمل ہمارا قوی حزان جن چکا ہے جس کے نتیجے میں ذہنی تضاد کا شکار ہو کر آج ہم جس دھماکے پر چل رہے ہیں اس نے ہماری حالت کو مضحکہ خیز بنا کر رکھ دیا ہے، حقائق کو جان لینے کے باوجود ہم اپنے سلسلہ خیالات سے رجوع نہیں کر سکتے اور اپنی دانش وری کا بھرم قائم رکھنے کے لئے پرانے ہیرو اگ لاپتے رہتے ہیں۔

حقیقت کی جستجو نے مجھے مطالعہ سرید پر آمادہ کیا۔ اس مقصد کیلئے مجھے ان کی اصل تصانیف کی تلاش ہوئی۔ لاہور کی متعدد لائبریریوں میں چھان بین کی مگر بہت سی کتابیں دستیاب نہ ہو سکیں۔ مگر قدیم کتب فروشوں کی جانب رجوع کیا تو چند کتابیں حاصل ہوئیں۔ اس کے بعد

کتابوں کے کہانیوں کے ہاں چکر لگایا قصہ معمول بن گیا۔ کبھی کبھار کوئی نایاب کتاب مل جاتی تو منہ مانگے دام ادا کر کے خرید لیتا۔ سالہا سال تک یہ تک دو چل رہی۔ اسی دوران بعض نئی کتب خانوں سے بھی استفادہ کا موقع ملا۔ بہت سے کرم فرماؤں نے غلوں کے ساتھ تعاون کیا۔ بعضوں نے مایوس بھی کیا مگر میں نے حوصلہ نہارا اور تصانیف سرید سے اہم اقتباسات مختلف موضوعات کے تحت اکٹھے کرنا۔ ایک مرحلہ پر جمع شدہ مواد کو دیکھ کر ذہن میں آیا کہ اگر خوب محنت کی جائے تو اس سے سرید کی ایک بحرین آپ جی تیار ہو سکتی ہے۔ یہی خیال اس تجربہ کار محرک ہوا کہ سرید کی تحریریں تقریریں اور بیانات کی مدد سے ان کی خود نوشت ترتیب دی جائے تاکہ دوسروں کی توجیحات کے مدھم کرم پر پڑے رہنے کی بجائے خود ان کی زبان ان کے مثن کی صحیح معلومات میر آئیں، حقائق کے حلاشی افراد کو دلچسپ انداز میں جامع اور مستند حوالہ جات کی کتاب مل جائے اور اس دور کی صورت حال کا درست تجربہ ہو سکے۔ لاہور کے بعد وطن عزیز کے دوسرے شہروں کی لائبریریوں میں بھی جا رہا۔ حسن اتفاق سے اسی دوران مجھے روزگار کے سلسلے میں ایک عرصہ تک لندن میں رہائش پذیر ہونے کا موقع میر آیا۔ ہمارے سابق حکمرانوں کے اس دہس میں خوش قسمتی سے سرید کی تصانیف اور اس دور کے حالات پر مشتمل کتابوں کے قدیم ترین نسخے محفوظ ہیں، لہذا انڈیا آفس، برٹش میوزیم، رائل ایشیاٹک سوسائٹی اور لندن یونیورسٹی کے سکول آف ایتھنکس اینڈ اوریینٹل سٹڈیز کی لائبریریوں میں خوب ورق گردانی کی۔

کسی شخصیت کی تحریریں اور تقریریں سے مکمل خود نوشت ترتیب دینا ایک نیا تجربہ تھا جو میں نے اپنے ذمے لیا۔ میرے سامنے اس نوعیت کا کوئی ایسا نمونہ موجود نہ تھا جسے دیکھ کر میں اس عظیم ذمہ داری سے آسانی کے ساتھ عمدہ بر آہو سکتا، خاص کر اس صورت حال میں کہ سرید کے نظریات میں رجوع بلکہ رجوع کا عمل ایک مدت تک جاری رہا اور اصل نظریات وہی قصہ کہے جاتے ہیں جن کا حامل ایک انسان اپنی عمر کے آخری دور میں ہو۔ یوں سرید کے آخری نظریات کے تصدیق کیلئے بڑی کاوش کرنا پڑی۔ پھر ایک ہی موضوع پر مختلف اقتباسات کا طرز بیان مختلف ہے۔ کہیں واقعات ماضی میں بیان کئے گئے ہیں کہیں حال میں، ایک تحریر میں مصالحنہ انداز کا کس ہے جبکہ اس سے ہی متعلقہ دوسری میں مناظرانہ رنگ جھلک رہا ہے۔ گزشتہ واقعات کو زمانہ ماضی میں بیان کرنا ضروری ہوتا ہے لہذا زمانہ حال میں بیان کئے گئے اہم واقعات کو شامل کرنے کیلئے کوئی مناسب انداز سوچنا پڑا۔ پھر ان تمام اقتباسات کو اس طرح ترتیب دینا کہ اہم نکات بھی نہ چھوٹنے پائیں اور قاری کو ایک مسلسل عبارت کی چاشنی بھی

محسوس ہو ایک شخص کام اور میرا آزمیہ تھا۔ میں ان مضامین کو اس انداز میں ترتیب دینے میں معروضہ ہوں جس سے وہ اس کو گویا سریدے لے کر تحریریں اپنے آخری ایام میں واقعی ایک خود نوشت کے طور پر رقم بند کریں۔ انتہا سلت کی ترتیب 'عواشی اور عنوانات میں اضافہ و ترمیم اور کات چھانٹ کے میسر ہوئے آئے، دن رات مسلسل اس جنون میں صرف کئے اور بالآخر رتبہ صدی کے عرصہ میں یہ کام پایہ تکمیل کو پہنچ گیا۔ میں اس معاملے میں کہاں تک کامیاب ہو سکا ہوں اس کا فیصلہ قارئین ہی کر سکتے ہیں۔

اس ترتیب تدوین میں مندرجہ ذیل نکات کو غیاورنا یا گیا ہے۔

۱..... حوالہ جات اصل ماخذوں سے نقل کئے گئے ہیں اور بالواسطہ حوالوں سے گریز کیا گیا ہے سوائے چند ایک کے جن کے ماخذ سخت کوشش کے باوجود نہ مل سکے۔

۲..... تصانیف سریدی اول اشاعتوں کو ترجیح دی گئی ہے جہاں وہ دستیاب نہ ہو سکیں وہاں جو بھی قدیم نسخہ میرا پاس سے استفادہ کیا گیا۔

۳..... بعض تحریریں جو پہلی بار مختلف جرائد میں شائع ہوئیں اور بعد میں انہیں الگ کتابی صورت دی گئی یا بعد سرید کے مضامین، تقریروں یا خطوط کے مجموعوں میں شامل ہوئیں انہیں مذکورہ کتب کے حوالے سے ہی بیان کیا گیا ہے تاکہ قاری کو حوالے ڈھونڈنے میں دشواری نہ ہو۔

۴..... مرتبہ مجموعوں کے ضمن میں یہ کوشش کی گئی ہے کہ حوالہ جات اول مرتبہ کردہ مجموعوں سے لئے جائیں۔ جہاں بعد میں مرتبہ ہونے والے مجموعوں میں اضافے ہوئے وہاں صرف اضافی حوالے مذکورہ مجموعوں سے حاصل کئے گئے ہیں۔

۵..... بعض حوالے جن کا معراج ماخذ تلاش نہیں کیا جاسکا یا وہ سریدی کسی مجلس گفتگو کا حصہ تھے انہیں ان کے مستند راویوں کے حوالے سے درج کیا گیا ہے۔

۶..... مختلف حوالوں کو ایک عنوان کے تحت اس ترتیب سے درج کرنے کی کوشش کی گئی ہے کہ ان کے درمیان مسلسل عبارت کی مانند ربط محسوس ہو۔ اس کے باوجود مختصر ترین حوالوں کو بھی الگ جہاں کی صورت دی گئی ہے تاکہ ہر حوالے کا انفرادی حیثیت سے تجزیہ کیا جاسکے۔

۷..... ہر حوالے کا شدہ مکمل اقتباس کے آخری حرف پر دیا گیا ہے۔ مسلسل طویل عبارتوں میں بھی ہر جگہ کے بعد اشارہ موجود ہے۔ صفحات اور اشاروں کی ترتیب کے ساتھ تمام ماخذ خود نوشت کے متن کے بعد ایک جاکر دیئے گئے ہیں۔

۸..... حوالہ جاتی کتب کی مکمل تفصیلات کتب کے آخر میں اضافی ترتیب کے مطابق دی گئی ہیں۔

۹..... طویل واقعات کے بیان میں صرف ان حصوں کو شامل کیا گیا ہے جن میں سرید متحرک

دکھائی دیتے ہیں یا ان کے تاثرات خاص طور پر ظاہری ذکر ہیں۔ بعض اقتباسات جن میں وہ ہمیں متحرک دکھائی نہیں دیتے اس لئے شامل کئے گئے ہیں تاکہ طویل واقعات میں تسلسل کو برقرار رکھیں، گذشتہ واقعات کے نتائج واضح کرنے یا آئندہ واقعات کا پس منظر سمجھنے میں مدد ملے یا پھر ان میں سرید کا کوئی خاص طرزِ تحریر ظاہر کرنا مقصود ہے۔

۱۰..... بعض اہم اقتباسات، جن میں طرزِ خطاب کا انداز تھا، پوچھ بچوری شامل نہیں کئے جاسکے کیونکہ کتاب کی نوعیت کے مطابق وہ مہلت میں موزوں نہیں ہو سکتے تھے البتہ بعض اقتباسات مناسب عنوانات کے تحت نمونہ کے طور پر شامل کر دیئے گئے ہیں یا انہیں حواشی میں کھپا دیا گیا ہے۔

۱۱..... عنوانات تجویز کرتے وقت سرید کے ذاتی خیالات کے مطابق مناسب الفاظ کا انتخاب کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

۱۲..... سرید کے الفاظ میں جہل کہیں خاص صورتِ حال کے ضمن میں تقشقی محسوس ہوئی یا مزید وضاحت مطلوب تھی وہاں حواشی میں زیادہ تر اطلاق حسین حالی کی ”حیاتِ جاوید“ سے حوالے دیئے گئے ہیں کیونکہ وہ سرید کی مستند ترین سوانح حیات تصور کی جاتی ہے یا پھر سرید کی ان ہم عصر شخصیات کے بیانات سے وضاحت کی گئی ہے جن کا شمار سرید کے دوستوں میں ہوتا تھا یا ان کے کاموں میں براہِ راست شریک رہیں۔ بعض تقریحات کو عنوانات میں سمو دیا گیا ہے۔

۱۳..... کسی حوالے کی تکرار نہیں کی گئی اگرچہ موضوع کے اعتبار سے اسے متعدد عنوانات میں کھپایا جاسکتا ہو۔

سرید کی سوانح حیات خود ان کے اپنے الفاظ میں آپ کے سامنے ہے۔ ہر شخص اپنے نظریات میں مختار ہے۔ ان میں سے جو باتیں آپ کو قبول ہیں ان کی داد سرید ہی کو دیجئے اور جن سے آپ متفق نہیں ان کی نقاب کشائی کیلئے مجھے نہ کوئے۔ میں نے تو صرف اس قدر گستاخی کی ہے کہ عمر کا ایک بڑا حصہ اس کام پر وقف کر کے تصویر کے دولوں رخ منظرِ عام پر لانے کا فریضہ انجام دیا ہے تاکہ ہماری آئندہ نسلیں شخصیت پرستی کے فسون سے آزاد ہو سکیں۔ دیانت داری کا تقاضا ہے کہ ہم اپنی شخصیتوں کے صحیح مقام کا تعین ان کے اقوال و افعال کی روشنی میں کریں اور جذباتی انشاپردازی کے زور سے اپنی مرضی کے مطابق ان کی تصویریں بنانے یا بگاڑنے سے احتراز کریں۔

میں آخر میں اپنے ان تمام کرمِ فرماؤں کا شکریہ ادا کرنا چاہتا ہوں جنہوں نے کسی بھی مرحلہ پر اس کام میں خلوص کے ساتھ مجھ سے تعاون کیا۔ خاص طور پر بزرگوار شخصیت جناب

عجب سے کافی کہ جس قدر ممکن ہو کر اپنی شفقت اور فضیلت نے میرے کام کو آسان
 کیا اپنی حبیب و انور طریق شاکرانی چری کے تقدیم قدم پر میرا ساتھ دیا۔ اس سلسلہ میں ان
 کی سب سے زیادہ عزت اور عطا کردہ کلمہ کبیرہ اور پس کی۔ میرے ساتھ حالات میں یہ غور و ار خالہ
 اور حق کے عیش و ملکہ سے اپنے اور اس کام کو پہنچانے کی سہاٹی نے
 ہم کو رہا کیا۔

احسان احمد شاہ

قاری محمد

۱۳۳۰

ضیاء الدین لاہوری

"تذکرۃ شہداء" پر یہ "جیسا کہ اس
 کتاب کے نام سے ظاہر ہے "سید محمد علی کے حالات
 اور دیگر حقائق پر۔ اگر ان کے ذہنی "تذکرہ" تھا
 علمی "جیسا کہ ذہنی فکر و فکر اور تحقیقات کی
 اس میں لایا کر، یہ ہے کہ کتاب کی وضاحت میں
 لبر حسی اعلا، یہ ہذا کتاب کو، یہ وضاحت پر یہ
 کے فکر اور اس کے لئے جس ایک ایک حالات کے
 ہاں "تذکرۃ شہداء" پر یہ "جیسا کہ کتاب کے لئے

۱۳۳۰

محمد



ڈاکٹر سید احمد خان بنارہ - سی۔ ایس۔ - قلی ۲۰۰۱ء - ای۔ ای۔
 مولانا سید احمد خان (پیدائش ۱۸۷۶ء - ۱۱ مئی ۱۹۵۵ء)

حیاتِ سرسید کی چند اہم تاریخیں

کوائف ملازمت

عہدہ	مقام	از
سررشتہ دار	پہلی صدر ایمن دہلی	1838ء
نائب قس	دفتر کشنری ہجرہ	فروری 1839ء
منصف	بین پوری	24 دسمبر 1841ء
	محکمہ پور بیکری	10 جنوری 1842ء
	دہلی	18 فروری 1846ء
صدر ایمن	بجنور	13 جنوری 1855ء
صدر الصدور	مراد آباد	جولائی 1856ء
	غازی پور	12 مئی 1862ء
	علی گڑھ	1864ء
	محکمہ مال کاز کوٹ بنارس	15 اگست 1867ء
	پیش کا حصول	1876ء

اعزازات

باموہنی ممبر لیسٹ کوئٹل وائسرائے ہند	(1878ء تا 1880ء)
ایضاً	(1880ء تا 1882ء)
باموہنی ممبر سول سروس کشن	(1887ء.....)

خطابات

جوان الدولہ "عارف جنگ" (از شاہ دہلی)	1842ء
سی۔ ایس۔ آئی	6 اگست 1869ء
کے۔ سی۔ ایس۔ آئی ("سر")	14 مئی 1888ء

اعزازی ڈیپلوما و ڈگری

ڈیپلما اعزازی رکنیت رائل ایشیاٹک سوسائٹی برطانیہ (4 جولائی 1864ء)	
ڈاکٹر آف لاز (ایم۔ ایل۔ ڈی) ایٹھوا بنور شی	(18 اپریل 1889ء)
(انٹرنیشنل حیات پادشہ از حالی)	

حرفِ اول

(سر سید احمد خاں)

میری سرگزشت کا لبِ لباب

میری تمام سرگزشت کے بیان کو یہ ایک شعر کافی ہے۔

ظنی و دالانِ مادر خوش پہنچتے بودہ است

چوں پھائے خود رواں گشتیم سرگرداں شدیم^۱

میری مائنف میں سوائس کے کہ لڑکپن میں خوب کینڈیاں کھیلیں، کینکڑے اڑائے، کیوتر پالے، 'ناچ بھرے دیکھے اور بڑے ہو کر 'نچری' کافر اور بے بدین کہلائے، 'اُور رکھائی کیا ہے؟'

کیا کیا خیالات ہماری قوم میں ہیں جو ہم میں نہ تھے اور کیسی کیسی گھٹائیں ہماری قوم پر چھادی ہیں جو ہم پر نہ تھیں! جب نہ تھے تو فرما دے بڑھ کر تھے، 'جب زاہد شگ تھے تو نہایت ہی اکھڑتے تھے، جب صوفی تھے تو ردی سے برتر تھے، اور اب خاکسار ہیں اور اپنی قوم کے غم خواہ۔'

ہماری قوم کی جو کچھ بد اہالی تھی وہ یہی تھی کہ کچھ نہ تھے اور جانتے تھے کہ ہم سب کچھ ہیں۔ اس غفلت کے داروئے بے ہوشی نے ان کے کانوں کو بھرا کر دیا تھا، ان کی آنکھوں کو پھرا دیا تھا، دل پتھر ہو گئے تھے، دماغ قابو میں نہیں رہا تھا، ہاتھ پاؤں ست ہو گئے تھے، زندہ تھے پر

مردوں سے بدلتے تھے، اٹھتے پھرتے پھرتے تھے، یہ کچھ نہ کرتے تھے۔
 ایک دن تھا کہ ہم بھی ہاسی رنگ میں مست تھے۔ ایسی گہری نیند سوتے تھے کہ فرشتوں
 کے بھی غافلے نہ اٹھتے تھے۔..... زمانہ نے جھٹکنا دیا اور چٹکایا۔
 اس وقت ضرورت تھی کہ قوم کو جگایا جائے اور قوم پر جو زوال آگیا ہے اور جو زوال شدید
 آنے والا ہے اس کو جھٹکنا یا جگانے۔

اس میں خدا کا بدلہ تو نہ جب معلوم تھا اور نہ اب معلوم ہے مگر قوم کی طرف کا بدلہ اسی
 وقت سے معلوم تھا..... کافر، مرتد، ملحد، 'زندیق'، اسلام کا دشمن، مسلمانوں کا ہاجی، قوم کا
 عیبجو، دین دنیائے آزاد کتا اور نام پر دو چار صلواتیں سناتا، اور ہم پر اس حمل کا صادق آنا کہ
 "دھڑی کا کتا گھرنہ گھٹا" کا مگر شکر ہے کہ ان کی کسی بات نے ہمارا دل نہیں دکھایا اور ہمیشہ
 ہمارے دل میں کی آیا کہ اے خدا! ان پر رحم کر کیونکہ ہمیں جانتے۔

اے دوستو! جب میں نے یہ خیال کیا تھا کہ قوم ابھی حالت میں نہیں ہے، اس کے
 واسطے کچھ کرنا چاہئے تو میں نے یہ خیال کر لیا تھا کہ اس میں سخت غیافتیں ہوں گی مگر میں یقین دلاتا
 ہوں کہ جوں جوں مجھ پر تفتیش لگائی گئیں، گالیاں دی گئیں، کہہ سے کفر کے فتوے منکوائے گئے
 میری محبت اپنے مخالفوں کی طرف بڑھتی گئی اور میری کوشش کو ترقی ہوتی گئی کیونکہ میں سمجھتا رہا کہ
 میرے مخالف جو کچھ کرتے ہیں، ناگہبی سے کرتے ہیں۔

ہمارے کاموں کی یہ نسبت ہماری ذات اور ہمارے ذاتی خیالات سے لوگوں نے بہت
 بحث کی لیکن اب وہ بھی بہت ٹھنڈی ہو گئی ہے۔ بہت لوگ، سوائے چند متعصبین کے، سمجھ گئے ہیں
 کہ ہم اسلام کی اور مسلمانوں کی کیسی غیر خواہی کرتے ہیں، 'آلہ اسلام کو' جس کی شعاعیں
 گرد و فلک کے سبب دھندلی ہو گئی ہیں اور جس کی کرنیں ہم تک نہیں پہنچتیں، کس طرح روشن
 اور چمکنا ہوا کرنا چاہتے ہیں!

اب ہماری یہ شل ہے۔

لو آج میرے سمجھ جامع کے ہیں امام
 داروغہ شراب دھرتے تھے کل جالماز

خاندان ذاتی کوائف

اسم و القاب

سید احمد حسینی الحنفی الخاطب ب خطاب جواد الدولہ سید احمد خاں بہادر عارف جنگ *

تعارف بہ رشتہ برزگاں

سید احمد خاں بیٹا سید محمد متقی خاں بہادر مرحوم اور پوتا جواد الدولہ جواد علی خاں بہادر
مرحوم اور نواسا نواب دیر الدولہ امین الملک خواجہ فرید الدین احمد خاں بہادر مصلح جنگ مغفور کا

تاریخ پیدائش

پنجم ذی الحج ۱۲۳۲ ہجری مطابق ۱۷ اکتوبر ۱۸۱۷ء بمبئی

جائے پیدائش

میری پیدائش دہلی کی ہے اور میں وہیں کارہنے والا ہوں۔

دہلی جو ایک شہر تھا رنگب جنان و غلہ

ہم رہنے والے ہیں اسی اجڑے دیار کے

* حالی لکھتے ہیں: "جب سرسید پیدا ہوئے تو ان کے والد نے شاہ غلام علی صاحب سے نام رکھنے کی درخواست کی۔ شاہ صاحب نے بڑے بھائی کا نام محمد رکھا تھا مین کا نام احمد رکھا (جس کا چلید حصہ اول ص 34)

مذہب، وطن اور نسل
میں مسلمان ہوں، ہندوستان کا باشندہ ہوں اور عرب کی نسل سے ہوں۔^۵

گرچہ خود دیم نیستے ست بزرگ
دو آفتاب تا باہم
(۱) محمد رسول اللہ صلم

(۲) قاضی زہرا/ امیر المؤمنین علی امین الی طالب ابن عبدالمطلب (۳) امام حسین (۴) امام
زین العابدین (۵) امام محمد باقر (۶) امام جعفر صادق (۷) امام موسیٰ کاظم (۸) امام علی
موسیٰ رضا (۹) امام محمد تقی (۱۰) سید موسیٰ مرتضیٰ (۱۱) سید ابی عبد اللہ احمد (۱۲) سید محمد
اعرج (۱۳) سید محمد احمد (۱۴) سید احمد (۱۵) سید موسیٰ (۱۶) سید احمد (۱۷) سید محمد
(۱۸) سید علی (۱۹) سید جعفر (۲۰) سید محمد (۲۱) سید عیسیٰ (۲۲) سید ابوالفتح (۲۳) سید
علی (۲۴) سید یار حسین (۲۵) سید کاظم الدین حسین (۲۶) سید جعفر (۲۷) سید باقر
(۲۸) سید موسیٰ (۲۹) سید شرف الدین حسین (۳۰) سید ابراہیم (۳۱) سید حافظ احمد
(۳۲) سید عزیر (۳۳) سید محمد دوست (۳۴) سید بہان (۳۵) سید محمد عماد (۳۶) سید
محمد ہادی (۳۷) سید محمد تقی (۳۸) سید احمد مؤلف^{۱۰}

وطن

اگرچہ میرے بزرگ عرب کے رہنے والے ہیں مگر اکبر اول کے عہد میں ہرات سے
ہندوستان میں آ رہے۔

سلطنت مغلیہ کی خدمات

جس وقت جلال الدین محمد اکبر بادشاہ تخت شاهی پر رونق افروز ہوا اس نے اپنی بلند خیالی کے
باعث ہر شر اور ہر قریب سے سادات کے بزرگ اور شرفائے نامدار طلب کئے اور انہیں مناصب
پائے جلیلہ عطا کئے۔ میرے نويس دادا سید شرف الدین حسین خاں بہادر نے جو اس علاقہ کے
ارکان سلطنت میں سے تھے، سالہا سال حکمران اور اپنے اعز واقربا کے ساتھ ہندوستان آ گئے اور
احکام شاهی کے تحت ہندوستان کے ولایت بدر کے صوبہ دار بنے انگریزی میں گورنر جنرل کہتے
ہیں مقرر ہوئے اور اعلیٰ امتیازی حیثیت حاصل کی۔ انہوں نے یہاں ایک عمر گزاری اور
”میر بدری“ کے نام سے مشہور ہوئے۔ اس کے بعد میرے ساتویں دادا حافظ احمد الدین خان
بہادر، شہاب الدین محمد شاہجہاں بادشاہ کے عہد میں مراد آباد کے صوبہ دار کی حیثیت میں

حکمران ہوئے اور میرے پانچویں دادا میر محمد دوست نے اپنے لوگوں کو ہمارے کلمت حضرت محمدی الدین محمد اور تکذیب عالمگیر بادشاہ کی ہر کاپی میں برکھ۔ ایک ایک طرف ایک کن میں ایک مہم پیش آئی کہ اس کی حقارت کا بیان سلطنت کے لئے سخت دشوار ہوئی۔ بالاخر حکم سلطانی سے جناب موصوف کو اسے فتح کرنے پر مامور کیا گیا۔ اللہ تعالیٰ کی مدد شامل حال ہوئی کہ لشکر سلطانی فتیاب ہوا اور مخالف فرج مغلوب ہوئی۔ اس کے بعد ہمارے گاہ سلطانی سے انھیں ”یکہ ہمار“ کا خطاب عطا کیا گیا اور پھر خود اپنی درخواست پر ہرات کی صوبہ داری کا عہدہ پا کر سر بلندی حاصل کی۔ عرش منزل عزیز الدین عالمگیر علی کے عہد میں میرے چچا محمد میر ہادی نے ۱۱۶۸ھ ۱۵ جولائی مطابق ۱۱۶۸ھ ہجری نبوی صلعم کو خطاب جو اد علی خاں ہمار اور منصب ہزاری ذات و پانچ سو سوار سے امتیاز فرمایا اور حضرت فردوس منزل سلطان عالی گوہر شاہ عالم بادشاہ کے عہد میں عہدہ احتساب کو در میر ۱۵ جولائی مطابق ۱۱۸۸ھ ہجری میں عہدہ نقضاً جسے فی زمانہ انگریزی زبان میں سیشن جج کہتے ہیں پر مسند افروز ہوئے۔

میر ہادی بخاری شعر کہتے تھے اور ان کا پورا دیوان ان کے ہاتھ لکھا ہوا میرے پاس موجود تھا جو غرور کے زمانہ میں تلف ہو گیا۔

میرے والد میر محمد متقی خاں کو اپنے والد بزرگوار کی زندگی ہی میں دربار حضرت فردوس منزل سے خطاب خانی عطا ہوا اور تمام عمر نہایت عزت سے برسی۔ وہ حضرت عرش آرام گاہ محمد اکبر شاہ کے مقبرین میں شامل تھے۔

میں نے حالی لکھے ہیں: ”اگرچہ شاہ عالم کے زمانہ میں اور ان کے بعد اکبر شاہ کے زمانہ میں جو درجہ و درجہ عام اور دربار خاص میں ان کے والد کا تھوڑی درجہ میر تقی کا بھی ہوا مگر جو تکذبات و شہادت صرف برائے نام رہ گئی تھی اور اس میں اتنی طاقت نہیں تھی کہ جن لوگوں کو خطاب اور منصب دے اس کے لوازمات بھی دے سکے اس لئے جب میر ہادی کے بعد ان کا خطاب اور منصب میر تقی کو دیا جاتا تھا جو ہوا تو انہوں نے اس کو قبول کرنا مصلحت نہ سمجھا، مگر چونکہ ان کو اکبر شاہ کے ساتھ شہزادگی کے زمانہ سے نہایت خلوص اور خصوصیت تھی اس لئے شاہ عالم کے انتقال کے بعد ان کو سرسوار بادشاہ کیلئے سے بھی بلا ہوا گیا تھا۔ جن جن بروج سے یہ جہت جو مکان ”خواب گاہ“ کے نام سے مشہور تھا وہیں خاص خاص لوگوں کے سوا کوئی نہ جا سکتا تھا، میر تقی اور وہاں جاتے تھے۔ سرید کہتے تھے کہ میں ہادی اپنے والد کے ساتھ اور نیز عیسیٰ باس خاص دربار میں گیا ہوں۔“ (حیات ہادی، حصہ اول ص ۱۶۷)

سرید کے مزید دست کر لی گرا ہم جنہوں نے سرید کی زندگی میں اور سب سے اول ان کی سوانح بتایا (ہائی کلاس کے طالب علم)

اجدادِ مادری

مشہور بزرگ اور ان کا نقل و وطن

خواجہ فرید الدین احمد خاں..... حضرت خواجہ یوسف ہمدانی کی اولاد میں ہیں جن کا حرار مرد میں ہے اور شاہ ہمدان کے لقب سے مشہور ہیں..... خواجہ یوسف ابن ابوب ابن یوسف ہمدانی اولیائے کبار میں تھے..... ان کے انتقال کے بعد ان کی اولاد مرو سے کشمیر میں جا بسی تھی..... خواجہ فرید الدین احمد ۱۱۶۱ ہجری مطابق ۱۷۷۴ء کے دلی میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا نام خواجہ اشرف تھا۔ ان کے دادا خواجہ عبدالعزیز کشمیر سے بطریق تجارت دلی میں آئے تھے اور کشمیری مال کی تجارت کرتے تھے اور ریشم کی تجارت کا بہت بڑا کارخانہ تھا۔ اخیر کو انہوں نے دلی ہی میں توطن اختیار کر لیا تھا^{۱۵}
نانا کے فقیر منش بھائی

خواجہ اشرف کے آٹھ بیٹے تھے..... ان میں سے جو سب سے بڑے نامی ہوئے اور جن کو ہزاروں آدمیوں نے سجدہ کیا اور معبود اللہ کماؤہ خواجہ نجیب الدین تھے۔ وہ ابتدائی عمر سے رسول شاہی فقیر ہو گئے تھے جو سرور دی خاندان میں ایک نیا فرقہ رسول شاہی کے پیروں کا پیدا ہو گیا تھا اور مولوی محمد ضیف 'جو رسول شاہی کے جانشین تھے' خواجہ نجیب الدین ان کے چیلے ہو گئے تھے اور انکے پیر نے ذرا حسین ان کا نام رکھ دیا تھا۔ شاہ فدا حسین نے تمام علمی کتابیں اپنے پیر سے پڑھیں اور جب تحصیل پوری ہو گئی تو اپنے مرشد کے حکم سے کل کتابیں کنوئیں میں ڈال دیں۔ ان کا مشرب اور عمل وحدت الوجود پر تھا اور وضع یہ تھی کہ ڈاڑھی مونچھ کا صفایا، ایک لنگوٹی باندھے اور سارے بدن پر کونے کی راکھ ملے ہوئے 'جو بہوت کمالی تھی' بیٹھے رہتے تھے۔ اگر جموے باہر نکلتے تو ایک تھمت گھنٹوں تک لپیٹ لیتے تھے اور سر پر ایک مثلث رو مال باندھ لیتے تھے^{۱۶}

(۱۵) پچھلے سولہ کے ساتھ ہے)

کلیں کا فخر حاصل کیا، تحریر کرتے ہیں: "سید احمد کے والد سید محمد متقی بادشاہ کے عزیز ترین دوست تھے اور بادشاہ کی مسجد میں کسی صرف انہیں ہی بیٹھنے کی اجازت تھی۔ شاہی آداب کے تحت کسی کے لئے بھی بیٹھا منع تھا لہذا بادشاہ 'جو ایک بھولے سے مرعہ چھوڑے پر اپنی پالتی بکر بیٹھا تھا' خاموشی کے ساتھ اپنا ایک پاؤں پیچھے لٹکا دیا کہ تا اور سید محمد متقی غصے بھرنے کے بجائے زمین پر بیٹھ جاتے۔ اس طرح جہاں شاہی آداب برقرار رہے وہاں اس کے ساتھ انہیں بیٹھنے کی سہولت بھی میسر آ جاتی تھی۔" (دی ملائف اینڈ ورک آف سید احمد

خاں ص 3-4)

وہ نہایت خوش بیان اور خوش تقریر تھے۔ جب میرے والد کا انتقال ہوا تو میری والدہ کو 'جوان کی بچی تھیں' اپنے پاس بلا کر ایسی عمدہ تقریر کی کہ اب تک اس کا لطف میرے دل میں نہیں بھولا۔
ان کا شمار اور عمدہ محل شاہیں کے عکس میں ہے جو چنیل باغ کلاتا ہے۔

نانا کا تذکرہ

شاہی اور اولاد

دلی میں ایک اور کشمیری خاندان خواجہ عبداللہ احرار کی اولاد میں کشمیر سے آکر آباد ہوا تھا۔
خواجہ فرید الدین احمد کی شاہی عائلاً ۱۱۹۳ ہجری مطابق ۱۷۷۹ء میں خواجہ محمد مراد احرار کی بیٹی سے ہوئی۔ خواجہ فرید الدین احمد کی ایک بی بی تھیں اور ان سے پانچ اولادیں پیدا ہوئی تھیں، دو بیٹے اور تین بیٹیاں اور یہ اولادیں تین تین برس کے فاصلہ سے عائلاً ۱۲۰۷ء مطابق ۱۷۹۲ء کے پیدا ہو چکی تھیں۔

انگریزوں کی ملازمت

اس زمانہ میں مدد سے کلکتہ میں 'جس کو حکام انگریزی نے قائم کیا تھا' ایک سپرنٹنڈنٹ مقرر کرنے کی ضرورت تھی جس کی محکومہ سات سو روپیہ تھی۔ کلکتہ میں جو حکام انگریزی تھے انہوں نے خواجہ فرید الدین احمد کی تلاش اس عمدہ کے لئے کی اور اس پر ان کا تقرر ہو گیا۔ خواجہ فرید الدین احمد نے کلکتہ میں پہنچ کر اپنے عمدہ کا ہار جلیا اور اپنا کام کرتے رہے۔

اس زمانہ میں ذاب سدھی علی خاں حتمت جنگ سرکار انگریزی کی طرف سے پوشر میں سفیر تھے مگر سرکار انگریزی نے کسی سبب ان کو اس عمدہ سے علیحدہ کر کے واپس بلا لیا۔ اور گورنر جنرل کے حکم سے خواجہ فرید الدین احمد پلوہ سفیر مستقل کے روانہ ہوئے۔

اس سلطنت کے انجام دینے کے بعد خواجہ فرید الدین احمد پوشر سے کلکتہ واپس آئے۔ اس وقت کلکتہ میں مسٹر گورنمنٹ انگریزی اور سلطنت آباد واقع رہائش درپیش تھا۔ اس کے لئے کہ خواجہ فرید الدین احمد گورنمنٹ انگریزی کی طرف سے پلوہ ایجنٹ مقرر ہو کر آوایں گے۔

جب اس خدمت کو بھی انجام دے کر اپنے وطن میں آئے تو وزیر ہوئے اکبر شاہ علی کے اور پانچ اور جاوہر خطاب جو وزیر اعظم کو خطبہ سلطنت میں ملتا تھا۔

مظہیر وزیر ہونے کا پس منظر

اکبر شاہ کے عہد میں..... خرچ آمدنی سے بہت زیادہ تھا۔ قرضہ ہو گیا تھا اور تنخواہیں ملازمین اور شہزادوں کی دودھ مینے تین تین مہینے تک نہیں تقسیم ہوتی تھیں۔ اکبر شاہ کو ان خرابیوں کے رفع ہونے کی نہایت فکر تھی اور اس بات کا بھی خیال تھا کہ دلی اور اس کے مضافات میں خالص بادشاہ کی حکمرانی رہنی چاہئے اور انگریزوں کو محاصل ملک سے تین لاکھ روپیہ ماہواری دینا لازم ہے۔ سید محمد متقی خاں امین جواد الدولہ جواد علی خاں، مؤلف اس رسالہ کے والد اور خواجہ فرید الدین احمد کے دادا، کو دربار شہاشی میں پشتینی رسوخ تھا اور اکبر شاہ سے ان کے زمانہ شہزادگی سے بہت زیادہ راہ ور سم تھی اور بادشاہ کبھی کبھی ان کو بھائی متقی کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے۔ اکبر شاہ نے سید محمد متقی سے چاہا کہ وہ انتظام امور بادشاہت اپنے ہاتھ میں لیں اور ان خرابیوں کا انتظام کریں۔ سید محمد متقی نے تو اس سے عذر کیا مگر اپنے خسر خواجہ فرید الدین احمد کا دور ان کی سفارت ایران اور اس کی کامیابی کا ذکر کیا اور یہ صلاح دی کہ ان کو بلا کر وزیر کیا جائے تو عائبانہ سب امور کا انتظام ہو جائے۔ اکبر شاہ نے اس صلاح کو پسند کیا اور خواجہ فرید الدین کو کلکتہ سے بلانے کا حکم دیا اور وہ کلکتہ سے اسی سال یعنی ۱۲۳۱ ہجری مطابق ۱۸۱۵ء کے دلی میں آئے، بادشاہ کی ملازمت کی، اکبر شاہ نے ان کو وزیر مقرر کیا، غنیمت وزارت اور خطاب دبیر الدولہ امین الملک مصلح جنگ کا عطا کیا۔

شکایتوں کے باعث استعفیٰ

خواجہ فرید الدین احمد نے اپنے ایام وزارت میں، اس وجہ سے کہ بادشاہ قرض دار ہو گئے تھے، قرضہ ادا کرنے اور اخراجات برابر کرنے کی تین تدبیریں کیں۔ تمام شہزادگان و بیگمات و ملازمان و علماء شہاشی کی تنخواہوں سے دس روپیہ فی صدی تنخواہ کم کر دی اور دو مطبخ یعنی شہاشی باورچی خانے، جو بڑے خاصہ اور چھوٹے خاصہ کے نام سے موسوم تھے اور جن کا روزانہ صرف کثیر تھا اور اسی کے ساتھ بعض دیگر غیر ضروری کارخانہ جات کو موقوف کر دیا اور تیسرا کام یہ کیا کہ دیوان عام کی چھت، جس میں تاجے کی موٹی چادریں بطور چھت گیری کے لگا کر اس پر پینٹل کی ڈھریں و پھولوں سے، جن پر سنہری طبع تھا، بطور خاتم بندی کے بٹائی گئی تھی اور جس کو بہ عہد شاہ عالم ۱۷۷۳ء ہجری مطابق ۱۷۵۹ء کے بہادر مرہٹہ نے اکھاڑ ڈالا تھا اور لے نہ جاسکا تھا اور وہ سب اکٹری ہوئی پڑی تھی اور پھر اس کا بیانا بنظر حالات شہاشی غیر ممکن تھا، اس کا سونا لگ اترا لیا اور جس قدر تانبا تھا شہاشی نکال میں اس کے پیسے بنوا ڈالے (غدر سے پہلے تک یہ پیسے دلی میں مروج

تھے) اور پتل فروخت کر دیا اور اس قدر سے کئی لاکھ روپے قرض شاهی ادا کیا۔ ان انتظاموں سے آمدنی اور خرچ برابر ہو گیا اور حکومتیں ملے کا نظام ہو گیا مگر افراد سے اور جنگلات اور درباری سب اس بات سے کہ ان کی حکومتیں کم ہو گئی تھیں نصرتِ مراض تھے اور خاصوں اور کار خاندان کی موافقی عام شکایت کا باعث تھی۔ ان اسباب سے ہر شخص نے بادشاہ کے پاس شکایتیں شروع کیں۔ دیوانِ عام کی ہمت کی بابت جو کچھ کیا گیا تھا بادشاہ کی اجازت اور مرضی سے کیا گیا تھا مگر تمام لوگ چرچا کرتے تھے کہ دیوانِ خاص کی چاندی کی ہمت بادشاہ نے لوٹ لی اور دیوانِ عام کی تاجپے کی ہمت خواجہ فرید نے۔ رفتہ رفتہ ان شکایتوں کا اثر بادشاہ کے دل پر بھی ہوا اور دیرالودولہ نے عہدہ وزارت کو اپنے ہاتھ میں رکھنا مناسب نہ جانا یہ کہ وہ زیادہ اپنے ہاتھ میں نہ رکھ سکتے تھے انہوں نے اس عہدہ سے استعفیٰ دیا اور چند روز بعد مگر کلکتہ کو چلے گئے ۵

دوبارہ تقرری

ان واقعات کے چند روز بعد بادشاہ نے پھر واسطے اضافہ و بخشش کے تحریک کرنی چاہی اور اس باب میں ایک مراسلہ تمام گورنر جنرل تیار کیا گیا جس میں زیادہ تر شکایت اس بات کی تھی کہ آمدنی واسطے اخراجات ضروری کے کافی نہیں ہے۔ سید محمد متقی نے موقع پا کر بادشاہ سے عرض کیا..... کہ خواجہ فرید کا علیحدہ کرنا مصلحت نہیں تھا۔ اگر اس میں کچھ سیو کو شش ہو سکے گی تو دیرالودولہ ہی کی تہیہ و کوشش سے ہو سکے گی۔ بادشاہ نے تھوڑی دیر غور کرنے کے بعد اس بات کو پسند کیا اور دیرالودولہ کے کلکتہ سے بلانے کو حکم دیا۔ چنانچہ وہ کلکتہ سے آئے اور دوبارہ ۱۲۳۵ ہجری مطابق ۱۸۱۹ء کے بدستور اپنے عہدہ سابق پر مامور ہوئے ۵

دوبارہ استعفیٰ

اس دفعہ کے تقرر میں بھی نواب دیرالودولہ نے درحقیقت ماہواری بخشش کے اضافہ کی جو تمام و بخشش بادشاہ کے لئے مقرر تھی کوئی کوشش نہیں کی اور ہمیشہ یست و صل کرتے رہے جس کے سبب سے بادشاہ کی کبیدی خاطر بدھتی جاتی تھی۔ جو لوگ ان کے مخالف تھے انہوں نے بادشاہ کے دل میں یہ بات جھلکی کہ دیرالودولہ انگریزوں سے سازش رکھتے ہیں اور اس لئے اس میں کوشش نہیں کرتے اور لوگوں کو بھی تعجب تھا کہ وہ کیوں اس میں تسامح کرتے جاتے ہیں۔ آخر کار بادشاہ نے یہ بات چاہی کہ وزارت کے کام میں اور محضوں کو بھی دیرالودولہ کے شریک کیا جائے۔ اس شرکت کے تحت محض خواہاں ہوئے..... دیرالودولہ ان کی شرکت میں کام کرنا منظور نہیں کرتے تھے۔ چند روز اسی طرح قہر و بازیوں اور تہذیبیں رہیں۔ آخر کار بصلاح جنرل آئرلین کے جو ریٹائرڈ تھے اور دیرالودولہ سے نہایت دوستی رکھتے تھے ۱۸۲۲ء مطابق

۱۲۳۸ ہجری کے دہر الدولہ نے استعفیٰ دے دیا۔ اس دفعہ غالباً تین برس یا ساڑھے تین برس تک انہوں نے وزارت کا کام انجام دیا۔^۹
رنجیت سنگھ کی دعوت وزارت

وزارت سے استعفیٰ دینے کے بعد مہاراجہ رنجیت سنگھ نے اپنے معتمد اور تیس ہزار روپیہ بطور سفر خرچ دہر الدولہ کے پاس بھیجا اور لاہور بلایا۔ سب لوگوں کی کمال خواہش تھی کہ وہ منظور کر لیں مگر ان کی بڑی بیٹی 'یعنی والدہ اراقم' نے کہا کہ "خدا نے آپ کو اس قدر دیا ہے کہ جس طرح چاہیں آپ آرام کر سکتے ہیں اور اگر اس سے کچھ اور زیادہ ہو جائے تو بھی جو آرام و آسائش آپ کو اب ہے اس میں کچھ زیادتی نہیں ہو سکتی۔ خود لاہور میں جانا اور مہاراجہ رنجیت سنگھ کی سلطنت کے اعتبارات لینا اور ہم سب کا گھریلو کی عمل داری میں رہنا چھانسیں ہے۔ معلوم نہیں کیا اتفاقات پیش آئیں اور کیا انقلابات ہوں اور کس قسم کی مشکلات پیش آجائیں۔ پس اس زمانہ ضعیفی میں کہ آپ کی طبیعت بھی علیل رہتی ہے وہاں جانا پس پسند نہیں کرتی۔" دہر الدولہ کے دل پر اس بات نے ایسا اثر کیا کہ جانے سے انکار کر دیا اور سفر خرچ واپس کیا اور پھر اخیر عمر تک باوجودیکہ پھر بادشاہ کی طرف سے ایک دفعہ تحریک ہوئی مگر کوئی تعلق اختیار نہیں کیا۔^{۱۰}

ڈاڑھی مونچھ کا صفایا

نواب دہر الدولہ در حقیقت حکیم مشرب یا صوفی مذہب تھے۔ کسی زمانہ میں مہکاشاہ کے جو نہایت معزز چیلے رسول شاہ جی کے تھے، مرید ہوئے تھے۔ رسول شاہیوں کے جو مرید تھے ان کو خواہ مخواہ یہ ضرور نہ تھا کہ تجربہ اختیار کریں اور ڈاڑھی مونچھ کا صفایا کر دیں بلکہ وہ بھی ان کے مریدوں میں داخل تھے جو تامل کرتے تھے اور دنیا داروں کی سی زندگی بسر کرتے تھے۔ یہی حال نواب دہر الدولہ کا تھا، مگر وہ برس قبل اپنی وفات کے ان کو خیال ہوا کہ ایک دفعہ تو اپنے مرشد کے طریقہ میں پورے طور پر داخل ہونا چاہئے۔ حجام جو حاضر ہوا اس سے کہا کہ ڈاڑھی مونچھ کا صفایا کر دے۔ اس نے اس نوری اور نہایت خوبصورت ڈاڑھی اور مونچھوں کو موٹو دیا۔ شرمیں اس کا بڑا چہرہ اور لوگوں نے نہایت تعجب کیا مگر ان کو اس کی پروا نہ تھی۔ ایک دفعہ کے سوا پھر ڈاڑھی مونچھ کا صفایا نہیں کیا اور جب انتقال ہوا ہے تو ڈاڑھی کسی قدر بڑی ہو گئی تھی۔^{۱۱}

انتقال

خواجہ فرید الدین احمد نے ایسی خوش زندگی بسر کر کے ۱۳ محرم ۱۲۴۴ ہجری مطابق ۱۸۲۸ء

کے انتقال کیا۔ جہان ترکان دروازہ چلے گئے۔ میں 'جولک مشہور گلیہ شاہ نواز حسین کا تھا' زنی کے گئے۔ ان کی قبر نہایت عمدہ گیس عمارت مٹائی گئی۔ ان کے چٹانوں نے ان کی رسم سومہ چلم میں بزار ہند پہنچا کر رکھا گیا۔ ان کے حوالہ پر سال ہا سال تک بہت چڑھتی تھی اور ایسا عمدہ نہیں ملے۔ بسبب قرب شر کے ہوتا تھا کہ تمام درگاہوں میں جو منجھتی ہوئی تھیں سب ملت ہو گئی تھیں ⑤

ان کے انتقال کے کچھ دن بعد سڑ کر مل روک 'جو اس زمانہ میں دہلی میں دینڈہ بنت تھے اور سڑ کر ملین 'جو اسٹیشن دینڈہ بنت تھے' بطور اتھری کے آئے۔ اس وقت دیر الدولہ کے بیٹے اور داماد اور پستہ اور نواسے سب موجود تھے۔ ان سب کو طلب کر کے کلمات تعویذ کے اور بذریعہ پیغام کے کلمات گل سرا میں ان کی خطیوں کو کھلا پیچھے چھوٹے بچوں کے ساتھ 'جو اس وقت موجود تھے' نہایت مریانی سے پیش آئے اور دیر الدولہ کی وقت پر نہایت آسف ظاہر کیا۔ ⑥

تصانیف و تحریریں

خواجہ فرید الدین احمد کا دستور تھا کہ وہ برابر اپنا روزنامہ لکھا کرتے تھے اور عمدہ شباب سے ان کے انتقال سے دو ہفتہ پیشتر کاروزنامہ لکھا ہوا موجود تھا اور راقم نے بارہا اس کو بطور ایک دلچسپ تاریخ کے پڑھا تھا مگر افسوس ہے کہ زمانہ غدر ۱۸۵۷ء میں وہ روزنامہ تلف ہو گیا ⑦

ان کے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک رسالہ تحفہ نعمانیہ صنعت اصطرباب میں ہمارے پاس موجود ہے۔ ⑧

ان کے تصنیف کئے ہوئے متعدد چھوٹے چھوٹے رسالے علم ہیئت اور آلات رصد میں تھے جو غدر میں ضائع ہو گئے مگر ان کے تصنیف کئے ہوئے اور ان کے ہاتھ کے لکھے ہوئے تین سالے 'ایک صنعت اصطرباب کا' دوسرا صنعت پر کار قناسہ کا اور تیسرا اعمال پر کار قناسہ کا بنائیت وزیر الدولہ مرزا ملک غلیف سید محمد حسن خاں بہادر سی آئی ای و ذریعہ اعظم ریاست پٹیالہ ہم نودستیاب ہوئے ہیں جن کو ہم نے کتب خانہ مدرسہ العلوم میں داخل کر دیا ہے ⑨

⑤۔ حال لکھتے ہیں کہ اس سلسلے میں سرحد "اپنے اور بھائیوں کے ساتھ مشغول رہے تھے۔" (عیاض جاوید) (تذکرہ اہل حق ص 43)

بچپن چند یادیں

عام محبتوں سے دُوری

بچپن میں مجھے تماہر جانے کی اجازت نہ تھی۔ جب میری والدہ نے اپنے رہنے کی جد حویلی بھائی اور وہیں آ رہیں تو ہاؤس دیکھ اس حویلی میں اور نانا صاحب کی حویلی میں صرف ایک سڑک درمیان میں تھی 'جب کبھی میں ان کی حویلی میں جاتا تو ایک آدمی میرے ساتھ جاتا' اسی لئے بچپن میں مجھے گھر سے باہر جانے اور عام محبتوں میں بیٹھنے یا آوارہ پھرنے کا بالکل اتفاق نہیں ہوا ۵

کھیل کود اور شرارتیں

ایک بار میں نے اپنے ایک رشتہ دار بھائی کو 'جو استغنا کر رہا تھا' چپکے چپکے اس کے پیچھے جا کر چٹ کر دیا۔ اس کے سارے کپڑے خراب ہو گئے۔ وہ پھرتے کر مجھے مارنے کو دوڑا اور کئی پتھر پھینکے مگر میں بچ بچ گیا۔ آخر سب بھائیوں نے بچ بچاؤ کر کے صلح کرادی۔ اسی طرح ایک بار میں شطرنج کھیلتے میں ایک اپنے رشتہ دار بھائی سے لڑ پڑا۔ میرے کتے سے اس کے ہاتھ کی انگلی اتر گئی اور کئی دن بعد اچھی ہوئی۔ ہمیشہ یوں ہی لڑائی بھڑائی مار کٹائی ہوتی تھی مگر آخر کو سب ایک ہو جاتے تھے ۵

کھیل کود میں جب کچھ بھڑا ہوا جاتا تو بڑوں میں سے کوئی آکر تصفیہ کر دیتا اور جس کی طرف سے چنید معلوم ہوتی اس کو برا بھلا کہتا اور شرمندہ کر آتا کہ چنید کرنا بے ایمانی کی بات ہے، کبھی چنید مت کرو اور جو چنید کرے اس کو ہرگز اپنے ساتھ مت کھیلے دو ۵۰

گلوں کے مزے دار کھانے

اس عمر میں گلوں میں جا کر رہنا، جنگل میں پھرنا، عمدہ دودھ اور دہی اور تازہ تازہ گھی اور جانوروں کے ہاتھ کی پکی ہوئی باجرے یا کھجور کی روٹیاں کھانا نہایت ہی حرام تھا۔ ۵۱

گھر پہلو خادمہ کی موت کلرنج

”مجھے خوب یاد ہے، میں بی بی گھرنے سے چند کھٹے پہلے قالہ کا شربت مجھ کو پلا رہی تھی۔ جب وہ مر گئی تو مجھے اس کے مرنے کا نہایت رنج ہوا۔ میری والدہ نے مجھے سمجھایا کہ وہ خدا کے پاس گئی ہے، بہت اچھے مکان میں رہتی ہے، بہت سے لوگ چاکر اس کی خدمت کرتے ہیں اور اس کی بڑے آرام سے گزرتی ہے، تم کچھ رنج مت کرو“۔ مجھ کو ان کے کہنے سے پورا یقین تھا کہ فی الواقع ایسی ہی ہے۔ مدت تک ہر جمعرات کو اس کی فاتحہ پڑھا کرتی تھی اور کسی محتاج کو کھانا دیا جاتا تھا۔ مجھے یقین تھا کہ یہ سب کھاناں بی بی کے پاس پہنچ جاتا ہے۔ اس نے مرتے وقت کہا تھا

”میں نے کچھ نہیں چاہا تھا، میں نے تو ایسی قید تھی کہ کھیلنے کودنے کی بالکل بندی ہو اور نہ ایسی آزادی تھی کہ میں چاہوں اور جن کے ساتھ چاہوں کھیلنے کودنے پھرں۔ ان کی بڑی خوش نصیبی یہ تھی کہ خود ان کے ہاتھوں میں نہ ہو، مگر زندگی درشت دلوں کے جو وہ چہرہ لڑکھان کے ہم عمر تھے جو آپس میں کھیلنے کودنے کے لئے کافی تھے۔ ان کے بزرگوں نے یہ اجازت دے رکھی تھی کہ جس کھیل کو تمہارا ہی چاہے شوق سے کھیل کر کسی کھیل کو چھوڑ کر مت کھیلو۔ ابتدا میں وہ اکو گیند پلا، کبھی، کبھی، آگے بھلی، چھل چلو وغیرہ کہتے تھے۔ اگرچہ گیزیاں کھیلنے کو اشراف محبوب جانتے تھے مگر ان کے بزرگوں نے اجازت دے رکھی تھی کہ آپس میں سب کھیل ل کر گیزیاں بھی کھیلو تو کچھ مضائقہ نہیں۔“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 35-36)

”میں نے کچھ نہیں چاہا تھا، میں نے تو ایسی قید تھی کہ کھیلنے کودنے کی بالکل بندی ہو اور نہ ایسی آزادی تھی کہ میں چاہوں اور جن کے ساتھ چاہوں کھیلنے کودنے پھرں۔ ان کی بڑی خوش نصیبی یہ تھی کہ خود ان کے ہاتھوں میں نہ ہو، مگر زندگی درشت دلوں کے جو وہ چہرہ لڑکھان کے ہم عمر تھے جو آپس میں کھیلنے کودنے کے لئے کافی تھے۔ ان کے بزرگوں نے یہ اجازت دے رکھی تھی کہ جس کھیل کو تمہارا ہی چاہے شوق سے کھیل کر کسی کھیل کو چھوڑ کر مت کھیلو۔ ابتدا میں وہ اکو گیند پلا، کبھی، کبھی، آگے بھلی، چھل چلو وغیرہ کہتے تھے۔ اگرچہ گیزیاں کھیلنے کو اشراف محبوب جانتے تھے مگر ان کے بزرگوں نے اجازت دے رکھی تھی کہ آپس میں سب کھیل ل کر گیزیاں بھی کھیلو تو کچھ مضائقہ نہیں۔“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 35-36)

”میں نے کچھ نہیں چاہا تھا، میں نے تو ایسی قید تھی کہ کھیلنے کودنے کی بالکل بندی ہو اور نہ ایسی آزادی تھی کہ میں چاہوں اور جن کے ساتھ چاہوں کھیلنے کودنے پھرں۔ ان کی بڑی خوش نصیبی یہ تھی کہ خود ان کے ہاتھوں میں نہ ہو، مگر زندگی درشت دلوں کے جو وہ چہرہ لڑکھان کے ہم عمر تھے جو آپس میں کھیلنے کودنے کے لئے کافی تھے۔ ان کے بزرگوں نے یہ اجازت دے رکھی تھی کہ جس کھیل کو تمہارا ہی چاہے شوق سے کھیل کر کسی کھیل کو چھوڑ کر مت کھیلو۔ ابتدا میں وہ اکو گیند پلا، کبھی، کبھی، آگے بھلی، چھل چلو وغیرہ کہتے تھے۔ اگرچہ گیزیاں کھیلنے کو اشراف محبوب جانتے تھے مگر ان کے بزرگوں نے اجازت دے رکھی تھی کہ آپس میں سب کھیل ل کر گیزیاں بھی کھیلو تو کچھ مضائقہ نہیں۔“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 35-36)

کہ میرا تمام زہر سید کا ہے مگر میری والدہ اس کو خیرات میں دینا چاہتی تھیں۔ ایک دن انہوں نے مجھ سے پوچھا کہ ”اگر تم کو تو یہ گناہاں بی بی کے پاس بھیج دوں؟“ میں نے کہا ”ہاں بھیج دو۔“ والدہ نے وہ سب گناہ مختلف طرح سے خیرات میں دے دیا۔^①

شاہ غلام علی شفیقت

آپ کا اصلی نام عبداللہ اور عرف غلام علی تھا۔۔۔۔۔ آپ نے مرزا جان جاناں مظہر علیہ الرحمۃ سے بیعت کی اور۔۔۔۔۔ اپنے وقت کے شیخ الشیوخ اور صاحب ارشاد ہوئے۔^②

میرے تمام خاندان کو اور خصوصاً جناب والد ماجد کو آپ سے نہایت اعتقاد تھا اور میرے جناب والد ماجد اور میرے بڑے بھائی جناب احتشام الدولہ سید محمد خاں بہادر مرحوم کو ان ہی سے بیعت تھی اور آپ کی میرے خاندان پر اس قدر شفقت و محبت تھی کہ میرے والد ماجد کو اپنے فرزند سے کم نہیں سمجھتے تھے۔ میرے والد ماجد بھی آپ کی صحبت کی برکت سے آزاد مزاج اور وارستہ طبع تھے۔ کبھی کبھی بموجب اس مصرع کے۔

کرم ہائے تو مارا کرد گستاخ

کوئی بات گستاخانہ عرض کرتے یا کوئی حرکت آپ کے خلاف مرضی سرزد ہوتی تو آپ بار بار ارشاد فرماتے کہ ”اگرچہ میں نے اپنے تئیں غم زن و فرزند سے دور رکھا تھا لیکن اللہ تعالیٰ کی مرضی نہ ہوئی کہ اس شخص کی محبت اپنے فرزندوں سے سوا دے دی، جو چاہو کو اور جو چاہو سو کرو۔ میں ہر روز آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا اور آپ اپنی شفقت اور محبت سے مجھ کو اپنے پاس مہلت پر بٹھالیتے اور نہایت شفقت فرماتے۔ لڑکپن میں کچھ تمیز تو ہوتی نہیں، خصوصاً مغرب میں جو چاہتا سوکتا اور جو چاہتا سو کرتا اور حرکات بے تمیزانہ مجھ سے سرزد ہوتیں اور آپ ان سب کو گوارا فرماتے۔ میں نے اپنے دادا کو تو نہیں دیکھا، آپ ہی کو دادا حضرت کہا کرتا تھا۔^③

شاہ صاحب کو بھی ہم سب سے ایسی ہی محبت تھی جیسے حقیقی دادا کو اپنے پوتوں سے ہوتی ہے۔ شاہ صاحب نے تاہل اختیار نہیں کیا تھا اور وہ اکثر کہا کرتے تھے کہ گو خدا تعالیٰ نے مجھے اولاد کے بھگنوں سے آزاد کر رکھا ہے، لیکن حقیقی اولاد کی محبت ایسی دے دی ہے کہ اس کے بچوں کی تکلیف یا بیماری مجھ کو بے چین کر دیتی ہے۔^④

شاہ صاحب اپنی خانقاہ سے کبھی نہیں اٹھتے تھے اور کسی کے ہاں نہیں جاتے تھے، الا ماشاء اللہ صرف میرے والد پر جو غایت درجہ کی شفقت تھی اس لئے کبھی کبھی ہمارے گھر قدم رنجہ فرماتے تھے۔^⑤

میری والدہ کی مصروفیت کے باعث وہ تعلیم علیحدت و تنہا ہی پڑھتی تھی۔
 کوئی جسمی تعلیم بھی میری دل کو اپنے شغف کے ساتھ ہوتی ہے، مجھ کو نہیں ہے لیکن
 نہایت قوی تعلیمی اور ادبی انداز میں میرے دل میں شاہ صاحب کے ساتھ ہے۔
 مرزا صاحب کے عرس میں شاہ صاحب ایک روپیہ ان کے حراز پر چڑھایا کرتے تھے اور اس
 روپیہ کے لینے کا حق میرے والد کے سوا اور کسی کو نہ تھا۔ ایک دن عرس کی تاریخ سے کچھ پہلے
 ایک میر نے شاہ صاحب سے اجازت لے لی کہ اب کی بار خیر کار روپیہ مجھے عطایت ہو۔ میرے
 والد کو بھی خبر ہو گئی۔ جب شاہ صاحب نے روپیہ چڑھانے کا ارادہ کیا تو والد نے عرض کی کہ
 حضرت، میرے اور میری اولاد کے چیتے آپ خیر کار روپیہ لینے کی اوروں کو اجازت دیتے
 ہیں؟ شاہ صاحب نے فرمایا "نہیں نہیں، تمہارے سوا کوئی نہیں لے سکتا"۔ میں اس وقت
 صغیر بن تھا۔ جب شاہ صاحب نے روپیہ چڑھایا، والد نے مجھ سے کہا "جاؤ، روپیہ اٹھاؤ"۔ میں
 نے آگے بڑھ کر روپیہ اٹھا لیا۔
 جنرل آکزلونی سے ملاقات

جنرل آکزلونی اور وزیراعظم ویر الدولہ خواجہ فرید الدین احمد میں بڑی دوستی تھی۔ جنرل
 آکزلونی اکثر ویر الدولہ کے پاس جب چاہے آیا کرتے تھے۔ ایک دن جنرل آکزلونی آئے
 ہوئے تھے، اتفاقاً راقم کسی سب سے وہاں گیا اور جنرل صاحب کو دیکھ کر واپس آنے لگا مگر انہوں
 نے بلا لیا اور کچھ بات کی۔ راقم نے جنرل سے "جوئل ڈریس (پوری پوشاک یا وردی) پہنے ہوئے
 تھا، پوچھا کہ "آپ نے فوٹی میں پرکیوں لگا رکھے ہیں اور کوٹ میں دوہرے بٹن کیوں لگائے
 ہیں؟" جنرل اس سوال سے بہت خوش ہوئے اور مسکرا کر خاموش رہے۔ اس وقت راقم کی عمر
 پانچ یا چھ برس کی ہوئی۔

دربار مظیلہ میں غلعت کا حصول

میرے باپ دادا کو شہنشاہان مظیلہ نے بڑے بڑے غلعتی خطاب عطا فرمائے تھے اور جو میں
 نے بھی اپنے بچپن میں حاصل کئے تھے۔

جب حالی نے سرحد کے اس بیان کو تحریر کرتے ہوئے ان کی یہ خواہش بھی مدایت کی ہے کہ "میں ہاہتاہوں
 کہ میری ملاف میں اس بات کی تصدیق کی جائے" (حیات جاوید، جلد 3، ص 13)
 جب حالی لکھتے ہیں: "سرحد کے والد کو اکبر شاہ کے زمانہ میں ہر سال تاریخ جلوس کے جشن پر پانچ پارچہ اور تین
 رقم جواہر کا غلعت عطا ہوتا تھا مگر اخیر میں..... انہوں نے دربار کا جانا کم کر دیا تھا اور اپنا غلعت سرحد کو"
 اور دیگر ان کی عمر تھی، دلوانا شروع کر دیا تھا (حیات جاوید، حصہ اول، ص 39)

ایک بار غصت لٹنے کی تلمیخ پر ایسا اتفاق ہوا کہ والد بہت سویرے اٹھ کر قلعہ چلے گئے اور میں بہت دن چڑھے اٹھا۔ ہر چند بہت جلد گھوڑے پر سوار ہو کر وہاں پہنچا مگر پھر بھی دیر ہو گئی۔ جب لال پردہ کے قریب پہنچا تو قلعہ کے موافق اول دربار میں جا کر آداب بجالانے کا وقت نہیں رہا تھا۔ داروغہ نے کہا کہ بس، اب غصت پہن کر ایک ہی دفعہ دربار میں جانا۔ جب غصت پہن کر میں دربار میں جانا چاہتا تو دربار پر خاست ہو چکا تھا اور بادشاہ تخت پر سے اٹھ کر ہوادار پر سوار ہو چکے تھے۔ بادشاہ نے مجھے دیکھ کر والد سے، جو اس وقت ہوادار کے پاس ہی تھے، پوچھا کہ تمہارا بیٹا ہے؟ انہوں نے کہا ”حضور کا خانہ زاد“۔ بادشاہ چپکے ہو رہے۔ لوگوں نے جانا کہ بس اب محل میں چلے جائیں گے، مگر جب تسبیح خانہ میں پہنچے تو وہاں ٹھہر گئے۔ تسبیح خانہ میں بھی ایک چھوٹا ہانا ہوا تھا جہاں کبھی کبھی دربار کیا کرتے تھے۔ اس چھوٹے پر بیٹھ گئے اور جو اہر خانہ کے داروغہ کو کشتی جو اہر حاضر کرنے کا حکم ہوا۔ میں بھی وہاں پہنچ گیا تھا۔ بادشاہ نے مجھے اپنے سامنے بلایا اور کمال عنایت سے میرے دونوں ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ دیر کیوں کی؟ حاضرین نے کہا ”عرض کر دو کہ تقصیر ہوئی“ مگر میں چپکا کھڑا رہا۔ جب حضور نے دوبارہ پوچھا تو میں نے عرض کیا کہ سو گیا تھا۔ بادشاہ مسکرائے اور فرمایا ”بہت سویرے اٹھا کرو“ اور ہاتھ چھوڑ دیئے۔ لوگوں نے کہا ”آداب بجالاؤ“۔ میں آداب بجالایا۔ بادشاہ نے جو اہرات کی معمولی رقیں اپنے ہاتھ سے پہنائیں۔ میں نے نذر دی اور بادشاہ اٹھ کر خاصی ڈیوڑھی سے محل میں چلے گئے۔ تمام درباری میرے والد کو بادشاہ کی اس عنایت پر مبارک سلامت کہنے لگے..... اس زمانہ میں میری عمر آٹھ نو برس کی ہو گئی۔

نوکر سے زیادتی پر والدہ کا ردِ عمل

جس زمانہ میں میری عمر گیارہ برس کی تھی میں نے ایک نوکر کو، جو بہت پرانا اور بڑھاپا تھا، کسی بات پر تھپڑ مارا۔ جس وقت میری والدہ کو خبر ہوئی اور تھوڑی دیر کے بعد میں گھر گیا تو میری والدہ نے ناراض ہو کر کہا کہ اس کو گھر سے نکال دو، جہاں اس کا دل چاہے چلا جائے، یہ گھر میں رہنے کے لائق نہیں رہا۔ چنانچہ ایک ماما میرا ہاتھ پکڑ کر گھر سے باہر لے گئی اور باہر سڑک پر چھوڑ دیا۔ اسی وقت ایک ماما دوسرے گھر سے، یعنی میری خالہ کے گھر سے، جو قریب تھاٹلی نور مجھ کو میری خالہ کے گھر میں لے گئی۔ میری خالہ نے کہا کہ دیکھو، تمہاری والدہ تم سے کس قدر ناراض اور غصہ ہیں اور اس سبب سے جو تم کو گھر میں رکھے گا اس سے بھی خفا ہوں گی مگر میں تم کو بھپار کھتی ہوں اور کوٹھے پر کے ایک مکان میں مجھ کو چھپا دیا۔ تین دن تک میں اس کوٹھے پر بھپار رہا۔ میری خالہ میرے سامنے نوکروں اور میری بہنوں کو کتنی تھیں کہ دیکھنا، آجائی یعنی میری

والدہ کو خبر نہ ہو کہ یہاں چھپے ہوئے ہیں۔ تین دن بعد میری خالہ 'جن کو میں آپا جان کہا کرتا تھا' میری والدہ کے پاس قصہ معاف کرانے کے واسطے گئیں۔ انہوں نے کہا کہ "اگر اس نوکر سے قصہ معاف کرانے تو میں معاف کروں گی۔" وہ نوکر ڈیوڑھی پر بلایا گیا۔ میں نے اس کے آگے ہاتھ جوڑے، جب قصہ معاف ہوئی۔ بلاشبہ ایک اچھی ماں ہزار استادوں سے بہتر ہے۔

زمانہ ابتدائی تعلیم

بسم اللہ کی تقریب

مجھ کو اپنی بسم اللہ کی تقریب بخوبی یاد ہے۔ سپہر کا وقت تھا اور آدمی کثرت سے جمع تھے، خصوصاً حضرت شاہ غلام علی صاحب بھی تشریف رکھتے تھے، مجھ کو لا کر حضرت کے سامنے بٹھادیا تھا۔ میں اس مجمع کو دیکھ کر ہلکا سا ہوا گیا۔ میرے سامنے سختی رکھی گئی اور غالباً شاہ صاحب ہی نے فرمایا کہ پڑھو، 'بسم اللہ الرحمن الرحیم' مگر میں کچھ نہ بولا اور حضرت صاحب کی طرف دیکھتا رہا۔ انہوں نے اٹھا کر مجھے اپنی گود میں بٹھالیا اور فرمایا کہ ہمارے پاس بیٹھ کر پڑھیں گے اور اول بسم اللہ پڑھ کر اقراء کی اول کی آیتیں 'مالم یعلم' تک پڑھیں۔ میں بھی ان کے ساتھ پڑھتا گیا۔ *

پہ کتب و فہم و آمو ختم اسرار یزدانی
ذیفیض نقش ہند وقت و جان جان جاناں

مجلس ختم قرآن

میرا قرآن ختم ہونے پر ہدیہ کی مجلس 'جو زمانہ میں ہوئی تھی' وہ اس قدر دلچسپ اور عجیب تھی کہ پھر کسی ایسی مجلس میں وہ کیفیت میں نے نہیں دیکھی۔ والدہ کی تدریس

عن رب القسام یقیم والدہ راقم کی..... نہایت لائق ذہین، قدرتی نہایت عالی دماغ تھیں۔ وہ

★ قابل توجہ ہیں: "بسم اللہ ہونے کے بعد سر سید نے قرآن مجید پڑھنا شروع کیا۔ ان کی تخیل میں قدیم سے کوئی نہ کوئی استانی نوکر رہی تھی۔ سر سید نے استانی ہی سے 'جو ایک اشرف مگر کہ وہ لائیں بلی جی' سدا قرآن پڑھنا (حیات جاوید، حوالہ ص 41)

ایک لمحہ جگہ لگتے ہیں کہ سر سید نے "قدیم یا جدید کسی طریقہ میں پوری تعلیم نہیں پائی۔" (ایضاً حصہ دوم)

صرف قرآن مجید پڑھی ہوئی تھیں اور کسی زمانہ میں فارسی کی بھی کچھ ابتدائی کتابیں پڑھی تھیں۔
میں نے خود "گلستان" کے چند سبق ان سے پڑھے ہیں اور اکثر ابتدائی فارسی کتابوں کے سبق
ان کو سنائے ہیں۔ مجھ کو خوب یاد ہے کہ جب میں ان کو سبق سناتا یا نئے سبق کا مطالعہ ان کے
پاس بیٹھ کر دیکھتا تو وہ سوت کی گندھی ہوئی تین لڑیں ایک لکڑی میں بندھی ہوئی میری تنبیہ کو اپنے
پاس رکھ لیتی تھیں۔ اگرچہ وہ غفلت کوئی دفعہ ہوئی ہوں گی مگر ان سوت کی لڑوں سے مجھے کبھی مار
نہیں پڑی۔

نانا کا مشکل دسترخوان

نواب دیرالہجورہ کا معمول تھا کہ صبح کا کھانا محل سرا میں جا کر کھاتے تھے۔ ایک بہت بڑے
نعت خانے میں بہت وسیع دسترخوان بچھا ہوا ہوتا تھا اور کل بیٹے اور بیٹیاں اور پوتے اور پوتیاں
نواسے اور نواسیاں اور بیٹیوں کی بیویاں اور چھوٹے و بڑے سب ان کے ساتھ کھاتے تھے۔
چھوٹے بچوں کے آگے خالی رکائیاں ہوتی تھیں اور وہ ہر ایک سے پوچھتے تھے کہ کون سی چیز کھاؤ
گے؟ جب وہ بتاتا تو اس کے آگے خالی رکابی میں اپنے ہاتھ سے وہی چیز چھپے سے اٹھا کر بغیر
مناسب نہایت فرماتے تھے۔ تمام لڑکے نہایت ادب و صفائی سے ان کے ساتھ کھانا کھاتے
تھے۔ بڑی احتیاط رہتی تھی کہ کوئی چیز گرنے نہ پائے اور زیادہ ہاتھ کھانے میں بھرے نہ پائیں
نوالہ چبانے کی آواز منہ سے نکلنے نہ پائے۔

نانا کا مشکل مکتب

دستور تھا کہ شام کو چراغ جلنے کے بعد ان کے پوتے اور نواسے جو مکتب میں پڑھتے تھے
سبق سناتے جاتے تھے۔ ان کی مسند کے آگے دو سفید رنگ کے شیشے کی فانوسیں 'جو مرد نکلیں
کھلائی ہیں' موسمِ بقی سے روشن ہوئی رکھی رہتی تھیں اور ان کے سامنے لڑکے بیٹھتے تھے۔ اول
مشکل یہ تھی کہ نہایت سفید چاندنی کافر ش بچھا ہوا ہوتا تھا۔ لڑکے اپنے پاؤں نہایت صاف رکھتے
تھے 'اس خوف سے کہ کہیں چاندنی پر دھبہ نہ لگ جائے۔ اگر اتفاق سے کسی لڑکے کے پاؤں کا
دھبہ لگ گیا تو نہایت خفگی سے اس کو دھوا دیتے تھے کہ کتے کے سے پاؤں کیوں رکھتا ہے۔ دوسری
مشکل یہ تھی کہ کپڑے پر کسی قسم کا دھبہ یا روشنائی گری ہوئی نہ ہو۔ اگر اسی وقت دوسرے سفید
کپڑے پہن کر جاتے تو ناراض ہوتے اور کہتے کہ کیا تو چھلروں کے سے کپڑے پہنے ہوئے تھا کہ
بدل کر آیا ہے؟ سب لڑکے باری باری سے سبق سناتے اور جس کا سبق اچھا یاد ہوتا اس کو کسی
قسم کی تھپس ملھائی 'اکثر یادام کی خانہ ساز لو زاتیں ملتی تھیں اور جس کو یاد نہ ہوتا تھا اس کو نہیں دی
جاتی تھیں اور گھر ک دیتے تھے۔ نہایت سخت اور خفگی کا لفظ جو ان کی زبان سے کسی کی نسبت نکلتا

قائدِ ملت "بیچہ" تھیں
سبق میں غلطی پر مٹا کی خفگی

راقم جس زندہ میں "پوستیں" پر حقائق مسجود ستود سقے شائے گیا۔ اس سبق میں یہ شعر بھی تھا۔

طہارۃ حریفست ہرے قمی

وزاں نیست مطلقان و ایکی

پہلے مصرعہ کا میں نے ترجمہ کیا کہ "طبع کے تین حرف تینوں خالی"۔ انہوں نے کہا "ہو نہ!" میں سمجھا کہ میں نے غلط پڑھا۔ پھر غور کیا، پھر وہی معنی کہے۔ انہوں نے پھر ٹوکا۔ تیسری دفعہ بھی وہی معنی کہے۔ وہ خفا ہوئے اور کہا "بے چہر، سبق یاد نہیں کرتا"۔ نہ کچھ بتایا اور نہ مجھ کو کچھ دیا، جس قدر مجھ کو رنج ہوا اور برابر آنسو آنکھوں سے جاری ہوئے وہ اب تک مجھ کو یاد ہے۔ بہت دیر کے بعد میں سمجھا کہ "است" کے معنی میں نے نہیں کہے تھے۔ ہمارے بھائیوں نے ہم کو اور "چ" اور "اک" کا کہنے کے بعد از جنگ یاد آئیہ۔ ہر کلمہ خود یاد دزد ۹

شاہی طریف سے پھیر چھاڑ

بھٹی محمود علی نہایت خوش مزاج اور کریم آدمی تھے۔ بادشاہ کے دربار میں نہایت خوش بیانی سے جموں کے قصبے بیان کرتے تھے۔ جب بادشاہ ان سے ہم کلام ہوتے تھے تو ایسے مصروف ہو جاتے تھے کہ کسی دوسرے کو کلام کرنے کا موقع نہ ملتا تھا، ہاں یہ نواب دبیر الدولہ کی مجلس میں نہایت ہی سادگت اور مؤدبہ رہتے تھے۔

کہتے تھے کہ میں ہندوستان میں نواب و میر الدولہ کو نمائندہ ادب کے لائق سمجھتا ہوں، مگر ان کے بیٹوں کے ساتھ دوستانہ ملاقات رکھتے تھے اور اکثر آیا کرتے تھے اور ہر وقت عرفیت آمیز باتیں کیا کرتے تھے۔ بخشی محمود خاں ایرانی مزاج تھے۔ ان کی زبان سے ہندوستانی لفظوں کا، جس میں "ٹ" اور "ڈ" ہوتی، تلفظ نہیں ہو سکتا تھا۔ جب بخشی محمود خاں آتے تو اکثر ہم لڑکوں کو، جو پڑتے اور نواسے نواب و میر الدولہ کے تھے اور کتب میں پڑھتے تھے، بلواتے اور ٹوٹی ٹوٹی ک شریط بد کر کے غلطی غلط کے تلفظ کی فرمائش کرتے۔ جب وہ پوری طرح پر تلفظ نہ ہوتا تو اس لڑکے کی ٹوٹی لے لیتے۔ لڑکے بھی ان سے ہندوستانی لفظوں کی فرمائش کرتے۔ "ٹو" بھردواتے، غلطی کا تلفظ ان سے نہیں ہو سکتا تھا۔ ہمیشہ "تتو" یا "ٹٹ" کہتے تھے۔ لڑکے شرط جیت جاتے اور ان کی ٹوٹی لے لیتے اور جب تک وہ لڑکوں کی ٹوٹی نہ دے دیے لڑکے بھی ان کی ٹوٹی نہ دیتے۔^⑤

آغازِ شباب تفریحی مشاغل

شوقِ تیراکی

سید محمد متقی خاں، راقم کے والد، اس فن میں بے نظیر تھے۔^①

میں نے اور بڑے بھائی نے اپنے والد سے تیرنا سیکھا تھا۔ ایک زمانہ تو وہ تھا کہ ایک طرف دلی کے مشہور تیراک مولوی عظیم اللہ کا غول ہوتا تھا جن میں مرزا مغل اور مرزا مغل بہت سرور آورہ اور ٹامی تھے اور دوسری طرف ہمارے والد کے ساتھ سوسا سوشا گردوں کا گروہ ہوتا تھا۔ یہ سب ایک ساتھ دریائیں کودتے تھے اور مجھوں کے نیلے سے شیخ محمد کی بایں تک یہ سارا گروہ تیرتا جاتا تھا۔ پھر جب ہم دونوں بھائی تیرنا سیکھتے تھے اس زمانہ میں بھی تیس چالیس آدمی والد کے ساتھ ہوتے تھے۔ ان ہی دونوں میں نواب اکبر خاں اور چند اور رئیس زادے بھی تیرنا سیکھتے تھے۔ زینت المساجد کے پاس نواب احمد بخش خاں کے باغ کے نیچے جہنا بہتی تھی، وہاں سے تیرنا شروع ہوتا تھا۔ مغرب کے وقت سب تیراکۃ منۃ المساجد میں جمع ہو جاتے تھے اور مغرب کی نماز جماعت سے بڑھ کر اپنے اپنے گھر چلے آتے تھے۔ میں ان جلسوں میں اکثر شریک ہوتا تھا۔^②

تیراندازی کی مجلسیں

مجھے اپنے ماموں اور والد کے شوق کا وہ زمانہ، جبکہ نہایت دھوم دھام سے تیراندازی ہوتی

حق، یا نہیں مگر جب دوبارہ تیر اندازی کا چرچا ہوا وہ بخوبی یاد ہے۔ اس زمانہ میں دریا کا جانا موقوف ہو گیا تھا۔ طہر کی نماز کے بعد تیر اندازی شروع ہوئی تھی۔

شہر کے اکھڑا اور رئیس اور بعض سلاطین جمع ہوئے تھے اور نہایت نفیس جلسہ ہر روز ہوا کرتا تھا اور جو صنعت اور خوبی تیر اندازی کی ظاہر ہوتی تھی وہ دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی۔

میں نے بھی اسی زمانہ میں تیر اندازی سیکھی اور مجھ کو خاصی مشق ہو گئی تھی۔ مجھے خوب یاد ہے کہ ایک دفعہ میرا نشانہ جو تودے میں نہایت مضبوطی اور خوبی سے جا کر بیٹھا تو والد بہت خوش ہوئے اور کہا ”بھلی کے جائے کو کون تیرنا کھائے“۔ یہ جلسہ برسوں تک رہا پھر موقوف ہو گیا۔

اس زمانہ میں آیا سنگھ ایک تیر انداز تھا جو نہایت کڑی کلن کھینچتا تھا مگر جب ان لوگوں کا جو اس سے نرم کلن کھینچتے تھے تیر زیادہ تودہ میں کارگر ہوتا تھا تو بڑا لطف ہوتا تھا۔ اس زمانہ میں ایک ہیر مرد مسلمان تھے ان کو تیر اندازی کا بڑا شوق تھا۔ ”میرا لا اللہ“ ان کا نام پڑ گیا تھا کیونکہ وہ تیر لگاتے وقت ”لا اللہ“ کہا کرتے تھے۔ وہ غریب آدمی تھے، سامان تیر اندازی کا ان کو نواب زین العابدین خاں دیتے تھے۔ وہ تیر لگانے بھی اچھا نہیں جانتے تھے مگر تیر اندازی کی مجلس میں وہ سب لوگوں کو ہنسانے اور خوش کرنے والے تھے۔ ایک ذی عزت ہندو مرصع ساز کو بھی تیر اندازی کا بہت شوق تھا اور تیر لگاتے وقت ”اللہ غنی“ کہتا تھا۔ اس کا نام ”اللہ غنی“ ہی پڑ گیا تھا۔ ان باتوں کے لکھنے سے ہمارا مطلب یہ ہے کہ پڑھنے والوں کو معلوم ہو کہ اس زمانہ میں کیسی عمدہ محبتیں تھیں اب وہ سب خواب و خیال ہیں۔

رنگین مزاجی

ماموں بھانجے کا مشترکہ شوق

اس زمانے کی بعض مجلسیں بھی قابل یاد مگر ہیں۔ خواجہ میر درد علیہ الرحمۃ کے جانشین ہر مہینے کی چوبیسویں کو رات کے وقت ایک جلسہ درویشانہ کیا کرتے تھے۔ اس میں بڑے بڑے گوئیے آتے تھے، دھرمت و خیال گاتے تھے اور میر ناصر احمد بین بجاتے تھے۔ نواب زین العابدین خاں بیٹھ جاتے تھے۔ راقم بھی بہت دفعہ ان کے ساتھ ان جلسوں میں گیا ہے۔

حالی لکھتے ہیں ”سرحد کا خلیفان شہاب نہایت زعمہ دل اور رنگین مجلسوں میں گزرتا تھا۔ وہ راگ رنگ کی مجلسوں میں شریک ہوتے تھے۔ باغوں کی سرحد دوستوں کے ساتھ جاتے تھے اور وہاں راگ رنگ اور دھرمتوں کے (باقی طے کے حاشیہ میں)

اور ایک جلسہ، مگر اس جلسہ سے مختلف قسم کا، ہر مینے کی سترہویں کو ہوا کرتا تھا۔ رائے پران کشن ایک معزز رئیس اور نہایت ہی وضع دار اور دولت مند تھے اور اسی زمانہ میں ایک طوائف جو خوش آواز اور دھرمیت خیال گانے اور بین بجانے میں بے مثل تھی، اس کا نام جتا تھا۔ اس نے اپنا تمام پیشہ چھوڑ دیا تھا اور رائے پران کشن کے گھر میں پڑ گئی تھی۔ اس کی خاطر سے وہ ہر مینہ کی سترہویں کو ایک جلسہ کیا کرتے تھے۔ مکان نہایت عمدہ فرش و فرش سے آراستہ ہوتا تھا۔ شیش آلات سے جو اس زمانہ میں مروج تھے، بہت ہی عمدگی اور خوبصورتی سے بچایا جاتا تھا۔ شر کے رئیس، خصوصاً وہ جن سے رائے پران کشن کی دوستی تھی، بلائے جاتے تھے۔ بڑے بڑے گویے اور بہادر خاں ستارن، جو ستار بجانے میں بے مثل تھا اور میر ناصر احمد، جو بین بجانے میں اپنا مثل نہیں رکھتے تھے، سب جمع ہوتے تھے۔ بی جتا کے لئے صدر کے مقابل پائیں سمت میں مسند تکیہ لگاتا تھا اور لوگ ان کے آنے کا انتظار کرتے تھے۔ جب وہ کوٹھے پر سے اتریں اور ان کے پاؤں کے زبور کی آواز آتی تو لوگ زیادہ مشتاق ہوتے تھے۔ وہ نہایت متانت اور غور سے آکر مسند پر بیٹھتی تھیں۔ اول دھرمیت و خیال گاتی تھیں اور پھر بین بجاتی تھیں اور پھر اندھ سر کوٹھے پر چلی جاتی تھیں۔ لوگ ان کے گانے بجانے کی نہایت تعریف کرتے تھے۔ نواب زین العابدین خاں ہمیشہ اس جلسہ میں جاتے تھے۔ راقم بھی متعدد دفعہ ان کے ساتھ ان جلسوں میں گیا

(۱۹) (پچھلے سطر کے مترادف)

جلسوں میں شامل ہوتے تھے۔ ہولی کے جلسوں اور تماشوں میں جاتے تھے۔ پھول والوں کی سر میں خواجہ صاحب کچھتے تھے اور وہاں کی صحبتوں میں شریک ہوتے تھے۔ دلی میں سنت کے میلے جو موسم بہار کے آغاز میں درگاہوں پر ہوتے تھے، وہاں جاتے تھے۔ خود ان کے ماما خواجہ فرید کی قبر پرچہ نسخہ کعبے میں جو سنت کا سید ہوتا تھا اس میں وہ اپنے اور بھائیوں کے ساتھ ختم ہوئے ہوتے تھے۔

”اس زمانہ میں خواجہ محمد اشرف ایک بزرگ دلی میں تھے ان کے گھر پر سنت کا جلسہ ہوتا تھا۔ شر کے خواص وہاں مدعو ہوتے تھے۔ نای نامی طوائف زرد لباس پہن کر وہاں آتی تھیں۔ مکان میں بھی زرد فرش ہوتا تھا۔ والان کے سامنے ایک چھوڑا تھا جس میں حوض تھا۔ اس حوض میں زردی پانی کے فوارے چھوٹے تھے۔ مگن میں جو جن تھا اس میں جھڑاں زرد پھول کٹے ہوئے ہوتے تھے اور طوائف باری باری بیٹھ کر گاتی تھیں۔ سرید کہتے تھے کہ ”میں ہمیشہ وہاں جاتا تھا اور اس جلسہ میں شریک ہوتا تھا“

”سرید جیسے بڑا چاہے میں بذلہ بخ تھے جوانی میں اس سے بھی زیادہ عرفات اور حاضر جوابی ان کی طبیعت میں تھی۔ دلی میں ایک مشہور طوائف شیریں جان نامی نہایت حسین تھی مگر سنا ہے کہ اس کی ماں بھدی اور سانولے رنگ کی تھی۔ ایک مجلس میں ’جہاں وہ اپنی ماں کے ساتھ بحرے کے لئے آئی تھی‘ سرید بھی موجود تھے اور وہیں ان کے ایک قصہ حار دی دوست بھی بیٹھے تھے۔ وہ اس کی ماں کو دیکھ کر بولے ”مارو ش بیدار خست“ سرید نے یہ مصرع پڑھا کہ چرخ مست لیکن بر شیریں دارد“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 43-45)

۱۰۔ اور وہ شام کے لئے 27 فروری 1902ء میں ”بعض خاص صحبتوں“ کے حوالے سے سرسید کی زبانی ایک واقعہ بیان کیا گیا ہے۔ چونکہ یہ بچہ سرسید کے طالبین میں شمار کیا جاتا تھا اس لئے اس امر کا شبہ ہے کہ بیان میں کچھ رنگ آمیزی کی گئی ہو ورنہ اسے اصل متن کی بجائے حاشیہ میں نقل کیا جاتا ہے۔

”جس دنوں دلی زندہ تھی اور ہم خود بھی زندہ تھے اور نہنگی قندہ ملی بھی جاتی تھی تو ان زندہ دنوں کی سرسائیں کاٹیں بھی ایک جاندار کی تھیں۔ کوئی سرکشی خالی نہ جاتی تھی اور کوئی جلسہ کشادہ نہ ہوا تھا۔ ڈھونڈ ڈھونڈ کر تفریح کے موقعے حاصل کرتا تھا اور تلاش کر کر کے دل لگی کے سلسلے میں پہچانتا تھا۔ اس اوجہ نشاندہ اور سرخوشانہ طریق زندگی میں ایک دن یہ دھن ملنی کہ برسات کے پرہیز دن میں لال لکھن ان دنوں اپنے عین پر ہو گا۔ امرتسار میں جھولے بڑے ہوں گے، بیگمیں جھولتی ہوں گی، وہاں حرے حرے کی باتیں ہوتی ہیں، چلو اب کے وہاں کی بھی میری کیس لیکن تجویر قلعہ کے اندر جانے کی خیال میں نہ آتی تھی۔ ایک دیرینہ دوست سے جو کہ قلعہ میں قفل خدمت رکھتے تھے بے تکلف ہمارے ہاں لایا جابا کرتے تھے اپنی خواہش ظاہر کی۔ انہوں نے چھوٹے سے کمار کے بیات کوئی مشکل نہیں۔ بس شہزادوں کی صورت سے ملو اور میرے ساتھ چلے چلو ہمیں کوئی پہچنے بھی نہیں۔ لہذا اپنی حشرت کے ارشاد کے مطابق..... میں شہزادہ بنا اور اپنے مرشد کو ہمراہ لے کر مرشد زادوں کی طرح قلعہ میں داخل ہوا۔ پھر کچھ نہ پوچھنے کہ یہاں کیا ہیں تھا، گو بیابان میں اندر کا اگلاہ اترا آیا تھا۔ تھیں تھیں شہرنگ، بالکی پوشاکیں سب کے زیب بدن تھیں۔ کوئی دھان پان دھان دوپٹہ اوڑھے ہوئے تھی، کوئی گل بدن، گلابی خوشے کی ہلر دکھادی تھی اور کوئی قلاب بالکل اپنی سادہ وضع ہی میں کٹھن کر رہی تھی۔ کیسے بڑی زندگی، انکیا پر ہلکا صاف نکاح تھا، کیسے آبی محرم پر خوش آب موتی دھلک رہے تھے۔ بناؤ سنگار یا زیورات، بالکی اپنی اپنی جگہ پر سب کے سب جگہ رہے تھے، گو یا متحدہ جواہر خانے تھے کہ ظلم آرائشی سے لال پری، بجنہری، نیلم پری، نیلم راج پری، من کر ہر طرف طلاؤں طلاؤں کی طرح وقف خراب ہاتھ تھیں۔ ان میں ہڈی بوڑھی بھی تھیں، تنواری بالیں بھی اور خوب خوب جوان چمن بھی۔ اچھی جوانی، امیر لکھن، گھر آحسن، ان سب نے ل کر ایک قیامت برپا کر رکھی تھی، کچھ پہنچے ہی نہیں۔ جموتی وہ تھیں اور پاؤں کسے سے زمین میرے تلے جاتی تھی۔ لڑی ہوئی گھنٹیں، بالکی بالکی چوہاں میں، مندل کے تختے، زنجی ڈوریاں، چنگی ہوئی شاخیں، بوختی ہوئی ٹپکیں، منڈلی ہاتھ پاؤں، تھوڑے گئے، قیامت کے چہرے لوگت، ایک سہی تھا کہ محبت اور جنت کے قلعے انقرے کر گئے، شش طوطی مر جھا مٹی یا حوروں پر اوس پڑنے لگی اور نہ شرابہ کہہ سکیں۔“

”گھر آجاتی ہاتھ بال بالی، ہم کی طرح کئی دن حواس بھلے تھے۔ ہندو عورتوں کے بعد حواس غمہ کچھ درست ہوئے اور حسب معمول چلتی چوک کی سیر کو نکلتے وہاں ایک مرشد زادے اتفاقاً مل گئے۔ ان سے میری کچھ دور کی صاحب سلامت تھی۔ جیسے ہوئے قریب آئے اور پہچان کر کہا کہ واہ سید! تم وہاں بھی جا بیٹھے“ میں نے انکار کیا اور کہا کہ میں کچھ سے کیا علاقہ؟ وہ کوئی تھوڑے ہی بار آشنا ہوں گے، کہنے لگے کہ میں ”داؤد باللہ تم ہی تھے۔ اس پر ہم بھی ہنس دینے اور وہ بھی کچھ دیر تک جیسے رہے۔“ (بحوالہ مصحفیت و مطابقت سرسید، حصہ اولیٰ، ص 8-9)

اشراف نوجوانوں کی خصوصیت

وہ ایک عجیب قسم کا زمانہ تھا۔ اس زمانہ کے اشراف خاندانوں کے نوجوان جو کچھ کرتے تھے ایسی طرح کرتے تھے کہ کوئی اس سے واقف نہ ہوتا تھا اور پردہ ڈھکا ہوا تھا۔ کوئی حرکت عام طور پر ملاحظہ ہونے میں پائی تھی۔ اس زمانہ کے اشراف نوجوانوں کا عمل در آمد اس مقولہ پر تھا کہ ”اپنے جسم کے زخم کو ڈھانکے رہو تاکہ لوگ اسے دیکھ کر نفرت نہ کریں“ ❊

جب حالی لکھتے ہیں: ”سرید کے بعض نہایت ثقہ داروں سے سنا گیا ہے کہ انہوں نے جو کچھ اس فحلت کے زمانہ میں کیا اس سے محدودے چند کے سوا کوئی شخص واقف نہیں ہوا۔“ (حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص 47)

رنگین محفلوں میں سریدی کی رغبت اور ان سے بھٹکارا پانے کا ذکر کرتے ہوئے حالی لکھتے ہیں ”پہلے جو نہایت بے نیکی کے چرخوں سے کسی طرح کم نہ تھی سرید نے جس حیرت انگیز طریقہ سے اپنے تئیں اس دلدل سے نکال دے حقیقت ان کی زندگی کا ایک بہت بڑا کارنامہ ہے۔۔۔۔۔۔ من جملہ دیگر اسباب کے جو اس تبدیلی حالت کے باعث ہوئے سب سے بڑا سبب سرید کے بڑے بھائی کا قبل از وقت انتقال کرنا تھا۔ دونوں بھائیوں میں بہت فوارا تھا اس قدر بڑا تھا ہوا تھا کہ شرم میں اس کی نظیر دی جاتی تھی۔ سرید کے بھائی کا یہ قول تھا کہ کسی ہی پیشہ و نشاط کی مجلس ہو مگر سید وہاں نہ ہو تو مجھ کو وہ مجلس جنم معلوم ہوتی ہے۔“ ایسی حال سرید کا اپنے بھائی کے ساتھ تھا چنانچہ بھائی کے مرتے ہی ان کا دل رنگین صحبتوں سے بالکل اچاٹ ہو گیا۔ لباس اور وضع میں جو اس وقت بائیں سمجھا جاتا تھا ایک ظلم ترک کر دیا ”سرگنوا لیا“ واڑھی چھوڑ دی پانچے مشرع کر لئے ”کر تپس لیا“ رنگین طبع نوجوان کی صحبت رفتہ رفتہ کم ہونے لگی اور روز بروز مولیت کا رنگ چمکنے لگا کہ اس وقت قوم میں یہی اعلیٰ درجہ ترقی انسانی کا سمجھا جاتا تھا۔“ (ایضاً، ص 46-47)

غدر ۱۸۵۷ء مصنف کی خیر خواہی

انگریزوں کی طرف داری پر شکرِ خداوندی

کم بخت زمانہ غدر ۱۸۵۷ء کا بھی لوگوں کی یاد سے بھولا نہیں ہے۔ اس زمانہ میں میں بجنور میں تھا۔ جو مصیبت کہ وہاں کے موجود حکام انگریزی اور عیسائیوں کے زبردست اور بچوں پر پڑی صرف اس خیال سے کہ انسانیت سے بعید ہے کہ ہم مصیبت کے وقت ان کا ساتھ نہ دیں، میں نے ان کا ساتھ دیا۔ غدر میں جو حال انگریزوں اور بچوں اور عورتوں پر گزرا اور جو حال ہماری قوم کا ہوا وہ نامی نامی خاندان برباد و چاہ ہو گئے، ان دونوں واقعات کا ذکر بھی دل کو شق کر دینے والا ہے۔

یہ سنگم فساد جو پیش آیا ہندوستانیوں کی ناشکری کا وبال تھا۔
یہ اشکر خدا کا یہ ہے کہ اس ناگمانی آفت میں جو ہندوستان میں ہوئی، فدوی بہت نیک نام اور سرکردہ دولت دار انگریزی کا طرفدار اور خیر خواہ رہا۔
مجھ سے انکو کچھ اچھی خدمت یا وقاداری گورنمنٹ کی ہوئی تو وہ بالکل میں نے اپنے مذہب کی

بیروی کی..... میں نے جو کچھ کیا ہے خدا اور سول کی اطاعت کی۔

اپنے احوال کے بیان کا جواز

میرا ارادہ تھا کہ میں اپنا حال اس کتاب میں لکھوں کیونکہ میں اپنی ناجائز اور مسکین خد متوں کو اس لائق نہیں جانتا کہ ان کو گورنمنٹ کی خیر خواہی میں پیش کر دوں۔ علاوہ اس کے جو گورنمنٹ نے میرے ساتھ سلوک کیا وہ درحقیقت میری مسکین خد متوں کے مقابل میں بہت زیادہ ہے اور جب میں اپنی گورنمنٹ کے انعام اور اکرام کو دیکھتا ہوں اور پھر اپنی ناجائز خد متوں پر خیال کرتا ہوں تو ندامت شرمندہ ہوتا ہوں اور کہتا ہوں کہ ہماری گورنمنٹ نے مجھ پر اس سے زیادہ احسان کیا ہے جس لائق میں تھا۔ مگر مجبوری ہے کہ اس کتاب کے مصنف کو ضرور ہے کہ اپنا حال اور اپنے خیالات کو لوگوں پر ظاہر کرے تاکہ سب لوگ جانیں کہ اس کتاب کے مصنف کا کیا حال ہے اور اس نے اس سنگم میں کس طرح اپنی دلی محبت گورنمنٹ کی خیر خواہی میں صرف کی ہے۔

بجنور میں سرکشی کا آغاز

میرٹھ میں نمک حرامی کے آثار

میرٹھ میں جو فساد اور نمک حرامی دسویں مئی ۱۸۵۷ء کو ہوئی تھی اس کی خبر کیا رہی تاریخ تک بجنور میں نہیں آئی تھی۔

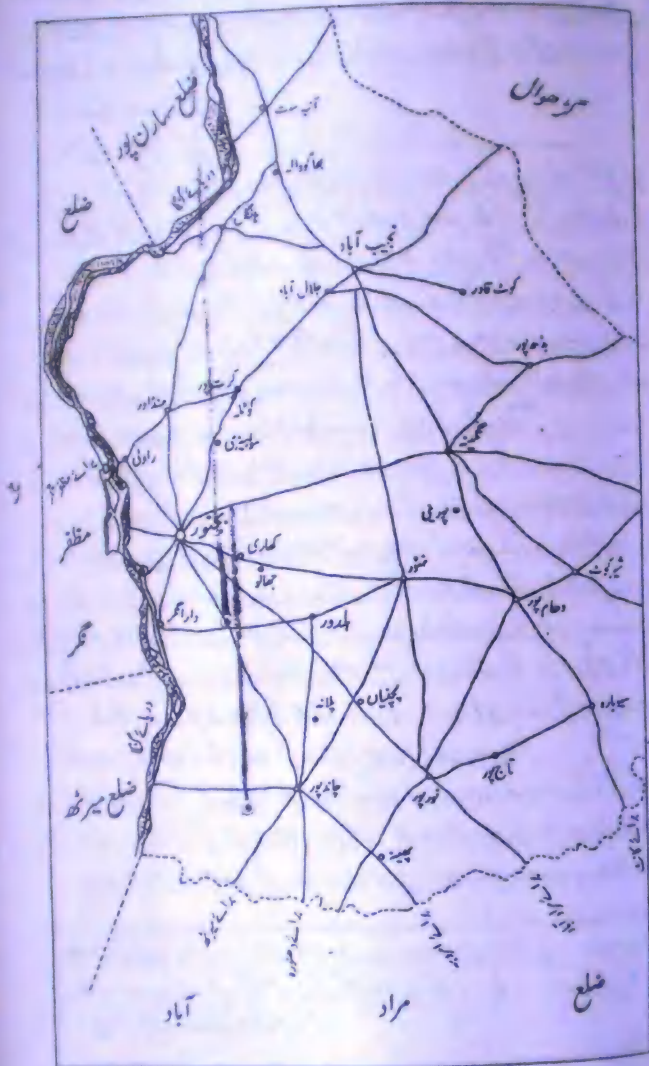
وہاں سرکشی میرٹھ کی خبر بجنور میں پہنچی۔ اول تو ہم نے جھوٹ جانا مگر جب یقین ہوا تو اسی وقت میں نے اپنی گورنمنٹ کی خیر خواہی اور سرکار کی وفاداری پر جست کمر باندھی۔

ہمارے تاریخ کو یہ خبر مشہور ہوئی اور پے در پے اس کے آثار نمودار ہوتے گئے یعنی کنارہ گڑھ اندازہ لگنے لگی اور آمد رفت مسافروں کی بند ہو گئی۔ ہمارے تاریخ اور تیرہویں تاریخ کو جو مسافر بجنور سے میرٹھ کو جاتے تھے راہ سالٹ آئے مگر ضلع بجنور میں اب تک کوئی غدر نہ تھا۔

بجنور میں غدر کی سرگرمیاں

رفت رفت ضلع بجنور میں بھی غدر شروع ہوا۔ راہیں لٹنے لگیں۔ سولہویں مئی ۱۸۵۷ء کو شہباز پور کھدر پر ڈاک پڑا کہ گوجروں نے مل کر اس گاؤں کو لوٹ لیا اور یہ سب سے پہلا گاؤں ہے جو ضلع بجنور میں لٹا۔ بعد اس کے سترہویں مئی کو سردارہ ڈاک مسٹر کاری صاحب بنادر کو گھٹ راولی پر لوٹا گیا۔ اگرچہ ان وارداتوں کے مجرم قیدی اور کوشش جناب صاحب

نذر کے باب میں بیان کردہ ضلع بجنور کے چند مقامات پر مشتمل نقشہ



بجسٹریٹ بلادر سے یہ قیمتیں تھانہ داران اور میر تراب علی تحصیل دہرو افسر پولیس کے گرفتار ہوئے اور کچھ مال سرفہ بھی برآمد ہوا اور لوگوں کو ڈر اور خوف بھی ہوا مگر گوجر اپنی بد معاشی سے باز نہ آئے، علی الخصوص اس سب سے کہ پار کے گوجروں سے اس ضلع کے گوجروں کو حرمزدگی کرنے کی مستعد ملتی تھی۔^۹

انتظام ضلع کی تدبیریں

ابتداءً فساد سے جناب صاحب بجسٹریٹ بلادر نے مناسب تدبیریں انتظام ضلع کی کرنی شروع کی تھیں۔ رجمنٹوں کے سختی سوار، جو ضلع بجنور میں موجود تھے، ان کو بھی بلا لیا تھا اور کچھ سوار بھی نوکر رکھنے شروع کئے تھے اور تھانہ داران اور افسر پولیس کو بھی بہتر مناسب برقدار پوسٹوں کو لکھ بھیجا تھا اور خاص شرکی حفاظت کے لئے یہ تدبیر کی تھی کہ چودھری نین سنگھ رئیس بجنور کو اجازت دی تھی کہ رات کو شہر کا گشت کیا کریں، چنانچہ چودھری صاحب ایسا ہی کیا کرتے تھے اور جناب مسٹر ایگزیکٹو کمشنر صاحب بلادر کلکٹر و بجسٹریٹ اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بلادر بھی مناسب مناسب جگہ پر رات کو پھرتے اور خبرداری کرتے رہے۔^{۱۰}

انگریزوں کی حفاظت میں مصنف دن رات پہرے پر

ہم تینوں افسروں نے اپنی جمیعت ملازمین وغیرہ کے دو غول کئے۔ پہلا غول محمد رحمت خاں صاحب بلادر ڈپٹی کلکٹر و ڈپٹی بجسٹریٹ کا تھا کہ وہ اپنے غول کو ساتھ لے کر رات کو گشت کرتے تھے۔ دوسرا غول محمد صدر امین اور میر سید تراب علی تحصیل دار بجنور کا تھا۔ کیونکہ ہمارے پاس نوکر کم تھے اس لئے دونوں آدمیوں نے مل کر ایک غول بٹھایا تھا اور یہ دونوں غول رات کے وقت علیحدہ علیحدہ شہر بجنور اور اندھیرے باغات کا، جو متصل آبادی تھے اور جیل خانہ اور خزانہ کا گشت کرتے تھے اور سب طرف بھر بھرا کر ہم تینوں افسر مع اپنے اپنے غولوں کے کوٹھی جناب صاحب کلکٹر بلادر پر حاضر ہو کر تمام رات گزیرا دے کر سیوں پر بیٹھے پہرہ دیتے۔^{۱۱}

یہاں تک کہ ہم نے اپنے مکان پر رہنا موقوف کر دیا۔ دن رات صاحب کی کوٹھی پر حاضر رہتا تھا اور رات کو کوٹھی کا پہرہ دیتا اور حکام کی اور میم صاحب اور بچوں کی حفاظت جان کا خاص اپنے ذمہ اہتمام لیا۔ ہم کو یاد نہیں ہے کہ دن رات میں کسی وقت ہمارے بدن پر سے ہتھیار اتارا ہو۔^{۱۲}

۱۱۔ گراہم لکھے ہیں "سید احمد سہیل خاں کاگز سوار اور پیادہ دستہ خانے میں مسٹر ٹیک پیر کے دست راست تھے۔ انہوں نے ایک شعبہ اٹلی جس کی بھی تعظیم کی جو مراد آباد اور بریلی سے روزانہ کی خبریں لاتا تھا" (دی لائف اینڈ ڈک آف مسٹر ایڈمز ص ۱۶)

شورش ضلع میں حد سے زیادہ ہو گئی تھی اور کوئی وقت اندیشہ سے خالی نہ تھا مگر ہم اپنے جناب گلشنہ مادر کی مریانی اور عنایت کا شکر ادا نہیں کر سکتے کہ ہمارے لئے سب طرح کی آسائش کاسلمان وہاں مرتب تھا اور بہت اچھا شامیانہ ہمارے لئے کھڑا کر دیا تھا اور ہم یہ آسائش تمام اس میں رہتے تھے۔

مصنف کے جذبہ جاں نثاری کی عملی کیفیت

اٹھارہویں مئی ۱۸۵۷ء کو دفعتاً ایک کہنی تلنگوں کی 'جو سارن پور سے مراد آباد جاتی تھی' بجنور پہنچی اور مجھ کو یوں خبر ملی کہ وہ کہنی بگڑ کر آئی ہے اور صوبہ دار اور دو چار تعلقہ جناب صاحب گلشنہ مادر کی کوٹھی پر گئے ہیں۔

میرے ساتھ جو لڑکا صغیر سن تھا، میں نے اپنے آدمی کو وصیت کی 'میں تو مرنے جاتا ہوں مگر جب تو میرے مرنے کی خبر سن لے تب اس لڑکے کو کسی امن کی جگہ پہنچا دیجو'۔
میں گھبرا کر صاحب ممدوح کے پاس گیا۔ وہاں معلوم ہوا کہ (کہنی تلنگوں کی) بطور بدلی مراد آباد جاتی ہے میں نے بے ادب مدح خاں صوبہ دار کو صاحب کے پاس بیٹھے ہوئے دیکھا کہ وہ کچھ اپنا حال اور جو مقابلہ اس کا قریب الہ باس گوجروں سے ہوا تھا، عرض کر رہا تھا مگر اس کی بے ادبانہ گفتگو اور لا پرواہ اور مغرور نشست سے جو بدی اس کے دل میں تھی اس کے چہرے سے ظاہر ہوتی تھی۔ اس دن یہ تجویز ہوئی کہ اس کہنی کے قیام بجنور کی تدبیر کی جائے چنانچہ تدبیر بھی ہوئی جس سے میں بہت ڈرتا تھا۔ مگر جب ان کی بات چیت کا 'جو آپس میں کرتے تھے اور نیز بازاروں میں بکتے پھرتے تھے' حال معلوم ہوا تو ان کا قیام بجنور میں نہایت نامناسب معلوم دیا اور باوجودیکہ مراد آباد سے اجازت ان کے رکھ لینے کی آگئی تھی مگر ان کا چلا جانا غنیمت سمجھا تھا اور وہ خود بھی رہنا نہیں چاہتے تھے اس سبب سے وہ مراد آباد چلے گئے۔

بد نظمی کی حالت میں ہماری مستعدی

۱۹ مئی ۱۸۵۷ء کو مراد آباد کا جیل خانہ ٹوٹا اور یہ خبر بہت جلد ضلع بجنور میں پہنچی اور بلکہ بعض دیہات میں کچھ قیدی بھاگ بھاگ کر آ گئے۔ اس خبر کی شہرت سے ضلع میں زیادہ تر بد نظمی ہوئی اور ہر چار طرف دیہات میں ہزار ہا گنوار جمع ہونے لگے اور کسی کے دل میں عمل داری کی دہشت باقی نہ رہی اور ہم لوگوں کو ہر دم یہ اندیشہ ہونے لگا کہ مبادا بجنور پر ڈاکہ پڑے اور خزانہ سرکاری لٹ جائے مگر ہم لوگ بدستور اپنی ہوشیاری سے 'جہاں تک ممکن تھا' گشت و گرداری اور گنواروں کو رہب ظاہری دکھانے میں کچھ تقصیر نہیں کرتے تھے اور بجنور کی ایک بہت اچھی ہوا

باندھ رکھی تھی کہ اس کے سبب گھوڑوں کے دلہلا پر بجور کا ایک خوف تھا۔

روڈکی میں سپاہیوں کی سرکشی

اسی اثناء میں سترجنا کے تین سو سپاہیوں نے روڈکی میں سرکشی کی اور ایک کچھی سترجنا کی جو روڈکی سے سدان پور کلانڈر انجیف صاحب بہادر کے کیمپوں میں شامل ہونے کو بھیجی گئی تھی راستہ میں سے روڈکی واپس آگئی اور ان سب نے ملکر روڈکی سے لٹھ محوروہ کو کوچ کیا اور لٹھ محوروہ کی راہنی سے پیغام کیا کہ ان کو اپنے پاس نوکر رکھ لے اس وعدہ پر کہ وہ روڈکی کو بغیر سب اس کو فتح کر دیں گے مگر اس نے ٹھکھ نہ کیا۔ تب انہوں نے ارادہ کیا کہ نجیب آباد کے نواب کے پاس جا کر اپنا ارادہ پرا کریں۔ چنانچہ نجیب آباد روانہ ہوئے اور بیسویں مئی کو نجیب آباد پہنچے۔

نامحمود خاں کے دل میں سرکشی کے بیج کی پیدائش

جب یہ سپاہی نجیب آباد پہنچے تو ان میں کے چند افراد اور کچھ سپاہی احمد اللہ خاں تحصیل دار نجیب آباد کے پاس گئے اور علیحدہ مکان میں بیٹھ کر کچھ گفتگو اور مصلحت کی۔ پھر وہاں سے احمد اللہ خاں ان سب آدمیوں کو لے کر محمود خاں کے پاس گیا اور وہاں بھی بہت دیر تک خفیہ مصلحتیں ہی..... سنا ہے کہ نواب نے کہا کہ جب تک حکام انگریزی بجور میں موجود ہیں میں ایسی برأت نہیں کر سکتا۔ تم اس شہر میں کہ خاص میرا شہر ہے اور اس تحصیل میں جو مجھ سے حلق ہے کچھ فساد مت کرو۔ اگر بجور میں جا کر فساد کرو گے اور انگریزوں کو خارج کر دو گے تو پھر مجھ کو نواب ہو جانے کا منتا چھوڑا قبول جائے گا۔ ان سپاہیوں نے بجور آنے کا قرار کیا اور یہ خبر کہ وہ تنگہ بجور کو آتے ہیں حواثریم کو پہنچی اور ہم کو نمائندہ اور خوف رہا اور ہم تینوں افسروں نے ایسی تدبیریں سوچیں کہ در صورت آجانے ان بے ایمانوں کے 'جہاں تک ممکن ہو سکے' حکام اہل ولایت کی حفاظت میں کام آئیں اور جناب صاحب کلکٹر بہادر کو بھی ان تدبیروں سے مطلع کیا گیا کہ ہر ایک تدبیر کا پسلے سے بندہ مستعد ہے۔ ہم اس میں کچھ شک نہیں کرتے کہ یہ وہ وقت ہے کہ پہلی دفعہ نامحمود خاں اور احمد اللہ خاں کے دل میں سرکشی اور بغاوت کا بیج لگا دیا اور اس نے اپنی حکومت کے خیالی دورنت کو بہت چھلکا دیا اور سرکار دولت سدا را انگریزی کے احاطوں اور ہمدردیوں کو جو اس کے اور اس کے باپ کے ساتھ کی تھیں سب کو یک لخت بھولا..... سنا گیا کہ بعد گفتگوئے نواب کے تنگہوں نے آپس میں مشورہ کیا کہ بغیر کیمپوں کے لے اتنا بڑا فساد کرنا مناسب نہیں اس لئے انہوں نے ارادہ مراد آباد جانے کا کیا۔

بجنور میں جیل خانہ کا ٹوٹنا

ہم جنوں افسر بجنور میں بکھور جناب صاحب کلکٹر بہادر حاضر تھے اور درباب حفاظت خزانہ مٹھوہوری قحی کیونکہ خبر پرورش گنوار لن اور آمد آمد پٹن سرفینا گرم قحی اور یہ رائے قرار پائی قحی کہ نکل خزانہ کنوئیں میں ڈال دیا جائے۔ ہم اسی تجویز میں تھے کہ ایک بجے سے کچھ قبل خزانہ جیل خانہ پر بندوق قاز ہونے کی آواز آئی اور معلوم ہوا کہ جیل خانہ ٹوٹ گیا۔ جناب صاحب کلکٹر بہادر اور میں صدر امین اور ڈپٹی کلکٹر صاحب اور سید تراب علی تحصیل دار صاحب بندوقیں اور کلدار میں لے کر جیل خانہ پر چلے اور جس طرف قیدیوں کے غول جانے کا احتمال تھا اس طرف دوڑے۔ قریب آدمی میل کے دوڑے ہوں گے کہ اس وقت یہ خیال گزرا کہ خزانہ نہ لٹ جائے اس لئے جناب صاحب کلکٹر بہادر نے مجھ صدر امین کو اور ڈپٹی کلکٹر صاحب کو حکم دیا کہ خزانہ پر جا کر دہاں کا نظام کرو۔ پتا نہ ہم دونوں خزانہ پر واپس آئے اور فی الغور سہرا اور پکٹ قائم کئے اور جناب صاحب کلکٹر بہادر اور سید تراب علی تحصیل دار جیل خانہ پر تشریف لے گئے۔ اتنے میں جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر مسلح گھوڑے پر سوار تشریف لائے اور کتنی خزانہ کی مجھ صدر امین کو سپرد کر کے خود مع چند سواران تعاقب قیدیاں فرمایا۔^①

خزانہ برائے حفاظت سپرد چاہ

ہم کو یقین تھا کہ جیل خانہ صرف اس غرض سے ٹوٹا ہے کہ قیدی اور شر کے بد معاش جمع ہو کر خزانہ پر حملہ کریں گے مگر قیدیوں نے جیل خانہ سے نکل کر دریا کی طرف بھاگنا شروع کیا تھا اور سب کے منہ دریا کی طرف تھے اور بھاگے جاتے تھے۔ اس سبب سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ یا یہ ہلرا خیال غلط تھا یا یہ کہ جب قیدیوں نے جناب صاحب کلکٹر بہادر کو اور جناب جارج پامر صاحب بہادر کو مستعد اور تعاقب کرتا ہوا دیکھا تو ان کو اس فاسد ارادہ کا قابو نہ ملا۔ غرض کہ سپاہیوں کی بندوقوں سے چند قیدی مارے گئے اور کچھ زخمی ہوئے، باقی جو بچے وہ جیل خانہ میں بند کئے گئے اور جناب صاحب کلکٹر بہادر خزانہ پر تشریف لائے اور فی الغور خزانہ نکالا گیا اور مجھ صدر امین نے اپنے ہاتھ سے ایک لاکھ پچاس ہزار روپیہ کنوئیں میں ڈال دیا۔^②

نامحسود خاں کی خزانہ لے جانے کے ارادہ سے آمد

اس واقعہ سے پہلے جناب صاحب کلکٹر بہادر نے جملہ ریسٹاں ضلع کو بجنور طلب کیا تھا کہ مع کلک کے واسطے انتظام ضلع کے حاضر ہوں۔ زیادہ تعجب کی یہ بات ہے کہ اسی روز شام کے

قریب بمحمد خلیفہ نجیب آباد سے مع ساتھ ستر آدمی پھان بننے والی تھی کہ بجنور میں پہنچا۔ ظاہر میں تو بلاشبہ یہ بات تھی کہ حسب الطلب آیا ہے مگر قہر یہ ہے کہ اپنے ساتھ خالی گاڑیاں واسطے لے جانے تو اپنے کے نجیب آباد کو لے جاتا اور جب لڑکی صاحب سے ملا تو نہایت افسوس سے ہاتھ مل کر کہا کہ کیا غضب کیا ہو غور نہ کنویں میں ڈال دیا۔ میں تو گاڑیاں واسطے لے جانے نجیب آباد کے رہا تھا۔

صاحبوں کی خاطر جان قربان کر دینے کی تمنا

اس رات بجنور میں بہت بڑا اندیشہ رہا کیونکہ تلگوں کا ارادہ مراد آباد جانے کا ابھی تک کھلا نہ تھا۔ بجنور ہی آنے کا یقین تھا اور ہم کو کچھ امید نہ تھی کہ آج کی رات خیر سے گزرے گی اور بڑا خطرہ ہم کو حکام انگریزی اور جناب ہم صاحب کا تھا کیونکہ یہ نمک حرام، کم بخت تلگوں خاص حکام انگریزی کے نقصان پہنچانے کے درپے تھے، ہندوستانی آدمیوں یا مل کاروں سے چنداں سروکار نہیں دیکھتے تھے۔ ہم اپنے دل کا حال بیان کرتے ہیں کہ جناب مسٹر گلنڈر ٹریکس پیٹر صاحب بہادر (دام اقبال) اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر (دام اقبال) جو جو اخلاق اور عنایات بہادرے حامل پر فرماتے تھے ان اخلاق اور عنایتوں نے ہمارے دل میں ایسی محبت ان صاحبوں کی ڈال دی تھی کہ ان صاحبوں کی خدمت گزاری میں ہم اپنی جان کی کچھ بھی حقیقت نہیں سمجھتے تھے۔ بے مبالغہ میں اپنے دل کی کیفیت بیان کرتا ہوں کہ محبت کے سببان صاحبوں کی نسبت جو وہم دل میں آتا تھا وہ برائی اور کھلی دشمنی تھا اور جب اس وہم کا اثر دل پر پہنچتا تھا تو دل سے ایک محبت کا مست بڑا شعلہ نکلتا تھا اور وہ ان صاحبوں کو گھیر لیتا تھا اور ہمارا دلی ارادہ یہ تھا کہ خدا نخواستہ اگر یہ اوقت آئے تو اہل ہم پروانہ کی طرح قربان ہو جائیں پھر جو کچھ ہو سو ہو اور میں کچھ شک نہیں کرتا کہ میرے ساتھی دونوں افسروں کا بھی یہی حال تھا۔ ہم جب اس رات کو ٹھی پر آن کر بیٹھے ہیں تو اہل ارادے سے نہیں آئے تھے کہ ہم ذبحہ یہاں سے پھر اپنے گھر پر آئیں گے مگر نہایت خدا کا شکر ہے کہ پہلی رات ہی نیت نے ہم کو مست بڑا پھل دیا کہ ہمارے محبوب حکام کو بھی سب

حالی تھے ہیں: "سز جیسو" جو اس زمانہ میں بجنور کے کلکٹر و جسرٹ تھے، گو کہ سرید کو بہت بار عہدے کے لئے سے کچھ نقصان تھا مگر سز جیسو اور سز جیسو سے ان کی مسعدہ اور ہم تھی۔ جب بجنور میں حکومت کے آثار مودار ہونے لگے اور حالت خطرہ نک ہوئی تو سز جیسو بہت گھبراہٹ میں۔ سرید کو جب یہ حال معلوم ہوا تو جا کر ان کی تشنگی کی اور کہا کہ "جب تک ہم زندہ ہیں آپ کو گھر لانا نہیں چاہئے۔ جب آپ دیکھیں کہ ہماری بلاش (ہاتھ لگے ملو کے مانیہ میں)

طرح اپنے فضل میں رکھا وہ ہم کو بھی ہر آفت سے بچایا ⑤

نامحسود خاں کی جھوٹے عُذروں کے ساتھ روانگی

نامحسود خاں جو اپنے آنے کے بارہ گھنٹے کے بعد بہت بے قرار تھا اور وہ چاہتا تھا کہ کسی طرح میں نجیب آباد چلا جائوں اور طرح طرح عُذر بخجور کے رہنے میں پیش کرتا تھا مگر ہم کو اس وقت تک چھٹاں شبہ اس پر نہ تھا۔ ہم اس کے جھوٹے عُذروں کو سچا سمجھتے تھے اور ہر طرح سے اس کی خاطر کرتے تھے کہ بخجور میں مقیم رہے کیونکہ ہم کو اس سے بڑی توقع کمک کی تھی۔ مگر اب ہم خیال کر سکتے ہیں کہ یہ بے قراری اس کی صرف اس سبب سے ہوگی کہ بخجور میں اس کا منصوبہ پورا نہ ہوا تھا، یعنی نہ ملنگہ آئے تھے اور نہ خزانہ لے جانے کا اس کو قابو ملا تھا اسلئے وہ گھبراتا تھا اور چاہتا تھا کہ بخجور سے نجیب آباد جا کر اور کوئی نیا منصوبہ کرے۔ غرض کہ دو روز بمشکل ٹھہرا اور پھر نجیب آباد چلا گیا ⑥

احمد اللہ خاں بد ذات کے بھائی کی انتظام ضلع میں شرکت

جناب صاحب محسوس ہمارے نے یہ مناسب تجویز فرمائی تھی کہ چند ذی عزت آدمی، جن کا دباؤ ضلع میں ہو، بطور سرشنڈنٹ ضلع مقرر کئے جائیں اور وہ جمعیت مناسب ساتھ لے کر ہر ایک پرگنہ میں گشت کرتے رہیں اور جہاں گنواروں کی لام بندی سنیں ان کو متفرق کر دیں۔ چنانچہ شفیع اللہ خاں بھائی احمد اللہ خاں بد ذات کا اور مصطفیٰ خاں رشتہ مند نامحسود خاں کا اور سعد اللہ خاں رئیس بڈھ پور کا، جو سابق میں تھانہ دار تھیں، اس کام کے لئے نامزد کئے گئے کیونکہ یہ لوگ ذی عزت تھے اور ان کے ساتھ بہت پشیمان اچھے سپاہی ساتھی اور برادری تھے اور بڑی منفعت یہ بھی تھی کہ یہ بالائق سرکار کو اپنے حال پر متوجہ دیکھ کر شکر سرکار کا ادا کریں گے اور خیر خواہی

(۹۱ پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

کوٹھی کے سامنے پڑی ہے اس وقت گھبرانے کا مضائقہ نہیں۔ "سرزنش جیسٹریٹ سرید کی اس شرطانہ تقریر کے شرک گزار ہے۔ سرید کا یہ کہ صرف زبانی میں تھا بلکہ انہوں نے اپنے افعال سے اس قول کو سچ کر دکھایا تھا۔"

(حیات جاوید، حصہ اول، ص 64)

سرزنش جیسٹریٹ رپورٹ نمبر 56 مورخہ 5 جون 1858ء تمام کشنر وکیل کھنڈ میں لکھتے ہیں: "جس رات ہم نے کیمپ چھوڑنا مناسب جانا، اگر صدر امین صاحب درمیان میں نہ ہوتے تو یقین تھا کہ نواب صاحب اپنے بلکہ ان کو بدعت کی اجازت دیتے اور اقلب تھا کہ ہماری جان پر ضرور صدر پہنچتا۔" (لائل محرز آف انڈیا، حصہ اول، ص 20)

سرکھ میں بد دل مصروف ہیں گے اور اس لاتیجہ سے اچھا پائیں گے اور چھٹکی لوگ ضلع میں
فائدہ پہنچتے تھے ان کو اپنی طرف کر لینے سے فساد نہ ہونے کی بھی توقع تھی۔

توطیہ ضلع کے خدشات

ہم لوگ نسلتِ حرود اور گرمند تھے اور ظاہر ہے کہ ہم سب کی نگاہ سے اضلاع کی نظر
بریلی پر تھی اور جبکہ بریلی اور شاہ جہان پور اور پٹی بھیت اور بدایوں اور مراد آباد سب اضلاع
روہیل کھنڈ کے جو کچھ تھے تو اس بجور کے ضلع کے قائم رہنے کی کیا توقع تھی..... درحقیقت
روہیل کھنڈ کے ٹکڑے کے بعد کون مصلحت دے سکتا تھا کہ حکام انگریزی پالیسی حالت پر بھی ضلع نہ
چھوڑیں مگر ہمارے جناب صاحب کلکٹر بمبارہ نے اس حالت پر بھی استقلال کو ہاتھ سے نہیں دیا
اور بدستور ضلع کے انتظام پر کربا نہ رہے اور جناب صاحب ممدوح کی حسن تدبیر سے ہم سب
کو امید تھی کہ شاید ایسے وقت میں بھی ضلع قائم رہے بشرطیکہ اور کوئی آفت پیدا نہ ہو مگر اس آفت
نے ہم کو نہ چھوڑا جس کا داغ ہمارے دل پر سے کبھی نہیں جانے کا۔

نامحمود خاں کی واضح بددیانتی کا دور

بارادہ، مادو دوبارہ آمد

نامحمود خاں بلوچوں کے پہلی دفعہ ہرگز بجنور میں رہنا نہ چاہتا تھا اب کی دفعہ بلا طلب جناب
صاحب کلکٹر بمبارہ کے نجیب آباد سے بجنور کو آٹھنالی شب سے نہ تھا۔ چنانچہ یکم جون کو وہ بجنور میں
پہنچے اور اگلے کو شامی جناب صاحب کلکٹر بمبارہ میں اس نے ڈیرہ کیا۔ اب کی دفعہ علامتیں بغاوت کی
اس کے چہرہ سے ظاہر تھیں اور وہ اپنے دل کو اپنی حکومت کے خیال سے خوش کرتا تھا اور اس کے
عشق میں چر تھا اور ڈپٹی صاحب کے سامنے اس نے ایسی باتیں کیں جن سے صاف ارادہ فاسد
اس کا ظاہر ہوتا تھا۔ ڈپٹی صاحب نے مجھ کو بلا کر نامحمود خاں کی فاسد نیت سے مطلع کیا۔ میں نے
کما کفی باللہ قبلہ حال جناب صاحب کلکٹر بمبارہ سے عرض کرنا چاہئے۔ چنانچہ اس کی باتوں سے جو
فساد اس کی نیت کا ہم کو معلوم ہوا تھا ہم نے جناب صاحب کلکٹر بمبارہ سے عرض کیا اور یہ تجویز
ہوئی کہ نامحمود خاں کو بجنور سے سخت کیا جائے۔ اب اس کا جہانیا شکل معلوم ہوتا تھا مگر حکمت
اس کو یہ بلانا دورہ پر گنہ چاہئے اور روانہ کیا مگر وہ چلتا ہوا دارا نگر کو چلا گیا۔

خراندہ کی میرٹھ کو روانگی

اس اثناء میں دوسری جون کو جناب پٹیلان گف صاحب بمبارہ مع چند سواروں کے میرٹھ

سے خزانہ لینے کو بجنور میں تشریف لائے اور پچاس ہزار روپیہ کنوئیں میں سے نکال کر صاحب ممدوح کے سپرد کر گئے۔ باوجودیکہ صاحب پاس سوار بہت کم تھے اور ڈاکہ والوں کے ہر طرف غول کے غول جمع تھے مگر صاحب موصوف نے بکمال دلادری خزانہ ہاتھوں پر لدا چوتھی جون کو براہ گھٹ دار انگر میرٹھ کو چلے گئے۔ جس دلادری سے صاحب خزانہ لے گئے ہیں ہر شخص اس کو دیکھ کر اور سن کر عیش عیش کرتا تھا۔

تیسری بار آمد پر ہماری تشویش

نامحود خاں جو دار انگر کی طرف گیا ہوا تھا اس کو کسی نے خبر بھیجی کہ جناب صاحب کلکٹر بہادر خزانہ ہلدھر کو روانہ کرتے ہیں۔ ہلدھر والوں کا خاندان ضلع میں ایک بڑی دہشت والا مشہور تھا اور نامحود خاں کو اگر کچھ اندیشہ تھا تو اسی خاندان سے تھا۔ اس نے یہ خیال کیا کہ اگر یہ معاملہ اسی طرح پر ہوا تو شاید اس کے دلی ارادوں میں زیادہ دقت پیش آئے۔ یہ خبر سنتے ہی اس نے اپنی بدنی ہوئی نیت کا ظاہر کرنا اور اس کا اثر دکھانا اپنے دل میں ٹھان کر دفعتاً ساتویں جون ۱۸۵۷ء کو مع اپنے ساتھی پٹھانوں کے بجنور میں چلا آیا اور شام تک کچھ اور پٹھان نجیب آباد سے بھی آگئے تھے اور میں خیال کرتا ہوں کہ اس رات نامحود خاں کے پاس تحینا ندو سوڈھائی سو پٹھان اچھے بندہ بچی مع سازو سامان موجود ہوں گے۔ ہم نے جو پٹھان اور اور لوگ نئے نوکر رکھے تھے ان کا بلکہ پرانے نوکروں کا بھی دل نامحود خاں کی طرف پاتے تھے اور کچھ شبہ نہیں ہے کہ یہ سب لوگ نامحود خاں سے ملتے تھے اور مٹھی مٹھی باتیں اس سے کرتے تھے اور کیا تعجب ہے کہ کسی راز میں بھی شریک ہوں۔ اس زمانہ میں بجنور میں یہ آفت ہو گئی تھی کہ ہر ایک شخص کے دل میں جم گیا تھا کہ سرکاری محل داری اٹھ جائے گی اور بے شبہ نامحود خاں مسند حکومت پر بیٹھے گا اس لئے ہر ایک شخص اس ضلع کا رہنے والا اس سے راہ و رسم رکھنی ضروری سمجھتا تھا۔ اس بنا پر کہا جاسکتا ہے کہ یہ سب ہمارے نوکر بھی نامحود خاں کے ساتھیوں میں سے تھے اور ہم کو ہرگز توقع نہ تھی کہ بڑے وقت پر یہ لوگ ہمارا ساتھ دیں گے بلکہ ہم یقین جانتے تھے کہ یہ سب نامحود خاں کے ساتھ ہو جائیں گے۔

بد ذات خان بہادر خاں کی پیروی

اسی تاریخ خود مہری پر تاپ سنگھ رئیس تاج پور پاس مفصل خطوط حالات مجزئے بریلی اور مراد آباد کے آگئے اور خان بہادر خاں کی بیانیاتی اور نمک حرامی کی بھی مفصل خبر آگئی اور انہوں نے وہ سب خط جناب صاحب کلکٹر بہادر کو دکھادیے اور کہ بخت نامحود خاں کو بھی بد ذات خان

ہمارے خیال میں بھی یہی وجہ ہے کہ اس نے ہمارے ارادہ کو لیا تھا کہ خلیہ ہمارے خلیہ کی
بجائی کرے اور رات کو وقت اپنا ارادہ پورا کرنے کا ٹھہرا چکا تھا مگر اس وقت تک ہم کو اس
بد ذات کے ارادہ کی خبر نہیں ملی تھی۔ صرف اتنی بات ہوئی تھی کہ جب محمود خلیہ آیا تو جناب
صاحب کلکٹر ہمارے درود دے اس کے بعد کو بیٹا ہمارا نہ گیا اور جب گیا تو اس کی بات جیت میں خود
جناب صاحب کلکٹر ہمارے سپرد غی دیکھی اور اس کی بیٹھائی پر اس کے دل ارادہ کا اثر پایا۔

فساد رکوانے کے لئے نواب سے پیغام رسانی

رات کو آٹھ بجے محمد سعید خلیہ عمر کلکٹری ساکن نجیب آباد نے مجھے خبر دی کہ محمود خلیہ کا
ارادہ آج رات کو فساد کرنے کا ہے کیونکہ اس بات کے سننے سے کہ جناب صاحب کلکٹر ہمارے
خزانہ ہلدور بھیجے تھے 'نمایندہ برہم ہے۔' کچھ عجب نہیں کہ رات کو کشت و خون ہو جائے۔ میں
نے محمد سعید خلیہ سے کہا کہ تم ابھی چلا اور تدبیر کرو کہ فساد نہ ہو اور خود اور ولی محمد کی معرفت
میری طرف سے نواب کی خاطر جمع کر دو کہ خزانہ ہلدور نہیں جانے کا اور نہ وہاں بھیجنے کی صلاح
ٹھہری ہے اور اسی وقت میں نے محمد اللہ خلیہ بڑھ پور والے کو بیٹا ہمارا اس کو مت سمجھایا کہ تم فساد
کو رو کو اور نواب کو سمجھاؤ کہ دو کہ اگر بالفرض خدا نخواستہ دو انگریز مارے بھی جائیں گے تو کیا
فائدہ ہو گا اور بدنامی اور نمک حرامی جدا ہو گی اور خدا کے ہاں جدا نہ کالا ہو گا اور اس بات کا میں
ذمہ دار ہوں کہ خزانہ ہلدور نہیں جانے کا اور جناب صاحب کلکٹر ہمارے کوئی ایسی بات نہیں کریں
گے جس سے نواب صاحب کی سرداری اور اعتبار پر دوسرے کو ترجیح ہو، پھر فساد کرنے اور بدنامی
انسانے اور خون ریزی ہونے سے کیا فائدہ ہے؟ پھر میں اور سید تراب علی تحصیل دار اسی وقت
جناب صاحب کلکٹر ہمارے پاس حاضر ہوئے اور ڈپٹی صاحب بھی وہاں آئے ہوئے تھے۔ بعد گفتگوئے
مطالعین ان خطوط کے جو چودھری پر تاپ سنگھ رئیس تاج پور پاس آئے تھے، یہ سب حالات
مختصر میں نے جناب صاحب کلکٹر ہمارے سے عرض کئے اور درباب قیام اور عدم قیام حکام اور
انتظام ضلع در صورت تشریف بری حکام کے مت سی گفتگو اور مصلحت رہی۔

انگریز حکام کی تشریف بری

انگریز عورتوں اور بچوں کی روانگی کی تیاری

اسی دن مراد آباد سے یہ بھی خبر آئی تھی کہ کچھ باغی فوج اور دو توپیں بخجور کو روانہ ہونے کو
ہیں۔ اگرچہ اس وقت بھی ہم کو اس خبر کے صحیح ہونے میں کچھ شبہ نہ تھا اور حمل بھی اس بات کو

نیل کرتی تھی کہ تک حرام فوج کو بڑی غرض خزانہ لوٹنے سے اور اس سے زیادہ مطلب حکام
 انگریزی کے قصاصان جان کا تھا۔ پھر بجور کو ان آفتوں سے خالی چھوڑنا ہر گز قیاس میں نہیں آتا
 تھا۔ اس لئے رات کو مصلحت کے وقت اس بات میں بھی کہ فوج باغی کے آنے پر کیا تدبیر کی
 جائے گی، گفتگو ہوئی تھی اور لوگوں کے دلوں کا حال دیکھ کر میری یہ رائے تھی کہ جب سب
 لوگوں کو یقین ہو جائے گا کہ فوج آتی ہے اور راستہ میں ہے تو جتنے لوگ یہاں ہیں کوئی بھی ہمارا
 ساتھ نہیں دینے کا اور ہم کو ایک ایسا چوہا تک بھی میسر نہیں آنے کا جو حکام انگریزی کی رفاقت
 کر کے لگا پاد کسی امن کی جگہ تک ان کو پہنچا دے اور بے شبہ میری رائے مست صحیح اور نہایت سچی
 تھی اور ہمارے جناب صاحب گلشر ہمار اور عقل مند آدمی بھی اس کو تسلیم کرتے تھے۔ غرض
 کہ سمت سی مصلحت کے بعد یہ رائے قرار پائی کہ آج ہی رات کو جناب میم صاحبہ اور عیسائی
 عورتیں اور بچے اور کچھ مرد و بیعت جناب مسٹر کری صاحب مظفر نگر اور وہاں سے روٹکی روانہ ہو
 جائیں اور صرف جناب الیگزینڈر شیکسپیر صاحب ہمار اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب ہمار
 بجور میں تشریف رکھیں۔ بارہ بجے رات کو یہ صلاح پکی ہو گئی اور جناب میم صاحبہ کی روانگی کی
 تیاری ہونے لگی ۵

نواب کو قائل کرنے کی کوششیں

اس وقت نامحود خاں کی ان بد نیتوں کے سبب 'جواب' بخوبی کھل گئی تھیں 'یہ رائے ٹھہری
 کہ بلا اطلاع نامحود خاں میم صاحبہ کے روانہ کرنے میں مبادا کچھ فساد ہو جائے لہذا اس سے بھی
 صلاح لی لی جائے۔ چنانچہ جناب صاحب گلشر ہمار کے حکم سے اسی وقت رات کو نامحود خاں
 کے پاس 'جو احاطہ کوٹھی میں مقیم تھا' میں گیا اور میں نے اس کو پھانوں کے غول میں بیٹھا ہوا
 پایا۔ میں نے اس سے عرض کیا کہ مجھ کو علیحدہ آپ سے کچھ عرض کرنا ہے۔ اول تو اس نے ایک
 عجیب غرور سے کہا کہ یہاں کون غیر ہے 'سب بھائی پٹھان ہیں' کہو۔ مگر میرے اصرار پر اٹھ کر
 آیا۔ میں نے اس سے اول یہ بات کہی کہ آپ کو کس نے یہ خبر دی ہے کہ خزانہ ہلدور جاتا ہے؟
 یہ بات بالکل مجھوت ہے اور میں ذمہ دار ہوتا ہوں کہ خزانہ نہیں جانے گا۔ اس نے جواب دیا کہ
 میرا منہ کالا ہونے میں اب کچھ باقی نہیں۔ میرے ساتھ کے پٹھان مجھ کو گالیاں دیتے ہیں اور
 مسخرہ اہلا کہتے ہیں اور کہتے ہیں کہ خان ہمار خاں اپنی موروثی گدی پر ہو بیٹھا اس کم بخت کو کیا
 ہوا ہے جو چکا بیٹھا ہے؟ اور میں نے انگریزوں کا تک کہا یا ہے 'میں نہیں چاہتا کہ کوئی انگریز ہمارا
 جاسے اور میرا منہ کالا ہو۔ اگر انگریزوں کو اپنی جان بچانی ہے تو یہاں سے نکل جائیں۔ اگر کوئی

پہلے بار دے گا تو میں کیا کروں گا؟ ملا وہ اس کھٹکے کے جس طرز اور انداز پر اس نے مجھ سے باتیں کیں جس کی کیفیت بات چیت کرنے میں حکم اور مخاطب ہی خوب جانتا ہے اور سمجھتا ہے اور جان میں نہیں آ سکتی اس سے مجھ کو بخوبی یقین ہو گیا کہ یہ کم بخت فساد کرنے پر بالکل مستعد اور بہتر تنہا ہے۔ جان آلود ہے۔ اس وقت جو میرے دل پر کیفیت تھی میں ہرگز بیان نہیں کر سکا کیونکہ مجھ کو یقین ہو گیا تھا کہ آج حکام انگریزی کی جان کو ضرور نقصان پہنچے گا۔ میں نے اس سے کہا کہ جو بات بغیر فساد کے حاصل ہو اس میں فساد کرنا اور بدنامی اٹھانی نہیں چاہئے۔ اگر آپ کی صلاحت ہو تو ہم ایسی تدبیر کریں کہ جناب صاحب کلکٹر بمادر سے کہہ کر آج رات کو جناب ہم صاحب اور نور صاحب کو یہاں سے روانہ کر دیں۔ دو ایک روز میں جناب صاحب کلکٹر بمادر اور جناب صاحب جوائنٹ محکمہ سٹ بمادر خود چلے جائیں گے اور تم نواب ہو ہی بغیر فساد اور بدنامی کے تملہ مطلب حاصل ہو جائے گا۔ اور اسی قسم کی اور باتیں جو مناسب وقت کے تھیں اس سے کہیں جن سے اس کے دل میں یہ بات پڑی کہ حکام انگریزی کی جان کو نقصان نہ پہنچے۔ اس نے جواب دیا کہ یہ کہاں کی تکبر ہے کہ آج جناب ہم صاحب جائیں اور پھر حکام جائیں۔ اگر جانتا ہے تو آج سب چلے جائیں ورنہ میرا نہ کالا ہو گا یعنی کوئی مارا جائے گا۔ اس وقت تک تو میں نے پٹھانوں کو روک روک کر رکھا ہے، پھر میرے قابو سے باہر نہیں گئے۔..... غرض کہ جب مجھ کو یقین ہو گیا کہ محمود خاں نے فساد کرنا بخوبی اپنے دل میں ٹھان لیا ہے اور وہ کسی طرز پر اسے نہیں آنے کا اس وقت میں نے کہا کہ چلو ہم اور تم چل کر جناب صاحب کلکٹر بمادر سے عرض کریں کہ اب یہاں رہنا مناسب نہیں۔ اس نے کہا ”میں تو نہیں جاتا اور میں صاحب کلکٹر سے کہہ چکا ہوں کہ یہاں نہ رہیں اور جو شرط نکالائی تھی اس سے میں ادا ہوا۔ اب چاہے جائیں چاہے نہ جائیں۔“ یہ کہہ کر اپنے پٹھانوں میں جا بیٹھا۔^{۱۰}

تشریف بری حکام پر مجبوری مصلحت

لاہور میں نے ان کو یہ سب حال صاحب کلکٹر بمادر سے عرض کیا اور اس وقت درہاب سپردگی خلع اور تحریف بری حکام کی پھر مصلحت ہوئی۔ ایسے حال میں کہ مراد آباد سے فوج جانی کے آنے کی خبر گرم تھی اور کئی آدمی مٹا دیئے جہاں وہ قدم میں سے قتل امینان کے تھے تھا اور دشمن قتل بغل میں تھا اور ظاہر ہے کہ ہم تھے آدمی بجواس کے کہ اپنی جان دے دے چھوڑ دیا کر سکتے تھے کہ چاہتے تھے اس کے کہ حکام انگریزی سر دست خطہ جان کا کریں اور خلع چھوڑ دیں۔ چنانچہ ہم سب کی یہی رائے قرار پائی اور ہمارے حکام نے بھی اس کو پسند کیا کہ اگرچہ اہل

اہل ہڈی صاحب کو اس میں تامل تھا مگر پھر یہی رائے ان کے نزدیک بھی مستحسن ٹھہری^①
چودھری صاحبان کا انتظام ضلع سے انکار

ہر ایک شخص ضلع کا اپنے تئیں قدم متوسل اور پرانا نمک خوار اور پشتینی تابع دار نامحود خاں
کا حکمت تھا اور ایسے زلزل کے وقت میں ہر ایک کی نگاہ اسی پر پڑتی تھی^②۔

اگرچہ اس وقت کوئی اور مصلحت نہ تھی۔ بجز اس کے کہ ضلع کم بخت نامحود خاں کے ہاتھ میں
چھوڑا جائے مگر ہمارے جناب صاحب گلشن بہادر نے بنظر دور اندیشی اور اس خیال سے کہ شاید
اور کوئی کام کی بات نکل آئے 'چودھری رند میر سنگھ رئیس ہلدور اور چودھری پرناپ سنگھ رئیس
تاج پور سے پوچھا کہ تم ضلع کا انتظام کر سکتے ہو؟ انہوں نے مجبوری اپنی اور نہ ہو سکتا اس کام
کا اپنے سے بیان کیا اور درحقیقت ممکن نہ تھا کہ ضلع کے آدمی نامحود خاں کو چھوڑ کر اور کسی کی
حکومت قبول کرتے۔ میں نے جناب صاحب گلشن بہادر کے روبرو چودھری رند میر سنگھ سے یہ
بات بھی کہی تھی کہ ایسی تدبیر ہو سکتی ہے کہ بروقت آجانے پلٹن باغی کے جب تک کہ وہ ضلع سے
ہٹ جائے، حکام انگریزی کی حفاظت رہے۔ چودھری صاحب نے اس امر کا ہوا بھی غیر ممکن بیان
کیا۔ غرض کہ یہ سب باتیں دو بجے رات کے طے ہوئیں اور جناب صاحب گلشن بہادر اور جناب
سٹر جارج پامر صاحب بہادر نے بھی روانگی کی تیاری کی^③۔

نامحود خاں کو ضلع کی سپردگی کی سند

اس وقت میں اور سید تراب علی اجازت لے کر عورتوں کے اور بچوں کی روانگی کے سامان
کو گھسی سے باہر نکلے اور نامحود خاں میں نے کہا کہ اب سب صاحب جاتے ہیں۔ تم ان صاحبوں کی
حفاظت میں اب بمت کوشش کرو کیونکہ جناب صاحب گلشن بہادر کا ارادہ ہے کہ پار پہنچ کر
گورنمنٹ کو رپورٹ کریں کہ یہ تمام ضلع تم کو مل جائے اور اسی قسم کی مصلحت آمیز باتوں سے
اس کو خوش کیا اور بخوبی اپنی خاطر جمع کر لی کہ کچھ اب فساد نہیں ہونے کا۔ اس وقت میں اور سید
تراب علی تحصیل دار مکان پر آئے اور فی الفور عورتوں کو اور بچوں کو سوار کر کے تین بجے رات
کے جناب صاحب گلشن بہادر کی کوٹھی کے احاطہ کے پاس لاکر ٹھہرایا اور خود ہم دونوں جناب

☆ ایک مصلحت آمیز بات کا ذکر اب شجاع اللہ خاں نے اس موقع کے حوالے سے کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:-

"سید احمد خاں آئے اور محمود خاں سے کہا کہ آپ کو خوب معلوم ہے کہ ڈپٹی راجست خاں چودھری
بندوین کو ضلع سپرد کرانے دیتے تھے لیکن میں نے کوشش کر کے آپ کے سپرد کر دیا اور بلا شرکت آپ کو
نہیں کر دیا۔" (سرکشی ضلع بنجور مرتبہ ڈاکٹر سید مصطفیٰ الحق، ص 296)

ممدوح کے پاس حاضر ہوئے اور سواروں کے اطہروں سے کہا کہ کچھ سوار ہر اسی کو چلیں۔ سمجھو ہماری ہمت کو سب چپکے ہو رہے مگر قطب الدین رسالہ دار اور جوئے سوار، بلی سے آئے تھے اور ابھی من کا میل حمل نامحود خاں سے نہیں ہو تھا ہر اسی کو مستعد ہوئے اور بمبار علی مجدد اور تین چار سوار پرانے آمادہ ہوئے۔ باقی سب چار تھے اور سوار بھی تیار ہو کر کوشی پر حاضر ہوئے۔ اس وقت سید تراب علی تحصیل دار کو بھیج کر نامحود خاں کو بلا دیا گیا اور جناب صاحب کلکٹر بمبار نے فرمایا کہ ہم جاتے ہیں اور مطلع تیار سے پاس چھوڑتے ہیں تم بخوبی انتظام رکھو اور علیحدہ اہل کاروں سے کام لو اور آرام سے رکھو۔ نامحود خاں نے کہا کہ مجھ کو خط لکھ دو۔ جناب صاحب کلکٹر بمبار نے مجھ کو حکم دیا کہ لکھ دو۔ میں نے اس وقت خط لکھا۔ یہ خط بعد خط نامحود خاں کو دیا گیا اور وہ بد نصیب اس کو لے کر باہر آیا۔

صاحب کلکٹر بمبار کی مروت

میں تعریف نہیں کر سکتا ہے جناب صاحب کلکٹر بمبار کی مروت اور اخلاق اور ہر ایک اپنے متوصل کی پرورش کے خیال کا کہ ایسے نازک وقت میں جناب ممدوح نے سب عیسائی مرد اور عورتوں اور بچوں کو اپنے ساتھ لیا اور ہم سے پوچھا کہ تم کیا کرو گے؟ ہم نے عرض کیا کہ ہم بھی بھاگیں گے۔ ڈپٹی صاحب کے اہل و عیال سب بلند جا چکے تھے۔ سید تراب علی تحصیل دار کے اہل و عیال اور چھوٹے چھوٹے بچے اور لڑکیاں سب بجنور میں تھیں۔ صاحب نے سید تراب علی سے فرمایا کہ ہم سب کو حل اپنے سمجھتے ہیں اور سب کی حفاظت جان اپنے ساتھ چاہتے ہیں۔ اگر تمہاری عورتوں اور بچوں کا ہمارے ساتھ چلنا تو ہم سب کو لے چلیں گے مگر یہ امر بہت مشکل تھا۔ ہم نے عرض کیا کہ بافضل کوٹہ جائیں گے اور وہاں سے جہاں امن ملے اور جو الفاظ ہماری دلجوئی اور پرورش اور مرہانی کے ہم پر فرمائے اس کا ہم شکر ادا نہیں کر سکتے۔

رنجودہ جدائی

جناب صاحب کلکٹر بمبار نے کلمات رخصت ہم سے فرمائے اور جو رنج اور درد جدائی کا اندازہ دل پر قلم ہم نے ظاہر کیا۔ تھوڑی دیر بعد سب سوار ہونے کو کوشی کے پر آمدہ میں آئے اور جناب صاحب کلکٹر بمبار اور جناب صاحب جانکٹ بمسٹر بمبار نے بکمال مہمانیت مجھ کو اور سید تراب علی تحصیل دار کو رخصت کیا کہ اپنی عورتوں کو ساتھ لے کر چلے جائیں۔ ہم رخصت ہوئے اور جناب صاحب کلکٹر بمبار اور سب صاحب سوار ہو کر تشریف فرما ہوئے۔ ڈپٹی صاحب رنجودہ عریذہ جیرنگہ کو چلے گئے۔ سمجھو اس ہمت کو کہ وہ سب تک حرام پرانے سوار بمبار علی مجدد کے گھگ کے کنارہ پر سے نامحود خاں پاس بھاگ آئے مگر نئے سوار روڑی تک

ساتھ رہے اور وہاں پہنچ کر بکھر گئے۔ ان کا کوٹ ہوا، جناب صاحب گلبر بادری کی حمایت سے ان کی ہاں بھٹی ہو گئی۔ ❀

نامحود خاں کی حکومت

اپنے نام کی منادی
محود خاں نے سورج کو بھی اچھی طرح لگنے نہیں دیا کہ بجنور میں اپنے نام کی منادی ان الفاظ سے کہ

"خلق خدا کی ملک بادشاہ کا، حکم نواب محود خاں بہادر کا"

پڑادی اور نواب بن بیٹھا

کوٹلہ کو ہماری روانگی

ہم رخصت ہو کر کوٹلہ کی طرف روانہ ہوئے۔ راہ میں ہم کو بست سے فحول سپاہیوں کے نجیب آباد سے بجنور آتے ہوئے ملے اور کوٹلہ میں قطع اللہ خاں بھانجا محود خاں کا ملا جو نجیب آباد سے بجنور کو آتا تھا۔

حال یہ ہے کہ نجیب آباد میں نامحود خاں اور احمد اللہ خاں نے بست سے آدمی نوکر رکھ لئے تھے اور بست سے پٹمان ان کے ساتھی وہاں جمع تھے۔ ایسا گنہگار یقین ہوتا ہے کہ اس نے اس گردہ کو نجیب آباد سے بلا یا تھا اور خنجر تھان لوگوں کے آجانے کا۔

بجنور میں طلبی اور حسبِ سابق اپنے عہدوں پر

ہم نے دو تین روز کوٹلہ میں قیام کیا اور ہم اس فکر میں تھے کہ یہاں سے کدھر جائیں اور کیونکر جائیں کہ اس درمیان میں متواتر احکام نامحود خاں کے ہماری طلب میں پہنچے۔ آخر کو سوار آن کر ہم کو بجنور لے گئے اور سید تراب علی تحصیل دار کے قہائل گھیر روانہ ہو گئے اور ڈپٹی صاحب بھی ہمدرد سے حسبِ الطلب بجنور میں آئے۔ ہم سب نے نامحود خاں سے ملاقات کی مگر جیسا کہ وہ چاہتا تھا اس کو نذر میں نہیں دیں۔ تھوڑی دیر بعد اس نے ہم کو رخصت کیا اور یہ بات کہی کہ بدستور اپنا کام کرو۔

❀ ملٹی جیمن لال کے روزنامے سے معلوم ہوتا ہے کہ گلبر بجنور کی نواب محود خاں کو انتظام طلبی کی سپرد کی اور فرد روز کی چلے جانے کی خبر دہرہ دہلی میں 25 جون کو موصول ہوئی (تھوڑی صبح شام میں 45)

ہماری خفیہ کمیٹی کا عدم تعاون کا منصوبہ

میں نے اور تراب علی تحصیل دار اور پنڈت راوہا کشن ڈی اینسنگر نے باہم مشورہ کیا اور آپس کی ایک کمیٹی بنائی اور یہ تجویزیں کہ ہم میں سے کوئی شخص کوئی کام نہ کرے جب تک کہ باہم کمیٹی کے اس کی صلاح نہ ہوئے۔ چنانچہ اسی وقت کام کرنے کے باب میں یہ رائے ٹھہری کہ میر سید تراب علی تحصیل دار بخجور جو ضروری حکم نواب کا پہنچے اس کو لاچار قہیل کریں اور باقی احکام سب ملتوی پڑے رہنے دیں اور باقی مال گزاری۔ بجز اس قدر روپیہ کے جس سے تنخواہ ملے تحصیل دار تعلقہ تقسیم ہو جائے اور کچھ وصول نہ کریں۔

چنانچہ انہوں نے ایسا ہی کیا اور بخشی دہام تحویل داری کی معرفت کہ وہ بھی خیر خواہ سرکار اور بہادر ہم راز تھا، جو مال گزار آہ اس کو فہمائش کی گئی کہ روپیہ مت دے۔ اس سائل سے نواب ناراض ہوا اور احکام سخت بھیجے لگا اور کلمات ملامت پر واند جات میں تحریر ہونے لگے اور نسبت اجرائے کار دیوانی یہ رائے ٹھہری کہ جب تک ہونکے میں صدقہ امین بموجب آئین سرکار دولت دار انگریزی کام کرتا رہوں اور کسی طرح کا تعلق نواب سے اس کام کا نہ رکھوں۔ چنانچہ مجھ صدر امین نے ایسی ہی کیا اور جو روپے لکھائیں اور پورٹس قاتل ار سال بکھور جناب صاحب جج بہادر تحسین ان میں علی الاعلان پکھری میں یہی حکم تحریر ہوتا رہا کہ بکھور جناب صاحب جج بہادر بھیجی جائیں۔ اس میں فائدہ یہ تھا کہ عوام یہ سمجھتے تھے کہ حکام انگریزی کا تسلط بدستور ہے، البتہ نواب کو یہ امر بہت ناگوار تھا اور ایسی باتوں سے اس کی دشمنی ہمارے ساتھ زیادہ ہوتی جاتی تھی، مگر ہم کو توقع تھی کہ ہمارے حکام بہت جلد پھر ضلع میں تشریف لاتے ہیں۔^①

نامحود خاں کا نیا بندوبست

نامحود خاں نے نیا بندوبست کرنا شروع کیا۔ عظمت اللہ خاں منصف ٹھاکر دوارہ کو اپنا نائب اور احمد اللہ خاں تحصیل دار نجیب آباد کو ڈپٹی کلکٹر متحدہ اور جائٹ مجسٹریٹ مقرر کیا، مگر احمد اللہ خاں نے ایسی مداخلت بہم پہنچائی اور نواب کو بالکل ایسا اپنے قابو میں کر لیا کہ تمام انتظام فوج اور ملک اور مال اور عدالت کا کسی کو اختیار تھا اور درحقیقت نواب صرف براعظمت رہ گیا تھا۔ فوج سوار اور پیادہ کے رکھنے کو قلم جاری کر دیا اور جو جو لوگ پرانے عہدہ دار نواب کے خاندان کے تھے وہ اپنے پرانے عہدوں پر مامور ہونے کو طلب ہوئے اور احمد یار خاں عرف کلن خاں سپہ سالار اور حبیب اللہ خاں بخشی فوج مقرر ہوا۔ ہم اس حال کو دیکھ دیکھ کر بہت گھبراتے تھے، علی الخصوص اس بات سے کہ جو کوئی نواب کے سامنے کام انگریزی کا نام لیتا تھا تو وہ بہت ناراض ہوتا تھا۔^②

مولوی قادر علی تحصیل داری بر خاستگی

اس عرصہ میں نواب کے پاس بہت سے رشتہ مند اس کے جمع ہو گئے اور اس کو اپنے رشتہ داروں کی پرورش منظور ہوئی اور یہ بھی اس کو خیال تھا کہ یہ معزز عہدہ دار بسبب خیر خواہ ہونے سرکار کے میری مرضی کے موافق کام نہیں کرنے کے اس لئے سترہویں جون ۱۸۵۷ء کو پہلی بسم اللہ اس نے مولوی قادر علی تحصیل دار مگینہ کو بر خاست کیا اور عباد اللہ خاں اپنے رشتہ مند کو جو پیش کار تحصیل کاشی پور ضلع مراد آباد تھا، تحصیل دار مگینہ مقرر کیا۔ جب مولوی قادر علی بر خاست ہو کر بجنور میں آئے، نواب کچھ متوجہ نہ ہوا، انہوں نے اپنی اس بر خاستگی کو نفیست سمجھا، ان آفات سے علیحدہ ہو جانا امت چاہا جانا ①

نواب کے لالچ دینے پر کھری کھری باتیں

اسی تاریخ نامحود خاں نے رات کے وقت مجھ صدر امین کو اپنے پاس بلایا اور راجمود خاں اور احمد اللہ خاں نے تخلیہ میں مجھ سے کہا کہ ہم چاہتے ہیں کہ تم ہمارے ساتھ شریک ہو جاؤ اور تم ہم سے ہمارے ساتھ شریک ہونے پر حلف کرو اور جو جاگیر چاہو نسل بعد نسل اب ہم سے ٹھہرا لو اور ہم سے حلف لو کہ ہم ہمیشہ جاگیر بحال رکھیں گے۔ اول تو مجھ کو فریاد ہوا کہ کیا جواب دوں۔ پھر میں نے اپنے دل کو اسی بات پر مستقیم کیا کہ عجی بات اور سیدھی بات کبھی ہر وقت اچھی ہوتی ہے۔ میں نے عرض کیا کہ نواب صاحب، میں اس بات پر حلف کر سکتا ہوں کہ میں ہر حال میں تمہارا خیر خواہ رہوں گا اور کسی وقت تمہاری بدخواہی نہ کروں گا، الا اگر تمہارا ارادہ ملک گیری اور انگریزوں سے لڑنے اور مقابلہ کرنے کا ہے تو میں تمہارے ساتھ شریک نہیں ہوں اور میں نے کہا کہ خدا کی قسم نواب صاحب، میں صرف تمہاری خیر خواہی سے کہتا ہوں کہ تم اس ارادہ کو دل سے نکال دو، حکام انگریزی کی عمل داری کبھی نہیں جائے گی۔ اگر فرض کرو کہ تمام ہندوستان سے انگریز چلے گئے تو بھی حکام انگریزی کے سوا کوئی عمل داری ہندوستان میں نہ کر سکے گا۔ اور میں نے کہا کہ تم اطاعت سرکار اپنے ہاتھ سے مت دو۔ اگر بالفرض انگریز جاتے رہے، جیسا کہ تمہارا خیال ہے تو تم نواب بنے بنائے ہو، تمہاری نوابی کوئی نہیں چھینتا اور اگر میرا خیال سچ نکلا تو تم

★ حالی لکھتے ہیں: "ان کے ایک دوست جو اس وقت بجنور میں موجود تھے، ان کا بیان ہے کہ میں اس بد عمل کے وقت جب کہ تمام ردہ پل کھڑے میں کوئی پورچین یا پوریشن باقی نہ تھا سید احمد خاں ہمیشہ یہ کہہ کر تھے کہ کم و بیش ایک سال بعد تمام ملک میں انگریزی تسلط بدستور قائم ہو جائے گا، اور گورنمنٹ کے بے شمار خیر خواہوں میں کسی کے چہرہ سے وہ اطمینان اور استقلال ظاہر نہیں ہوتا جیسا سرسید کے چہرہ سے ظاہر ہوتا تھا۔"

(حیات جاوید، حصہ دوم، ص 329)

خیر خواہ سرکار ہو گئے اور سرکاری طرف سے تمہاری ترقی فوری دست قدر ہو گئی اور اگر تم مجھ کو
انتظام ملک میں شریک کیا چاہتے ہو تو جناب صاحب کلکٹر بمبارہ سے اجازت منگا لو اور یہ اقرار کر لو
کہ کوئی کام نہیں کرنے کے جب تک پہلے اس کی منظوری جناب صاحب کلکٹر بمبارہ سے حاصل نہ
کر لیں۔

نواب کی تلافی اور ہم پر زیادتیاں

اگر نامود خاں میں محفل ہوتی تو سمجھتا کہ یہ سب باتیں اس کی بھلائی کی تھیں مگر چونکہ جہلت
اس کی بدی پر قہری وہ ان باتوں سے ناراض ہوا اور محفل نہیں ہو کر مجھ کو، خست کر دیا اور ہر طرح
جہل دی دشمنی کے درپے ہو گیا اور جان لیا کہ یہ لوگ رفاقت سرکار انگریزی سے باز نہ آئیں گے۔
پھر ہم پر زیادہ تر زیادتی شروع کی۔ میرے خاص مدہنے کے مکان کو مجھ سے چھین لیا اور اپنی فوج
کے افسروں کو دے دیا جو اسباب میرا اس میں بند تھا وہ سب فوج والوں نے لے لیا۔ سید
تراب علی تحصیل دار کا گھوڑا بے تعیناتی میں سپاہیوں کے مجبور چھین لیا اور ہر طرح سے درپے ہمارے
آزار کے ہو گیا۔ ہم دن رات اس فکر میں تھے کہ کسی طرح نواب کے بچے سے نکل جائیں مگر
ممکن نہ تھا۔

چودھریان، بجنور کا نواب سے مقابلہ کا ارادہ

اسی عرصہ میں احمد اللہ خاں نے خزانہ سرکاری جو کوئٹہ میں تھا نکالنا شروع کیا اور پتو
اس میں سے احمد اللہ خاں نجیب آباد لے گیا اور نامود خاں نے ہر ایک رئیس سے بھی مخالفت
شروع کی۔ چودھری نین سنگھ اور چودھری جودہ سنگھ رئیسان بجنور نے نواب سے ارادہ مقابلہ
کیا اور ریاست سے آدمی جمع کئے۔ ہزار ہا آدمی گنوار بجنور میں جمع ہو گئے۔ نواب نے چودھریوں
سے مصالحت چاہی، چنانچہ ایک دن رات کے وقت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودہ سنگھ
رئیسان بجنور واسطے صلح کے نواب پاس کو بھی پر گئے مگر اس وقت ملاقات نہ ہوئی، جب وہاں سے
پھرے تو دونوں چودھری تحصیل میں آئے اور مجھ سے اور سید تراب علی تحصیل دار سے یہ بات کسی
کے ہمارا ارادہ ہے کہ لا کر نواب کو اٹھائیں۔ ہم نے جواب دیا کہ ہم اس میں کچھ صلاح نہیں دے
سکتے کیونکہ ہم کو معلوم نہیں کہ یہ امر حکام انگریزی کے مرضی موافق ہو گا یا نہ ہو گا۔ تمہارا جودل
چاہے سو کرو مگر یہ سمجھ لو کہ تمام اسباب جناب صاحب کلکٹر بمبارہ اور جناب صاحب مجسٹریٹ
بمبارہ کے فرائض سرکاری اور دفترا ب تک محدود ہے اگر اس پر کچھ آفت بھیجی اور لٹ گیا تو بلاشبہ
باعث مضر ضلعی حکام انگریزی ہو گا۔

نواب اور چودھریوں میں صلح کا حلف

یہ ہنگامہ بنوڑ برپا تھا کہ دفعتاً منیر خاں نامی ساکن تنج پورہ عجمیہ سے جمادی بن کر جمعیت چار سو آدمی کے بجنور میں داخل ہوا اور احمد اللہ خاں جو نجیب آباد گیا ہوا تھا اس فساد کی خبر پائی۔ بجنور میں آیا اور احمد یار خاں عرف کلن خاں سپہ سالار اور نادر شاہ خاں رسانہ دار رخصتی رحمت ملتان جو بجنور میں آ گیا تھا درمیان میں پڑے اور آپس میں نواب کے اور چودھریوں کے صلح ٹھہری۔ احمد اللہ خاں اور دونوں چودھری صاحب تیسویں جون ۱۸۵۷ء کو پکری تحصیل میں آئے اور بست سی گفتگو کے بعد صلح ٹھہری۔ چودھری صاحبوں نے گنگا جل اٹھایا کہ ہم نواب کے تابع دار اور مطہر ہیں گے اور احمد اللہ خاں نے اسی جلسہ میں کلام اللہ پر مری کہ ہم چودھریوں کے ساتھ برائی نہیں کریں گے اور محمود خاں اور عظمت اللہ خاں نے کوٹھی پر سے کلام اللہ سر کر کے بھیج دی اور آپس میں صلح ہو گئی ①

منیر خاں جمادی کا ہمارے قتل پر فتویٰ

منیر خاں جمادی نے بجنور میں بست غلطہ بچا یا اور مجھ صدر امین اور رحمت خاں صاحب ڈپٹی کلکٹر اور میر سید تراب علی تحصیل دار بجنور پر یہ الزام لگایا کہ انہوں نے انگریزوں کی رفاقت کی ہے اور ان کو زندہ بجنور سے جانے دیا ہے اور اب بھی انگریزوں سے سازش اور خطہ کتابت کھتے ہیں اس لئے ان کا قتل واجب ہے اور درحقیقت ہماری خفیہ خطہ کتابت جناب مسٹر جان کری کرافٹ ولسن صاحب بہادر سے جاری تھی اور اس میں بھی کچھ شک نہیں کہ ہمارے ساتھ فساد کرنے میں نواب کا بھی اشارہ تھا کیونکہ اس میں بڑی حکمت یہ تھی کہ جمادیوں کے ہاتھ سے ہم لوگوں کے مارے جانے میں نواب کی کچھ بدنامی نہ ہوتی تھی اور کام نکلتا تھا اور پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر کی نسبت علاوہ اس الزام کے یہ بھی جرم لگایا گیا تھا کہ عیسائی مکتب ہر جگہ بٹھاتا پھرتا تھا۔ غرض کہ منیر خاں نے ہم پر زیادتی کی اور بجنور حکومت ہم کو طلب کیا اور کلا بھیجا کہ اگر حاضر نہ ہو گے تو بہتر نہ ہو گا اور بڑی مشکل یہ ہوئی کہ چند چراسیان تحصیل ہم سے مخالف اور جمادیوں سے جا ملے تھے اس لئے لاچار میں اور سید تراب علی تحصیل دار اس کے پاس گئے۔ منیر خاں نے مجھ سے درباب مسئلہ جماد گفتگو کی۔ میں نے اس سے کہا کہ شرع کے بموجب جماد نہیں ہے اور اسی قسم کی گفتگو کے بعد ہم وہاں سے چلے آئے ②

گفتگو درباب مسئلہ جماد پر د

اس کے دوسرے دن منیر خاں مذکور مولوی علیم اللہ رئیس بجنور کے پاس گیا اور درباب

مسئلہ جملہ ان سے منگھوکی۔ تحقیق شاہ مولوی عظیم اللہ نے بہت دلیری سے اس کے ساتھ منگھو کی اور بہت دلیلوں سے اس کا قتل کیا کہ مذہب کی رو سے جہاد نہیں ہے، مگر اس منگھو پر بہت دلی ہو اور منیر خاں کے ساتھیوں نے مولوی عظیم اللہ کے قتل کو کھوار نکالی مگر لوگوں نے بیچ میں پڑ کر بچا دیا۔ اس کے دو سرے دن منیر خاں مع اپنے ساتھیوں کے، 'جزائر چند آدمیوں کے جنہوں نے ان منگھوؤں کے بعد ساتھ چھوڑ دیا تھا' دہلی چلا گیا اور وہاں جا کر لڑائی میں مارا گیا۔

دہلی سے شانی فرمان کی آمد

اس عرصہ میں غلطہ ہوا کہ خان بہادر خاں نے فرمان حکومت ملک کنسر کا بادشاہ دہلی سے حاصل کیا اور کنسر کا تمام ملک اس کو مل گیا۔ نامحمد خاں کو بدتردد ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ ملک کنسر میں ضلع بجنور بھی شہر میں آجائے اور حکومت اس ضلع کی بھی خان بہادر خاں کو مل جائے اس لئے ان سب نے آپس میں مل کر تجویز کی کہ ایک عرضی بادشاہ دہلی کو بھیج کر اس ضلع کی سند نامحمد خاں کے نام پر بادشاہ سے حاصل کی جائے۔ چنانچہ ان سب نے باہم مشورہ کر کے ایک سودہ عرضی مرتب کیا اور محمد خاں کے ہاتھ اس کا بھیجنا تجویز ہوا۔ تیرہویں تاریخ کو محمد خاں عرضی موسومہ بادشاہ دہلی بجنور سے لے کر روانہ دہلی ہوا۔

اٹھائیسویں جولائی ۱۸۵۷ء کو محمد خاں..... مع فرمان شانی موسومہ نامحمد خاں بجنور میں آیا اور اس کے ساتھ لالہ متھلہ اس پدرا لالہ باگے رائے خراچی بھی دہلی سے بجنور میں آئے اور محمد خاں نے وہ فرمان نامحمد خاں کو دیا۔ *

بدعتی و فساد کے پتلے احمد اللہ خاں اور ماڑے بد معاش میں صلح

احمد اللہ خاں نجیب آباد سے بکینہ آیا اور چودھویں کو دھام پور پہنچا۔ وہاں جانے سے مطلب یہ تھا کہ امام بخش عرف ماڑے بد معاش شیر کوٹ نے جو روپ چند مہاجن کو لوٹا اور لاکھ ہا

۱۸۵۷ء 21 جولائی 1857ء بنیان قاری میں سلاطین دہلی کے لئے نواب محمود خاں اور ان کے آباء و اجداد کی خدمت کا ذکر کرنے کے بعد تحریر کیا گیا ہے: "اگر تم اپنی گزشتہ اعلیٰ خدمات کے ساتھ ہی ساتھ اب بھی بلا کر خدمت انجام دو گے تو لطف شہنشاہ بہت زیادہ کر دیا جائے گا اور تمام ضلع کا انتظام تسلسلے پر کر دیا جائے گا جو تم نے عرضی میں خواہش کی ہے منظور فرمایا جائے گا۔ تاؤ فیکہ ایک پختہ سند جاری نہ کی جائے تم ضلع کی اعلیٰ اپنے پاس جمع رکھو اور افواج، افسران، محکمہ آرمی کی تنخواہ دے کر بقیہ ہمیں ارسال کرو اور ساتھ ہی غزائنہ دے کر اسباب، گھوڑے جو معتقل قندار میں انگریزی فوج کے فراری کے بعد تسلسلے ہاتھ آئے ہیں انہیں تم مع تفصیل مرقومہ بدست مستقر اس روانہ کرو اور دو سو امان شای ہمارا ہی کر دو اگر تسلسلے کا رد کی جاوے اور تندی دے جائے۔" (خود کے فرمان ص 27)

روپیہ کامال لے لیا تھا اس کا تدارک کرے اور جو روپیہ اس نے لوٹا ہے وہ اس سے چھین کر اپنے قلعے میں ملائے۔^{۱۰}

احمد اللہ خاں کے دھام پور میں پہنچنے کے بعد سب ہندو اور مسلمان اس کے ساتھ منتقل تھے اور چودھریان شیرکوٹ نے بھی ہر طرح سے اطاعت احمد اللہ خاں کی کی تھی اور بمقام دھام پور آخر ایسوس جولائی ۱۸۵۷ء کو احمد اللہ خاں سے بطور ملازمت ملاقات کی تھی اور زمینداران شیرکوٹ بھی احمد اللہ خاں کے شریک تھے کیونکہ ہر شخص ماڑے کا فساد رفع ہونا دل سے چاہتا تھا مگر اس وقت احمد اللہ خاں سے ماڑے کچھ کم زور نہ تھا اس لئے احمد اللہ خاں نے ماڑے سے صلح کرنی چاہی اور اپنے معتدوں کو بیچ میں ڈالا۔ بڑی منفعت اس صلح میں احمد اللہ خاں کو یہ تھی کہ ایک پکا بد معاش اس کے ہاتھ آتا تھا اور ضلع میں طرح طرح کے فساد برپا کرنے کو ایک بست اچھا چلا اوزار ملتا تھا چنانچہ یہ حکمت اس کی چل گئی اور ماڑے صلح پر راضی ہو گیا اور بائیسوس جولائی ۱۸۵۷ء کو باقی پر بیٹھ کر بغیر تمام دھام پور میں آیا اور احمد اللہ خاں سے ملاقات کی اور چار اشرفیاں اور کچھ روپیہ نذر دیئے اور تلوار کھول کر احمد اللہ خاں کے آگے رکھ دی۔ احمد اللہ خاں نے بست خاطر کی اور وہ تلوار اپنی طرف سے اس کی کمر میں باندھ دی اور اسی دن شیرکوٹ کو رخصت کیا۔ احمد اللہ خاں جو بدعتی اور فساد کا پتا تھا اور دوسرا ان کا بھی استاد نواب ماڑے خاں بمادر بد معاش ان کے ساتھ ہوا فساد ایک درجہ سے گیارہ درجہ ہو گیا۔^{۱۱}

چودھریوں کا بجنور پر قبضہ

چودھریوں کی بجنور پر چڑھائی

پانچویں اگست ۱۸۵۷ء کو چودھری مہاراج سنگھ ہلدور والائے جو ہلدور میں موجود تھا، شرکت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ رئیسان بجنور کے..... بجنور میں نامحمد خاں پر چڑھائی کا ارادہ کیا اور رات کو ہلدور سے روانہ ہوئے اور مع ایک ضرب توپ اور کئی جرنیل اور تخمیناً چار ہزار آدمی کی جمیعت سے چھٹی اگست ۱۸۵۷ء کو دفعتاً ساڑھے پانچ بجے بجنور کے قریب آگئے کہ ان کے ڈھول اور تاش کی آواز بجنور میں آنے لگی اور اونچے مکانوں کی چھتوں پر سے ان کے لشکر کے نشان دکھائی دیتے تھے۔ اس وقت نامحمد خاں کے ہاں ناچ ہو رہا تھا۔ " خواب غفلت سے چو نکا اور ہر شخص سے پوچھتا تھا کہ یہ کیا ہے اور کون ہے اور کیوں آتے ہیں؟ انسوس، اگر میں ان کے پاس ہوتا تو کتنا کہ حضور، اب معلوم ہو جاتا ہے۔ اسی وقت نواب کے ہاں سپاہ کی کمر بندی ہو گئی اور سعد اللہ خاں منصف امر وہ، جو نواب سے ملنے آیا ہوا تھا، باقی پر

مسئلہ جہاد ان سے گفتگو کی۔ تحقیق سنا کہ مولوی علیم اللہ نے بہت دلیری سے اس کے ساتھ گفتگو کی اور بہت دلیلوں سے اس کا قتل کیا کہ مذہب کی رو سے جہاد نہیں ہے، مگر اس گفتگو پر بہت دنگ ہوا اور منیر خاں کے ساتھیوں نے مولوی علیم اللہ کے قتل کو تلوار نکالی مگر لوگوں نے بیچ میں پڑ کر بچا دیا۔ اس کے دوسرے دن منیر خاں مع اپنے ساتھیوں کے، 'جزائر چند آدمیوں کے جنہوں نے ان گفتگوؤں کے بعد ساتھ چھوڑ دیا تھا' دہلی چلا گیا اور وہاں جا کر لڑائی میں مارا گیا۔

دہلی سے شاہی فرمان کی آمد

اس عرصہ میں غلط ہوا کہ خان بہادر خاں نے فرمان حکومت ملک کنسر بادشاہ دہلی سے حاصل کیا اور کنسر کا تمام ملک اس کو مل گیا۔ نامحود خاں کو برا تر دہوا کہ ایسا نہ ہو کہ ملک کنسر میں ضلع بجنور بھی شمار میں آجائے اور حکومت اس ضلع کی بھی خان بہادر خاں کو مل جائے اس لئے ان سب نے آپس میں مل کر تجویز کی کہ ایک عرضی بادشاہ دہلی کو بھیج کر اس ضلع کی سند نامحود خاں کے نام پر بادشاہ سے حاصل کی جائے۔ چنانچہ ان سب نے باہم مشورہ کر کے ایک سودہ عرضی مرتب کیا اور محمد خاں کے ہاتھ اس کا بھیجنا تجویز ہوا..... تیرہویں تاریخ کو محمد خاں عرضی موسومہ بادشاہ دہلی بجنور سے لے کر روانہ دہلی ہوا۔

اٹھائیسویں جولائی ۱۸۵۷ء کو محمد خاں..... مع فرمان شاہی موسومہ نامحود خاں بجنور میں آیا اور اس کے ساتھ لالہ متھرا داس پدرا لالہ باکے رائے خزانچی بھی دہلی سے بجنور میں آئے اور محمد خاں نے وہ فرمان نامحود خاں کو دیا۔

بدینتی و فساد کے پتلے احمد اللہ خاں اور ماڑے بد معاش میں صلح

احمد اللہ خاں نجب آباد سے گمینہ آیا اور چودھویں کو دھام پور پہنچا۔ وہاں جانے سے مطلب یہ تھا کہ امام بخش عرف ماڑے بد معاش شیر کوٹ نے جو روپ چند مہاجن کو لوٹا اور لاکھ ہا

۱۔ مذکورہ شاہی فرمان مرقومہ 21 جولائی 1857ء زبان فارسی میں سلاطین دہلی کے لئے نواب محمود خاں اور ان کے آجودا کی خدمت کا ذکر کرنے کے بعد تحریر کیا گیا ہے: "اگر تم اپنی گزشتہ اعلیٰ خدمات کے ساتھ ہی ساتھ اب بھی بڑھ کر خدمتیں انجام دو گے تو لطف شاہی بہت زیادہ کر دیا جائے گا اور تمام ضلع کا انتظام تسلسلے پر کر دیا جائے گا اور جو تم نے عرضی میں خواہش کی ہے منظور فرمایا جائے گا۔ تاؤ فیکہ ایک پختہ سند جاری نہ کی جائے تم ضلع کی آمدنی اپنے پاس جمع رکھو اور افواج، افسران، حکمہ آمدنی کی تحفہ دے کر بقیہ ہمیں ارسال کرو اور ساتھ ہی فرمائے دے کہ اسباب، گھوڑے جو معقول تعداد میں انگریزی فوج کے فراری کے بعد تسلسلے ہاتھ آئے ہیں انہیں تم مع تفصیل مرقومہ بدست مستقر داس روانہ کرو اور دوسرا ان شاہی ہماری کر دو تاکہ تملہری کار کردگی جاگزی جائے اور ترقی دی جائے۔" (خبر کے فرمان ص 27)

روپیہ کا مال لے لیا تھا اس کا تدارک کرے اور جو روپیہ اس نے لوٹا ہے وہ اس سے چھین کر اپنے قبضے میں لائے۔^①

احمد اللہ خاں کے دھام پور میں پہنچنے کے بعد سب ہندو اور مسلمان اس کے ساتھ متفق تھے اور جو دھریان شیر کوٹ نے بھی ہر طرح سے اطاعت احمد اللہ خاں کی کی تھی اور بمقام دھام پور آکر انیسویں جولائی ۱۸۵۷ء کو احمد اللہ خاں سے بطور ملازمت ملاقات کی تھی اور زمینداران شیر کوٹ بھی احمد اللہ خاں کے شریک تھے کیونکہ ہر شخص ماڑے کا فساد رفع ہونا دل سے چاہتا تھا مگر اس وقت احمد اللہ خاں سے ماڑے کچھ کم زور نہ تھا اس لئے احمد اللہ خاں نے ماڑے سے صلح کرنی چاہی اور اپنے معتمدوں کو بیچ جس ڈالا۔ بڑی منفعت اس صلح میں احمد اللہ خاں کو یہ تھی کہ ایک پکا بد معاش اس کے ہاتھ آتا تھا اور ضلع میں طرح طرح کے فساد برپا کرنے کو ایک بست اچھا چلا اوزار ملتا تھا چنانچہ یہ حکمت اس کی چل گئی اور ماڑے صلح پر راضی ہو گیا اور بائیسویں جولائی ۱۸۵۷ء کو باقی پر بیٹھ کر بغزنت تمام دھام پور میں آیا اور احمد اللہ خاں سے ملاقات کی اور چار اشرفیاں اور کچھ روپیہ نذر دینے اور تلوار کھول کر احمد اللہ خاں کے آگے رکھ دی۔ احمد اللہ خاں نے بست خاطر کی اور وہ تلوار اپنی طرف سے اس کی کمر میں باندھ دی اور اسی دن شیر کوٹ کو رخصت کیا۔ احمد اللہ خاں جو بدعتی اور فساد کا پتلا تھا اور دوسرا ان کا بھی استاد نواب ماڑے خاں بہادر بد معاش ان کے ساتھ ہوا فساد ایک درجہ سے گیارہ درجہ ہو گیا۔^②

چودھریوں کا بجنور پر قبضہ

چودھریوں کی بجنور پر چڑھائی

پانچویں اگست ۱۸۵۷ء کو چودھری مبارج سنگھ ہلدور والائے جو ہلدور میں موجود تھا، بشرکت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ ریسان بجنور کے..... بجنور میں محمود خاں پر چڑھائی کا ارادہ کیا اور رات کو ہلدور سے روانہ ہوئے اور مع ایک ضرب توپ اور کئی جرنیل اور تین چار ہزار آدمی کی جمیعت سے چھٹی اگست ۱۸۵۷ء کو دفعتاً ساڑھے پانچ بجے بجنور کے قریب آگئے کہ ان کے ڈھول اور تاش کی آواز بجنور میں آنے لگی اور اونچے مکانوں کی چھتوں پر سے ان کے لشکر کے نشان دکھائی دیتے تھے۔ اس وقت محمود خاں کے ہاں ناچ ہو رہا تھا۔ وہ خواب غفلت سے چونکا اور ہر شخص سے پوچھتا تھا کہ یہ کیا ہے اور کون ہے اور کیوں آتے ہیں؟ انفسوس! اگر میں ان کے پاس ہوتا تو کتنا کہ حضور اب معلوم ہو جاتا ہے۔ اسی وقت نواب کے ہاں سپاہ کی کمر بندی ہو گئی اور سعد اللہ خاں منصف امروہہ جو نواب سے ملنے آیا ہوا تھا، باقی پر

سوار ہو کر اور کچھ سوار اپنے ساتھ لے کر دیکھنے گیا اور اس نے اپنی آنکھ سے چودھریوں کو دیکھ کر ناخموذ خاں سے آن کر کہا کہ چودھری چڑھ آئے۔ ناخموذ خاں کارنگ زرد ہو گیا اور ہوش جاتے رہے۔ اتنے میں چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ گھوڑوں پر سوار بجنور کے بازار میں آئے۔ میں اور سید تراب علی اس وقت تحصیل کے دروازہ پر کھڑے تھے۔ میں نے چودھری جودھ سنگھ سے پوچھا کہ یہ کیا جڑا ہے؟ اس نے باوازی بلند یہ بات کہی کہ نواب نے اپنے ہاتھوں نوابی پر خاک ڈال دی، اب تھوڑی دیر میں دیکھنا کیا ہوتا ہے۔^۵

نواب کی شکست اور نجیب آباد کو فرار

اسی وقت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ نے شرکی تاکہ بندی کر لی اور آدمی متعین کر دیئے کہ کوئی شخص شہر میں نہ آنے پائے اور شہر کو نہ لوٹے۔ درحقیقت یہ بندوبست ایسی ہوشیاری سے کیا گیا تھا کہ اس دن شہر کا بچا نا صرف ان دونوں چودھریوں کا کام تھا۔ شہر کے مسلمانوں نے بھی اس دن کوئی بات اعانت اور مدد نواب کی برخلاف چودھریوں کے نہیں کی۔ جبکہ یہ معاملہ پیش آیا تو نواب بھی لاچار جبراً و قہراً ہاتھی پر چڑھ کر اور جو سپاہ اس وقت قریب چار سو آدمی اور تیس چالیس سوار کے موجود تھی، ان کو لے کر میدان میں آیا۔ بخارے کے باغوں پر دونوں کا مقابلہ ہوا۔ اول ایک باڑ بندوق کی طرفین سے چلی چار آدمی چودھریوں کی طرف سے زخمی ہوئے اور ایک مارا گیا۔ نواب کی طرف کا کوئی آدمی میں نے زخمی نہیں دیکھا اور نہ کسی کی لاش دیکھی۔ لوگ کہتے ہیں کہ ادھر کے آدمی بھی مارے گئے اور زخمی ہوئے۔ اتنے میں نواب کی طرف سواروں نے متفرق ہو کر توپوں پر حملہ کرنا چاہا تھا کہ دفعتاً ایک فیر توپ کا اور ایک ایک فیر جڑانیوں کا چودھریوں کی طرف سے سر ہوا۔ نواب نے توپ کی آواز سنتے ہی ہاتھی پھیر دیا اور کونٹھی پر آن کر اپنے چھوٹے بیٹے کو ہاتھی پر بٹھا بھاگ نکلا۔ بڑا بیٹا اس کا غضب علی خاں سنگھ پاؤں گھوڑے پر بیٹھ کر بھاگ گیا۔ سپاہ تمام اس کی اور سوار تتر پتر ہو گئے اور شکست فاش نواب کو نصیب ہوئی۔ ناخموذ خاں اور سعد اللہ خاں مع بہت قلیل جماعت کے براہ منڈ اور نجیب آباد پہنچا اور تھوڑی دیر پہلے اس سے احمد اللہ خاں جو شیر کوٹ سے بھاگا تھا نجیب آباد پہنچ چکا تھا۔ سب بھاگے ہوئے نجیب آباد میں جمع ہو کر اور آپس میں گلے لگ لگ کر خوب روئے۔^۶

لڑائی کے دوران ہماری ناقابل بیان حالت

جب کہ بجنور میں لڑائی ہوئی تو ڈپٹی کلکٹر صاحب ہمدرد میں تھے اور ہماری کمپنی کے تینوں ممبر یعنی میں اور سید تراب علی تحصیل دار بجنور اور پنڈت راوہا کشن ڈپٹی انسپکٹر بجنور میں اپنے اپنے مکان بند کئے بیٹھے تھے اور جو صدمہ ہمارے دل پر تھا اس کا بیان کرنا ممکن نہیں کیونکہ ہمارے

خیال میں بھی نواب کی شکست ہوئی نہیں آتی تھی اور خوب ہم کو یقین تھا کہ نواب ہم تینوں کی جان نہیں بچنے کا کیونکہ سچا جرم طرف داری اور خیر خواہی سرکار اور خفیہ خط و کتابت کا جو اس نے ہماری طرف لگا رکھا تھا اس کے سوا یہ ہوا شبہ اس کے دل میں پیدا ہوا تھا کہ چودھریوں کا لڑنا علی الخصوص چودھریان بجنور کا بمقابلہ پیش آنا یہ ہم لوگوں کے اغوا سے ہوا حالانکہ ہم اس اخیر الزام سے بالکل بری اور بے خبر تھے ⑤

چودھریوں کے نام کی منادی

اس دن بجنور میں چودھری صاحبوں کے نام سے ان الفاظ سے منادی ہوئی کہ ”خلق خدا کی ملک بادشاہ کا“ حکم چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ بجنور والوں اور ہلدور کے چودھری صاحبوں کا ”ڈھم“ ”ڈھم“ ”ڈھم“۔ ان الفاظ کے سننے سے خدا کی قدرت یاد آتی تھی۔ جب میں نے یہ منادی سنی تو کہا سبحان اللہ! ہم تو کتابوں میں یہ بات پڑھتے آتے تھے کہ ”دو بادشاہ در اقلیہ مکنجد“ یہاں یہ تماشا ہے کہ ”بچ بادشاہ در یک خلق مکنجد“ نہیں نہیں ان کی فضیل یوں کہنی چاہئے کہ ”دو دولتش در یک غمی مکنجد“۔

گنواروں کی لوٹ مار اور آتش زنی

اس فتح کے ہوتے ہی تینوں چودھری صاحب اس کو غمی پر جس میں جناب صاحب کلکتر بمبار رہتے تھے اور اب نامحود خاں اس میں رہتا تھا جانیٹھے اور گنواروں نے جن کا قابو میں رکھنا ممکن تھا اور در حقیقت لوٹ کی توقع پر جمع ہوئے تھے یورش کی اور جناب مسز جارج پامر صاحب بمبار کے بنگلہ میں اور سواروں کے لئے جو نامحود خاں نے پھونس کی بارکیں بنائی تھیں ان میں آگ لگا دی اور لوٹنا شروع کیا..... پھر ان ہی بے قابو گنواروں نے پکھری کی کو غمی پر حملہ کیا اور انگریزی دفتر کی کتابیں اور سروریزی نقشہ جات کی کتابیں اور جو اسباب لوٹنے کے قابل تھا لوٹ لیا اور کلکٹری اور فوج داری کے دفتر میں پھیر ڈال کر آگ لگا دی ⑥

ایک بجے کے قریب چودھری مدارج سنگھ کا سوار مجھ کو اور سید تراب علی تحصیل دار کو کہ ہم دونوں تحصیل کے مکان میں دروازہ بند کئے بیٹھے تھے بلانے آیا۔ ہم دونوں وہاں گئے اور دفتر کے کمروں میں سے آگ کے شعلے نکلے ہوئے دیکھ کر ہمارا دل بھڑک اٹھا اور سرکاری افیم جو اس وقت لٹ رہی تھی اس کو دیکھ کر ہماری جان تلخ ہو گئی۔ تھوڑی دیر ہم وہاں ٹھہر کر واپس آئے۔ چار بجے سب چودھری صاحب تحصیل میں آئے اور چند منٹ ٹھہر کر چودھری مدارج سنگھ مع اپنے ساتھی ملک کے روانہ ہلدور ہوئے اور چودھری نین سنگھ اور جودھ سنگھ نے حفاظت آبادی

سوار ہو کر اور کچھ سوار اپنے ساتھ لے کر دیکھنے گیا اور اس نے اپنی آنکھ سے چودھریوں کو دیکھ کر محمود خاں سے آن کر کہا کہ چودھری چڑھ آئے۔ محمود خاں کلرنگ زرد ہو گیا اور ہوش جاتے رہے۔ اتنے میں چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ گھوڑوں پر سوار بجنور کے بازار میں آئے۔ میں اور سید تراب علی اس وقت تحصیل کے دروازہ پر کھڑے تھے۔ میں نے چودھری جودھ سنگھ سے پوچھا کہ یہ کیا جڑا ہے؟ اس نے باوازی بلند یہ بات کہی کہ نواب نے اپنے ہاتھوں نوابی پر خاک ڈال دی، اب تھوڑی دیر میں دیکھنا کیا ہوتا ہے^①

نواب کی شکست اور نجیب آباد کو فرار

اسی وقت چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ نے شرکی ناکہ بندی کر لی اور آدمی متعین کر دیئے کہ کوئی شخص شہر میں نہ آنے پائے اور شہر کو نہ لٹونے۔ درحقیقت یہ بندوبست ایسی ہو شیاری سے کیا گیا تھا کہ اس دن شہر کا بچا بصر ف ان دونوں چودھریوں کا کام تھا۔ شہر کے مسلمانوں نے بھی اس دن کوئی بات اعانت اور مدد نواب کی برخلاف چودھریوں کے نہیں کی۔ جبکہ یہ معاملہ پیش آیا تو نواب بھی لاچار جبراً و قہراً باقی رہ چڑھ کر اور جو سپاہ اس وقت قریب چار سو آدمی اور تیس چالیس سوار کے موجود تھی، ان کو لے کر میدان میں آیا۔ بخارے کے باغوں پر دونوں کا مقابلہ ہوا۔ اول ایک باڑہندوق کی طرفین سے چلی چار آدمی چودھریوں کی طرف سے زخمی ہوئے اور ایک مارا گیا۔ نواب کی طرف کا کوئی آدمی میں نے زخمی نہیں دیکھا اور نہ کسی کی لاش دیکھی۔ لوگ کہتے ہیں کہ ادھر کے آدمی بھی مارے گئے اور زخمی ہوئے۔ اتنے میں نواب کی طرف سواروں نے متفرق ہو کر توپوں پر حملہ کرنا چاہا تھا کہ دفعتاً ایک فیر توپ کا اور ایک ایک فیر جڑائیوں کا چودھریوں کی طرف سے سربہوا۔ نواب نے توپ کی آواز سنتے ہی ہاتھی پھیر دیا اور کوشی پر آن کر اپنے چھوٹے بیٹے کو ہاتھی پر بٹھا بھاگ نکلا۔ بڑا بیٹا اس کا خضر علی خاں ننگے پاؤں گھوڑے پر بیٹھ کر بھاگ گیا۔ سپاہ تمام اس کی اور سوار تترہتر ہو گئے اور شکست فاش نواب کو نصیب ہوئی۔ محمود خاں اور سعد اللہ خاں مع بہت قلیل جماعت کے براہ منڈ اور نجیب آباد پہنچا اور تھوڑی دیر پہلے اس سے احمد اللہ خاں جو شیر کوٹ سے بھاگا تھا نجیب آباد پہنچ چکا تھا۔ سب بھاگے ہوئے نجیب آباد میں جمع ہو کر اور آپس میں گلے گلے کر خوب روئے^②

لڑائی کے دوران ہماری ناقابل بیان حالت

جب کہ بجنور میں لڑائی ہوئی تو ڈپٹی کلکٹر صاحب ہمدرد میں تھے اور ہماری کمیٹی کے تینوں ممبر یعنی میں اور سید تراب علی تحصیل دار بجنور اور پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر بجنور میں اپنے اپنے مکان بند کئے بیٹھے تھے اور جو صدمہ ہمارے دل پر تھا اس کا بیان کرنا ممکن نہیں کیونکہ ہمارے

خیال میں بھی نواب کی شکست ہوئی نہیں آتی تھی اور خوب ہم کو یقین تھا کہ نواب ہم تینوں کی جان نہیں بخشے گا کیونکہ سچا جرم طرف داری اور خیر خواہی سرکار اور خفیہ خلد کتابت کا جو اس نے ہماری طرف لگا رکھا تھا اس کے سوا یہ ہوا شبہ اس کے دل میں پیدا ہوا تھا کہ چودھریوں کا لڑنا علی الخصوص چودھریان بجنور کا بمقابلہ پیش آنا یہ ہم لوگوں کے اغوا سے ہوا حالانکہ ہم اس اخیر الزام سے بالکل بری اور بے خبر تھے ۵

چودھریوں کے نام کی منادی

اس دن بجنور میں چودھری صاحبوں کے نام سے ان الفاظ سے منادی ہوئی کہ ”خلق خدا کی ملک بادشاہ کا حکم چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ بجنور والوں اور ہلدور کے چودھری صاحبوں کا“ ”ڈھم“ ”ڈھم“ ”ڈھم۔ ان الفاظ کے سننے سے خدا کی قدرت یاد آتی تھی۔ جب میں نے یہ منادی سنی تو کہا سبحان اللہ! ہم تو کتابوں میں یہ بات پڑھتے آتے تھے کہ ”دو بادشاہ اور اقلیم گنجد“ ”یہاں یہ تماشا ہے کہ“ ”بیچ بادشاہ دریک ضلع می گنجد“ ”نہیں نہیں“ ان کی تشیل ہوں کہنی چاہئے کہ ”دو دیش دریک گمی پھیند“۔

گنواروں کی لوٹ مار اور آتش زنی

اس فتح کے ہوتے ہی تینوں چودھری صاحب اس کوٹھی پر جس میں جناب صاحب کلکٹر ہمارے رہتے تھے اور اب نامحمد خاں اس میں رہتا تھا جائیٹھے اور گنواروں نے جن کا قابو میں رکھنا ناممکن تھا اور درحقیقت لوٹ کی توقع پر جمع ہوئے تھے یورش کی اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب ہمارے کے بنگلہ میں اور سواروں کے لئے جو نامحمد خاں نے پھونس کی بارکیں بنائی تھیں ان میں آگ لگا دی اور ٹوٹنا شروع کیا..... پھر ان ہی بے قابو گنواروں نے پھری کی کوٹھی پر حملہ کیا اور انگریزی دفتر کی کتابیں اور سروریزی نقشہ جات کی کتابیں اور جو اسباب لوٹنے کے قابل تھا لوٹ لیا اور کلکٹری اور فوج داری کے دفتر میں پھیر ڈال کر آگ لگا دی۔

ایک بجے کے قریب چودھری مدارج سنگھ کا سوار مجھ کو اور سید تراب علی تحصیل دار کو کہ ہم دونوں تحصیل کے مکان میں دروازہ بند کئے بیٹھے تھے بلانے آیا۔ ہم دونوں وہاں گئے اور دفتر کے کمروں میں سے آگ کے شعلے نکلتے ہوئے دیکھ کر ہمارا دل بھڑک اٹھا اور سرکاری اہم جو اس وقت لٹ رہی تھی اس کو دیکھ کر ہماری جان تلخ ہو گئی۔ تھوڑی دیر ہم وہاں ٹھہر کر واپس آئے۔ چار بجے سب چودھری صاحب تحصیل میں آئے اور چند منٹ ٹھہر کر چودھری مدارج سنگھ مع اپنے ساتھی ملک کے روانہ ہلدور ہوئے اور چودھری نین سنگھ اور جودھ سنگھ نے حفاظت آبادی

بجور اور انتظام وہاں کا اپنے قبضہ میں رکھا۔^۵

نواح میں مسلمانوں کا قتل

شام کے قریب اکثر غول کنواروں کے اپنے اپنے گھر پھر گئے۔ جاتے وقت کسی غول نے کماری کے چولاہوں کو 'جو مسلمان تھے' ٹوٹ لیا اور کئی چولاہے مار ڈالے۔ سواہٹری کے جاٹوں نے وہاں کے مسلمان باسیلوں کو 'جو مال دار تھے' ٹوٹا اور مسجد سواہٹری کو توڑ ڈالا۔ ساتویں اگست ۱۸۵۷ء کو چھتار کے جاٹوں نے اصر علی کو 'جو معزز آدمی تھا اور اس سے اور جاٹوں سے عداوت چلی آتی تھی' مار ڈالا اور اس کی ٹانگ میں دسی باندھ کر گھسیٹا اور مسجد چھتار توڑ ڈالی۔ خاص بجور میں مردھوں کے محلہ میں مسلمانوں اور گوجروں میں ٹکرا رہی ہوئی اور ایک آدمی مارا گیا اور طرفین میں کے کچھ زخمی ہوئے..... چودھری نین سنگھ اور چودھری جودھ سنگھ بہت اس بات کے درپے تھے کہ ہندو مسلمان کی ٹکراہٹ نہ ہو اور مسلمانوں کی طمانیت اور ہندوؤں کو نبھائش کرتے تھے مگر کوئی آئینی فوج نہ تھی چودھریوں کا حکم مانتی بلکہ وہ کنوار چودھریوں کی کیا حقیقت سمجھتے تھے۔^۵

مصنف کے فرار کے منصوبے

چودھریوں کی مزاحمت

جب کہ نواب کی شکست ہوئی ہم نے اپنی زندگی دوبارہ سمجھی اور یہ بات چاہی کہ گنگا پار میرٹھ پہلے آئیں کیونکہ جو ظالم ہمارے سردار ہو رہا تھا اور ہم کو بجور سے نہیں نکلنے دیتا تھا، نہ رہا تھا۔ مگر گھٹات پر چودھری صاحبوں کا ہندوستان تھا اور غدر راہ کا ایسا ہو گیا تھا کہ بدون اعانت اور مدد چودھری صاحبان کے ایک قدم راہ طے کرنی ممکن نہ تھی اس لئے ہم نے چودھریان بجور سے چند روز تک نہایت عاجزی سے التجا کی مگر انہوں نے ہم کو نہ نکلنے دیا اور جو ہماری قسمت میں مصیبت تھی، ہم پر پڑی۔ میں کچھ برائی کا الزام اس بات میں چودھری صاحبوں کو اپنے نہ نکلنے دینے میں نہیں دیتا بلکہ ان کو یابہ بے جا خیال دل میں رہا کہ یہ لوگ حکام انگریزی کے پاس جا کر اپنی سرخروئی اور اپنی خیر خواہی ہم سے زیادہ بتائیں گی یا یہ سمجھے کہ دفتر چلنے اور مال سرکاری لئے کا حال صاف کہہ دیں گے اور پھر کئی دن بعد ان کو یہ خیال ہوا کہ ان کے چلے جانے سے انتظام ضلع کا نہ ہو سکے گا اور رعایا کے دل ٹوٹ جائیں گے۔ مگر ہم کہیں سے کمال رنج تھا کہ ہم نہایت بے بس اور بے کس تھے اور ہمیشہ ہم کو یقین تھا کہ اب نواب بجور چھین لے گا اور ہم پکڑے اور مارے جائیں گے۔^۵

حکام انگریزی کو حالات سے آگاہی

بلکہ ہم کو بجور سے چھوٹنے اور حکام کے پاس حاضر ہونے کی توقع جاتی رہی تو ہم تینوں آدمیوں

نے مرضیاں تمام حالات جنگ اور فکست ہونے نواب کی بھڑور جناب ولسن صاحب بہادر اور جناب صاحب کلکٹر بہادر اور اور حکام انگریزی کے نکسین اور سر رشت کی رو بکارنی در باب جل جانے دفتر پوانی کے روانہ کی اور جلسہ دھری صاحب پہلے سے بھی خطہ کتابت حکام انگریزی سے رکھتے تھے اور جناب صاحب کلکٹر بہادر کے خط کے آنے کے بعد زیادہ تر متوجہ تحریر حالات ہو گئے تھے اور ہماری کمیٹی کے ایک ممبر پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر بھی اس بات کی پیٹ تائید کرتے رہتے تھے اور سرکار انگریزی کی حکمت جیلی اور شجاعت ذاتی کو جو اچھے تعلیم یافتہ ہونے کے سبب ان کو معلوم تھی، ہر ایک کو سمجھاتے رہتے تھے اور بعض آدمیوں کی زبان پر جو یہ بات آجاتی تھی کہ سبب نمک حرام ہو جانے کل فوج ہندوستانی کے سرکار کی عمل داری کو پائیداری ہونا بہت مشکل ہے، اس خیال کو شائستہ تقریر سے دور کرتے تھے اور خاص پیرا قول اور دلی رائے، جس میں کبھی فرق نہیں آیا، یہ تھی کہ فوج و فکست کثرت و قلت تعداد آدمیوں پر موقوف نہیں ہے اور بڑی شجاعت بھی کام نہیں آتی بلکہ دانائی اور تدبیر اور قواعد جنگ اور ہتھیاروں کو علمی اور عملی قواعد سے کام لانے سے ہوتی ہے، پھر بہت سمجھنوں کا کھیلے اور دواؤں گیرے ایک شیر کے سامنے بھی جمع ہونا کیا حقیقت رکھتا ہے۔ ان باتوں پر لحاظ کر کے جلسہ دھری صاحبوں نے بھی اپنی اپنی عرضیاں متضمن ان وارداتوں اور اپنی اطاعت اور فرماں بردار ہونے سرکار کے بحضور حکام روانہ کیں اور فرمان بادشاہی جو نامحمد خاں کے نام آیا اور بعد بھاگنے نامحمد خاں کے اس کے کاغذات میں سے پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر نے تلاش کر کے مع اور مفید اور بکار آمد کاغذوں کے نکالا تھا، اس فرمان کو چودھری جودھ سنگھ رئیس بجنور خود لے کر بحضور جناب ولسن صاحب بہادر اسٹیشن کلکٹر اور صاحب جمع مراد آباد روانہ میرٹھ ہوئے ⑤

ہلدور پہنچنے کی حکمت عملی اور واپسی سے انکار

ہمارا اضطراب قیام بجنور سے بدستور تھا اور ہم سنتے تھے کہ نامحمد خاں اور علی الخصوص احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں درستی سامان جنگ میں مصروف ہیں اور ان کی سپاہ بھی ان کے پاس جمع ہوتی جاتی ہے اور قریب چار ہزار آدمی ملازم کے وہاں جمع ہو گیا ہے اور ضرور ارادہ بجنور پر حملہ کرنے کا ہے بلکہ دودنہ خاص بجنور میں غلغلہ پڑ گیا کہ نواب چڑھ آیا اور عجیب حالت بجنور میں صرف اس غلغلہ سے ہو گئی اور چودھری جودھ سنگھ جو کنوئیں میں سے روپیہ تلاش کرنے کو بیٹھے تھے، ایسے بے اوسان گھر پہنچے تھے کہ سب کی جان ہوا ہو گئی تھی اور چودھری نین سنگھ کے بھی ہوش جاتے رہے تھے۔ اس سبب سے ہم کسی طرح اپنی جان کو بچا ہوا نہیں سمجھتے تھے اور ہر وقت بجنور سے نکلنے کی تدبیر میں تھے مگر اپنے بس کی کوئی بات نہ تھی۔ لاچار ہم نے یہ تدبیر کی کہ کسی حکمت سے ہم ہلدور چلے جائیں۔ چودھری رندھیر سنگھ فہمیدہ آدمی ہیں ان سے کہیں کہ ہمارے روکنے سے بجز

اس کے کہ ہماری جان جائے اور کچھ فائدہ نہیں ہے ہمارے حال پر رحم کر کے ہم کو گنگا پار آتا دو۔ چنانچہ چودھری نین سنگھ صاحب بھی ہلدور جانے اور پھر واپس آنے کے اقرار پر راضی ہوئے۔ ہم نے بجنور سے ٹکٹا غنیمت سمجھا اور چودھری نین سنگھ صاحب نے چند آدمی اپنے معتمد ہمارے ساتھ کئے اس فمائش سے کہ پھر ہم کو بجنور میں واپس لائیں اور میں اور سید تراب علی تحصیل دار اور پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹار ہویں اگست ۱۸۵۷ء کو ہلدور روانہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر بجنور کے واپس آنے سے انکار کیا۔ مگر پنڈت رادھا کشن ڈپٹی انسپکٹر اس سبب سے کہ ان کے قبائل سب بجنور میں تھے، ان کو واپس آنا ضرور تھا۔ چنانچہ تیرہویں تاریخ کو وہ بجنور میں واپس آئے ۵

گنگا پار اترنے کا منصوبہ

جب ہم ہلدور پہنچے تو چودھری پر تاپ سنگھ رئیس تاج پور بھی وہاں تھے اور میر صادق علی رئیس چاند پور بھی وہاں آئے ہوئے تھے اور درباب انتظام ضلع گنگو مقصود تھی..... ان تمام گنگوؤں میں جیسی اچھی رائے ہم نے چودھری پر تاپ سنگھ کی پائی اور ہر وقت جیسا ڈر حکام انگریزی کان کے دل میں ہم نے پایا اور کسی میں نہیں دیکھا۔ ہر دم اس کی زبان پر یہ بات تھی کہ فلاں کام کہتے تو ہم کو یہ بھی خیال ہے کہ حکام انگریزی اس پر کیا کریں گے؟ غرض کہ ان معاملات کے بعد چودھری بدھ سنگھ سے ہم نے اپنا مطلب عرض کیا کہ ہم کو مدد دے کر پار اتروادو۔ ہمارے اصرار پر انہوں نے اقرار کیا اور پچاس آدمی دینے تجویز کئے اور یہ بات ٹھہری کہ سید تراب علی تحصیل دار بجنور گھنٹس جا کر باعانت دام ویال سنگھ..... اپنے قبائل کو ہلدور میں لے آئیں تاکہ ہم سب مل کر گنگا پار اتر جائیں ۵

انتظام ضلع ہمارے ہاتھ میں

منتظم ضلع کی تقرری کا سرکاری حکم نامہ

ہم نے ہلدور سے ایک اور عرضی جملہ چٹوں کی طرف سے اور اپنی اور سید تراب علی اور ڈپٹی صاحب کی طرف سے کہ یہ سب ہلدور میں موجود تھے، جناب مسٹر ولن صاحب بمادر پاس روانہ کی..... جب یہ عرضیاں چودھری صاحبوں کی اور ہماری میرٹھ میں بھنور حکام پنجپیں تو جملہ حکام کی رائے یہ قرار پائی کہ ایسی حالت میں تھوڑی سی فوج کا "مع حکام ضلع" ضلع میں بھیج دینا مناسب ہے اور کچھ تھوڑی سی فوج کی واسطے لے جانے ضلع کے تجویز بھی ہوئی اور جناب مسٹر جارج پار صاحب بمادر اس امر میں بہت سہمی ہوئے۔ چنانچہ جملہ حکام نے اس تجویز کو منظور کر کے

رہا رشتہ واسطے فراہمی فوج مجوزہ اور صدور حکم و اجازت روانگی ضلع کے بحضور گورنمنٹ آگرہ روانہ کی اور مختصر صدور حکم رہے اور یہ تجویز کی کہ محمد رحمت خاں صاحب بہادر ڈپٹی کلکٹر اور سید احمد خاں صدر امین، یعنی مصنف، تاثریف آوری حکام انگریزی انتظام ضلع از جانب سرکار کریں۔ چودھری صاحبوں نے جو اپنی عرضیاں بھیجی تھیں ان کے جواب میں بھی یہی لکھا آیا کہ رحمت خاں صاحب بہادر ڈپٹی کلکٹر اور سید احمد خاں صدر امین کو مختلیم ضلع مقرر کیا گیا، تم لوگ ان کے مدد معاون رہو اور اب حکام انگریزی مع فوج کے جلد اس ضلع میں آجائیں گے ②

سرکار کمپنی انگریز بہادر کے نام کی منادی

جب یہ حکم ہمارے نام پہنچا تو ہم نے اس کی اطاعت کرنی اپنی کمال عزت سمجھی اور میں اور محمد رحمت خاں صاحب بہادر ڈپٹی کلکٹر ہلدور سے بجور میں آئے اور انتظام ضلع اپنے ہاتھ میں لیا اور اشتہارات عمل داری سرکار دوستدار کے جاری کئے اور تمام ضلع میں سرکار کمپنی انگریز بہادر کے نام سے منادی پڑائی ③

میری یہ رائے تھی کہ پرانے لفظ منادی کے یعنی ”خلق خدا کی“ ملک بادشاہ کا، حکم کمپنی صاحب بہادر کا“ بدلے جائیں اور بجائے ”ملک بادشاہ“ کے پکارا جائے کہ ”ملک ملکہ مظفر و کٹور یا شاہ لندن کا“ کیونکہ منادی میں ایسے الفاظ چاہیں کہ جن سے عوام الناس بغیر شک کے یہ بات سمجھے کہ درحقیقت ملک کس کا ہے اور ہمارا بادشاہ کون ہے اور ہم کس کی رعیت ہیں لیکن بلا اجازت حکام صرف اپنی رائے سے اس دستور قدیم کو بدلتا مناسب نہ جانا اور اس باب میں ایک خاص رائے دینی دوسرے وقت پر موقوفہ رکھی ④

لوٹ مار کے سرکاری اسباب کی واپسی

بعد اس کے ہم نے بجور میں ایک اور منادی پڑائی کہ جس جس شخص نے اسباب سرکاری اور صاحبان انگریز کا اس ہنگامہ میں لوٹ لیا ہے وہ دے جائے یا کسی مقام پر خفیہ رکھ جائے۔ اگر ایسا نہ کرے گا یا اسباب کو ضائع اور تلف کرے گا تو مجرم ٹھہرایا جائے گا۔ اس منادی پر بہت سی کتابیں دفتری اور جناب صاحب کلکٹر بہادر کے نج کی اور کچھ اسباب شفا خانہ کا اور بہت سا کاغذ اسٹامپ اور چند کتابیں سرویسی نقشہ جات کی اور رجسٹری دستاویزات اور قوانین کی دستیاب ہوئیں اور پھر یہ تحصیل میں جمع کی گئیں ⑤

سرکار کا خوف ہر دل پر

جناب مسز جارج پامر صاحب بہادر نے ضلع کے حال پر کمال توجہ فرمائی اور خود میران پور میں مقیم ہوئے تاکہ روزمرہ کا حال صاحب کو معلوم ہوتا رہے اور ہر طرح ہماری تسلی اور تسخیر رہے ⑥

سب کے دلوں پر سرکار کا خوف ہو گیا تھا اور ہم نے جو اشتہارات اور منادی سرکار کے نام سے تمام ضلع میں کی یہاں تک کہ خاص نجیب آباد میں بھی سرکار کے نام سے منادی ہوئی اور جناب مسز جارج پارس صاحب بہادر دھرم پورہ تک تشریف لائے 'سب کو یقین ہو گیا تھا کہ اب سرکاری فوج اور حکام جلد ضلع میں تشریف لائیں گے' ①

بائیں ہمد احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اپنی بدعتی اور فساد انگیزی سے باز نہیں آتے تھے اور بندوؤں کو طرح طرح کی تکلیفیں دیتے تھے اور دیسات قرب و جوار نجیب آباد کے کوٹنے اور پھونکنے میں مشغول تھے ②

ہندو مسلم فسادات اور محمدی جھنڈا

رام دیال سنگھ کا گھینہ پر حملہ

بشنوئیان گھینہ محمدی مسند اور شورہ پشت ہیں 'زیادہ تر مسندہ کے باعث ہو گئے اور گھینہ میں فساد کروا دیے' ③

گھینہ والوں سے یہ بات کہی کہ رام دیال سنگھ گھینہ پر چڑھا آتا ہے اور رام دیال سنگھ سے کہا کہ گھینہ والے پورنی پر چڑھے آتے ہیں 'چنانچہ رام دیال سنگھ نے پورنی سے جانب گھینہ قدم بڑھایا۔ ادھر سے میٹھو خاں کچھ جمعیت گھینہ میں جمع کر کے گھینہ کے باہر نکلا۔ اکیسویں تاریخ ۱۸۸۵ء روز جمعہ کو قریب بدری والا باغ کے مقابلہ ہوا۔ طرفین سے کچھ آدمی مارے گئے اور زخمی ہوئے اور میٹھو خاں کی شکست ہوئی۔ گھینہ والے بھاگ کر آبادی میں گھس آئے۔ ان کے پیچھے رام دیال سنگھ شرمس گھس پڑا اور نھو خاں کا گھر جلا دیا اور لوٹ لیا اور شیخ کی سرائے کو بھی لوٹا اور جلا دیا۔ اس وقت پھر مسلمان گھینہ سائوٹے ہوئے اور طرفین میں خوب تلوار و بندوق چلی اور طرفین کے آدمی مارے گئے۔ رام دیال سنگھ بشنوئی سرائے میں چلا گیا۔ شام کے وقت لڑائی ختم ہوئی ④

مسلمانوں کو امان کا وعدہ

رات کے وقت رام دیال سنگھ نے مولوی محمد علی پاس پیغام بھیجا کہ جو کچھ ہوا سو ہوا 'اب امن و امان رہے گا اور ہم قلعہ تحصیل میں آکر بیٹھیں گے۔ کوئی فساد نہ کرے اور سب مسلمان اپنے گھروں میں بچھ جائیں اور سامنے نہ آئیں۔ چنانچہ مولوی محمد علی اور اشرف علی ولد امیر علی نے بہت سعی اور کوشش سے سب مسلمانوں کو فمائش کی اور سب راضی ہو گئے اور اپنے اپنے گھروں میں بچھ بیٹھے۔ بائیسویں اگست ۱۸۸۵ء کو صبح کے وقت رام دیال سنگھ کے

قلم سے امن و امان کی منادی شرمیں ہوئی اور رام دیال سنگھ مع اپنی جمعیت کے قلعہ تحصیل میں چلے آئے اور کوئی مسلمان اپنے گھر سے نہیں نکلا۔^{۱۰}

امان کے باوجود مسلمانوں کا قتل عام

جس قدر گمنوار اور بنجارہ رام دیال سنگھ کے ساتھ صرف لوٹ کے لالچ سے جمع ہوئے تھے انہوں نے اس امر کو جو واقع ہوا اپنے اصلی مطلب کے برخلاف دیکھا اور بد معاش بنشویوں نے ان کو زیادہ اشتعالک دی اور ان سب نے نگینہ کے لوٹنے کا ارادہ کیا۔ میڈھمل فوطہ دار تحصیل نگینہ اس وقت وہاں موجود تھا۔ اس نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے اپنے کان سے سنا کہ رام دیال سنگھ ہر ایک شخص کو منع کرتا تھا مگر وہ نہ مانتے تھے۔ آخر کار ان بد معاشوں نے قلعہ تحصیل میں سے جزائلیں فیر کرنی شروع کیں اور کچھ لٹیرے بھٹیاری سرا میں گھس گئے اور سرائے کو جلا دیا۔ اور بازار کی دکانیں لوٹ لیں اور امام الدین زمیندار کے مکان پر جزائلیں لگا دیں اور دروازہ جلا دیا اور مکان لوٹ لیا اور جہاں ان کو قابو ملا لوٹ اور قتل عام شروع کر دیا اور بد معاش بنشوی بھی ان کے ساتھ شریک تھے۔ پچاس ساٹھ آدمی مسلمان مارے گئے۔^{۱۱}

جوابی حملہ میں رام دیال سنگھ کی شکست

اس وقت مسلمانان نگینہ بھی اپنے اپنے گھروں میں سے ہتھیار لے کر نکل پڑے اور مارنا شروع کیا اور خوب لڑائی ہوئی اور دو سوڑیڑھ سو آدمی ہندو جو لوٹ میں مشغول تھے مارے گئے۔ پھر مسلمان قلعہ تحصیل میں گھس گئے۔ وہاں سے رام دیال سنگھ بھاگ کر بنشوی سرائے میں جا چھپا۔ سب گمنواروں نے مل کر مولوی محمد علی کے مکان پر جو مال دار مشہور تھے اور جس میں میر تراب علی تحصیل دار بھی تھے حملہ کیا اور جزائلیں لگا دی اور دروازہ پر کوڑا جمع کر کے دروازہ جلانا چلا اور حکیم امام علی ماموں مولوی محمد علی کو قتل کر دیا۔ اس وقت مولوی محمد علی کے مکان پر سے ہندو قیس چلنی شروع ہوئیں اور جو لوگ کہ تحصیل میں گئے تھے وہ بھی پھر وہاں آئے۔ تب سب گمنوار وہاں سے بھاگ نکلے اور رام دیال سنگھ نے شکست پائی اور اس لڑائی میں گمنواروں کی ہمت اور جرات ٹوٹ گئی۔^{۱۲}

نجیب آباد میں محمدی جھنڈے تلے جمعیت کثیر

مسلمانوں نے دیکھا کہ بدستور ہندو مالک اور حاکم ہیں اور ہندو جو چاہتے ہیں کرتے ہیں اور مسلمانوں کو مار تے ہیں جیسا کہ نگینہ میں پیش آیا۔^{۱۳} یہ سب خبریں متواتر نجیب آباد میں پہنچیں اور جس وقت کہ ہندوؤں نے مسلمانوں کا قتل کیا

تھا اس وقت کچھ آدمی غل بچاتے ہوئے کہ ہندوؤں نے مسلمانوں کو مار ڈالا اور جو روہنی کی بے عزتی کی، 'نجیب آباد چلے گئے تھے۔ نواب کو بہت اچھا حیلہ جمعیت جمع کرنے کا ہاتھ لگا اور اس نے لوگوں سے کہا کہ ہندوؤں نے مسلمانوں کے ساتھ کیا کیا؟ اب سب مسلمانوں کو جمع ہو کر ہندوؤں کو مارنا چاہئے۔ یہ کہہ کر احمد اللہ خاں نے بائیسویں اگست ۱۸۵۷ء مطابق یکم محرم ۱۲۷۴ھ نجیب آباد کے باہر جلال آباد کے قریب توپ لگائی اور فوج بھیجی اور محمدی جعفر اکھر لکھا کیا اور جمعیت کثیر جمع کرنے کے درپے ہوا اور بہت سے مسلمان مذہبی لڑائی کے ارادہ سے واسطے مقابلہ اور قتل ہندو کے جمع ہوئے ⑤

دقتاً ضلع میں فساد پھو گیا اور مذہبی لڑائی قائم ہو گئی۔

چودھری بدھ سنگھ کی شجاعت اور جواں مردی !

بجنور میں جو رئیس جمع تھے وہ آپس میں صلاح کر رہے تھے کہ اب نجیب آباد پر چڑھائی کی جائے یا نہیں۔ چودھری پر تاپ سنگھ تاج پور کی یہ رائے تھی کہ فساد زیادہ بڑھانا چھانسیں 'معلوم نہیں کہ انجام کیا ہوگا۔ جس طرح ہو سکے۔ صلہ آشتی چند روز ضلع تھا سنا چاہئے بلکہ چودھری پر تاپ سنگھ کے نزدیک گھینے پر بھی جو آدمی گئے اور وہاں بنیاد فساد پڑ گئی 'نامناسب ہوا۔ چودھری بدھ سنگھ صاحب رئیس ہلدور 'ببب اپنی شجاعت و جواں مردی کے یہ رائے دیتے تھے کہ نجیب آباد پر پورش کی جائے اور سب آدمیوں کو لے کر نجیب آباد پر چڑھ چلیں اور دو جگہ جواں چودھری صاحب نے نواب کو شکست دی تھی اس سبب سے ان کا ارادہ اور ہمت اور جرأت اور دلیری بہت بڑھی ہوئی تھی ⑥

گھینے پر دوبارہ پورش میں مسلمان عورتوں کی ناقابل بیان بے عزتی

بجنور میں خبر پہنچی کہ رام دیال سنگھ کی گھینے میں شکست ہوئی۔ بمجربہ اس خبر کے چودھری بدھ سنگھ رئیس ہلدور مع اپنی جمعیت اور چودھری پر تاپ سنگھ کی جمعیت کے اور توپ اور جرنیل کے 'جو بجنور میں موجود تھے 'روانہ گھینے ہوئے اور شام کے قریب گھینے میں پہنچے اور گھینے میں مشہور ہوا کہ چودھری بدھ سنگھ ہزاروں آدمی اور توپ لے کر گھینے پر چڑھ آئے۔ اس وقت رات میں مسلمان گھینے نے بھاگنا چاہا اور پیادہ پا عورتوں اور بچوں کو لے کر چلے اور راتے میں لے لے اور عورتیں زخمی ہوئیں۔ اچھے اچھے اشرافوں کی بیوی بے عزتی ہوئی اور ہشتون کی ان سب خرابیوں کے 'جو مسلمانوں پر اور عورتوں پر ہوئیں 'سرخسلا اور سرخسلا اور ہاٹ تھے۔ سید تراب علی تحصیل دار ہم سے کہتے تھے کہ اس وقت جو معیت ان کے اور مولوی محمد علی اور بھلے مانس مسلمانوں کی عورتوں اور بچوں پر گزری تھی اور جو جو بے عزتیاں بھلے مانسوں کی ہوئی ہیں 'کہنے کے لائق نہیں ہیں ⑦

دشمنوں (مسلمانوں) کے ہاتھوں سواہیری کی تباہی

تیسویں اگست ۱۸۵۷ء کو گھنیزہ میں قویہ معاملہ ہو رہا تھا اور نجیب آباد میں سب سپاہی اور سوار ملازم نواب کے جمع ہو گئے تھے اور جس قدر مسلمانوں اور جولاہوں اور سواہیری کے باطنوں وغیرہ نے جو ہندوؤں کے ہاتھ سے تکلیفیں پائی تھیں وہ سب اور بدست لوگ مسلمان جلال آباد کے قریب محمدی جھنڈے میں جا شامل ہوئے تھے اور احمد اللہ خاں کے پاس ایک جمعیت کثیر جمع ہو گئی تھی اور اسی کے ساتھ خبر شکست رام دیال سنگھ کی گھنیزہ میں نجیب آباد پہنچی تھی 'احمد اللہ خاں نے ایسے وقت کو غیبت سمجھ کر پورن کی اور سواہیری کو آمارا..... احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اور ماڑے نے سواہیری کو گھیرا تو بہت خفیف مقابلہ ہوا، متواتر سب بھاگ نکلے اور جڑائیں ان کی چمن گنیر اور اور سواہیری کو دشمنوں نے پھونک دیا اور جلادیا۔^{۱۱}

بجنور میں نواب کا خوف اور مصنف کی مرنے کو تیاری

بجنور میں متواتر خیریں آنے لگیں کہ اب نواب بجنور کو آمارا ہے بلکہ دو تین کو س تک نواب کے آدمی بجنور کی جانب بڑھ آئے تھے۔ یہاں بجنور میں کچھ جمعیت نہ تھی۔ صرف چودھری رند میر سنگھ مع ایک ضرب توپ اور پچاس ساٹھ آدمی کے سواہیری کی سڑک پر مورچہ لگائے موجود تھے اور چودھری جودھ سنگھ اور چودھری نین سنگھ بھی وہاں تھے اور ہر چند واسطے جمع ہونے آدمیوں کے تدبیر کرتے تھے مگر ایک آدمی بھی جمع نہ ہوتا تھا، یہاں تک کہ بجنور میں سب کے پاس اکڑ گئے۔ چودھری جودھ سنگھ عین مورچوں میں سے گھوڑا بھاگا واسطے تدبیر نکال لے جانے اپنے اہل و عیال کے اپنے گھر پر پہنچے اور چودھری نین سنگھ نے بھی اپنے معتد اپنے دولت خانہ پر بھیج دیئے کہ ضرورت کی سب چیزیں میاں ہیں اور چودھری رند میر سنگھ صاحب نے بھی روانگی بلدور کا قصد کیا بلکہ توپ اور حر کو روانہ بھی کی۔ مجھ صدر امین اور ڈپٹی صاحب نے مکان تحصیل کو بند کر کے اور پانچ سات آدمی جو ہمارے ساتھ تھے ان کو لے کر اور ہتھیار بندوق سے آراستہ ہو کر اس دھیان میں ہو بیٹھے کہ اب احمد اللہ خاں بجنور میں آتا ہے جہاں تک ممکن ہو گا ہم اس سے لڑیں گے، آخر کار مارے جائیں گے اور جس قدر خطوط اور کاغذات از طرف حکام انگریزی دربار انتظام ضلع ہمارے پاس آئے تھے اور جتنی رپورٹیں کہ ہم نے یہاں سے روانہ کی تھیں اور ان کی نقلیں ہمارے پاس موجود تھیں ان سب کو ہم نے بنظر دور اندیشی جلادیا۔ تمام شر بجنور میں بجلی پڑ گئی۔ بہت سے آدمی گنگا کے کنارے اور دو گنگ میں جا بیٹھے اور ایک عظیم عظیم بجنور میں برپا ہو گیا۔ اس عرصہ میں مسلمانان بجنور جمع ہو کر چودھری رند میر سنگھ پاس گئے اور کہا کہ "اگر تم چلے جاؤ گے تو قصبہ لٹ جائے گا۔ تم بدستور مورچہ پر چلو اور ہم سب تمہارے ساتھ

تھ اس وقت کچھ آدمی غل چاتے ہوئے کہ ہندوؤں نے مسلمانوں کو مار ڈالا اور جو رو بینی کی بے عزتی کی، نجیب آباد چلے گئے تھے۔ نواب کو بہت اچھا چلہ جمعیت جمع کرنے کا ہاتھ لگا اور اس نے لوگوں سے کہا کہ دیکھا، ہندوؤں نے مسلمانوں کے ساتھ کیا کیا؟ اب سب مسلمانوں کو جمع ہو کر ہندوؤں کو مارنا چاہئے۔ یہ کہہ کر احمد اللہ خاں نے بائیسویں اگست ۱۸۵۷ء مطابق یکم محرم ۱۲۷۴ھ نجیب آباد کے باہر جلال آباد کے قریب توپ نکالی اور فوج بھیجی اور محمدی جھنڈا کھڑا کیا اور جمعیت کثیر جمع کرنے کے درپے ہوا اور بہت سے مسلمان مذہبی لڑائی کے ارادہ سے واسطے مقابلہ اور قتل ہندو کے جمع ہوئے ⑤

دفعتاً ضلع میں فساد پھو گیا اور مذہبی لڑائی قائم ہو گئی۔

چودھری بدھ سنگھ کی شجاعت اور جواں مردی !

بجنور میں جو رئیس جمع تھے وہ آپس میں صلاح کر رہے تھے کہ اب نجیب آباد پر چڑھائی کی جائے یا نہیں۔ چودھری پر تاپ سنگھ تاج پور کی یہ رائے تھی کہ فساد زیادہ بڑھانا اچھا نہیں، معلوم نہیں کہ انجام کیا ہو گا۔ جس طرح ہو سکے۔ صلح آشتی چند روز ضلع تھامنا چاہئے بلکہ چودھری پر تاپ سنگھ کے نزدیک گھینہ پر بھی جو آدمی گئے اور وہاں بنیاد فساد پڑ گئی، نامناسب ہوا۔ چودھری بدھ سنگھ صاحب رئیس ہلدور، بسبب اپنی شجاعت و جواں مردی کے یہ رائے دیتے تھے کہ نجیب آباد پر یورش کی جائے اور سب آدمیوں کو لے کر نجیب آباد پر چڑھ چلیں اور دو جگہ جو ان چودھری صاحب نے نواب کو شکست دی تھی اس سبب سے ان کا ارادہ اور بہت اور جرأت اور دلیری بہت بڑھی ہوئی تھی ⑥

گھینہ پر دوبارہ یورش میں مسلمان عورتوں کی ناقابلِ بیان بے عزتی

بجنور میں خبر پہنچی کہ رام دیال سنگھ کی گھینہ میں شکست ہوئی۔ بمجربہ اس خبر کے چودھری بدھ سنگھ رئیس ہلدور مع اپنی جمعیت اور چودھری پر تاپ سنگھ کی جمعیت کے اور توپ اور جراثیل کے، جو بجنور میں موجود تھی، روانہ گھینہ ہوئے اور شام کے قریب گھینہ میں پہنچے اور گھینہ میں مشہور ہوا کہ چودھری بدھ سنگھ ہزاروں آدمی اور توپ لے کر گھینہ پر چڑھ آئے۔ اس وقت رات میں مسلمان گھینہ نے بھاگنا چاہا اور پیادہ پا عورتوں اور بچوں کو لے کر چلے اور راستے میں لٹے اور عورتیں زخمی ہوئیں۔ اچھے اچھے اشرافوں کی بیوی بے عزتی ہوئی اور بھونکی ان سب خرابیوں کے، جو مسلمانوں پر اور عورتوں پر ہوئیں، سرخشا اور سرخندہ اور باعث تھے۔ سید تراب علی تحصیل دار ہم سے کہتے تھے کہ اس وقت جو مصیبت ان کے اور مولوی محمد علی اور بھلے مانس مسلمانوں کی عورتوں اور بچوں پر گزری تھی اور جو بے عزتیاں بھلے مانسوں کی ہوئی ہیں، کہنے کے لائق نہیں ہیں ⑦

دشمنوں (مسلمانوں) کے ہاتھوں سواہیڑی کی تباہی

تیسویں اگست ۱۸۵۷ء کو گھنہ میں قویہ معاملہ ہو رہا تھا اور نجیب آباد میں سب سپاہی اور سوار ملازم نواب کے جمع ہو گئے تھے اور جس قدر مسلمانوں اور جولاہوں اور سواہیڑی کے باطنوں وغیرہ نے جو ہندوؤں کے ہاتھ سے تکلیفیں پائی تھیں وہ سب دباؤ و بہت لوگ مسلمان جلال آباد کے قریب محمدی جھنڈے میں جا شامل ہوئے تھے اور احمد اللہ خاں کے پاس ایک جمعیت کثیر جمع ہو گئی تھی اور اسی کے ساتھ خبر کلکتہ رام دیال سنگھ کی گھنہ میں نجیب آباد پہنچی تھی 'احمد اللہ خاں نے ایسے وقت کو غنیمت سمجھ کر پورش کی اور سواہیڑی کو آمارا..... احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اور ماڑے نے سواہیڑی کو گھیرا تو بہت خفیف مقابلہ ہوا، متواتر سب بھاگ نکلے اور جڑائیں ان کی چمن گنسر اور اور سواہیڑی کو دشمنوں نے پھونک دیا اور جلادیا۔^①

بجنور میں نواب کا خوف اور مصنف کی مرنے کو تیاری

بجنور میں متواتر خبریں آنے لگیں کہ اب نواب بجنور کو کھارنا ہے بلکہ دو تین کوں تک نواب کے آدمی بجنور کی رہائش پر آمادہ آئے تھے۔ یہاں بجنور میں کچھ جمعیت نہ تھی۔ صرف چودھری رند میر سنگھ مع ایک ضرب توپ اور پچاس ساٹھ آدمی کے سواہیڑی کی سڑک پر مورچہ لگائے موجود تھے اور چودھری جودھ سنگھ اور چودھری نین سنگھ بھی وہاں تھے اور ہر چند واسطے جمع ہونے آدمیوں کے تدبیر کرتے تھے مگر ایک آدمی بھی جمع نہ ہوتا تھا، یہاں تک کہ بجنور میں سب کے پاس اکٹرا گئے۔ چودھری جودھ سنگھ مین مورچوں میں سے گھوڑا بھاگا واسطے تدبیر نکال لے جانے اپنے اہل و عیال کے اپنے گھر پر پہنچے اور چودھری نین سنگھ نے بھی اپنے معتد اپنے دولت خانہ پر بھیج دیئے کہ ضرورت کی سب چیزیں میاں رہیں اور چودھری رند میر سنگھ صاحب نے بھی روانگی بلدور کا قصد کیا بلکہ توپ اور حر کو روانہ بھی کی۔ مجھ صدر امین اور ڈپٹی صاحب نے مکان تحصیل کو بند کر کے اور پانچ سات آدمی جو ہمارے ساتھ تھے ان کو لے کر اور ہتھیار بندوق سے آراستہ ہو کر اس دھیان میں ہو بیٹھے کہ اب احمد اللہ خاں بجنور میں آتا ہے جہاں تک ممکن ہو گا ہم اس سے لڑیں گے، آخر کار مارے جائیں گے اور جس قدر خطوط اور کاغذات از طرف حکام انگریزی دربار انتظام ضلع ہمارے پاس آئے تھے اور جتنی رپورٹیں کہ ہم نے یہاں سے روانہ کی تھیں اور ان کی نقلیں ہمارے پاس موجود تھیں ان سب کو ہم نے نظر دور اندیشی جلادیا۔ تمام شر بجنور میں بجلی پڑ گئی۔ بہت سے آدمی گنگا کے کنارے اور دو گنگ میں جا بیٹھے اور ایک طاہم عظیم بجنور میں برپا ہو گیا۔ اس عرصہ میں مسلمانان بجنور جمع ہو کر چودھری رند میر سنگھ پاس گئے اور کہا کہ "اگر تم چلے جاؤ گے تو قصبہ لٹ جائے گا۔ تم بدستور مورچہ پر چلو اور ہم سب تمہارے ساتھ

ہیں۔" چودھری رند میر سنگھ نے اس بات کو قبول کیا اور مورچہ پر آئے اور توپ بھی پھیر لائے۔ چودھری جودہ سنگھ بھی وہاں آگئے اور تینوں چودھری مع مسلمانان بجنور اور جس قدر آدمی چودھریوں کے ساتھ تھے شام تک مورچہ پر موجود رہے مگر احمد اللہ خاں اس روز بجنور میں نہ آیا۔

چودھری اور ہم ہلدور کو فرار

رات کے وقت چودھری رند میر سنگھ نے ہم سے کہا کہ میرا ارادہ یہاں کے قیام کا نہیں ہے اور چودھریاں بجنور بھی جانے والے ہیں۔ تمہارا ہتایا یہاں مناسب نہیں ہے، بہتر ہے کہ تم بھی آج ہی رات کو ہلدور چلے جاؤ۔ چنانچہ ڈپٹی صاحب اور میں صدر امین اخیر رات کو بجنور سے روانہ ہوئے اور صبح ہوتے چوتھیں اگست ۱۸۵۷ء کو ہلدور میں پہنچے۔ ہم سے تھوڑی دیر پہلے چودھری بدھ سنگھ گمبہ سے ہلدور آچکے تھے وہاں ہماری اور ان کی ملاقات ہوئی..... علی الصبح ۲۴ اگست ۱۸۵۷ء کو چودھری بدھ سنگھ مع قدرے جمعیت کے ہلدور سے روانہ بجنور ہوئے تاکہ چودھری رند میر سنگھ کو ہلدور لے آئیں..... چھبیسویں اگست کو..... چودھری رند میر سنگھ اور چودھری بدھ سنگھ مع اپنی جمعیت ہراہی اور ضرب ہائے توپ کے بجنور سے ہلدور میں پہنچے۔

احمد اللہ خاں کی نگینے میں بدلے کی کارروائی

ادھر احمد اللہ خاں کو گمبہ کے خالی ہونے کی خبر ملی اور سب مسلمانوں نے 'جو کہ اس کے ساتھ تھے' یہ بلت چلی کہ اول بشنویان گمبہ سے بدلہ لیا جائے جنہوں نے رام دیال سنگھ کے وقت میں مسلمانوں پر اور ان کے تنگ و ناموس پر زیادتی کی ہے اور جس فساد کے سبب سب لوگ عمری جھنڈے میں جمع ہو گئے تھے اس لئے احمد اللہ خاں نے گمبہ کا جانا مقدم سمجھا اور قصد بجنور کو ملتوی کر کے جانب گمبہ مع فوج کے روانہ ہوا۔ دو بجے وہاں جا پہنچا اور بشنوی سرائے کے عارت کا ارادہ کیا۔ شیخ نجف علی رئیس گمبہ نے احمد اللہ خاں کو اس بات سے منع کیا۔ مینڈھو خاں پر تھو خاں نے شیخ نجف علی کو گالی دی اور بدھوق مارنے کو اٹھائی مگر اور لوگ درمیان میں آگئے۔ اتنے میں خبر آئی کہ بشنوی سرائے میں بشنویوں نے ایک سوار اور دو پیادوں کو مار ڈالا۔ اس خبر پر بشنوی سرائے توپ لگادی اور گولہ مارنے شروع کئے۔ تمام بشنوی مع زن و بچہ بھاگ نکلے۔ پانچ چھ آدمی مارے بھی گئے اور بشنوی سرائے دو دن تک خاطر خواہ لٹی اور تمام گھر اور کچے کچے مکانات بشنویوں کے سب بھونک دیئے۔ ایک گھر بھی جلنے سے باقی نہیں رہا۔

سید تراب علی کے قتل کا حکم اور جاں بخشی

اس کے بعد احمد اللہ خاں نے سید تراب علی تحصیل دار کے گرفتار کرنے اور قتل کرنے کا

تعمدہ اور ان کی تلاش کو آدمی دوزے مگر مولوی محمد علی رئیس عظیم نے ان کو چھاپا اور میرا شرف علی اور مولوی محمد علی خود احمد اللہ خاں پاس گئے اور سید تراب علی کو غریب پرہیز سید کہہ کر اور طرح طرح کی خوشامدیں کر کے ان کی جاں بخشی چاہی چونکہ احمد اللہ خاں وغیرہ سب شہان تھے اور سید کا قتل کرنا یہ لوگ برا سمجھتے ہیں اس لئے سید تراب علی کی جاں بخشی کی مگر مولوی محمد علی سے حاضر ضامی لکھوالی اور دروازہ مکان پر پہرہ جات بجمت نمکبانی تعینات کئے۔ پچیسویں تک احمد اللہ خاں کا مع تمام لشکر اور ہمراہیوں کے عظیم میں مقام رہا۔

نوابی لشکر کی ہلدور پر چڑھائی

پچیسویں اگست کو ماڑے اور شفیع اللہ خاں اور احمد اللہ خاں نے بارادہ چڑھائی ہلدور کے عظیم سے جانب منور کوچ کیا..... علی الصبح ستائیسویں تاریخ روز پنجشنبہ کو چودھری رندہیر سنگھ اور چودھری بدھ سنگھ اپنی تمام سپاہ کو ساتھ لے کر قنارہ بجاتے اور نشان اڑاتے مع دو ضرب توپ اور چند جرائیل کے بہت بڑی شان و شوکت سے واسطے مقابلہ کے روانہ ہوئے اور منور سے احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اور ماڑے مع اپنے لشکر کے ہلدور پر چڑھے..... بان ندی پر طرفین کا مقابلہ ہوا۔ دو توپیں چودھری صاحبوں کی طرف سے چھوٹیں۔ نواب کے سواروں نے حملہ کیا اور کتار، جو غول کے غول چودھری صاحب کی طرف جمع تھے، بھاگے اور لڑائی فکٹ ہوئی۔ چودھری صاحب بھی پسپا ہوئے اور دونوں توپوں کو لے کر ہلدور داخل ہوئے۔

چودھری پر تآب سنگھ کے کارندے کی دلاورانہ ہلاکت

ہلدور کے چاروں طرف پہلے سے خندق کھدی ہوئی تھی اور دہمہ بنا ہوا تھا اور چاروں طرف ناکہ بندی ہو رہی تھی اور مورچہ لگے ہوئے تھے جب چودھری صاحب اور ان کا تمام لشکر، جو ساتھ بھاگا آتا تھا، ناکہ ہلدور میں داخل ہو گیا تب چودھری صاحب پھر کے اور توپوں کو مورچوں پر لگا کر اور دہمہ کی آڑ میں کھڑے ہو کر بائیں مارنی شروع کیں۔ سرکاری جھنڈوں کے چند سواروں نے، جو نواب کی فوج میں تھے، مع اپنے ہمراہیوں کے جن کو انہوں نے منتخب کر لیا تھا مورچہ پر ہلہ کیا اور باوصف جنگی اور قلب ہونے ناکہ کے ناکہ کے اندر گھس گئے اور پچاس ساٹھ آدمی چودھری صاحبوں کے مارے گئے۔ گوہند سنگھ، کارندہ کل چودھری پر تآب سنگھ کا کسی ناکہ پر بہت دلاوری سے مارا گیا۔ اس وقت چودھری صاحبوں نے قیام اپنا ناکہ مورچہ پر بھی مناسب نہ جانا، اپنی تیوں توپوں کو ناکہ مورچہ پر سے لے کر حویلی کو روانہ ہوئے تو ان سواروں نے تعاقب کیا۔ چودھری صاحبان تو حویلی میں، غریت آپہنچے مگر ان کی دو توپیں، جو بہت عمدہ سرکاری میگزین کی تھیں..... چھین لیں اور ناکہ کے باہر لے گئے۔

ہمارا مکان نواب کے نا تجربہ کار گولہ اندازوں کی زد میں
 جوبلی کے دروازہ بند ہو گئے اور ہر ایک شخص اس کے ہتھکڑیاں کب نواب آئے اور جو
 جوبلی میں محصور ہیں کب ان کو مارے۔ اس عرصہ میں گولہ اندازان نواب نے ایک توپ جانب
 شرق اس مکان کے مقابل 'جس میں خیم اور ڈپٹی صاحب مقیم تھے' آگ لگی اور گولہ مارنے شروع
 کئے۔ باوجودیکہ بہت بڑا مکان نشانیہ پر تھا مگر وہ گولہ انداز ایسے کامل اور استاد اپنے فن کے تھے
 کہ ایک گولہ بھی اس مکان پر نہ لگا ۵

ہندوؤں کے مکانوں میں آتش زنی

جس قدر سوار نواب کے کنارہ شر سے تاکہ کے اندر گھس آئے تھے وہ سب دونوں توپیں
 لے کر تاکہ کے باہر چلے گئے اور صفیں آراستہ کئے ہوئے دھڑ اور خندق ہلدور کے باہر کھڑے
 رہے۔ یعنی کہا جاسکتا ہے کہ کوئی آدمی بھی سپاہ نواب کا شہر میں نہیں رہا مگر دفعتاً ہلدور کے مکانات
 میں آگ لگتی شروع ہوئی۔ بلاشبہ چھپی اور طولانیات ساکنان ہلدور نے 'جو مسلمان ہیں' ہندوؤں
 کے مکانات میں آگ لگائی کیونکہ ان سے اور جو دھیریان ہلدور سے درباب خانہ کرایہ اور تعمیر مسجد
 اور دیگر امور کے قدیمی عداوت چلی آئی تھی۔ یہاں تک کہ تمام مکانات ہندوؤں کے جلنے
 شروع ہو گئے اور دس بارہ آدمی قوم ہندو مارے بھی گئے ۵

نوابی لشکر کا ہلدور کی بجائے بجنور میں داخلہ

ہلدور کے چاروں کونوں میں اس قدر آگ روشن ہوئی کہ راستہ آمو رفت کوچوں کا بندہ ہو
 گیا اور نواب کی فوج 'جو باہر کھڑی تھی' اس کو بھی قابو ہلدور کے اندر گھسنے کا نہ ملا۔ بہت دیر تک
 وہ فوج آراستہ کھڑی رہی۔ جب یہ جانتا کہ آگ ایسی بھڑک گئی ہے کہ کئی دن تک نہ بجھے گی جب
 چار بجے کے بعد احمد اللہ خاں مح اپنے تمام لشکر کے بارادہ قیام بھا اور روانہ ہوا۔ راستہ میں موضع
 پھر پاپور کو پہونک دیا۔ اس عرصہ میں اس کو خبر پہنچی کہ بجنور بالکل خالی ہے۔ اس نے بجنور کے
 قیام کا ارادہ کیا اور کچھ سوار اور پیدل لے کر تخمیناً دو حالتی تین ہزار آدمی کی جمیعت سے گیارہ بجے
 رات کے بجنور میں داخل ہوا ۵

چودھریان بجنور گنگاپار

جس وقت کہ ہلدور پر لڑائی ہو رہی تھی چودھری جودھ سنگھ صاحب بھی دو تین کوس کے
 فاصلے سے لڑائی کا تماشا دیکھ رہے تھے۔ جب ان کو یقین ہو گیا کہ ہلدور کی شکست ہو گئی اور ساری
 ہلدور جل گئی وہ پھر کر بجنور میں آئے اور یہ سب حال چودھری نین سنگھ صاحب سے کہا اور دونوں

چودھری صاحب مع اپنے رشتہ مندوں کے بخجور سے چل دیئے اور کشتیوں پر بیٹھ کر گنگا پار ہوئے۔ احمد اللہ خاں نے بخجور پہنچ کر ہر چند تلاش کیا مگر پتہ نہ لگا..... جب خبر نکت ہلدور اور مارے جانے کو بند سنگھ اپنے کارندہ کی چودھری پر تاپ سنگھ کو پہنچا تو بھی گھبرائے اور جانا کہ کل یہی دن میرے لئے ہے، اسی وقت چودھری پر تاپ سنگھ تاج پور سے کانٹ کو چلے گئے۔^۵

ہلدور میں گنواروں کا پھر اجتماع

ہلدور سے احمد اللہ خاں کے چلے جانے کی بڑی خوشی ہوئی اور سب کی جان میں جان آئی اور خدا خدا کر کے شام کی اور جوں توں کر کے رات بسر کی۔ رات کے وقت جو آدمی چودھری صاحبوں کے بھاگ گئے تھے وہ بھی آگئے اور ایک غول پھینڈ والوں کا بھی آگیا اور قریب تین ہزار آدمی کی جمعیت پھر ہلدور میں جمع ہو گئی۔^۶

حرام زادہ مسلمان حلوائی چھپی فرار، باقیوں کا قتل عام

اٹھائیسویں اگست ۱۸۵۷ء کو روز جمعہ مطابق ساتویں محرم ۱۲۷۴ھ کے قبل طلوع آفتاب چودھری صاحبوں نے تمام راستہ ہلدور کے گھیر لئے اور جس قدر مسلمان حلوائی اور چھپی اور کسار وغیرہ ہلدور میں دستیاب ہوئے، سب کو براہِ قتل کر دیا اور بہت سی عورتیں گر قتل ہو کر کوٹھے میں قید کی گئیں اور کچھ عورتیں بھی اتفاقاً ملری گئیں اور کچھ مرد اور کچھ عورتیں اور بچے زخمی بھاگ بھاگ کر چاند پور پہنچے۔ جو حلوائی چھپی مفسد اور حرام زادہ تھے اور غالباً انہوں نے بھی اس روز ہلدور میں فساد کیا تھا اور آگ لگائی تھی اسی روز مع اپنے اہل و عیال کے احمد اللہ خاں کے ساتھ چلے گئے تھے۔ یہ وہ لوگ تھے جو اپنے تئیں بے قصور سمجھ کر ہلدور میں رہ گئے تھے۔ فرض کہ شام تک ان لوگوں کا براہِ قتل رہا اور جس قدر گھر مسلمانوں کے وہاں تھے وہ سب جلا دیئے گئے اور ان کے ساتھ ہندوؤں کے بھی بہت سے گھر، جو بچے میں آگئے تھے، جل گئے اور ہلدور کا یہ حال ہو گیا کہ بجز دو بچی حلیوں کے کوئی گھر جلنے اور خراب ہونے اور لٹنے سے باقی نہیں رہا۔ پھونس کا نام ہلدور میں سے جاتا رہا، یہاں تک کہ اگر کوئی چڑیا ایک پھونس کا تھکانا گھونسہ بنانے کو فرض مانگتی تو بھی نہ ملتا۔^۷

مصنف کے فرار کی الم ناک داستان

چودھری رند میر سنگھ کا ہماری حفاظت کا اہتمام

ہندوؤں کو مسلمانوں سے اس قدر عداوت ہو گئی کہ چند آدمی جو اتفاقاً ہلدور میں وارد تھے وہ بھی مارے گئے۔ گنوار بخوبی پکار پکار کر ہم لوگوں اور ڈپٹی صاحب کی نسبت صاف صاف کہتے تھے

کہ گو یہ لوگ چودھریوں سے ملے ہوئے ہیں مگر مسلمان ہیں، ان کو بھی مار ڈالنا چاہئے۔ مگر چودھری رند میر سنگھ نے ہماری بہت حفاظت کی اور کھلا بھیجا کہ دروازہ مضبوط بند کر کے اندر بیٹھے رہو اور کسی اپنے نوکر کو بھی باہر نہ نکلنے دو، ایسا نہ ہو کوئی مار ڈالے۔ اس سہ سے تین روز تک ہم کو ہلدور میں پانی اور کھانے کی بہت تکلیف رہی۔ ⑤

ہلدور سے ہماری پاپیادہ روانگی

جب یہ حال ہوا تو پھر ہم نے اپنا قیام ہلدور میں بھی مناسب نہ جانا اور تمام ضلع میں کوئی اور ایسی جگہ بھی نہ تھی جہاں ہم رہ سکتے۔ اس مجبوری سے ضلع کا چھوڑنا ضرور پڑا۔ انتیسویں تاریخ کا دن جس طرح ہوسکا ہم نے ہلدور میں بسر کیا۔ گیارہ بجے رات کے ہم پیادہ پا وہاں سے نکلے اور نہایت مشکل اور تباہی سے راستہ کاٹا۔ صبح ہوتے ہم لوگ مع ڈھٹی صاحب اور ستھرا داس اور بائکے رائے خرابھی کے قریب موضع پچنیاں کے پہنچے۔ وہاں معلوم ہوا کہ پچنیاں میں بہت سے لوگ ہمارے لٹنے اور مارنے کو جمع ہیں اس لئے اس راہ کا چھوڑنا ضرور پڑا اور پلانہ کا راستہ اختیار کیا۔ ⑥

پلانہ میں بخشی سنگھ کا ہمیں گنواروں سے بچانا

جب موضع پلانہ کی سرحد میں پہنچے، دفعتاً دو ہزار گنوار مسلح ہم پر دوڑے اور ہمارے لٹنے اور قتل کا ارادہ کیا۔ سسی بخشی سنگھ پدھان موضع پلانہ نے مجھ کو اور ڈھٹی صاحب کو پچھانا اور ان گنواروں کو روک دیا اور خود ساتھ ہو کر بحفاظت تمام اپنے گاؤں کی سرحد سے نکال دیا۔ جب کہ ہم موضع کھیرکی میں پہنچے تو وہاں کے زمینداروں نے ہماری بہت خاطر کی اور ہم کو پانی اور دودھ پلایا اور ہر طرح سے ہماری اطاعت کی اور چند آدمی ساتھ ہوئے تاکہ چاندپور تک پہنچا دیں۔ ⑦

چاندپور کے بد معاش مسلمانوں کی ہم پر یورش

چاندپور میں اس سے زیادہ مصیبت ہماری قسمت میں لکھی تھی۔ ⑧

ہلدور سے ملوایان اور گھیسپور کے زخمی مرد اور عورت اور بچے، جو بچ کر بھاگے تھے، ⑨

تھوڑی دیر پہلے ہم سے چاندپور میں پہنچ چکے تھے۔ ان کا حال دیکھ کر زیادہ تر لوگ ناراض ہو رہے تھے کہ ہم بے گناہ دفعتاً وہاں جا پہنچے۔ ⑩

جب ہم قریب دروازہ چاندپور کے پہنچے اور بد معاشان مسلمانان چاندپور کو ہمارے آنے کی خبر ہوئی، دفعتاً حملہ قریا پارہ میں موصول ہوا اور صدمہ آدمی نکوار اور گنڈاسہ اور ٹہنچہ اور بندوق لے کر ہم پر چڑھ آئے۔ ⑪

بلوئی پکار کر کہتے تھے کہ چودھریوں سے سازش کر کے ہمیں ہمسایوں کو بھگایا اور

لوگوں کی جو روایتی کی بے عزتی کرائی اور ہندوؤں میں اپنے سامنے مسلمانوں کو ذبح کروایا، اب ہم زندہ نہ چھوڑیں گے۔ چنانچہ یہ سب باتیں ہم اپنے کان سے سنتے تھے ⑩

میر صادق علی کا ہمیں بد ذاتوں سے نجات دلانا

ہمارے مارے جانے میں کچھ شب باقی نہ تھا کہ فی الفور میر صادق علی رئیس چاند پور ہماری مدد کو پہنچے اور اپنے رشتہ داروں اور ملازمان کو ساتھ لے کر ان مفسدوں کو روکا۔ اس عرصہ میں بست سے آدمی شمر کے ہماری اعانت کو آئے اور ان بد ذاتوں کے ہاتھ سے ہم کو بچایا اور میر صادق علی ہم کو اپنے مکان پر لے گئے اور وہاں امن دیا۔ دوسرے روز خود ساتھ ہو کر موضع چولہ تک پہنچا دیا۔ وہاں سے ہم چھراؤں گئے اور وہاں سے عرضی مفصل سرگزشت کی بحضور حکام نکلی اور چند روز بسبب بیماری کے مقام کر کے ڈپٹی صاحب براہ خورجہ بعد پہنچانے اپنے اہل و عیال کے اور میں صدر امین سید صاحب مقام میرٹھ بحضور حکام عالی مقام حاضر ہوئے ⑪

انگریز میرا آقا، میں نمک حلال نوکر!

میں نہایت متاثر ہوتا ہوں اس اگلی بات بیان کرنے سے کہ میں اپنی نسبت آپ لکھتا ہوں اور پھر مجھ کو اس کے لکھنے پر اس لئے دلیری ہوتی ہے کہ درحقیقت میں خود نہیں لکھتا بلکہ اپنے آقا کی بات بیان کرتا ہوں۔ اور پھر مجھ کو نہایت خوشی ہوتی ہے کہ گو میرے آقا نے میری نسبت بات کہی ہو، میں کیوں نہ اس کو کسوں اور کس لئے نہ لکھوں کہ اپنے آقا کی بات سے خوش ہونا اور اس کو بیان کر کے اپنا فخر کرنا نوکر کا کام ہے۔ یعنی جب میں میرٹھ آیا اور بیماری نے مجھ کو کمال ستایا تو میرے آقا مسٹر جان کری کرافٹ ولسن صاحب بہادر (دام اقبالہ) صاحب جج اور ایڈیشنل کمشنر میری عزت بڑھانے کو مجھے دیکھنے آئے اور مجھ سے یہ بات کہی کہ۔

”تم ایسے نمک حلال نوکر ہو کہ تم نے اس نازک وقت میں بھی سرکار کا ساتھ نہیں چھوڑا اور باوجودیکہ بجنور کے ضلع میں ہندو اور مسلمانوں میں کمالی عداوت تھی اور ہندوؤں نے مسلمانوں کی حکومت کو مقابلہ کر کے اٹھایا تھا اور جب ہم نے تم کو اور محمد رحمت خاں صاحب بہادر ڈپٹی کلکٹر کو ضلع سپرد کرنا چاہا تو تمہاری نیک غصلت اور اچھے چلن اور نہایت طرف داری سرکار کے سبب تمام ہندوؤں نے جو بڑے رئیس اور ضلع میں نامی چودھری تھے، سب نے کمال

☆۔ حالی لکھتے ہیں: ”جس وقت وہ میرٹھ میں پہنچے ہیں ان کے پاس چھ پیسے اور اس پٹے ہوئے کرتے کے سوا جو وہ پہنے ہوئے تھے“ اور ”کچھ نہ تھا“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 74)

خوشی اور نہایت آرزو سے تم مسلمانوں کا اپنے پر حاکم بننا قبول کیا بلکہ درخواست کی کہ تم ہی سب ہندوؤں پر ضلع میں حاکم بنائے جاؤ اور سرکار نے بھی ایسے نازک وقت میں تم کو اپنا خیر خواہ اور نمک حلال نوکر جان کر کمال اعتماد سے سارے ضلع کی حکومت تم کو سپرد کی اور تم اسی طرح وقار اور نمک حلال نوکر سرکار کے رہے۔ اس کے صلہ میں اگر تمہاری ایک تصویر بنا کر پشت پلشت کی یاد گاری اور تمہاری اولاد کی عزت اور فخر کو رکھی جائے تو بھی کم ہے۔“

میں اپنے آقا کا کمال شکر ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے مجھ پر ایسی مہربانی کی اور میری قدر دانی کی۔
(خدا ان کو سلامت رکھے آمین!)^①

مزید جھڑپوں میں چودھریوں پر آفت

احمد اللہ خاں کی ہلدور پر پھر چڑھائی

ہمارے جانے کے بعد چودھری صاحبان ہلدور پھر جمعیت اکٹھا کرنے کی فکر میں پڑے اور اپنی حویلی کی حفاظت میں مصروف ہوئے، چنانچہ بہت سے آدمی ہلدور میں جمع ہو گئے اور احمد اللہ خاں اور ماڑے بمقام بجنور مقیم رہے۔ تیسویں اگست ۱۸۵۷ء روز یک شنبہ مطابق نویں محرم ۱۲۷۴ ہجری کو احمد اللہ خاں اور ماڑے نے پھر ہلدور پر چڑھائی کی جس قدر آدمی کہ چودھری صاحبان کے پاس تھے وہ حویلی میں محصور ہو گئے۔ جب حویلی ٹوٹ نہ سکی تو احمد اللہ خاں نے وہاں سے کوچ کر کے نشور میں مقیم کیا۔^②

چودھریوں کی نجیب آباد پر چڑھائی اور شکست

چودھری بدھ سنگھ اور چودھری مداراج سنگھ نے ارادہ کیا کہ پھر ایک دفعہ نواب سے مقابلہ کیا چاہیے اور اپنی برادری کو خطبہ لکھ کر اور چودھری پر تپ سنگھ سے بھی کمک چاہی۔ چنانچہ پھیل میں لام جمع ہوا۔ کچھ آدمی ہلدور میں اکٹھے ہوئے اور یہ سارا لام جمع ہو کر بارادہ چڑھائی نجیب آباد روانہ ہوا۔ چودھری صاحب اپنا لام لے کر اٹھارہویں ستمبر ۱۸۵۷ء کو متصل پیرٹولی کے پہنچے اور طرفین میں مقابلہ شروع ہوا۔ تھوڑی دیر میں چودھری صاحب کی شکست ہوئی۔ تمام گنوار جو جمع تھے بھاگ گئے۔ اس فتح میں شیخ اللہ خاں کا بہت بڑا نام ہوا اور لقب بہادری اس کو دیا گیا اور جنرل جزار بھی کہلانے لگا۔^③

نواب کی چودھریوں سے صلح کی گفتگو

اس لڑائی کے بعد احمد اللہ خاں اور نواب کے مشیروں نے چاہا کہ یا جملہ چودھریان کی صلح کی کر دی جائے ورنہ وہ لوگ مقابلہ سے باز نہ آئیں گے اور ان کی طرف کا کھٹکار فغ نہ ہو گا یا ان سے بخوبی صلح اور صفائی ہو جائے۔ سدا اللہ خاں کی معرفت پیغام صفائی اور حاضر ہو جانے کے چودھری پر تاپ سنگھ صاحب سے ہوئے اور نئے خاں نے چودھری امراؤ سنگھ صاحب رئیس شیرکوٹ سے گفتگو صفائی کی کی..... سدا اللہ خاں ان کو نجیب آباد لے گیا اور چھبیسویں ستمبر کو چودھری صاحبوں کی ملاقات نامحمد خاں سے ہوئی۔ دونوں چودھری صاحبوں نے کچھ اشرفیاں نذر دیں اور نامحمد خاں نے ایک دو سالہ ان کو بطور قلعیت دیا اور دوسرے دن رخصت کر دیا..... چودھری بدھ سنگھ اور مہاراج سنگھ نہ آئے اور بہ لطائف الجمل آنے سے انکار کر دیا اور کئی دن بعد گنگا پار بحضور حکام پہلے گئے ⑤

بے رحم ماڑے حرام زادہ کی دہشت اور ظلم
ماڑے بد نصیب بے رحم شیرکوٹ میں گیا ۳۱ ستمبر کو اس ارادہ سے کہ وہاں کے ہندو کو قتل کرے..... اکتیس آدمی پٹاری اور برہمن اور بھٹ نہایت ظلم اور قسوت قلبی سے ذبح کئے گئے۔ دو آدمی تو زخمی ہو کر بچ گئے اور اکتیس آدمی مارے گئے۔ اس وقت سے ماڑے حرام زادہ کی بڑی دہشت لوگوں کے، علی الخصوص ہندوؤں کے، دل میں بیٹھ گئی تھی کہ جدھر ماڑے کا لشکر جاتا تھا لوگ قہر جاتے تھے اور کانپ اٹھتے تھے ⑥

چودھریوں کی عرضیاں برائے ملک انگریزی

چودھری بدھ سنگھ اور چودھری مہاراج سنگھ جو میرٹھ میں بحضور حکام حاضر تھے انہوں نے بار بار جناب صاحب کمشنر بہادر میرٹھ سے عرض کیا تھا کہ اگر تھوڑی سی بھی ملک ہم کو ملے تو ہم پھر نامحمد خاں سے مقابلہ کریں اور اس کو ضلع۔ خارج کر دیں اور پھر ہم اپنی پٹاری کے بت سے لوگ مقابلہ کو جمع کر لیں گے۔ اگرچہ جناب صاحب کمشنر بہادر کو اس میں تامل تھا مگر بسبب اصرار بار بار عرض کرنے چودھریان کے جناب صاحب کمشنر بہادر نے اس کی ملک تجویز کی..... اور جملہ رئیسان ضلع بجنور کے نام حکم نامے جاری کئے کہ کوئی شخص نامحمد خاں کی اعانت نہ کرے۔ اگر کرے گا تو مجرم سرکار ہو گا چنانچہ سترھویں اکتوبر ۱۸۵۷ء کو یہ سب امور تجویز ہوئے اور حکم نامہ جات بنام رئیسان ضلع بجنور تحریر ہوئے اور چودھری صاحبان کو میرٹھ سے رخصت کیا ⑦

جملہ رئیسوں کا نوابی لشکر میں شرکت سے گریز

ماڑے خاں نجمہ سننے خبر چڑھائی چودھریاں ہلدور مع اپنے لشکر کے بمقام چاندپور پہنچا اور اس کے بعد شیخ اللہ خاں اور احمد اللہ خاں مع اپنے لشکر کثیر کے چاندپور میں جمع ہوئے اور اکثر رئیسوں کے نام خط لکھے کہ تم بھی آن کر شامل ہو مگر کوئی شریک نہ ہوا..... سب رئیسوں کو حکم نامہ جناب صاحب کشن بھادر کاہت خوف تھا۔ اس سبب سے سوائے ملازمین نواب کے کہ تعداد میں آٹھ نوہزار سے زیادہ ہوں گے اور کوئی شریک نہ ہوا، ہم چودھری صاحبوں کی طرف بھی جمعیت کثیر نہ ہونے پائی..... بہر حال چودھری صاحبوں کا دھمورہ پر بندھا تھا وہ آگے نہ بڑھ سکا بلکہ متفرق ہو گیا اور چودھری صاحبان نے وہاں سے مراجعت کی ۵

ہلدور پر یورش اور چودھری رندھیر سنگھ کی گرفتاری

احمد اللہ خاں اور شیخ اللہ خاں اور ماڑے نے تجویزی کی کہ جب تک بنیاد ہلدور باقی ہے یہ فساد بھی قائم ہے اس لئے اس نے چاندپور سے ہلدور پر چڑھائی کی۔ ہلدور میں چودھری رندھیر سنگھ مع قدرے جمعیت کے موجود تھے جب انہوں نے احمد اللہ خاں کے لشکر کے آنے کی خبر سنی، حویلی میں محصور ہو گئے۔ لشکر احمد اللہ خاں نے حویلی کو گھیر لیا۔ طرفین کی طرف سے گولیاں چلتی رہیں اور آدمی بھی مارے گئے۔ آخر کار رات کے وقت چودھری رندھیر سنگھ نے اپنے ساتھ کے آدمیوں کو اجازت دی کہ جس طرح پرچا ہیں اپنی جان بچائیں اور حویلی میں سے نکل جائیں۔ چنانچہ اکثر آدمی نکل گئے۔ صبح کو تاریخ تیسری نومبر ۱۸۵۷ء احمد اللہ خاں کا لشکر حویلی میں داخل ہوا اور چودھری رندھیر سنگھ کو گرفتار کر لیا۔ رام دیال سنگھ، پھوپھی زاد بھائی رندھیر سنگھ کا اور اور پانچ چھ آدمی رشتہ داران کے مارے گئے اور چودھری رندھیر سنگھ کو قید کر کے براہ گمینہ نجیب آباد لے گئے اور ایک مکان میں نظر بند کر دیا جس قدر اسباب ہلدور میں تھا سب لٹ گیا اور مکانات چودھریاں ہلدور کے جلادینے لگے اور ہلدور ویران محض ہو گئی ۵

نوابی لشکر کاروڑکی پر ناکام حملہ

گنگاپار کے باغیوں کی ترغیب پر مفسدانہ سرگرمیاں

نامحمد خاں اور اس کے ہمراہی سب طرف سے بے فکر ہو گئے اور چودھریوں میں سے کسی کا اندیشہ ان کے دل میں نہ رہا اور عیش و عشرت میں مشغول ہو گئے۔ گنگاپار کے جو باغی تھے انہوں نے بھی اپنے لئے بجنور سے زیادہ کوئی مامن نہ دیکھا چنانچہ دلیل سنگھ اور قدم سنگھ کو جبر اور

رضا حسن عرف پھن اور عنایت علی خاں قاضی تھانہ بمون مع اپنے رفیقوں اور ساتھیوں کے اس ضلع میں آئے۔ اس ضلع کے باغیوں نے ان کو امن دیا۔ ان کے سوا مرزا الطاف اور مرزا حاجی اور مرزا مبارک شاہ شہنشاہ گان مفرور دہلی اس ضلع میں آئے اور نامحمد خاں اور ماڑے نے اول اولیٰ بہت عزت اور توقیر کی۔ ان باغیوں نے اس ضلع میں آن کر زیادہ تر فساد بچایا اور نامحمد خاں اور احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اور ماڑے کو درغلانا اور گنگا پار اترنے اور ضلع مظفر نگر اور ساران پور میں فساد بچانے اور غدر ڈالنے پر ترغیب کی۔ یہ جاہل ان کے داموں میں آگئے اور پار اترنے پر مستعد ہو گئے اور کئی دفعہ پار کو اترے اور چند جوکیات سرکاری میں نقصان پہنچایا۔ ان وارداتوں کے بعد باغیوں کو اور زیادہ حوصلہ ہوا اور شفیع اللہ خاں نے روز کی پر حملہ کرنے کا ارادہ کیا۔ ساتویں جنوری ۱۸۵۸ء کو وہ فوج سوار اور پیادہ کی مع اپنے افسروں کے پایاب گنگا تری اور کچھ پیدل میاپور کے ڈرام سر پر ہو کر اتر آئے اور جو کی میاپور پر حملہ کیا۔ بعد اس کے یہ سب باغی کھل میں آئے اور تدریجی پہل میاپور سے کنگھل تک توڑ دیا۔

سرکاری فوج کی کارروائی

تین بجے دن کے اس واردات کی خبر روڑ کی میں اور وہاں سے منگور میں، جہاں کچھ فوج سرکاری مقیم تھی، پہنچی۔ رات کو حکام انگریزی اور کچھ فوج نے کوچ کیا۔ صبح ہوتے آٹھویں بجے ۱۸۵۸ء کو افسران اور فوج بمقام میاپور پہنچی۔ نویں جنوری ۱۸۵۸ء کو بارہ بجے شیو پر شاد نیوٹن ایجنٹ سر نے خبر دی کہ نواب کی فوج پار اتر رہی ہے افسران انگریزی نے ہل تیار کر لیا اور ڈیرہ میٹ صاحب بہادر نے ڈرام سر پر کھڑے ہو کر دور بین سے دیکھا کہ درحقیقت فوج اتر رہی ہے۔ کچھ تو اس پار اتر آئی ہے اور کچھ پایاب پانی میں چلی آتی ہے۔ یہ نادان اس ارادہ سے اترے تھے کہ کنگھل میں مقام کریں گے کیونکہ سب کے ساتھ آٹھ اور مختصر برتن اور اوڑھنا بھونٹا بھی تھا۔ کپتان ڈیرہ میٹ صاحب بہادر نے بمجور دریافت اس بات کے ڈرام سر کا کھول دیا اور پانی سر کا گنگا میں چھوڑ دیا اور قلب صاحب بہادر کو اس پر متعین کر کے خود کنگھل کو تشریف لائے۔ یہ دانائی اور یہ حکمت کپتان ڈیرہ میٹ صاحب بہادر کی بہت قابل تحسین ہے۔ درحقیقت اس حکمت سے دشمن کو موت کے چنگل میں پکڑ لیا اور بجائے آبِ شمشیر موجِ آب سے ان کا کام تمام کیا۔

باغیوں کی فوج کا زبردست نقصان

یہ فوج باغیوں کی جو اتری ان میں سب کا مرزا شفیع اللہ خاں بھانجا محمود خاں کا تھا۔ وہ لوگ کنگھل میں داخل ہونے نہ پائے تھے کہ افسران انگریزی مع اپنی فوج کے ان کے مقابل ہوئے اور خولی ایکڑی والا پر مورچہ توپ قائم کیا۔ باغیوں نے باڑ بندھ دیں اور توپوں کی سر کی بجب قریب

آئے تو سرکاری فوج نے توپوں کا گراں ان پر مارا۔ یہیں قادی گر پڑے اور مارے گئے۔ باغیوں کا تہ پھر گیا اور بھاگ گئے۔ سرکاری فوج نے ہفتا دھوا کر دیا اور مارے بندوقوں کے جس قدر آدی کہ ڈرام کے پانی کو اتر آئے تھے اور جس قدر کہ پانی کے پھٹ میں تھے اور جس قدر کہ اس کنارہ ڈرام کے کھڑے تھے سب کو مار دیا اور یہیں آدی ڈرام کے پانی میں جو بسبب چھوٹ جانے آپ نہر کے گمراہ ہو گیا تھا ڈوب گئے۔^{۱۰}

شفیع اللہ خاں ہاتھی پر فرار

میں اس معرکہ میں پاکستان ہار گئی صاحب بہادر نے کمال دلاوری سے تھاپا گھوڑا شفیع اللہ خاں کے ہاتھی کے پیچھے والا اور بندوق فیر کی۔ کفایت اللہ خاں جو خواصی میں بیٹھا تھا اس کو گولی لگی وہ سر کر گر پڑا۔ جب صاحب بہادر نے دو سر افیر شفیع اللہ خاں پر کیا اس کی قضا نہ تھی وہ خالی گیا اور شفیع اللہ خاں ہاتھی بھاگ کر بھاگ گیا۔ بہت سے ہتھیار اور گھوڑے سواروں کے جو مار گئے تھے اور ایک تھیلہ بیکرین کا جو ہاتھی پر سے گرا تھا فوج سرکاری کے ہاتھ آیا اور فوج و نصرت نصیب اولیائے دولت سر کر ہوئی۔ اس معرکہ میں چار سو آدی تھینا باغیوں کا مارا گیا جس میں ضاحل جو کنارہ آب ڈرام پر سرنگے زخمی ہو کر بیٹھ گیا تھا اس کا سر تلواری سے کاٹ لیا۔ سرکاری فوج میں کسی شخص کے پھول کی بھی پوٹ نہیں آئی۔ باقی آدی باغیوں کے جو کنارہ خیل و حارہ پر تھے مع توپوں کے بھاگ گئے۔ شیو پر شاد غنیو لکھت نہر کو بجلدوے اس خبر رسائی کے سو روپیہ انعام ملے۔^{۱۱}

باغیان فوج میں کھلی

جب اس شکست کی خبر نجیب آباد پہنچی تمام باغیان فوج میں کھلی پڑ گئی اور سب کے ارادے جو پار اترنے کے تھے وہ سب پڑ گئے..... سلاطین دہلی اور سلطان باغی جو جمع تھے متفرق ہونے لگے اور بریلی کی طرف کسی حیلہ اور بہانہ سے چلے گئے۔^{۱۲}

انگریز فوج باقاعدہ میدان عمل میں

روڑکی میں سرکاری لام بندی کا حکم

سولویس فروری ۱۸۵۸ء کو چٹھی صاحب سیکرٹری گورنمنٹ..... بنام صاحب کلکٹر بہادر ضلع بجنور بمقام میرٹھ پہنچی کہ تم مع علامہ ضلع بجنور بمقام روڑکی روانہ ہو اور واسطے انتظام روٹیل کنڈ کے فوج کی لام بندی کا بمقام روڑکی حکم ہوا چنانچہ جناب مسٹر گورنمنٹ ڈسٹرکٹ سیکرٹری صاحب بہادر

صاحب کلکرا اور بمبھریٹ ضلع بجنور اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر جوائنٹ بمبھریٹ ضلع بجنور روڈ کی میں تشریف لائے اور باقی عملہ اور ریسان ضلع بجنور جو گنگا پار تھے..... بتواریخ مختلف روڈ کی میں پہنچے۔^①

سید تراب علی کا باغیوں کے قبضہ سے بچ لکھنا

یہاں تو لام بندی فوج کی واسطے انتظام روہیل کھنڈ کے ہو رہی تھی اور بجنور میں بےوقوف اپنے تئیں مالک ملک کا جان کر تقسیم ملک اور انتظام دلی عہدی میں مصروف تھے..... اس وقت میں کہ سب باغی آپس کے رفع نزاع میں مشغول تھے سید تراب علی تحصیل دار بجنور جو گھینہ میں باغیوں کے ہاتھ میں پھنس گئے تھے باعانت مولوی محمد علی اور میر اشرف علی ریسان گھینہ جو انجام تک خیر خواہ سرکار رہے گھینہ سے نکل آئے۔^②

نامحمود خاں کی مقابلہ کوتیا ریاں

نامحمود خاں کو فراہمی فوج کی بمقام روڈ کی خبر پہنچی تو اس نے یہ بات چاہی کہ کسی طرح رعایا اس ضلع کو بھی دور غلا کر لڑائی میں اپنے ساتھ شریک کیا جائے..... اس پر بھی رعایا اس ضلع میں سے بجز ان لوگوں کے جو ملازم نواب تھے اور کوئی سرکار کے مقابلہ پر نہیں آیا بلکہ ملازمین میں سے بھی بہت لوگ جان چھپا کر بھاگ گئے..... احمد اللہ خاں اور اس کے صلاح کاروں نے ہر ایک مقام پر جہاں جہاں سے سرکاری فوج کے اترنے کا احتمال تھا کچھ کچھ فوج متحین کی۔^③

جنرل جونس کی آمد پر آنہ سوت میں غنیمت کی شکست

نواب نے ہر طرح سے ناکہ بندی کر رکھی تھی اور ادھر سرکاری فوج بمقام روڈ کی جمع ہوتی تھی کہ دفعتاً حیرہویں اپریل ۱۸۵۸ء کو جنرل جونس صاحب بہادر اس فوج کے کاغذ مقرر ہو کر روڈ کی میں داخل ہوئے۔^④

چودھویں اپریل ۱۸۵۸ء کو پکتان ڈیویڈ صاحب بہادر آفیسر کمان انجینئر اور پکتان برن لو صاحب بہادر انجینئر دو تہیں ہاتھوں پر رکھ کر مع ایک کپہنی گور اور ایک کپہنی سکھ آٹھ بجے کے قریب موضع کنکھل بمقام گھاٹ شیشم والی گنگا پار اتر گئے اور مورچے لگا دیئے..... احمد اللہ خاں دارا نگر میں تھا اس کو خبر پہنچی کہ دوا نگر بڑا اور تھوڑی سی فوج پارا اتر آئی ہے اس لئے اس نے دارا نگر سے آنہ سوت پر کوچ کیا اور ماڑے کے لشکر میں سے ہزار سپاہی اور کچھ سوار اپنے ساتھ لے کر سولہویں تاریخ کو آنہ سوت پر پہنچا..... درحقیقت اس کا ارادہ چھاپہ مارنے کا تھا لیکن

آئے تو سرکاری فوج نے توپوں کا گراہ ان پر مار لیا یہیں قادی گر پڑے اور مارے گئے۔ ہانگیوں کاٹنے پھر گیا وہ بھاگ نکلے۔ سرکاری فوج نے دھننا دھلا کر دیا اور مارے بعد توپوں کے جس قدر آدی کہ ڈرام کے پانی کو اتر آئے تھے اور جس قدر کہ پانی کے چھٹے میں تھے اور جس قدر کہ اس کنارہ ڈرام کے کھڑے تھے سب کو مار دیا اور بیویوں آدی ڈرام کے پانی میں جو بسبب چھوٹ جانے آپ نہر کے گمراہو گیا تھا ڈوب گئے۔^۹

شفیع اللہ خاں ہاتھی پر فرار

میں اس معرکہ میں کپتان بارگن صاحب بہادر نے کمال دلادری سے تھاپنا گھوڑا شفیع اللہ خاں کے ہاتھی کے پیچھے والا اور ہندوئی فیرکی۔ کفایت اللہ خاں جو خواصی میں بیٹھا تھا اس کو گولی لگی وہ سر کر گر پڑا۔ جب صاحب بہادر نے دوسرا فیر شفیع اللہ خاں پر کیا اس کی قتل نہ تھی وہ خالی گیا اور شفیع اللہ خاں ہاتھی بھاگ کر بھاگ گیا۔ بہت سے ہتھیار اور گھوڑے سواروں کے جو مار گئے تھے اور ایک تھیلہ بیچرین کھنڈ ہاتھی پر سے گرا تھا فوج سرکاری کے ہاتھ آیا اور فتح و نصرت نصیب اولیائے دولت سرکار ہوئی۔ اس معرکہ میں چار سو آدی تھینا بیویوں کا مارا گیا جس میں رضا خاں جو کنارہ آب ڈرام پر سرنگے زخمی ہو کر بیٹھ گیا تھا اس کا سر تلوار سے کاٹ لیا۔ سرکاری فوج میں کسی شخص کے پھول کی بھی چوٹ نہیں آئی۔ باقی آدی ہانگیوں کے جو کنارہ نکل دھار پر تھے مع توپوں کے بھاگ گئے۔ شیو پر شاد نیو لیٹ نہر کو بجلوے اس خبر رسائی کے سو روپیہ انعام ملے۔^{۱۰}

باغیان فوج میں کھلی

جب اس شکست کی خبر نجیب آباد پہنچی تمام باغیان فوج میں کھلی پڑ گئی اور سب کے ارادے ہو پار اترنے کے تھے وہ ست پڑ گئے..... سلاطین دہلی اور تلنگان باغی جو جمع تھے متفرق ہونے لگے اور بریلی کی طرف کسی جیلہ اور بہانہ سے چلے گئے۔^{۱۱}

انگریز فوج باقاعدہ میدان عمل میں

روڑکی میں سرکاری لام بندی کا حکم

سولہویں فروری ۱۸۵۸ء کو چٹھی صاحب سیکرٹری گورنمنٹ تمام صاحب کلکٹر بہادر ضلع بجنور بمقام میرٹھ پہنچی کہ تم مع حملہ ضلع بجنور بمقام روڑکی روانہ ہو اور واسطے انتظام روٹیل کھنڈ کے فوج کی لام بندی کا بمقام روڑکی حکم ہوا چنانچہ جناب مسٹر گورنمنٹر شیکسپیر صاحب بہادر

صاحب کلکرا اور مجسٹریٹ ضلع بجنور اور جنٹل مسٹر جارج پامر صاحب بہادر جوائنٹ مجسٹریٹ ضلع بجنور روڈ کی میں تشریف لائے اور باقی عہدہ اور ریسائٹ ضلع بجنور جو گنگا پار تھے..... بتواریخ مختلف روڈ کی میں پہنچے۔^①

سید تراب علی کا باغیوں کے قبضہ سے بچ نکلنا

یہاں تو لام بندی فوج کی واسطے انتظام روڈ کی کھنڈ کے ہو رہی تھی اور بجنور میں بدوقوف اپنے تئیں مالک ملک کا جان کر تقسیم ملک اور انتظام دلی عہدی میں مصروف تھے..... اس وقت میں کہ سب باغی آپس کے رفع نزاع میں مشغول تھے سید تراب علی تحصیل دار بجنور جو عہدہ میں باغیوں کے ہاتھ میں پھنس گئے تھے باعانت مولوی محمد علی اور میر اشرف علی ریسائٹ عہدہ جو انجام تک خیر خواہ سرکار رہے عہدہ سے نکل آئے۔^②

نامحود خاں کی مقابلہ کوتاریاں

نامحود خاں کو فرائض فوج کی بمقام روڈ کی خبر پہنچی تو اس نے یہ بات چاہی کہ کسی طرح رعایا اس ضلع کو بھی دور غلا کر لڑائی میں اپنے ساتھ شریک کیا جائے..... اس پر بھی رعایا اس ضلع میں سے بجز ان لوگوں کے جو ملازم نواب تھے اور کوئی سرکار کے مقابلہ پر نہیں آیا بلکہ ملازمین میں سے بھی بہت لوگ جان چھپا کر بھاگ گئے..... احمد اللہ خاں اور اس کے صلاح کاروں نے ہر ایک مقام پر جہاں جہاں سے سرکاری فوج کے اترنے کا احتمال تھا کچھ کچھ فوج متعین کی۔^③

جنرل جونسن کی آمد پر آنہ سوت میں غنیم کی شکست

نواب نے ہر طرح سے ناکہ بندی کر رکھی تھی اور ادھر سرکاری فوج بمقام روڈ کی جمع ہوتی تھی کہ دفعتاً تیرہویں اپریل ۱۸۵۸ء کو جنرل جونسن صاحب بہادر اس فوج کے کمانڈر مقرر ہو کر روڈ کی میں داخل ہوئے۔^④

چودھویں اپریل ۱۸۵۸ء کو پکتان ڈیپٹیڈ صاحب بہادر آفیسر کمان انجینئر اور پکتان برن لو صاحب بہادر انجینئر دو تہیں ہاتھیوں پر رکھ کر مح ایک کھنی گور اور ایک کھنی سکھ آٹھ بجے کے قریب موضع کنکھل بمقام گھاٹ شیشم والی گنگا پار اتر گئے اور مورچے لگا دیئے..... احمد اللہ خاں دارا نگر میں تھا اس کو خبر پہنچی کہ دو انگریز اور تھوڑی سی فوج پار اتر آئی ہے اس لئے اس نے دارا نگر سے آنہ سوت پر کوچ کیا اور ماڑے کے لشکر میں سے ہزار سپاہی اور کچھ سوار اپنے ساتھ لے کر سولہویں تاریخ کو آنہ سوت پر پہنچا..... در حقیقت اس کا ارادہ چھاپہ مارنے کا تھا لیکن

وہ اس ارادہ سے ناامید ہوا اور سرکاری توپ خانہ اور ریفیل کی پلٹن اور ملتان کے سالانہ نمائندہ پر اس کی آگ برساتی کہ وہ بالکل بے بس ہو گئے۔ اس وقت جنرل صاحب بہادر نے دفعتاً سواروں اور توپ خانہ کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور پستان کیورٹین صاحب نے ہر مقام پر غنیم پرورش کی اور شہر کے کنگرہ پر ابر غنیم پر پڑنے لگا دشمن بھاگ نکلا اور جو چند توپوں اور ہندوؤں کے فائر کرنے کے اس سے آگے نہ ہو سکا جس آئندہ سوت پر جو بہت مشکل اور مورچہ کے لئے بہت عمدہ جگہ تھی اور غنیم نے مسندت سے یہاں مورچہ درست کیا تھا اس کو بھی چھوڑ کر بھاگ گیا۔^{۱۱}

لاشوں کی شناخت میں مصنف کی دلچسپی

سینکڑوں آدمی جو تیاں اور وردی کے کپڑے اور اپنے ہتھیار پھینک کر بھاگے۔ تمام جنگل اور سڑک پر ہتھیار بکھرے ہوئے تھے اور ہر قدم پر لاش پڑی تھی۔ میں جو لشکر محارب کے پیچھے پیچھے چلا آتا تھا، متعدد لاشوں کو دیکھتا تھا کہ شاید کوئی شناخت میں آئے مگر کوئی نالی آدمی نہیں مارا گیا البتہ دو لاشیں تلکھن نمک حرام کی نظر پڑیں اور میری دانست میں تھینا تین سو ساڑھے تین سو آدمی غنیم کلارا گیا اور سرکاری طرف۔ بجراک آدمی کے آگے کسی کا نقصان نہیں ہوا۔^{۱۲}

جملہ باغیان کا نجیب آباد سے فرار

بعد شکست کھانے کے احمد اللہ خاں مع چند سواروں کے جدا بھاگا اور شفیع اللہ خاں مع چند سواروں کے جدا بھاگا۔ شفیع اللہ خاں بھاگا ہوا انگل میں پہنچا اور اس کے تھوڑی دیر بعد احمد اللہ خاں پہنچا اور یہ سب مل کر نجیب آباد آئے اور اسی وقت بھاگنے کی تیاری کی۔ پانچ بجے تک جملہ باغیان نجیب آباد سے بھاگ گئے۔ تمام رعایا شہر سے نکل گئی اور شہر بالکل خالی ہو گیا۔^{۱۳}

نجیب آباد اور قلعہ پتھر گڑھ کی فتح

جنرل جون صاحب کو خبر پہنچی کہ نانگل سے بھی غنیم اپنے غیموں کو استادہ چھوڑ کر بھاگ گیا۔ اسی وقت مجرما علی صاحب کو حکم دیا کہ بھاری توپیں اور سلمان حرب گنگا کے پار اتاریں چنانچہ اس کی تعمیل ہوئی۔ اٹھارہویں تاریخ کو اسی قاعدہ سے لشکر کا کوچ بھاگ والہ سے نجیب آباد ہوا۔ شہر بالکل خالی پڑا تھا۔ جب قلعہ پتھر گڑھ کی طرف بڑھے تو کچھ لوگ باغی قلعہ میں سے بھاگتے دکھائی دیئے۔ ان کے تعاقب میں سواروں نے گھوڑے ڈالے اور تیس آدمی ان میں کے مارے شہر اور قلعہ بالکل فتح ہو گیا اور سرکار دولت مدار کے قبضہ میں آ گیا۔^{۱۴}

شہر آتش زنی سے تباہ مگر ہمارے حاکم بے گناہ !

شہر نجیب آباد کاٹ گیا اور تمام شہر میں بکثرت آگ لگ گئی۔ نہایت افسوس ہے کہ ہمارے حکام کو اس طرح سے شہر کا جلا نا منظور نہ تھا۔ شاید اتفاقاً آگ لگی اور بسبب اس کے کہ شہر خالی پڑا تھا اور پانی بھی وہاں بہت کمیاب ہے، آگ کے بجھانے کا کچھ علاج نہ ہوا مگر عموماً یہ بات مشہور ہوئی کہ ہندوؤں نے، جن کے گھرنواب نے جلادیئے تھے، اس فرصت کے وقت کو قیمت سمجھ کر مقصداً تمام شہر میں آگ لگوا دی اور جو رنج کہ ان کے دلوں میں تھا اس کا بدلہ بخوبی نکال لیا، اور کچھ شک نہیں کہ ایسا ہی ہوا ہو ①

محمود خاں کے بھائی کو سزائے موت

انیسویں تاریخ کو خبر ملی کہ جلال الدین خاں بھائی محمود خاں کا اور سعد اللہ خاں، جو پہلے مصنف امرودہ تھا، کوٹ قادور میں ہیں۔ اسی وقت جناب صاحب گلشن بہادر اور یحییٰ اسماعیل صاحب بہادر کے کچھ سوار ساتھ لے کر ان کی گرفتاری کو گئے مگر پہنچنے سے پہلے ان دونوں نے اپنے تئیں ملتان سواروں کے سپرد کر دیا تھا چنانچہ وہ دونوں گرفتار آئے اور گوروں کے سپرہ میں مقید ہوئے اور بیسویں تاریخ سے ان کا کوٹ شروع ہوا اور بعد ثبوت جرم کے جزیل جون صاحب بہادر کے حکم سے نور پور کے مقام ۲۳ تاریخ کو گولی سے مارے گئے ②

نامحمود خاں کے مکانات کی محکمہ انتہائی

بیسویں اپریل ۱۸۵۸ء کو یہ تجویز ہوئی کہ مکانات نامحمود خاں اور جلال الدین خاں، جو ان کی سرداری اور حکومت کے نشان ہیں، ازاد کیے جائیں تاکہ سرکار کی کمال ناراضی ان چٹن دار نمک حراموں سے ظاہر ہو اور لوگوں کو بخوبی عبرت ہو، چنانچہ اسی تاریخ اس حکم کی تعمیل ہوئی اور دیوان خانہ، جو بہت بڑا مکان اور حکومت کی جگہ تھی، ازاد کیا گیا ③

نجیب آباد میں مصنف کی ذمہ داریاں

اسی تاریخ یہ تجویز ہوئی کہ ایک کمپنی سکھ اور توپ خانہ ایسی تحت حکومت یحییٰ اسماعیل صاحب بہادر اور اول پنجاب سالہ تحت حکومت پکتان جس صاحب بہادر پھر گڑھ میں رہے اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر جائٹ مجسٹریٹ انتظام نصف شمالی ضلع کا اپنے ذمہ لیں۔ چنانچہ صاحب ممدوح ہمراہ اس فوج کے بمقام نجیب آباد مقیم رہے اور جناب صاحب گلشن بہادر

وہ اس ارادہ سے ناامید ہوا اور سرکاری توپ خانہ اور ریفیل کی پلٹن اور ملتان کے سالانہ فہم پر ایسی آگ برساتی کہ وہ بالکل بے بس ہو گئے۔ اس وقت جنرل جونز صاحب ہمارے دفعتاً سواروں اور توپ خانہ کو آگے بڑھنے کا حکم دیا اور پستان کیورٹین صاحب نے ہر مقام پر فہم پر پورش کی اور شریعت کا گولہ برابر فہم پر پڑنے لگا دشمن بھاگ نکلا اور جو چند توپوں اور ہندوؤں کے فائر کرنے کے اس سے آگے نہ ہو سکا جس آئندہ سوت پر جو بہت مشکل اور مورچہ کے لئے بہت عمدہ جگہ تھی اور فہم نے مستعد سے یہاں مورچہ درست کیا تھا اس کو بھی چھوڑ کر بھاگ گیا۔^{۱۱}

لاشوں کی شناخت میں مصنف کی دلچسپی

سیکڑوں آدمی جو تیاں اور وردی کے کپڑے اور اپنے ہتھیار پھینک کر بھاگے۔ تمام جنگل اور سڑک پر ہتھیار بکھرے ہوئے تھے اور ہر قدم پر لاش پڑی تھی۔ میں جو لشکر محارب کے پیچھے پیچھے چلا آتا تھا، متعدد لاشوں کو دیکھا تھا کہ شاید کوئی شناخت میں آئے مگر کوئی نامی آدمی نہیں مارا گیا البتہ دولاٹیں، ٹکھن، ٹک، حرام کی نظر پڑیں اور میری دانست میں تھینا تین سو ساڑھے تین سو آدمی فہم کلارا گیا اور سرکاری طرف۔ جو ایک آدمی کے آگے کسی کا نقصان نہیں ہوا۔^{۱۲}

جملہ باغیان کا نجیب آباد سے فرار

بعد گفت کھانے کے احمد اللہ خاں مع چند سواروں کے جدا بھاگا اور شفیع اللہ خاں مع چند سواروں کے جدا بھاگا۔ شفیع اللہ خاں بھاگا ہوا انگل میں پہنچا اور اس کے تھوڑی دیر بعد احمد اللہ خاں پہنچا اور یہ سب مل کر نجیب آباد آئے اور اسی وقت بھاگنے کی تیاری کی۔ پانچ بجے تک جملہ باغیان نجیب آباد سے بھاگ گئے۔ تمام رعایا شہر سے نکل گئی اور شہر بالکل خالی ہو گیا۔^{۱۳}

نجیب آباد اور قلعہ پتھر گڑھ کی فتح

جنرل جون صاحب کو خبر پہنچی کہ بانگل سے بھی فہم اپنے خیموں کو استادہ چھوڑ کر بھاگ گیا۔ اسی وقت مجرما علی صاحب کو حکم دیا کہ ہماری توپیں اور سلمان حرب گنگا کے پار اتاریں چنانچہ اس کی تعمیل ہوئی۔ افواجوں تاریخ کو اسی قاعدہ سے لشکر کا کوچ بھاگ والہ سے نجیب آباد ہوا۔ شہر بالکل خالی پڑا تھا۔ جب قلعہ پتھر گڑھ کی طرف بڑھے تو کچھ لوگ باغی قلعہ میں سے بھاگتے دکھائی دیئے۔ ان کے تعاقب میں سواروں نے گھوڑے ڈالے اور تیس آدمی ان میں سے مارے شہر اور قلعہ بالکل فتح ہو گیا اور سرکار دولت مدار کے قبضہ میں آ گیا۔^{۱۴}

شہر آتش زنی سے تباہ مگر ہمارے حاکم بے گناہ!

شرنجیب آباد کالت گیا اور تمام شہر میں بکثرت آگ لگ گئی۔ نہایت افسوس ہے کہ ہمارے حکام کو اس طرح سے شہر کا جلنا منظور نہ تھا۔ شاید اتفاقاً آگ لگی اور بسبب اس کے کہ شہر خالی پڑا تھا اور پانی بھی وہاں بہت کمیاب ہے، آگ کے بجھانے کا کچھ علاج نہ ہوا مگر عموماً یہ بات مشہور ہوئی کہ ہندوؤں نے، جن کے گھرنواب نے جلادیئے تھے، اس فرمت کے وقت کو قیمت سمجھ کر مقصداً تمام شہر میں آگ لگوا دی اور جو رنج کہ ان کے دلوں میں تھا اس کا بدلہ بخوبی نکال لیا، اور کچھ شک نہیں کہ ایسی ہی ہوا ہو! ①

محمود خاں کے بھائی کو سزائے موت

انیسویں تاریخ کو خبر ملی کہ جلال الدین خاں بھائی محمود خاں کا اور سعد اللہ خاں، جو پہلے معصف امر وہہ تھا، کوٹ قادر میں ہیں۔ اسی وقت جناب صاحب گلکٹر بہادر اور یجر اسماعیل صاحب بہادر کے کچھ سوار ساتھ لے کر ان کی گرفتاری کو گئے مگر پہنچنے سے پہلے ان دونوں نے اپنے تئیں ملتان سواروں کے سپرد کر دیا تھا چنانچہ وہ دونوں گرفتار آئے اور گوروں کے سپرہ میں مقید ہوئے اور بیسویں تاریخ سے ان کا کوٹ شروع ہوا اور بعد ثبوت جرم کے جزیل جون صاحب بہادر کے حکم سے نور پور کے مقام ۲۳ تاریخ کو گولی سے مارے گئے ②

نامحمود خاں کے مکانات کی محکمہ انتہائی

بیسویں اپریل ۱۸۵۸ء کو یہ تجویز ہوئی کہ مکانات نامحمود خاں اور جلال الدین خاں، جو ان کی سرداری اور حکومت کے نشان ہیں، ازاد پئے جائیں تاکہ سرکار کی کمال ناراضی ان چٹن دار نمک حراموں سے ظاہر ہو اور لوگوں کو بخوبی عبرت ہو، چنانچہ اسی تاریخ اس حکم کی تعمیل ہوئی اور دیوان خانہ، جو بہت بڑا مکان اور حکومت کی جگہ تھی، ازاد یا گیا ③

نجیب آباد میں مصنف کی ذمہ داریاں

اسی تاریخ یہ تجویز ہوئی کہ ایک کمپنی سکھ اور توپ خانہ اہلی تحت حکومت یجر اسماعیل صاحب بہادر اور اول پنجاب سالہ تحت حکومت کپتان ہوس صاحب بہادر پھر گڑھ میں رہے اور جناب مسٹر جارج پامر صاحب بہادر جائٹ مجسٹریٹ انتظام نصف شمالی ضلع کا اپنے ذمہ لیں۔ چنانچہ صاحب ممدوح ہمراہ اس فوج کے بمقام نجیب آباد مقیم رہے اور جناب صاحب گلکٹر بہادر

نے مجھ صدر امین کو حکم دیا کہ تم بھی جناب صاحب جلیکٹ بمسٹریٹ بہادر کی خدمت میں حاضر رہ کر ان کی اطاعت میں کام کرو۔ چنانچہ میں نے اس حکم کی تعمیل کی اور صاحب ممدوح کی تابعداری میں حاضر رہا۔^{۱۰}

چودھری رندھیر سنگھ کی رہائی اور لشکر میں شمولیت

جب یہ باغی نجیب آباد سے بھاگے ہیں تو گھینہ ہوتے ہوئے دھام پور گئے اور راستہ میں احمد اللہ خاں نے چودھری رندھیر سنگھ کو اپنی قید میں سے چھوڑ دیا اور وہ باغات زمینداران پور میں نجیب آباد میں پہنچے اور لشکر میں شامل ہوئے۔^{۱۱}

باغیوں کی مکمل پسپائی

حرام زادہ ماڑے کا ارادہ مقابلہ

جب حرام زادہ ماڑے نے دارانگر میں خبر سنی کہ فوج سرکاری نجیب آباد میں داخل ہو گئی تو اس نے سرکار کے مقابلہ کا ارادہ کیا اور دارانگر سے مع اپنی تمام فوج براہ بجنور گھینہ کو آیا اور بجنور میں ہر دیال جاٹ کو قتل کیا اور چند ہندوؤں کو گر قتل کر کے گھینہ لے آیا اور گھینہ کے باغوں میں مورچہ قائم کئے اور احمد اللہ خاں کے بلانے کو سوار بیجے اور جتنی فوج کہ متفرق ہو گئی تھی اور جتنے باغی فرار ہوئے تھے سب کو بلا کر جمع کیا، چنانچہ سب باغی یعنی ماڑے خاں اور قاضی عنایت علی اور دلیل سنگھ گوجر اور احمد اللہ خاں اور شفیع اللہ خاں اور حبیب اللہ خاں اور کلن خاں اور نٹو خاں متحین افضل گڑھ کل اپنی جمیعت اور توپوں کو لے کر بمقام گھینہ جمع ہو گئے مگر محمود خاں گھینہ پر نہیں آیا۔^{۱۲}

سرکار کے خیر خواہ کی مکمل مخبری

یسویں تاریخ رات کے وقت جناب صاحب کلکٹر بہادر کو بذریعہ مخبروں کے جو جناب ممدوح نے مقرر کر رکھے تھے، مفصل خبر تخم کے ہر ایک مورچہ اور توپوں کی تعداد کی نجیب آباد میں پہنچی اور میر اشرف علی ساکن گھینہ نے جو فوج گھینہ میں موجود تھا اور سرکار کے خیر خواہوں میں ہے، مفصل حالات کی عرضی بخمضو جناب صاحب کلکٹر بہادر روانہ کی۔ عرض کہ جملہ حالات گھینہ کے بخوبی بمقام نجیب آباد دریافت ہو گئے۔^{۱۳}

گمینہ میں غنیم کو شکست

ایک سو سالہ تاریخ کو فوج کا عجیب آباد سے گمینہ پر کوچ ہوا..... باغیوں کی طرف سے گول چلنا شروع ہوا۔ سرکاری طرف سے بھی توپ سر ہوئی..... پٹن پیدگان سکھ نے آگے بڑھ کر بازاری۔ غنیم سر اسیر ہو کر بھاگ نکلا۔ داہنی طرف سے سرکاری فوج نے بڑھنا شروع کیا اور کپتان کورٹین صاحب بہادر نے ملتان رسالہ کے سوار ساتھ لے کر بائیں طرف کوچ کیا۔ غنیم کی فوج بے اختیار بھاگی جاتی تھی اور صدمہ آدمی مارے جاتے تھے۔ تمام مورچہ دشمن کے سرکار کے قبضہ میں آ گئے۔^۹

مشہور حرام زادہ عنایت رسول کی ہلاکت

جس فوج نے دائیں طرف غنیم پرورش کی تھی اور باغی بھاگے جاتے تھے اس وقت سرکاری فوج متصل چپکے باغ کے 'جو بائیں کے نام سے مشہور ہے' پہنچی۔ اس باغ میں کچھ لوگ مسلح شر سے بھاگ کر آن چپے تھے اور کچھ باغی بھی بھاگتے وقت گھس گئے تھے۔ من جملہ ان کے عنایت رسول جو نامی باغی اور مشہور حرام زادہ تھا، مع جان محمد اپنے ملازم کے اس باغ میں گھس گیا تھا۔ جب سرکاری فوج کے چند سوار اس باغ کے قریب پہنچے تو اس نے یہ اس کے نوکر نے ان سواروں پر بندوق فیر کی۔ اس وقت یقین ہوا کہ اس باغ میں باغی چھپے ہوئے ہیں۔ سرکاری فوج نے اس باغ میں جا کر قریب پچاس ساتھ آدمی کے قتل کیا اور ساتھ ستر آدمیوں کو زندہ پکڑ کر گولیوں سے مار دیا۔ عنایت رسول مع اپنے نوکر کے مارا گیا اور اکثر آدمی قاضی محلہ کے 'جو اس باغ میں چھپے ہوئے تھے' وہ بھی مارے گئے، جس قدر عورتیں اس باغ میں سے نکلیں ان سے کسی نے کچھ مزاحمت نہ کی۔^{۱۰}

باغیوں کا ایس بی ہلاک

جس وقت گمینہ پر لڑائی شروع ہونے کو تھی عجیب آباد میں ماجر ہوس صاحب بہادر نے اپنے رجمنٹ کے سوار ساتھ لے کر بڑھ پور کو کوچ کیا تھا اس ارادہ سے کہ باغی اس طرف سے بھاگنے نہ پائیں۔ افسوس ہے کہ صاحب کے بچنے سے بہت پہلے دلیل سنگھ بڑھ پور سے پھر چکا تھا۔ ماجر صاحب نے بڑھ پور کے جنگل میں تلاش کیا تو سہ اللہ خاں سابق تھانہ دار گمینہ 'جو باغیوں کی طرف سے پرنسٹنڈنٹ پولیس تھا' جنگل میں بھاگتا ہوا ملا اور اسی جگہ مع ایک اور سوار کے مارا گیا۔^{۱۱}

انتظام شہر گنیز

بمجرد فتح ہونے گنیز کے جناب صاحب مجسٹریٹ بہادر اور جناب امیر سین صاحب بہادر بر گٹ بمجرع سپاہیان پٹن خاکی کے شہر گنیز میں تشریف لے گئے اور سید تراب علی تحصیل دار کو واسطے انتظام شہر کے اپنے ساتھ لیا اور شہر کی ناکہ بندی کر کے 'جیسا کہ چاہئے' انتظام شہر کا فرمایا اور تین سو آدمی شہر میں سے گرفتار کئے۔ ان میں سے چون آدمی اسی وقت مارے گئے اور باقیوں نے اسی وقت رہائی پائی۔ اسی وقت جناب صاحب مجسٹریٹ بہادر نے مولوی محمد علی رئیس گنیز کو جو خیر خواہ سر کا تھے 'تلاش کر کے بلایا اور اپنے لشکر میں رہنے کا حکم دیا اور جہاں تک ممکن ہوا ان کے گھر کو بھی لٹنے سے بچایا۔ باقی تمام شہر گنیز کا شام تک لٹا رہا۔^①

انگریز لیفٹیننٹ کی دلاورانہ ہلاکت پر افسوس

اس لڑائی میں سر کار کی جانب سے بہت کم نقصان ہوا مگر افسوس ہے کہ لیفٹیننٹ کا سنگل صاحب بہادر اس معرکہ میں بہت دلاوری سے کام آئے۔^②

خیر خواہوں کی دوبارہ تقرریاں

رات کے وقت جناب صاحب کلکرو مجسٹریٹ بہادر نے مولوی قادر علی تحصیل دار گنیز کو بدستور گنیز کی تحصیل داری پر مامور کیا اور سید تراب علی تحصیل دار بجنور کو حکم دیا کہ تم گنیز میں ٹھہرو اور تمام تحصیل و تھانہ جات متعلقہ تحصیل گنیز کا انتظام کرو اور جس قدر کہ آدمی مناسب سمجھو 'نوکر رکھ لو۔ چنانچہ سید تراب علی نے بخوبی انتظام کیا جس سے حکام بخوبی راضی رہے۔^③

لشکر کی مرد آباد کو روانگی

صبح بائیسویں تاریخ کو لشکر نے گنیز سے کوچ کیا اور دھام پور پہنچ کر مقام ہوا..... یہ بھی معلوم ہوا کہ جملہ باغی اس ضلع سے بھاگ گئے اور مراد آباد کی طرف چلے گئے۔ چونکہ مراد آباد میں فیروز شاہ آگیا تھا اس لئے تمام لشکر نے ۲۳ تاریخ کو مراد آباد کی طرف کوچ کیا اور جناب مسز انگریز ندہ شیکسپیر صاحب بہادر نے بمقام نور پور تمام ضلع کا انتظام اپنے ذمہ لے لیا اور لشکر سے جدا ہوئے۔^④

بجنور میں داخلہ اور ضلع میں امن کا قیام

جنرل جون صاحب بہادر نے فوج مقیم میران پور کو 'جو مقابلہ گھاٹ دار انگر پایاب کی

خافت کرتی تھی، حکم دیا کہ دریا عبور کر کے بجنور میں داخل ہوں۔ چنانچہ پچیسویں تاریخ کو اس فوج نے عبور کیا۔ جناب صاحب کلکٹر بہادر نے جس قدر توہین و تمغینہ میں ہاتھ آئی تھیں، جہل جون صاحب سے اپنے قبضہ میں لیں، اور باوجودیکہ اس وقت سب فوج کا کوچ مراد آباد کی طرف ہو گیا مگر صاحب ممدوح نے کمال دانائی و دلاوری سب توپوں کو اپنی حفاظت میں لے کر پچیسویں اپریل کو بجنور میں داخل ہوئے..... میں بھی ہر کاب صاحب ممدوح بجنور میں پہنچا اور پچیسویں تاریخ سے پچھری صدر امین کی کھول دی..... اپریل کا مہینہ نہیں گزرنے پایا تھا کہ جناب مسز الیگزینڈر شیکسپیر صاحب بہادر اور جناب مسز جارج پامر صاحب بہادر کی حسن تدبیر اور سعی کوشش سے تمام خلع میں امن ہو گیا۔^۵

مسلمان افسروں کے واقعاتِ جاں نثاری کا خلاصہ

اکیسویں مئی 1857ء کو یعنی جب کہ جیل خانہ ٹونا اور ممبہ تک سفر نیکی سرکس پلٹن روڈی سے آگئی اور ہم نے کونٹوں میں خزانہ ڈالا، سمتِ براخت وقت تھا اور جب مسز الیگزینڈر شیکسپیر صاحب بہادر نے قیدیوں پر ترقی حاصل کیا تو اس وقت سوائے میرے اور میرے ساتھی مسلمان دو افسر نوڈ کے اور کوئی شخص صاحب ممدوح کے ساتھ نہ تھا مگر میری دانست میں دو دو قوتوں سے زیادہ سخت وقت کوئی ہم پر نہیں گزرا اور اس وقت بھی مسلمانوں کے سوا کوئی شخص مسز الیگزینڈر شیکسپیر صاحب بہادر کے ساتھ جان دینے کو تیار نہ تھا۔ پہلا وقت وہ تھا جب دفعتاً 29 نمبر کی کپہنی سارن پور سے بجنور میں آگئی۔ میں اس وقت صاحب ممدوح کے پاس نہ تھا۔ دفعتاً میں نے سنا کہ فوج باغی آگئی اور صاحب کے بگڑے پر چڑھ گئی۔ میں نے یقین جان لیا کہ سب صاحبوں کا کام تمام ہو گیا مگر میں نے نہایت بری بات سمجھی کہ میں اس حادثہ سے الگ رہوں۔ میں ہتھیار سنبھال کر روانہ ہوا..... مگر ہماری خوش نصیبی اور نیک نیتی کا یہ پھل ہوا کہ اس آفت سے ہم بھی اور ہمارے حکام بھی سب محفوظ رہے مگر مجھ کو ان کے ساتھ اپنی جان دینے میں کچھ دریغ نہ تھا۔ دوسرا زمانہ وہ ہے کہ جب جون کی آٹھویں رات کو باغیوں نے حکام پور چین کے قتل کا ارادہ کیا اور مجھ کو خبر ملی اور فی الفور میں نے مسز الیگزینڈر شیکسپیر صاحب بہادر کو اطلاع دی۔ وہ رات جس مصیبت سے گزری، ہم سے اس کا بیان نہیں ہو سکتا مگر اس وقت تین افسر جو جان دینے کو موجود تھے وہ تینوں مسلمان تھے۔ جو شخص کہ عین اس وقت میں باغیوں کے غول میں گیا اور اس فتنہ کو دبا یا اور حکام پور چین کو بخیر و عافیت روانہ ہوئے کی

☆۔ اصل مسودہ میں پچیسویں جون درج ہے جب کہ سابق و سابق سے اصل تاریخ پچیسویں اپریل بنتی ہے۔
اگلے عنوان کے تحت ایک عبارت سے بھی اس کی تصدیق ہوتی ہے۔

فرست لی وہ شخص بھی سلطان تھا اور اسی سبب سے میں سلطانوں کو جہاں نگر خیر خواہ اپنی گورنمنٹ کا
کتاہوں ⑤

یہ تمام محکمہ باغیوں کا ضلع بجنور میں ہو رہا تھا کہ دفعتاً ہمدے نام حکم آیا کہ سرکاری طرف
سے ضلع بجنور کا انتظام کرو۔ اس وقت بھی ہم اپنی جاں کھینچا باغیوں کے ہاتھ سے ہرگز نہیں جانے
تھے مگر ہم نے انتظام ضلع کا اٹھایا اور سرکار کے نام سے تمام ضلع میں مٹاوی کی اور اشتہارات سرکار
کے نام سے جاری کئے اور انتظام ضلع کا سرکاری طرف سے کیا اور ضلع بجنور کے زمینداروں کو اپنے
ساتھ لے کر باغیوں سے مقابلہ کیا۔ جب ہماری شکست ہوئی تو ہم بھاگے اور چاندپور کے مقام پر
باغیوں کے ہاتھ کھر گئے۔ ہماری زندگی باقی تھی کہ بہت بڑا صدمہ اٹھا کر وہاں سے نکلے اور میرٹھ پہنچے
اور پھر 25 اپریل 1858ء کو بفتح و فیروزہ بجنور میں داخل ہوئے ⑥

قدر دان گورنمنٹ سے انعام و اکرام

دیکھو ہماری قدر دان گورنمنٹ کی قدر دانی کو کہ جن لوگوں نے اس ہنگامہ میں اپنی خیر خواہی
ظاہر کی، کس قدر ان کی قدر و منزلت بڑھائی ⑦

اس کے عوض میں سرکار نے میری بڑی قدر دانی کی۔ عمدہ صدر الصدوری پر ترقی کی اور
علاوہ اس کے دو سو روپیہ ماہواری پنشن مجھ کو اور میرے بڑے بیٹے کو عنایت فرمائے اور ضلع پانچ
پارچہ اور تین رقم جواہر، ایک شمشیر عمدہ قیمتی ہزار روپیہ کا اور ہزار روپیہ نقد واسطے مدد خرچ کے
مرحت فرمایا ⑧

★ سرید کی خیر خواہی کا خصوصی اعتراف اور ترقی کی سفارش اس سرکاری رپورٹ سے ظاہر ہے جو الیکٹریڈز
سٹیکپٹر کلکٹر و مجسٹریٹ ضلع بجنور نے اپنی جیسی نمبر 56 مورخہ 5 جون 1858ء میں کمنڈر و ہیمل کمنڈ
بجیٹی۔ اس میں سرید، رٹھ خاں ڈپٹی کلکٹر اور میرزا ب علی تحصیل دار کے متعلق ہیں تحریر ہے: "ان تینوں
صاحب نے سرکاری بہت خیر خواہی کی۔ اگر ہم ان میں سے کسی کی زیادہ تر توصیف کریں تو بہت سید احمد خاں
صاحب کی ہی کہہ سکتے ہیں کس واسطے کہ یہ صاحب بہت دانا ہیں، ان کی خیر خواہی ایسی جاں فشانی سے ہوئی ہے کہ
اس سے زیادہ ہرگز ممکن نہیں۔ اور ہم کو یقین کامل ہے کہ قدر اور منزلت ان کی حکام کی نظر میں اس قدر ہے کہ
بلایا خیر خواہی کے ان کی ترقی عمدہ صدر الصدوری پر جلد ہوگی۔" (لائسنس نمبر 2 آف انڈیا، حصہ اول)
(25)

مرحت خلی ڈپٹی کلکٹر بجنور کو دیسات زمینداری متعلفہ ذریعہ ضلع بلند شرمس، جس کی جمع
گنوار پانچ ہزار روپے سالانہ سے کم نہ ہو، مرحت ہونے تجویز فرمائے اور میر تراب علی
تخلیل دار کو اوپر عہدہ قانود ڈپٹی کلکٹر بمسٹری کے ممتاز فرمایا اور دیسات زمینداری ضلع آگرہ میں،
جس کی جمع گنوار ڈھائی ہزار روپے سالانہ سے کم نہ ہو، مرحت ہونے تجویز فرمائے۔^{۱۰}

نواب اور چودھریوں کی سپاہ کا حال

نواب کے اچھے سپاہی

میں کچھ نامناسب نہیں سمجھتا اگر اس مقام پر طرفین کی سپاہ کا کچھ حال بیان کروں نواب کی
سپاہ میں سب لوگ ملازم تحفہ دار تھے اور اکثروں کے پاس بندوقیں تھیں اور وہ لوگ بندوق لگانی
بھی جانتے تھے بلکہ بہت سے پٹھان بہت اچھے ہندوستانی تھے اور تحمینا چالیس تلنگہ تک حرام فوج کے
جس کا افسر رام سروپ جمدار جیل خانہ جات تھا، بہت عہدہ سپاہی قواعد دان تھے اور باقی دھنے
جولاہے تھے جنہوں نے موت کے تار کے سوا کبھی تلواریں نہ پکڑی تھیں۔ سوار بھی نواب کے بہت
اچھے تھے، علی الخصوص چند سوار سرکاری جہتوں کے جو وہاں موجود تھے، وہ ہر طرح کی لڑائی
جانتے تھے اور انہوں نے بہت سے سواروں کو اگر قواعد دان نہ بنایا تھا تو سپاہی تو ضرور کر لیا تھا۔^{۱۱}

چودھریوں کی ناگنی پکار

چودھری صاحبوں کی طرف مفسد ناگنی پکار تھی کہ جب گنوار بگل گاؤں میں پٹنا صاحب
گنوار جمع ہو جاتے تھے۔ چودھری صاحب، جو ان کو اکٹھا کرتے تھے، دونوں وقت پوریاں اور کھانا
پاکا کر دیتے تھے، اس سبب سے چودھری صاحبوں نے بہت زیر باری اٹھائی۔ چودھری پر تاپ
تکمر نہیں تاج پور کے ہاں مدت تک ہزار ہا گنوار جمع رہے اور پانچ پانچ چھ ہزار آدمی کو انہوں
نے کھانا دیا۔ شیر کوٹ کی چڑھاکی میں چودھری پر تاپ تکمر کے سبب بہت آدمی جمع ہوئے تھے اور
در حقیقت دھام پور میں لام کا اس کثرت سے جمع ہونا اور چودھریان کانٹ کا مع اپنی جمعیت کے
آنصراف چودھری پر تاپ تکمر کا سبب تھا اور اسی جہت سے نہایت زیر باری ان لوگوں کے کھانا
دینے میں چودھری صاحب نے اٹھائی۔ علی التقریب چودھریان ہلدور بھی مدت تک ان گنواروں
کے کھانا دینے میں زیر بار رہے ہیں نے اپنی آنکھ سے ہلدور میں دیکھا کہ دن رات چودھریان ہلدور
کے ہاں ان گنواروں کو کھانا دیا جاتا تھا۔ کوئی وقت دن رات میں ایسا نہ تھا کہ دو دو سو تین تین سو

آدمیوں کا غول بیٹھا کھلتا کھاتا ہو۔ چودھریاں بجنور نے بھی جہاں تک ان سے ہو سکا اس قسم کی زیرباری اٹھائی۔^۵

لالچی اور بڑا دل گتوار

پہران گتواروں کے غول کا یہ حال تھا کہ صرف لوٹ کے لالچے سے جمع ہوتے تھے اور نوٹے کے سوا اور کچھ مطلب اور دلی مقصد ان کا نہ تھا۔ اطاعت کا یہ حال تھا کہ جو اپنا دل چاہتا تھا کرتے تھے اور کسی چودھری کی بات نہ مانتے تھے بلکہ بارہا چودھریوں کے سامنے سخت کلامی اور بدزبانی سے پیش آتے تھے۔ لاچار چودھریوں کو خود دیتا پڑتا تھا۔ بہادری کا یہ حال تھا کہ جہاں کسی کے غول میں سے کوئی آدمی زخمی ہو کر یا سر کر گر اور سدا غول بھاگا۔ پھر اگر رسی باندھ کر کچھ تو نہ چھتے تھے۔ جیڑا کہتے تھے کہ ارے بھائیو، پوریاں تو ہیں دوڑ دوڑ کر لیتے تھے اور اب بھاگے جاتے ہو، کوئی نہ سکتا تھا۔ ہتھیار اور سلماں کا یہ حال تھا کہ بڑے بڑے غول میں آٹھ سات دس ہندوؤں سے سوا نہ ہوتی تھیں باقی اکثریوں کے پاس برہمنی اور ٹوٹی کھوار یا گنڈاسا اور بعضوں کے پاس نری لاشی۔^۵

نواب کی اتفاقیہ شکست

نتیجہ اس بیان کا یہ ہے کہ نواب کی دونوں جگہ شکست ہوئی ایک اتفاقیہ بات تھی۔ دونوں طرف کے فوجوں کا چاچا چالان سن کر کوئی عقل مند اس بات پر رائے نہیں دینے کا کہ یہ گتواروں کی بھیڑ نواب کی فوج پر فتح پاتی۔ اصلی سبب ان دونوں جگہ کی فتح کا یہ ہوا کہ اس زمانہ میں نواب کے پاس توپیں صرف دو تھیں اور وہ دونوں شیرکوٹ پر رکھی ہوئی تھیں۔ ان میں سے ایک توپ پھٹ گئی اور ایک گر پڑی۔ احمد اللہ خاں صرف اسی دہشت کے مارے کہ توپوں کا، جو چودھریوں کے پاس ہیں، مقابلہ نہ ہو سکے گا اور آدمیوں کی کثرت سے ڈر کر رات کو گولہ میں سے بھاگ گیا۔ بجنور میں نامحسوس خاں کے پاس کوئی توپ نہ تھی۔ جب اس کے کان میں چودھریوں کی توپ کی آواز پہنچی اسی ڈر سے نواب بھاگ گیا کیونکہ اس زمانہ تک توپ کا ڈر بہت تھا اور یہ بات پیچھے تجربہ میں آئی ہے کہ ہندوستانی توپ سے کوئی آدمی نہیں مر سکتا۔^۵

انٹاری گولہ انداز

اب بے اختیار دل چاہتا ہے کہ کچھ تھوڑا سا توپوں کا بھی حال لکھوں۔ طرفین کی توپیں اور گولہ انداز ایسے خوب تھے کہ اگر ہالیہ پہاڑ نشانہ کی جگہ رکھ کر ان سے کہا جائے کہ اس پر گولہ مارو تو اس سے امید یہی ہے کہ ہمیشہ خطا کرے گا، بلکہ اگر خطا سے بھی خطانہ کرے تو خطا دار ہو گا۔

ہندو کی شکست کے دن نواب کے گولہ اندازوں نے اس مکان پر جس میں میں اور ڈپٹی صاحب تھے ’مگر گولہ سے کم نہ مارا ہو مگر ایک بھی نہ لگا حالانکہ اس کے سامنے بہت صاف میدان اور بہت اچھا موقع نشانہ لگانے کا تھا۔ جب کہ ہم نے ان کے توپ کے مورچہ پر اپنے مکان سے جراثیل اور بندوق کی گولیاں ماری شروع کیں تب انہوں نے ہمارے مکان کے مقابل سے مورچہ توپ کا اٹھایا۔ میں قسم کھا کر کہہ سکتا ہوں کہ اتنی لڑائیوں میں ایک آدمی بھی توپ کے گولہ سے نہ مارا ہو گا۔*

بجنور میں زمانہ غدر کی عمل داریاں

ایک دوسرے پر ظلم اور زیادتی

اس ضلع میں تین حالتیں مکرر تھیں۔ چند روز قتل عمل داری رہا اور کسی کی عمل داری کو زور و طاقت نہ تھی۔ اس زمانہ میں خیال کرو کہ باہم رعایا نے کس قدر اپنے ہم جنسوں پر ظلم اور زیادتی کی۔ ہزاروں گھروں کے لئے اور بیسیوں گاؤں جلا دیئے۔ سینکڑوں آدمی مارے گئے، ہزاروں آدمی لٹ کر فقیر ہو گئے۔ کسی کا مقدر نہ تھا کہ ایک گاؤں میں سے دوسرے گاؤں تک بے خطر راستہ چل سکے۔

مسلمانوں کی عمل داری میں بے گناہ ہندوؤں کی ہلاکت

پھر مسلمانوں نے اول اور آخر اس ضلع میں زور پکڑا اور جو بہت بڑے موروثی نواب کھلاتے تھے اور گویا ان ہی کے بزرگوں نے اس ضلع کو بسا یا تھا انہوں نے عمل داری کی۔ ان کی عمل داری کا مزاد کیا لیا کہ کس قدر ہندو اس ضلع کے تباہ اور برباد اور قتل اور غارت ہوئے! بڑے بڑے رئیس اس ضلع کے تباہ و برباد ہو کر جلا وطن ہو گئے۔ بیسیوں ہندو بے گناہ پکڑے گئے اور مارے گئے

*۔ یہاں پر توپ کی موجودگی میں لڑائی کی حکمت عملی کے متعلق مسزولسن جنو بیٹل کشر کی ان ہدایات کا ذکر کرنا خالی از دلچسپی نہ ہو گا جو انہوں نے چودھری امراؤ سنگھ کو ان جنموں کے دوران لکھیں۔ وہ تحریر کرتے ہیں: ”اہل ہند جنہوں نے توپ نہیں دیکھی توپ سے بہت ڈرتے ہیں، مگر جب توپ ناواقف کے ہاتھ میں ہے تب وہ توپ ہتھیار نہیں جیسا لوگ خیال کرتے ہیں۔ اگر یہ پتھان لوگ اہل ہند پر جو توپ لگا دیں تو یہ تدبیر کرنی چاہئے کہ دودھ آدمی چاروں طرف پھیل جاوے اور بیچ میں فاصلہ سو قدم کا چھوڑ دو اور چاروں طرف سے ایک ہی وقت گولہ اندازوں پر حملہ کر دو جب وہ توپ چلا سکیں۔ جب توپ پچاس قدم رہ جائے تب گویا تھمارے ہاتھ لگ گئی سمجھو۔ مگر جو بھڑکی مثال خوف ناک ہو کر ایک ہی جگہ کھڑے ہو جاوے تو تمہارا نقصان عظیم ہو گا ورنہ توپ کچھ خاک بھی نہیں کر سکتی۔“ (مرکزی ضلع بجنور، ص 67)

اور مال اسباب گھر سب لٹ گئے۔ مسلمانوں کو جو اس وقت میں ان نوابوں کے ہاتھ سے نقصان نہیں پہنچا یہ بات بھی ایک مصلحت کی تھی کہ وہ بد ذات جانتے تھے کہ کسی طرح مسلمان ہمارے برخلاف نہ ہو جائیں^①۔

ہندوؤں کی عمل داری میں مسلمان جو رو بیٹی کی بے عزتی

ان نوابوں کی عمل داری کے درمیان چند روز ہندوؤں کا غلبہ اور زور ہو گیا اور چودھریوں نے اس ضلع میں ان دنوں حکومت کر لی..... ہندوؤں کی حکومت کا مزاج کھلے لیا کہ ان کے ہاتھ سے مسلمانوں پر کیا کیا گزر اور کتنے گھر لٹے اور کتنے گاؤں مسلمانوں کے بٹے اور جو رو بیٹی تک کی بے عزتی ہوئی^②۔

سرکار انگلشیہ کی عمل داری میں امن و امان کا دور دورہ

جانتاؤ کہ سرکار انگلشیہ نے چون برس اس ضلع میں عمل داری کی، کسی شخص ہندو مسلمان نے کسی قسم کی تکلیف اور ایذا پائی؟ سرکار انگلشیہ کی عمل داری میں ہندو مسلمان سب امن اور آسائش سے رہتے تھے^③۔

طرفین کی لڑائیوں میں سرکار انگریزی کا مقام

اس امر میں رائے لکھنے کو میں بہت عمدہ بات سمجھتا ہوں کہ یہ لڑائیاں جو ہوئیں آیا لوگوں کے دل میں 'جو طرفین کی طرف لڑنے کو جمع ہوتے تھے' یہ بھی خیال تھا کہ ان میں سے کسی کے ساتھ ہو کر لڑنا سرکار دولت دار انگریزی کے برخلاف لڑائی کرنی ہے۔ میں اس میں شک نہیں کرتا کہ نواب کے حال و قال اور جو جو کام وہ کرتا تھا ان سے سب کو ظاہر ہو گیا ہو گا کہ نواب سرکار کے برخلاف ہے اور اس کا دلی ارادہ سرکار کی بدخواہی اور دل کی دعا (کہ خدا اس کی دعا کو اسی پر ڈالے) زوال حکومت سرکار تھا، اور چودھری صاحبوں کا کچھ ارادہ خود سری حکومت اور ملک گیری کا نہ تھا۔ مگر ضلع کے لوگوں کا میری رائے میں یہ حال تھا کہ ان لڑائیوں میں نواب کے ساتھ ہو کر چودھریوں سے لڑنے کو سرکار سے لڑنا یا برخلاف سرکار کے لڑائی کرنی نہیں سمجھتے تھے۔ سب کے خیالوں میں چودھریوں اور نواب کا مقابلہ تھا جس میں گویا سرکار بیچ میں سے علیحدہ تھی۔ اور اس میں بھی شک نہیں ہے کہ جو لوگ چودھری صاحبوں کے ساتھ ان لڑائیوں میں شریک تھے اپنے تئیں چودھری صاحبوں کا حامی اور مددگار سمجھتے تھے، سرکار دولت دار انگریزی

سب کے دلوں سے الگ تھی ۵۰

غدر کے اسباب

ہندوستانی فوج کا غرور و تکبر

ہماری گورنمنٹ کا انتظام فوج ہمیشہ قابل اعتراض کے تھا۔ فوج انگلیش کی کمی ہمیشہ اعتراض کی جگہ تھی..... ہم نے مانا کہ ہندوستانی فوج سرکار کی بڑی تابع دار اور خیر خواہ اور جاں نثار تھی مگر یہ کہاں سے صمد ہو گیا تھا کہ کبھی اس فوج کی خلافِ مرضی حکم نہ ہو گا اور کسی حکم سے یہ فوج آزرہ خاطر نہ ہوگی..... علاوہ اس کے ہندوستانی فوج کو بھی بے اختیار غرور تھا۔ وہ اپنے سوا کسی کو نہیں دیکھتے تھے، فوج انگلیش کی کچھ حقیقت نہیں سمجھتے تھے۔ تمام ہندوستان کی فتوحات صرف اپنی تلوار کے زور سے جانتے تھے۔ ان کا یہ قتل تھا کہ برما سے لے کر کابل تک ہم نے سرکار کو فتح کر دیا ہے۔ علی الخصوص پنجاب کی فتح کے بعد ہندوستانی فوج کا غرور بہت زیادہ ہو گیا تھا۔ اب ان کے غرور نے یہاں تک نوبت پہنچائی تھی کہ لکھنؤ اپنی بات پر تکرار کرنے پر مستعد تھے۔ میں خیال کرتا ہوں کہ فوج کے غرور اور تکبر کی یہاں تک نوبت پہنچی تھی کہ کچھ عجب نہ تھا کہ وہ کوچ اور مقام پر تکرار کرنے لگتی ۵۰

نئے کاروتوں کے مسئلہ پر پلٹن کی موقوفی

ایسے وقت میں کہ جب فوج کا یہ حال تھا اور ان کے سر غرور و تکبر سے بھرے ہوئے تھے اور دل میں یہ جانتے تھے کہ جس بات پر ہم اڑیں گے اور تکرار کریں گے خواہ مخواہ سرکار کو ماننا پڑے گا، ان کو نئے کاروتوں دیئے گئے جس میں وہ یقین سمجھتے تھے کہ چلی کا میل ہے اور اس کے استعمال سے ہمارا دھرم جاتا رہے گا۔ انہوں نے اس کے کانٹے سے انکار کیا۔ جب بارک پور کی

طرفین کی ان لڑائیوں میں سرکار انگریز کی اپنی سوچ کیا تھی یہ جملہ لڑائیوں کی یادداشت مورخہ ۱۸۵۷ء سے ظاہر ہوتی ہے۔ وہ لکھتے ہیں: ”دہلی پر ہمارا قبضہ اولین ہونا چاہئے اور جب تک ہم اس پر قابض نہیں ہوتے میری رائے میں کسی اور اہم بات کی طرف توجہ نہیں دینی چاہئے اور گنگا پار تو یقیناً نہیں اترنا چاہئے“ ایسا کہ ہمیں پانگلین ہو گا..... اور یقیناً بات اس سے زیادہ رد و میل کنڈ پر حملہ کرنے کے سلسلے میں صادق آتی ہے۔ اگر مسلمان اور ہندو لڑتے ہیں تو یہ ہمت بھی لڑیں ہمارے لئے بہتری ہے۔ انہیں آپس میں ایک دوسرے کو ذبح کرنے دیجئے اور دہلی پر قبضہ کے بعد ہمارے لئے پورے رد و میل کنڈ پر دوبارہ فتح پانا مشکل نہ ہو گا“ (بحوالہ

سرکشی ضلع بجنور مرتبہ شرافت حسین مرزا ص 339)

پلٹن اس جرم میں سوقوف ہو گئی اور حکم سنایا گیا تو تمام فوج نہایت رنجیدہ ہوئی کیونکہ وہ یوں سمجھتے تھے کہ بسبب تحلیل مذہب کے بارک پور کی پلٹن کا کچھ قصور نہ تھا، وہ محض بے قصور اور صرف سرکاری نا انصافی سے سوقوف ہوئی ہے۔ تمام فوج نہایت رنجیدہ تھی کہ ہم نے سرکار کے ساتھ رفاقتیں کیں، اپنے سر کٹائے، سرکار کو ملک در ملک فتح کر دیے اور سرکار ہمارے مذہب لینے کے درپے ہوئی اور واجبی بات پر سوقوف کر دیا۔^{۱۵}

وفادار سپاہ کی سزاؤں پر رنجیدگی کا ردِ عمل

دفترا تھیر سے کم بخت مئی ۱۸۵۷ء کی آگئی۔ میرٹھ میں سپاہ کو بہت سخت سزا دی گئی جس کو ہر ایک عقل مند بہت برا اور ناپسند جانتا ہے۔ اس سزا کا رنج جو کچھ فوج کے دل پر گزرا، بیان سے باہر ہے۔ وہ اپنے تمنوں کو یاد کرتے تھے اور بجائے اس کے بیڑیوں اور ہتھکڑیوں کو پہنے ہوئے دیکھ کر روتے تھے۔ وہ اپنی وفاداریوں کا خیال کرتے تھے اور پھر اس کے صلہ میں جو ان کو انعام ملا تھا، دیکھتے تھے اور علاوہ اس کے ان کا بے انتہا غور، جو ان کے سر میں تھا اور جس کے سبب وہ اپنے تئیں ایک بہت ہی بڑا سمجھتے تھے، ان کو زیادہ رنج دیتا تھا۔ پھر سب فوج متیم میرٹھ کو یقین ہو گیا کہ یا ہم کو کار توں کاٹنا پڑے گا یا یہی دن نصیب ہو گا۔ اسی رنج اور غصہ کی حالت میں دسویں مئی کو فوج سے وہ حرکت سرزد ہوئی کہ شاید اس کی نظیر بھی کسی تاریخ میں نہیں ملے گی۔ اس فوج کو کیا چارہ رہا تھا اس حرکت کے بعد، جو اس کے کہ جہاں تک ہو سکے مفدے پورے کرے۔ جہاں جہاں فوج میں یہ خبر پہنچی تمام فوج زیادہ تر رنجیدہ ہوئی۔ میرٹھ کی فوج سے جو حرکت ہوئی تھی اس سے تمام ہندوستانی فوج نے یقین جان لیا تھا کہ اب سرکار کو ہندوستانی فوج کا اعتبار نہ رہا، سرکار وقت پا کر سب کو سزا دے گی۔

سب نے فساد پر کمر باندھ لی اور بگڑتے گئے، جن کے دل میں کچھ فساد نہ تھا وہ بھی بسبب شامل ہونے فوج کے اس جھٹ سے الگ نہ ہو سکے۔ ہندوستانی رعایا جانتی تھی کہ سرکار کے پاس جو کچھ ہے وہ ہندوستانی فوج ہے۔ جب تمام فوج کا بگڑنا مشہور ہو گیا سب نے سراٹھایا، عمل داری کا ڈر دلوں سے جاتا رہا اور سب جگہ فساد برپا ہو گیا۔^{۱۶}

سارے فساد کی اصل جڑ مگر اس کا نتیجہ؟

اصلی سبب اس فساد کا میں تو ایک ہی سمجھتا ہوں۔ باقی جس قدر اسباب ہیں وہ سب اس کی شاخیں ہیں، اور یہ سمجھ میری کچھ وہی اور قیاسی ہی نہیں ہے بلکہ اگلے زمانے کے بہت سے عقل مندوں کی رائے کا اس بات پر اتفاق ہو چکا ہے اور تمام مصنفین پر لپل آف گورنمنٹ کے اس

باب میں میرے طرف دار ہیں اور تمام تاریخیں یورپ اور افریقہ کی میری رائے کی صداقت پر بہت معتد گواہ ہیں..... بلاشبہ پارلیمنٹ میں ہندوستان کی رعایا کی مداخلت غیر ممکن اور بے فائدہ محض تھی مگر یسٹیمیر کو نسل میں مداخلت نہ رکھنے کی کوئی وجہ نہ تھی۔ پس یہی ایک بات ہے جو جر ہے تمام ہندوستان کے فساد کی اور جتنی باتیں اور جمع ہوتی گئیں وہ سب اس کی شاخیں ہیں ①
بائیں ہمہ گورنمنٹ کا بغاوت نے کیا کر لیا؟ ایک گورا ولایت سے ہندوستان میں قدم نہیں رکھنے پایا تھا کہ اس سرے سے اس سرے تک صاف ہو گیا اور امن ہو گیا ②

غدر اور ہندوستانی مسلمان

کار تو س کاٹنے کے گناہ کا درجہ

یہ تمام بغاوت جو ہوئی، بیاس کی کار تو س تھا۔ کار تو س کاٹنے سے مسلمانوں کے مذہب کا کیا نقصان تھا؟ ہمارے مذہب میں اہل کتاب کا کھانا کھانا درست ہے، ان کا ذبیحہ ہم پر حلال ہے۔ ہم فرض کرتے ہیں کہ اس میں سوز کی چربی ہوگی، تو بھی ہمارا کیا نقصان تھا؟ ہمارے ہاں شرع میں ثابت ہو چکا ہے کہ جس چیز کی حرمت اور ناپاکی معلوم نہ ہو وہ چیز حلال اور پاک کا حکم رکھتی ہے۔ اگر ہم یہ بھی فرض کر لیں کہ اس میں یقیناً سوز کی چربی تھی تو اس کے کاٹنے سے بھی مسلمانوں کا دین نہیں جاتا۔ صرف اتنی بات تھی کہ گناہ ہوتا، سو وہ گناہ شرعاً بہت درجے کم تھا ان گناہوں سے جو اس غدر میں بد ذات مسلمانوں نے کئے ③

مسلمانوں کا خون بمقابلہ عیسائیوں کا خون

اس نازک وقت میں سب ہندوستان کی رعایا کو واجب تھا کہ سرکارِ انگلشیہ کی طرف داری کرتی اور جو حق عمل داری سرکارِ کان کے ذمہ تھا اس کو ادا کرتے۔ اور طرف داری کے یہ معنی ہیں کہ، جہاں تک ہو سکے، سرکار کی امداد و اعانت کرتے اور مخالفین سرکار کو مدد نہ دیتے ④

جن مسلمانوں نے ہماری سرکار کی نمک حرامی اور بدخواہی کی میں ان کا طرف دار نہیں ہوں اور میں ان سے بہت زیادہ ناراض ہوں اور حد سے زیادہ برا جانتا ہوں کیونکہ یہ ہنگامہ ایسا تھا کہ مسلمانوں کو اپنے مذہب کے بموجب عیسائیوں کے ساتھ رہنا تھا جو اہل کتاب اور ہمارے مذہبی بھائی بند ہیں، نبیوں پر ایمان لائے ہیں، خدا کے احکام اور خدا کی دی ہوئی کتاب اپنے پاس رکھتے ہیں جس کا تصدیق کرنا اور جس پر ایمان لانا ہمارا عین ایمان ہے۔ پھر اس ہنگامہ میں جہاں عیسائیوں کا خون گرتا وہیں مسلمانوں کا بھی خون گرنا چاہئے تھا۔ پھر جس نے ایسا نہیں کیا

اس نے علاوہ تک حرامی اور گورنمنٹ کی ناشکری کے جوہر ایک ہیئت پر واجب ہے 'اپنے مذہب کے بھی یہ خلاف کیا۔ پھر بلاشبہ وہ اس لائق ہیں کہ زیادہ تر ان سے متداعی ہو جائے۔

محمدی جھنڈے کی مذہبی حیثیت کا تعین

جان لینا چاہئے کہ جو بعض مشکلمیں اور مصنفین کتب جنکوت خیال کرتے ہیں کہ محمدی جھنڈے کا کھڑا ہونا کوئی مذہبی بات ہے 'یہ محض غلط ہے۔ مذہب میں اس طرح پر اس کی کچھ اصل نہیں۔ ایک قدیم دستور تمام قوموں کا ہے کہ جب دو فوجیں جمع ہوتی ہیں 'ان فوجوں میں نشان ہوتے ہیں۔ ہر ایک قوم کی فوج کا نشان اسی کے نام سے مشہور ہوتا ہے۔ یہ جو مشہور کر رکھا ہے کہ واسطے قائم کرنے جماد کے محمدی جھنڈا کھڑا ہوتا ہے 'محض بے اصل بات ہے۔ اس تمام ہنگامہ میں میں نے اپنی آنکھ سے دیکھا کہ جہاں دو غول واسطے آپس کی لڑائی کے جمع ہوئے ہیں سب کے ساتھ نشان تھے۔ ہندو کیلئے مسلمان کیا 'یہاں تک کہ جب مسلمان ایک غول نے دوسرے غول مسلمان پر چڑھائی کی تب بھی دونوں کے ساتھ نشان تھے مگر یہ مسلمانوں کی بدعتی تھی کہ جہاں جہاں مسلمانوں کے غول میں نشان تھے ان کو مشکلمیں اور مصنفین کتب بغاوت نے ایک مذہبی بات قرار دی اور "محمدی جھنڈا" اس کا نام اس طرح پر لیا کہ جس سے ایک مذہبی جماد کی بات پائی جائے حالانکہ کیسا جماد کیسا محمدی جھنڈا؟ جتنے مقدمہ آپس کی لوٹ اور غارت کے قائم ہوئے ان میں سے بہت سوں میں یہی مذکور ہوا کہ خداوند 'مسلمانوں نے تو ہم پر جماد کیا تھا! وہ تو گامی بنے تھے مجبور! انہوں نے محمدی جھنڈا کھڑا کیا تھا! ہمارے نمران مشکلمیں اور مصنفین کتب بغاوت نے فاضلی حال پر غور و فکر نہ کر (کے) ناحق جماد کا مسلمانوں پر غل بچا دیا۔

دہائیوں کی خیر خواہی

ہندوستان کے دہائیوں کی نسبت تجربہ کی رو سے میری یہ رائے ہے کہ گورنمنٹ پر جماد نہ کرنے میں ان کی اور ہندوستان کے اور مسلمانوں کی ایک رائے ہے اور جس طرح اور سب مسلمان اس کو حرام سمجھتے ہیں اسی طرح یہ بھی حرام سمجھتے ہیں۔ ۱۸۵۷ء میں جب بخت خاں دہلی میں تھا اور اس نے دہلی کے مولویوں کو جواز جماد کے فتوے پر مجبور کیا تھا تو دہلی کے دو بکے دہائیوں نے نئی نہایت جرأت کے ساتھ بخت خاں کے مقابلہ یہ بات کہی تھی کہ گورنمنٹ پر جماد جائز نہیں ہے حالانکہ بخت خاں کی فوج اس کی طرف دار تھی 'اور ان دہائی فوجوں میں ایک بڑا بڑا کرای فاضل تھا جس کو دہلی میں حد سے زیادہ عزت حاصل تھی۔

مولوی محبوب علی صاحب دہلی محض تھے جن کو ۱۸۵۷ء میں باغیوں کے سرخیز بخت خاں

نے عین ہنگامہ غدر میں طلب کیا اور ان سے درخواست کی کہ آپ اس زمانہ میں انگریزوں پر جہاد کرنے کی نسبت ایک فتویٰ پر اپنے دستخط کریں مگر مولوی محبوب علی صاحب نے صاف انکار کیا اور بخت خاں سے کہا کہ ہم مسلمان گورنمنٹ انگریزی کی رعایا ہیں، ہم اپنے مذہب کی رو سے اپنے حاکموں کا مقابلہ نہیں کر سکتے اور طرہ بریں یہ ہوا کہ جواہر بخت خاں اور اس کے رفیقوں نے انگریزوں کی میسوں اور بچوں کو دی تھی اس کی بابت بخت خاں کو سخت لعنت ملامت کی۔^① مجھ کو یاد ہے کہ غدر کے زمانہ میں وہابیوں میں سے صرف ایک ہی شخص باغیوں کے شریکِ حال ہوا تھا اور وہ بھی اس بات میں مجبور تھا۔^②

غدر کے مسلمان شرکاء کی بدکرداریاں

جاہل، بے علم، بد معاش اور واپسی مولوی

ایک عجیب ماجرا ہے کہ اس ہنگامہ میں نہایت بد معاش اور جاہل بے علم آدمی جو مولوی کے نام سے معذور تھے، نہ اس سبب سے کہ وہ خود پڑھے لکھے تھے بلکہ اس وجہ سے کہ ان کے باپ دادوں میں کوئی مولوی تھا وہ بھی مولوی کے نام سے مشہور ہو گئے تھے، ان کو تمام اخباروں میں اس طرح چھاپا گیا جیسے کہ کوئی سچ سچ کامولوی اور مسلمانوں کا بڑا عالم اور بڑا خدا پرست ہے۔ کسی کو ایک بڑا فقیر کر کے لکھا گیا اور فلاں شاہ اور ڈھک شاہ اس کا نام چھاپا۔ ہمارے حکام جب ان ناموں کو دیکھتے ہوں گے تو خیال کرتے ہوں گے کہ وہ ہو، بڑے بڑے مولویوں اور خدا پرستوں نے فساد کیا ہے، حالانکہ وہ لوگ محض جاہل اور بے علم اور بد معاش اور واپسی آدمی تھے۔ کوئی مسلمان ان کو اچھا نہیں جانتا تھا اور ان میں سے کوئی شخص مسلمانوں میں مذہب کی باتوں میں مقتد اور پیشوا اور مولوی نہ تھا۔ جس قدر کہ اچھے اور خدا پرست اور سچ سچ کے مولوی اور درویش تھے ان میں سے کوئی شخص اس فساد میں شریک نہیں ہوا بلکہ ہمیشہ مفسدوں کو برا اور اس فساد کو بے جا جانتے تھے۔^③

میں نہیں دیکھتا کہ اس تمام ہنگامہ میں کوئی خدا پرست آدمی یا کوئی سچ سچ کامولوی شریک ہوا ہو۔ جو ایک شخص کے اور میں نہیں جانتا کہ اس پر کیا آفت پڑی۔ شاید اس کی سمجھ میں غلطی پڑی کیونکہ خطا ہونا انسان سے کچھ بعید نہیں۔^④

بد عہد، نمک حرام، بے ایمان، کافر، مفید سپاہ

اس ہنگامہ میں کوئی بات مسلمانوں کے مذہب کے موافق نہیں ہوئی۔^⑤

اس ہنگامہ میں ہرگز ہر عہدی ہوتی رہی 'سپاہ نمک حرام عہد' کے پھر گئی 'بد معاشوں نے عہد کر کے دعا سے توڑ ڈالا' بعض جگہ اس ہنگامہ میں بیٹھے عیسائیوں نے کہا کہ ہم مسلمان ہوتے ہیں، ہم کو قتل مت کرو" اور بیٹھے ہو گئے اور ان بے ایمان مفسدوں اور کافروں نے ان کو مار ڈالا۔ ہم تسلیم کرتے ہیں کہ ان عیسائیوں نے ظاہر میں اقرار کیا مبنی جان کے ڈر سے 'دل سے وہ مسلمان نہیں ہوتے تھے مگر ہمارے مذہب میں ایسے شخص کا بھی قتل کرنا نہایت گناہ عظیم قریب کفر ہے۔

پاجی، شراب خور، تماش بین، بد ذاتوں کے نعرہ جہاد کی حرام زدگی جو لوگ غلط ہیں وہ دیکھیں گے کہ خود مسلمان اس ہنگامہ کے برخلاف اور عقائد اور محاربہ پر موجود تھے اور اس بات سے خود سمجھ لیں گے کہ آیا انصاف اجازت دیتا ہے کہ اس قسم کے بد معاشوں کے ہنگاموں کو مسلمانوں کا مذہب ہی جہاد کہا جائے؟

جہاد کا مسئلہ مسلمانوں میں دعا اور بے ایمانی اور غدر اور بے رحمی نہیں ہے جیسا کہ اس ہنگامہ میں ہوا۔ کوئی شخص بھی اس ہنگامہ مفسدی اور بے ایمانی اور بے رحمی اور خدا اور خدا کے رسول کے احکام کی نافرمانی کو جہاد نہیں کہہ سکتا۔

عجب تعجب ہے اس شخص پر جو کہ اس ہنگامہ قتل و غارت کو مسلمانوں کا مذہب ہی جہاد کے عہد میں رائے میں کبھی مسلمانوں کے خیال میں بھی نہیں آیا کہ باہم متفق ہو کر غیر مذہب کے حاکموں پر جہاد کریں، اور جاہلوں اور مفسدوں کا غلطہ ڈال دنا کہ جہاد ہے جہاد ہے اور ایک نعرہ حیدری پکارتے پکارتے ناقابل اعتبار کے نہیں۔

ہر ضلع میں پاجی اور جاہلوں کی طرف سے جہاد کا نام ہوا..... جن لوگوں نے جہاد کا جھنڈا بلند کیا ایسے خراب اور بد رویہ اور بد اطوار آدمی تھے کہ بجز شراب خوری اور تماش بینی اور ناچ اور رنگ دیکھنے کے اور کچھ وظیفہ ان کا نہ تھا۔ بھلا یہ کیونکر پیشوا اور مقتدا جہاد کے گئے جاسکتے تھے..... چند بد ذاتوں نے دنیا کی طمع اور اپنی منفعت اور اپنے خیالات پورا کرنے کو اور جاہلوں کے بھانے کو اور اپنے ساتھ جمعیت جمع کرنے کو جہاد کا نام لے دیا۔ پھر یہ بات بھی مفسدوں کی حرام زدگیوں میں سے ایک حرام زدگی تھی 'نہ واقع میں جہاد'۔

مفسدوں نے صرف فساد مچانے اور غلطہ ڈالنے اور ہنگامہ کرنے کو اپنے فسادوں کو جو بھونٹا "جہاد" کے نام سے مشہور کیا تھا۔ درحقیقت کوئی مسلمان ان بغاوتوں کو جہاد خیال نہیں کرتا تھا۔

حاصل یہ کہ ان فسادات کو مذہبی باتوں سے کیا علاقہ ہے؟ ایک تقدیری فساد تھا وہ ہر ایک

نہ ہند اپنے منہ کو تکلیف کے کوہ و خیال ان کا غلط ہو، نسا د کیا۔ ①

عذر میں شامل چند نامی بد معاشوں کا ماضی

باجمود خاں اور اس کا خاندان

باجمود خاں پوتا ہے نجیب خاں کا جو احمد شاہ کے وقت میں، یعنی ۱۷۴۸ء میں، دوندے خاں کا نوکر تھا اور اس کی طرف سے پرگنہ دارانہ کی تحصیل کرتا تھا۔ اس نے بہت سے لوگ اپنے ساتھ جمع کئے اور ان پرگنہ جات پر، جو آب ضلع بجنور میں ہیں، قبضہ کر لیا۔ پھر دوندے خاں کی بیٹی سے اس کی شادی ہوئی، اس سبب سے مستقل مالک اس ملک کا ہو گیا اور بادشاہ کے دربار تک بھی رسائی کر لی۔ جب عالمگیر ثانی تخت پر بیٹھا، یعنی ۱۷۵۳ء میں، تو نجیب خاں نے جیت سنگھ ذکیت کو مار کر کچھ لگا پار کا علاقہ بھی، جو آب ضلع ساران پور میں شامل ہے، اپنے ملک میں ملا لیا اور بادشاہ کے دربار سے اس کو نجیب الدولہ امیر الامرا کا خطاب ملا، اور ۱۷۵۵ء میں اس نے قلعہ پتھر گڑھ بنایا اور نجیب آباد بنایا۔ ②

جب نجیب الدولہ ۱۷۷۰ء میں مر گیا اس کا بیٹا ضابطہ خاں اس کی جگہ بیٹھا۔ نواب شجاع الدولہ لکھنؤ والہ نے سبب نہ ادا ہونے روپیہ معاملہ مرہٹوں کے، جس کا ضامن شجاع الدولہ ہو گیا تھا، ضابطہ خاں کو ۱۷۷۴ء میں اس ملک سے خارج کر دیا۔ ضابطہ خاں نے نواب عبدالاحد کی سفارش سے ۱۷۷۶ء میں باؤنی ساران پور کی سند بادشاہ سے حاصل کی اور غوث گڑھ میں رہنا اختیار کیا۔ اس کے مرنے کے بعد غلام قادر خاں اس کا بیٹا اس کی جگہ بیٹھا اور اس نے شاہ عالم کو اندھا کیا۔ مہاراجہ ٹیل نے اس جرم میں اس کو بعد مقابلہ گرفتار کیا اور لوہے کے پنجرو میں قید کر کے اور ایک ایک عضو جدا جدا کر کے مار ڈالا۔ معین الدین خاں عرف بھنبو خاں، غلام قادر کا بھائی، بھاگ کر پنجاب چلا گیا۔ ③

جب سرکار دولت مدار انگریزی نے اضلاع دہلی کو فتح کیا تب بھنبو خاں کو بلا کر بہت خاطر کی اور پانچ ہزار روپیہ مہینے کی بخش مقرر کر کے بریلی میں رہنے کا حکم دیا، اور پھر مسز کول بر دک صاحبہ مہار کی رپورٹ سے ۱۸۱۲ء میں نجیب آباد میں آباد ہوا۔ اس کے مرنے کے بعد سرکار دولت مدار انگریزی نے بنظر ترحم محمود خاں اور جلال الدین خاں اس کے بیٹے اور بیٹیوں کے لئے ہزار روپیہ ماہوار بخش مقرر کی اور ہر ایک شخص کو اس خاندان میں سے بہت بڑے بڑے معزز عہدے عطا فرمائے کہ تمام خاندان بکمال عزت اپنی زندگی بسر کرتا تھا۔ بھنبو خاں نے اس زمانہ

میں جب کہ ایک جعلی غلام قادر خاں دہلی میں اکبر بادشاہ کے دربار میں آیا تھا، یعنی ۱۶۳۷ء
برطانیہ ۱۸۳۱ء کے بادشاہ کے ہاں رسائی پیدا کی اور اپنے بیٹوں کے نام خطاب حاصل کیا۔ اب
اس غدر میں اس خاندان نے سرکار دولت مدار انگریزی سے تنگ حرامی کی^①

مسٹر کول بروک صاحب یہاں ۱۸۱۲ء میں ایک بہت بڑا کانٹوں دار درخت بو گئے تھے یعنی
بسائے تھے اجڑے ہوئے اور جلا وطن ہوئے بھینو خاں باپ نامحود خاں کو نجیب آباد میں جس کے
سب گویا یہ پرباد ہوا ہوا خاندان پھر لوگوں کی نظروں میں سام گیا تھا۔^②

مولوی منو

یہ منو پوتا تھا مولوی وجیہ الدین کا اور بھتیجا تھا مولوی اسماعیل کاجو..... شاہ اودھ کی
طرف سے سفیر ہو کر لندن گئے تھے اور وہاں سے مراجعت کے وقت مرے۔ اس منو کا اصلی نام
وہاں الدین تھا۔ وضع اس کی ایسی تھی جیسی اچھے بد معاشوں کی ہوتی ہے۔ مطلق لکھا پڑھانہ تھا
یہاں تک کہ اپنا نام بھی نہیں لکھ سکتا تھا۔ بد معاشی کا یہ حال تھا کہ جرائم سنگین میں دو مرتبہ قید ہو
چکا تھا ایک دفعہ دس برس ایک دفعہ سات برس۔ پچھلی قید جیل خانہ میں پوری کی تھی۔ اب
ہماری کتاب پڑھنے والے خود انصاف کر لیں گے کہ یہ شخص مسلمانوں کے مذہب کا مولوی اور
خدا پرست تھا یا بد معاش!^③

ماڑے خاں

ماڑے قوم کا شیخ اور قدیمی بد معاش آدمی ہے۔ نصف قصبہ شیرکوٹ کا اس کے بڑوں کی
زمینداری میں تھا اس سبب سے اس کے بڑے چودھری کہلاتے تھے مگر یہ شیخ بہت مفلس اور
بد معاش ہو گیا تھا۔ چودھری پر تاپ سنگھ اس کی ماں کو ڈیڑھ روپیہ مہینہ دیتے تھے۔ ماڑے
بد معاش مارچ ۱۸۵۵ء میں بہ اجلاس مسٹر چارلس جان ونگفیلڈ صاحب بمادر کے بہ علت
بد معاشی بہ سزا ایک سال قید ہوا تھا۔^④

دلی کے بادشاہ کی قدر و قیمت

بے وقعت بادشاہ

دلی کے بادشاہ کو کوئی شخص دلی اور مقدس نہیں سمجھتا تھا۔ اس کے منہ پر لوگ اس کی
خوشامد کرتے تھے اور چہ پہنچے جنتے تھے۔^⑤

دلی میں ایک بڑا گروہ مولویوں اور ان کے تابعین کا ایسا تھا کہ وہ مذہب کی رو سے معزول

بادشاہ دہلی کو بہت برا اور بد معنی سمجھتے تھے۔ ان کا یہ عقیدہ تھا کہ دلی کی جن مسجدوں میں بادشاہ کا قبضہ دخل اور اہتمام ہے ان مسجدوں میں نماز درست نہیں ①

خاص دہلی کے اور اس کے قرب و جوار کے رہنے والے بادشاہ کی کچھ بھی وقعت خیال میں نہ لاتے تھے ②

دہلی کے معزول بادشاہ کی سلطنت کا کوئی بھی آرزو مند نہ تھا۔ اس خاندان کی لغو اور بے ہودہ حرکات بنے سب کی آنکھوں میں سے اس کی قدر اور منزلت گرا دی تھی ③

مالینویا والا آدمی

دلی کے معزول بادشاہ کا یہ حال تھا کہ اگر اس سے کہا جاتا کہ پرستان میں جنوں کا بادشاہ آپ کا تابع دار ہے تو وہ اس کو سچ سمجھتا ④

دلی کا معزول بادشاہ ہمیشہ خیال کرتا تھا کہ میں کبھی اور پھر بن کر اڑ جاتا ہوں اور لوگوں کی اور ملکوں کی خبر لے آتا ہوں، اور اس بات کو وہ اپنے خیال میں سچ سمجھتا تھا اور درباریوں سے تصدیق چاہتا تھا اور سب تصدیق کرتے تھے ایسے مالینویا والے آدمی نے کسی کے کسے سے کوئی زمان لکھ دیا ہو تو تعجب نہیں ⑤

فوج کا بادشاہ سے رجوع کا پس منظر

فوج باغی کا پہلے سے دلی کے معزول بادشاہ سے سازش کرنا محض بے اصل ہے ⑥
بے شک دلی کا بادشاہ بھویل میں کی ایک چنگاری تھا جس نے ہوا کے زور سے اڑ کر تمام ہندوستان کو جلا دیا ⑦

بلاشبہ فوج باغی دلی پر جمع ہو گئی مگر جب اس نے سرکار سے بگاڑ دی تھی تو دہلی کے بادشاہ کے سوا ایسا اور کون شخص تھا کہ جس کی طرف فوج رجوع کرتی۔ اس میں کچھ پہلے سے سازش کی حاجت نہ تھی ⑧

ہندوستان کا بہت قدیم قاعدہ چلا آیا ہے کہ جب دارالسلطنت پر کوئی بادشاہ، خواہ از روئے استحقاق کے اور خواہ بغیر استحقاق کے، قائم ہو اس سردار ملکوں کے اس کی طرف رجوع کرتے تھے۔ اس ہنگامہ میں بھی یہی ہوا کہ جب دلی کا بادشاہ تخت پر بیٹھا اور ملکوں میں خبر پہنچی کہ دلی کے بادشاہ نے تخت سنبھالا سب نے بادشاہ کی طرف رجوع کی۔ جبکہ دلی کا بادشاہ پکڑا گیا اور وہ دارالسلطنت ہماری گورنمنٹ کے قبضہ میں آیا سب کو یقین تھا کہ جملہ مفسد جنہوں نے سر اٹھایا ہے، اطاعت کریں گے ⑨

غدر کے منفی اثرات

مسلمانوں کے خاندانوں کی بربادی
غدر میں کیا ہوا؟ ہندوؤں نے شروع کیا۔ مسلمان دل جلے تھے وہ بیچ میں کود پڑے۔ ہندو تو
کئی کھانا کر چسے تھے ویسے ہی ہو گئے مگر مسلمان اور مسلمانوں کے خاندان تباہ و برباد ہو گئے۔
قانونِ اسلحہ کا اجرا

غدر ۱۸۵۷ء کے بعد جو گورنمنٹ نے تمام ہندوستان سے ہتھیار چھین لئے اور بغیر لائسنس
کے کسی کو ہتھیار رکھنے کی اجازت نہیں دی اس میں گورنمنٹ کا کچھ قصور ہی نہیں بلکہ یہ
ہندوستانیوں کے اعمال کی سزا ہے جو انہوں نے غدر ۱۸۵۷ء میں کئے تھے۔ ہر ایک انصاف کرنے
والا سمجھتا ہو گا کہ ہندوستانیوں نے اپنی بد اعمالی ایسے درجہ کو پہنچا دی تھی کہ گورنمنٹ کو مجبور
تائون اسلحہ کا جاری کرنا پڑا تھا۔

ملکی ترقی ایک صدی پیچھے

غدر ۱۸۵۷ء جسے سن ۱۸۵۷ء کے نظریہ کے مطابق جنگِ سپاہِ کھنہ میں حق بجانب ہوں اور جو
چند افسروں کی غلطیوں کے باعث واقع ہوا اس نے ہندوستان کی ترقی کو ایک صدی پیچھے دھکیل
دیا۔ اگر غدر نہ ہوتا تو سپاہیانہ مزاج رکھنے والے ہمارے سینکڑوں جوان والیشر ہوتے قانون
اسلحہ کا جاری نہ ہوتا اور ہم میں سے بہت سے فوج میں کیپٹن اور کرنل اور جرنیل ہوتے۔

اختتامِ حکومتِ ایسٹ انڈیا کمپنی

کمپنی کی حکومت کی شائستگی

ابتداءً حکومتِ انگریزی سے لغات ۱۸۵۸ء تم سب لوگوں نے آئریل ایسٹ انڈیا کمپنی کی
حکومت میں اپنی زندگی بسر کی۔ حق یہ ہے کہ ایسٹ انڈیا کمپنی نے نہایت شائستگی اور نرمی اور
بجفاقت مذاہب مختلف حکومت کی۔ اس کی حکومت میں بجز اس کے اور کچھ کمانڈر جاسکا کہ
بادشاہانہ حکومت نہ تھی اور جس کی بڑی ضرورت تھی کہ ہندوستان میں ہو۔

ملکہ معظّمہ کی حکومت سے حقیقی تبدیلی

۱۸۵۷ء کے غدر کے بعد..... بموجب شرائط برٹش کانسٹی ٹیوشن ملکہ معظّمہ نے خود اپنے

ہاتھ میں عنایت حکومت لی اور ۱۸۵۸ء کے مشہور اشتہار کے ذریعہ سے شہتر کیا۔ میں ان آدمیوں میں سے نہیں ہوں جو کہ ہندوستان کے طریقہ حکومت میں جو یہ تبدیلی واقع ہوئی اس کو یوں ہی برائے نام خیال کرتے ہیں، کیونکہ جو کوئی ہندوستان کی اس زمانہ کی تاریخ سے واقف ہے جانتا ہے کہ سوداگروں کی جماعت کے ہاتھ سے خواہ وہ کتنے ہی خلاق دوست اور اشراف اور کارکن کیوں نہ ہوں، مالک تخت و تاج کے ہاتھ میں حکومت چلے جانے سے ایک حقیقی اور عظیم تبدیلی واقع ہوئی۔

ملک و کنوریہ نے خواستہ جاری کیا جس میں محلی کے متعلق یوں لکھا گیا: ”بعض مفصلوں نے جھوٹ سوت افواہیں اڑا کر اپنے ہم وطنوں کو دغلا یا، ان سے حکومت فاش کرائی اور ملک بند پر ایک بلا نازل کرائی۔ ہم کو نہایت انسوس ہوا اور ہمارے اقتدار کی کیفیت کو لوگوں کو فرو کرنے نساہ بافیوں میں بیچ پیدا کی کارزار معلوم ہو گئی ہے لیکن اب ہمارا یہ منشا ہے کہ ان لوگوں کا حق و راء قائم کر کے جو اس طرح دھوکے کھا گئے ہیں اور پھر اطاعت میں آنا چاہتے ہیں، اپنا اظہار ترقیم کریں۔ اس نیت سے کہ آئندہ زیادہ خوں ریزی نہ ہونے پائے اور ہمارے ملک ہند میں جلدی امن و امان ہو جائے ہمارے قائم مقام اور گورنر جنرل ہمارے ایک علاقے میں، کہ جہاں لوگوں نے ان ایام بے حد کمر ہوا میں جرم مخالف سرکار کئے تھے ان میں اکثریوں کو مشرقتہ ہو قصودات کا اثر اٹھانے مخصوص کیا ہے اور جن لوگوں کی تقاضا میر نے ان کو احاطہ ترقیم سے باہر کر دیا ہے ان کی سزاؤں کی بھی تشریح کر دی گئی ہے چنانچہ ہم اپنے قائم مقام اور گورنر جنرل کے اس عمل مذکورہ کو پذیر اور قبول کرتے ہیں۔ علاوہ اس کے حسب ذیل اعلان فرماتے ہیں یعنی سوائے ان لوگوں کے جن کی نسبت ثابت ہو یا اب ثابت ہو کہ وہ رعیت سرکار انگریزی کے قتل میں بذاتہ شریک ہوئے باقی اور جیلہ طوموں کی نسبت اظہار ترقیم کیا جائے گا مگر یہ نسبت شرکائے قتل کے انصاف متعقبات اس بات کا ہے کہ ان پر ترقیم نہ ہو۔ جن لوگوں نے جان بوجھ کر قاتلوں کو پناہ دی ہو یا جو لوگ بافیوں کے سردار ہوئے یا ترغیب بغاوت دی ہو ان کی نسبت صرف یہی وعدہ ہو سکتا ہے کہ ان کی جاں بخشی ہوگی لیکن ایسے لوگوں کی تجویز سزا میں ان سب احوال پر جن کے اعتبار سے وہ اپنی اطاعت سے پھر گئے کامل غور کیا جائے گا اور ان لوگوں کی نسبت جو بے سوچے مفصلوں کی جھوٹی باتوں میں آکر مجرم ہو گئے ہوں رعایت کی جائے گی۔ باقی اور سمجھوں سے جو سرکار کے مقابل ہتھیار بند ہیں جو جب اس قریطاس کے وعدہ ہوتا ہے کہ اگر وہ اپنے اپنے گھر چلے جائیں اور اپنے اپنے پیشہ و صلح و سودا میں مصروف ہوں تو ان کے قصودات جو ہماری نسبت اور ہماری سلطنت اور منزلت کی نسبت سرزد ہوئے بلا شرط معاف اور درگزر اور فراموش کر دیے جائیں گے۔ ہماری یہ مرضی شانہ ہے کہ رحم اور فضولی شرانہ مذکور ان سمجھوں سے متعلق ہوں جو قتل از تاریخ کم جنوری ۱۸۵۹ء شرانہ مذکور کی قبول کریں۔ (جنگ آزادی ۱۸۵۷ء) (محمد ایوب قادری) ص

جس وقت کہنی کی عمل داری مچی اور ملکہ معظمہ کے ہاتھ میں آئی اس وقت پارلیمنٹ سے ایک قانون پاس ہوا جس میں یہ لکھا ہے کہ تمام رعایا خواہ مگور ہو یا کالا، خواہ یورپین ہو یا کوئی، سب مساوی ہیں اور عدے پانے کے مستحق ہیں، اس کے بعد ملکہ معظمہ کا ایک اشتہار اسی وعدہ کا جاری ہوا اور دوبارہ وعدہ مستحکم کیا گیا۔^①

ملکہ معظمہ کے اشتہارِ معافی پر یادگار جشن اشتہار کا الہام سے اجرا، ملکہ کے سر پر خدا کا ہاتھ

خدا ہمیشہ ہماری ملکہ معظمہ و کٹوریہ کا حافظ ہے۔ میں بیان نہیں کر سکتا خوبی اس پر رحم اشتہار کی جو ہماری ملکہ معظمہ نے جاری کیا۔ بے شک ہماری ملکہ معظمہ کے سر پر خدا کا ہاتھ ہے۔ بے شک یہ پُر رحم اشتہار الہام سے جاری ہوا۔^②

میری کمال آرزو خدا تعالیٰ سے یہ ہے کہ ہماری گورنمنٹ اور ہندوستان کی رعایا ایسا اتحاد اور اتفاق پیدا کریں کہ گورنمنٹ و رعایا سب مل کر انتظامِ ملکی میں ایک رائے ہو جائیں۔ اس سبب سے جو بات رعایا اور گورنمنٹ کے اتحاد کی میں دیکھتا ہوں میرا دل بہت خوش ہوتا ہے اور چاہتا ہوں کہ اس کا یادگار رہے، اس لئے تذکرہ اس شکریہ کا جو مراد آباد کے مسلمانوں نے ۲۸ جولائی ۱۸۵۹ء روز پنج شنبہ کو واسطے امن و امان ہندوستان کے کیا، ہمیشہ کی یادگاری کے لئے لکھتا ہوں۔^③

دعائے شکریہ کا اہتمام

اس شہر کے سب مسلمانوں نے باہم متفق ہو کر پانچ سو روپیہ واسطے خیرات اور روشنی کے بطور چہدہ جمع کئے اور یہ بات قرار دی کہ ایک مسجد میں جو بہت وسیع میدان میں ہو، سب لوگ جمع ہوں اور خدا کا شکر ادا کریں اور نماز کے بعد دعائے شکریہ جو خاص اس امر کے لئے مرتب ہوئی تھی پڑھی جائے۔ چنانچہ اسی تاریخ چار بجے اس مسجد میں جو درگاہ شاہ بلاتی کے پاس ہے، اس شہر کے مسلمان جمع ہوئے۔ اول سب نے نماز پڑھی اور سجدہ شکر کا اپنے مذہب کے موافق درگاہ باری تعالیٰ میں ادا کیا اور سب لوگوں نے متفق ہو کر ایک شخص کو واسطے پڑھنے دعا کے مقرر کیا۔ وہ شخص مسجد کے اونچے کونے پر کھڑا ہوا اور تمام مسلمان، جس قدر حاضر تھے، اس کے گرد

جمعہ حالی لکھتے ہیں: ”اس اشتہار کے شہر ہونے پر سر سید نے مراد آباد کے مسلمانوں کو مطلع کیا کہ ملکہ معظمہ کی اس عنایت و مہربانی کا شکریہ ادا کرنا لازم ہے۔ تمام مسلمانوں نے بہت خوشی سے قبول کیا۔“ (حیاتِ جاوید)

حصہ اول، ص ۹۱ ①۔ یعنی خود سر سید (حالی، حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص ۹۱)

جمع ہوئے۔ اس نے اس دعا کو نہایت دل سے پڑھا۔ ہر فقرہ جب ختم ہوتا تھا سب لوگ نہایت دلی انکسار سے کہتے تھے "آمین"۔ سب نے مل کر ملکہ معظمہ کو تین و کنوڑیہ دائم سلطنت کے لئے اور پھر واسرائل لارڈ کیننگ کے لئے دل سے دعا مانگی اور مسٹر ریڈ صاحب بہادر ممبر صدر بورڈ کو جن کا رحم سب میں مشہور ہے اپنی دعائیں شامل کیا۔ جس وقت یہ دعا پڑھی گئی تھی میرے اندازہ میں بارہ پندرہ ہزار آدمی سے کم موجود نہ تھا۔ ہر ایک کے دل کو میں بہت نرم اور خدا کی طرف متوجہ پاتا تھا جس سے میں یقین کرتا ہوں کہ سب نے نہایت دلی محبت سے یہ شکرانہ ادا کیا۔

خیرات اور چراغاں

اس کے بعد بہت کثرت سے کھانا محتاجوں کو تقسیم ہوا اور اس مسجد میں جہاں شکرانہ ادا ہوا تھا اور شاہ بلاقی صاحب کی درگاہ میں بہت دھوم سے روشنی ہوئی۔ علاوہ اس کے اس مسجد کی پشت پر جو ایک بہت بڑا وسیع میدان ہے اس میں بہت بڑا بازہ دائرہ کے طور پر باندھا گیا تھا اور اس میں بہت دھوم سے روشنی ہوئی اس بلڈ میں چار دروازے بنائے (گئے) تھے اور ہر دروازہ پر دو دیو بج سرخ کاغذ کے تھے۔ جب وہ روشن ہوئے تو ان میں فارسی اور انگریزی حروف سے ملکہ و کنوڑیا پڑھا جاتا تھا۔ آٹھ بجے رات کو یہ جلسہ بہت خوش نمائی سے ختم ہوا..... اس جلسہ میں تمام شرکے عمدہ رئیس اور بھلے مانس شریک تھے اور بڑی خوشی کی یہ بات ہے کہ اصل میں یہ جلسہ رعایا کی جانب سے تھا جس میں دلی اطاعت ہماری گورنمنٹ کی پائی جاتی ہے۔ بڑے مستم اس جلسہ کے فاضی عباس قاضی شر اور سعید الدین خاں صاحب رئیس اور شیخ زین الدین صاحب اور میر ظہور حسین وکیل عدالت تھے اور باقی سب مسلمان اہل کار سرکار کے ان کے مددگار تھے۔

حکام انگریزی کے حق میں پر خلوص دعا

اب ہم اس مقام پر اس دعا کو جو اس وقت پڑھی گئی تھی نقل کرتے ہیں:-
..... الہی ہمارے گناہ سے زیادہ ہو گئے تھے۔ الہی ہماری شامت اعمال کی کچھ انتہائیں رہی تھی..... ان پچھلے دو برسوں میں جو تیری نگاہِ قہر آلود تیرے عاجز بندوں کی طرف ہوئی وہ بے شک ہماری شامت اعمال کا ظاہری نتیجہ تھا۔ الہی ہم اپنے گناہوں سے توبہ کرتے ہیں۔ الہی ہم اپنے گناہوں کی تجھ سے معافی چاہتے ہیں۔ الہی تو ہمارے گناہ سب معاف کر۔ آمین

"الہی یہ پچھلا زمانہ تیری مخلوقات پر ایسے گزرا کہ انسان اور حیوان تمام چرند و پرند بلکہ

شہر و حجر کسی کو چین اور آرام نہ تھا۔ کوئی شخص اپنی جان و مال و آبرو پر مطمئن نہ تھا۔ ان پچھلے فسادوں نے زمین و آسمان کو گویا لٹ پٹ کر دیا تھا۔ الٹی 'تو نے اپنے فضل و کرم سے ان تمام فسادوں اور آفتوں کو دور کیا۔ الٹی 'تو نے پھر اپنے عاجز بندوں پر رحم کیا اور جو اسن اور آسائش ان بد بخت بر سوں سے پہلے تو نے اپنے بندوں کو دی تھی پھر وہی اسن اور آسائش تو نے اپنے بندوں کو نصیب کی۔ الٹی 'تیرے اس رحم کا ہم دل سے شکر ادا کرتے ہیں" ۱۵

"الٹی 'تیرا ایک بہت بڑا احسان بندوں پر یہ ہے کہ اپنے بندوں کو عادل اور منصف حاکموں کے سپرد کرے۔ سو برس تک تو نے اپنے بندوں کو 'جن کو تو نے خطہ ہندوستان میں جگہ دی ہے' اسی طرح عادل اور منصف حاکموں کے ہاتھ میں ڈالا۔ پچھلے کم بخت بر سوں میں جو بسبب نہ ہونے ان حاکموں کے ہماری شامت اعمال ہمارے پیش آئی 'اب تو نے اس کا عوض کیا اور پھر وہی عادل اور منصف حاکم تو نے ہم پر مسلط کئے۔ تیرے اس احسان کا ہم دل سے شکر ادا کرتے ہیں 'تو اپنے فضل و کرم سے اس کو قیل کر۔ آمین!'" ۱۶

"الٹی 'جو بھلائی کہ تیرے بندے کو کسی تیرے بندے سے پہنچی ہے وہ در حقیقت تیری ہی طرف سے ہے اور اس تیرے بندے کا شکر ادا کرنا در حقیقت تیرا ہی شکر ادا کرنا ہے۔ سب کے دلوں کا حال تجھ پر روشن ہے کیونکہ تو دانائے نماں و آشکارا ہے۔ اہل ہند جو اس اتفاقہ آفت میں گرفتار ہو گئے تھے ان پر رحم کرنا تو نے ہی ہمارے حکام کے دل میں ڈالا۔ تیرے ہی القائے ملکہ معظمہ کو 'مین و کنور یہ دایم سلطنت ہائے پُر رحم اشتہار معافی کا جاری کیا۔ ہم دل سے اس کا شکر ادا کرتے ہیں اور اپنی جان سے ملکہ کو دعا دیتے ہیں۔ الٹی 'تو ہماری اس دعا کو قبول کر۔ آمین! الٹی ' ہماری ملکہ و کنور یاہو اور جہان ہو" ۱۷

"تمام اہل ہند ناظم کشور ہندو آسرائے لارڈ کینگ دایم قباہم کا یہ رحم اور احسان کبھی دل سے نہیں بھولیں گے جس نے تمام اصلی حالاتِ فساد پر غور کر کے اس پُر رحم اشتہار کے جاری ہونے کی صلاح دی۔ اس کی مستحکم رائے کسی طرح اس معاملہ میں نہیں ڈگمگائی جس سے تمام رعایا نفا من پایا۔ تمام اہل ہند اس کے اس احسان کے بندے ہیں اور دل و جان سے اس کو دعا دیتے ہیں۔ الٹی 'تو ہماری دعا قبول کر۔ آمین! الٹی 'جہان ہو اور ہمارا آسرائے لارڈ کینگ ہو" ۱۸

"اہل ہند رحم کے اس سبب زیادہ خواہش مند ہیں جتنا ایک بہت پیاسا نہایت گرمی کی شدت اور آفتاب کی تیزی اور دھوپ کی تپش اور ریختے کے جنگل میں پانی کی آرزو رکھتا ہو۔ جس حاکم کو دیکھتے ہیں کہ اس کی رحم کی نظر ہے اس کو دل سے پیار کرتے ہیں 'اس کا دل سے شکر ادا

کرتے ہیں۔ تمام اہل ہند جانتے ہیں کہ اصلی حالاتِ فساد پر غور کر کے نہایت رحم کی نگاہ سے اہل ہند کو مسز، یڈ صاحب ببادور ممبر صدر بورڈ نے دیکھا ہے اس لئے اس کا شکر ادا کرتے ہیں اور دل سے ان کو دعا دیتے ہیں۔ الہی، تو ہماری اس دعا کو قبول کر۔ آمین! الہی، ہمارا مسز ریڈ ہمیشہ سلامت رہے۔“^(۱)

”اب ہماری یہ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ بیٹہ فضل و کرم اور امن و امان، عین چان رکھے اور تمام رعایا ہند کو اطاعت گورنمنٹ سے سرخ روئی دے اور ہمارے حکام اپنی رعایا اور خدا کے بندوں پر مہربان رہیں۔ آمین!“^(۲)

سرسید کی کوششوں کا ثمر

(از الطاف حسین حالی)

”۔۔۔۔۔ اس کوہ وقار شخص نے کبھی ہمت نہ ہاری، یہاں تک کہ اپنی کوششوں میں کامیاب ہوا۔ اس نے ایک جماعت کثیر مسلمانوں میں ایسی پیدا کر دی جو انگلش گورنمنٹ کی برکتوں کی دل سے قدر کرتی ہے، اس کو ہندوستان کے حق میں اور خاص کر مسلمانوں کے حق میں خدا کی مہربانی سمجھتی ہے اور اس بات کا یقین رکھتی ہے کہ اگر ہندوستان میں انگریزوں کا قدم نہ آتا تو مسلمانوں کو وہی روزِ سیاہ دیکھنا پڑتا جو اسپین کے مسلمانوں کو ان کی سلطنت کے زوال کے بعد دیکھنا پڑا تھا۔ وہ اپنی سلامتی، بلکہ اپنا وجود، ہندوستان میں محض انگریزی حکومت کی بدولت جانتے ہیں۔ ان کو اپنے اسلاف کی اقبال مندی کے خواب نظر آنے موقوف ہو گئے ہیں۔ وہ اپنی حالت اور حیثیت کو خوب سمجھ گئے ہیں۔ انہوں نے برٹش گورنمنٹ کی طاقت اور اقتدار کا بخوبی اندازہ کر لیا ہے۔ ان کو یقین ہے کہ ہندوستان میں کوئی قوم انگریزوں کے سوا حکومت نہیں کر سکتی اور اس لئے وہ اپنی خیر! میں سمجھتے ہیں کہ ہندوستان میں گورنمنٹ کی وقار اور خیر خواہ رعایا بن کر رہیں۔“

(کلیت: نثر حالی، جلد دوم، مجلس ترقی ادب لاہور، 1968ء ص 57)

صانف سرید کی اشاعت ہائے اول سے چند اہم اقتباسات کے عکس

اس رات بجنور میں بہت برا اندیشہ رہا کیونکہ قلندروں کا ارادہ مراد آباد جانے کا ابھی تک کھلا نہ تھا بلکہ بجنور ہی اُنیکا یقین تھا اور ہمکو کچھ اُمید نہ تھی کہ آج کی رات خبر سے گزریگی اور بڑا اندیشہ ہم کو حکام انگریزی اور جناب میم صاحبہ کا تھا کیونکہ یہ ہمک حرام کنبخت تلنگہ خاص حکام انگریزی کے نقصان پہنچانے کے درپے تھے ہندوستانی آدمیوں یا اہلکاروں سے چنداں سروکار نہیں رکھتے تھے ہم اپنے دل کا حال بیان کرتے ہیں کہ جناب مستر اگرنڈر شکسپیرو صاحب بہادر دام اقبالہ اور جناب مستر جارج ہامز صاحب بہادر دام اقبالہ جو جو اخلاق اور عنایت ہمارے حال پر فرماتے تھے اُن اخلاقوں اور عنایتوں نے ہمارے دل میں ایسی محبت اُن صاحبوں کی ڈال دی تھی کہ اُن صاحبوں کی خدمت گزاری میں ہم اپنی جان کی کچھ بھی حقیقت نہیں سمجھتے تھے بے مبالغہ میں اپنے دل کی کیفیت بیان کرتا ہوں کہ محبت کے سبب اُن صاحبوں کی نسبت جو ہم دلمیں آتا تھا وہ بُرا بھی بُرا دیکھائی دیتا تھا اور جب اُس ہم کا اثر دل پر پہنچتا تھا تو دل سے ایک محبت کا بہت بڑا شعلہ نکلتا تھا اور وہ اُن صاحبوں کو گھیر لیتا تھا اور ہمارا دلی ارادہ یہ تھا کہ خدا نخواستہ اگر بُرا وقت آوے تو اول ہم پروانہ کی طرح قربان ہو جائیں پھر جو کچھ ہو سو ہو اور میں کچھ شک نہیں کرتا کہ میرے ساتھی دونوں افسروں کا بھی یہی حال تھا ہم جب اُس رات کو تنہی پر آنکر بیٹھے ہیں تو اِس ارادہ سے نہیں اُٹے تھے کہ ہم زندہ یہاں سے پھر اپنے گھر پر آویں گے مگر نہایت خدا کا شکر ہے کہ ہمارے اِس سچی نیت نے ہمکو بہت بڑا پھول دیا کہ ہمارے محبوب حکام کو بھی سب طرح اپنے فضل میں رکھا اور ہمکو بھی ہر اُنت سے بچایا اور آج وہ دن ہے کہ اللہ کی عنایت سے ہم سب لوگ جو اِس اچھی نیت میں شریک تھے معہ اپنے محبوب حکاموں کے زندہ اور سلامت اکٹھے ہیں اور دل کی خوشی سے خدا کا شکر کرتے ہیں آمین *

دلی کے معزول بادشاہ کی وقعت دلی کے لوگوں میں

اور ان شہروں میں جو دلی کے قریب تھے کچھ نہ تھی

مگر بیرونِ نجات میں The position of the Ex-King of Delhi is well known within the town, and its environs, but over-rated in the district Provinces.

دلی کے معزول بادشاہ کی صاحب کا کہنا کہ خاندانِ تیمور

دلی کا بادشاہ نہیں The declaration of Lord Almut, in the year 1827, to the effect that the sovereignty of India belongs to the British Government, and that it no longer existed in the Timur family did not offend any one.

پہلے سے کچھ سازش مسلمانوں میں جہاد کی نہ تھی

The Mahomedans did not contemplate Jihad against the Christians prior to the outbreak.

مروہی محمد اسماعیل کے وعظ اور جہاد کا ذکر

The preaching of Jihad in India, (35) thirty-five years before with this reservation, its practice against the British Government was opposed to the doctrines of the Mahomedan religion, and from the same cause its practice on the other side of the Indus province, i. e., against the Seiks was held before.

اس هنگامہ میں کوئی ملتِ مسلمانوں کے مذہب کے مطابق نہیں ہوئی

None of the acts committed by the Mahomedan rebels during the disturbances were in accordance with the tenets of the Mahomedan religion.

دلی کے معزول بادشاہ کی سلطنت کا کوئی بھی آرزو مند تھا اس خاندان کی لغو اور بیہودہ حرکات نے سب کی آنکھوں میں سے اُس کی قدر اور منزلت گرا دی تھی ہاں بیرونِ نجات کے لوگ جو بادشاہ کی حالت اور حرکات اور اقتدار اور اختیار سے واقف نہ تھے بلاشبہ بادشاہ کی بڑی قدر سمجھتے تھے اور اُس کو ہندوستان کا بادشاہ اور انہل ایسٹ انڈیا کمپنی کو منتظم ہندوستان جانتے تھے الا خاص دلی کے اور اُس کے قریب و جوار کے رہنے والے بادشاہ کی کچھ بھی وقعت خیال میں نہ لاتے تھے باوجود اِن سب باتوں کے ہندوستان کے سب آدمیوں کو بادشاہ کے معذور ہونے سے کچھ بھی رنج نہ تھا یاد ہوگا کہ جب سنہ ۱۸۲۷ ع میں لارڈ امہرسٹ صاحب بہادر نے غلابیہ کھدیا تھا کہ ہمارے گورنمنٹ اب کچھ تیسریہ خاندان کے تابع نہیں ہے بلکہ وہ خود ہندوستان کی بادشاہ ہے تو اُس وقت رعایا اور رالیان ہندوستان کو کچھ بھی خیال نہیں ہوا تھا کہ خاص بادشاہی خاندان کو کچھ رنج ہوا ہو *

مسلمانوں کا بہت روزوں سے آپس میں سازش اور مشورہ کرنا اس ارادہ سے کہ ہم باہم متفق ہو کر غیر مذہب کے لوگوں پر جہاد کریں اور اُن کی حکومت سے آزاد ہو جائیں نہایت بے بنیاد بات ہے جبکہ مسلمان ہمارے گورنمنٹ کے مستعمل تھے کسی طرح گورنمنٹ کی عملداری میں جہاد نہیں کر سکتے تھے یہیں تیس برس پیشتر ایک بہت بڑے نامی مولوی محمد اسماعیل نے ہندوستان میں جہاد کا وعظ کیا اور سب آدمیوں کو جہاد کی ترغیب دی اُس وقت اُس نے صاف بیان کیا کہ ہندوستان کے رہنے والے جو سرکار انگریزی کے امن میں رہتے ہیں ہندوستان میں جہاد نہیں کر سکتے اُس لیے ہزاروں آدمی جہادی ہر ایک فلع ہندوستان میں جمع ہوئے اور سرکار کی عملداری میں کسی طرح کا فساد نہیں کیا اور غریبی سرحد پنجاب پر جا کر لڑائی کی اور یہ جو ہر فلع میں ہاجی اور جافلوں کی طرف سے جہاد کا نام ہوا اگر اُس کو ہم جہاد ہی فرض کریں تو بھی اُس کی سازش اور ملاح قبل دسویں مئی سنہ ۱۸۵۷ ع مطلق نہ تھی *

پھر کرنا چاہیے کہ اس زمانہ میں جن لوگوں نے جہاد کا جہنڈا بلند کیا ایسے خراب اور بد رویہ اور بد اطوار آدمی تھے کہ بجز شراب خوری اور تماش بینی اور ناچ اور رنگ دیکھنے کے اور کچھ وظیفہ اُنکا نہ تھا بیلہ کیونکر پیشوا اور مقتدا جہاد کے گئے جاسکتے تھے اس هنگامہ میں کوئی بات بھی مذہب کے مطابق نہیں ہوئی سب جانتے ہیں کہ سرکاری خزانہ اور اسباب جو امانت تھا اُس میں خیانت کرنا ملازمین کو نمک حرامی کرنی مذہب کے رو سے درست نہ تھی مزید ظاہر ہے کہ بیگناہوں کا قتل علی الخصوص عورتوں اور بچوں اور بڈھوں کا مذہب کے بموجب گناہ عظیم تھا پھر کیونکر یہ هنگامہ غدر جہاد ہو سکتا تھا ہاں البتہ چند بڑا بڑوں نے دنیا کی طمع اور اپنی منفعت اور اپنے خیالات پورا کر لینے اور جافلوں کے ہنگاموں اور اپنے ساتھ جمعیت جمع کر لینے جہاد کا نام لیدیا پھر یہ بات بھی مسلمانوں کی حرمتوں میں سے ایک حرمت کی تھی نہ واقع میں جہاد *

۴ الہی تورا ایک بہت بڑا احسان بندوں پر یہ ہے کہ اپنے بندوں کو عادل اور منصف حاکموں کے سپرد کرے۔ سو ہوس تک توڑے اپنے اُن بندوں کو جنکو تو نے حلقہ بندوستی میں جکڑ دیا ہے۔ اس طرح عادل اور منصف حاکموں کے ہاتھ میں ڈالا ہے۔ کسبخت یوسوں میں جو ویسب نہونے اُن حاکموں کے ہمارے شامت اعمال ہمارے پیش آئے اب توئی اُسکا عرش کھا اور پھر وہی عادل اور منصف حاکم تو نے ہمپر مسلط کئے تیرے اِس احسان کا ہم دل سے شکر ادا کرتے ہیں تو اپنے فضل و کرم سے اُسکو قبول کر آمین *

۵ الہی جو پہلی کہ تیرے بندیکو کسی تیرے بندے سے پورنچتی ہے وہ درحقیقت تیری ہی طرف سے ہے اور اُس تیرے بندیکو شکر ادا کرنا درحقیقت تیرا ہی شکر ادا کرنا ہے سب کے دلینکا حال تجھپر روشن ہے کیونکہ تو دانے نہاں و آشکارا ہے اہل ہند جو اِس افتادہ آفت میں گرفتار ہو گئے تھے اُنپر رحم کرنا تو نے ہی ہماری حکام کے دلیس ڈالا تیرے ہی افتاد سے ملکہ معظمہ کونین و کنوینا دام سلطنتا نے پر رحم اشتہار معافی کا جاری کیا ہم دلسے اُسکا شکر ادا کرتے ہیں اور الہی جان سے ملکہ کو دعا دیتے ہیں الہی تو ہماری اِس دعا کو قبول کر آمین الہی ہماری ملکہ و گوریا ہو اور جہاں ہو *

۶ تمام اہل ہند ناظم کشور ہند ویراے لڑے کینگ دام اقبالہم کا یہہ رحم اور احسان کبھی دل سے نہیں بھولیں گے جسنی تمام اصلی حالات نساد پر غور کر کر اِس پر رحم اشتہار جاوی ہونے کی صلاح دی اُسکی مستحکم راے کسیطرح اِس معاملہ میں نہیں ڈنگائی جس سے تمام رعایا نے امن پایا تمام اہل ہند اُسکے اِس احسان کے بندے ہیں اور دل و جان سے اُسکو دعا دیتے ہیں الہی تو ہماری دعا قبول کر آمین الہی جہاں ہو اور ہمارا ویراے لڑے کینگ ہو *

۷ اہل ہند رحم کے اُس سے بہت زیادہ خواہشمند ہیں جتنا ایک بہت پیاسا نہایت گرمی کی شدت اور آفتاب کی تیزی اور دھوپ کی تپش اور پیتے کے جنگل میں پانی کی آرزو رکھتا ہو جس حاکم کو دیتے ہیں کہ اُسکی رحمکی نظر سے اُسکو دل سے پیار کرتے ہیں اُسکا دل سے شکر ادا کرتے ہیں تمام اہل ہند جتنے ہیں کہ اصلی حالات نساد پر غور کر کر نہایت رحم کی نکاح سے اہل ہند کو مستر ویدے صاحب بہادر مسٹر صدر بورڈ نے دیکھا ہے اِسلمے اُنکا شکر ادا کرتے ہیں اور دل سے اُنکو دعا دیتے ہیں الہی تو ہماری اِس دعا کو قبول کر آمین الہی ہمارا مستر ویدے ہمیشہ سلامت رہے *

۸ اب ہماری یہ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیشہ فضل و کرم اور امن و آمان چین چلی رکھے اور تمام رعایاے ہند کو اطمینت و کورمنت سے سرخروئی دے اور ہمارے حکام اپنی رعایا اور خدا کے بندوں پر مہربانی رکھیں آمین۔ و علی اللہ تعالیٰ علی خیر خلیفہ محمد والہ و امتہ اجمعین و آخرت عوانا این العمد للہ رب العالمین *

شکر ہے (مراد آباد کے مسلمانوں کا) مطبوعہ ۱۸۵۹ء

Be it known however that I am no advocate of those Mahomedans who behaved undutifully, and joined in the Rebellion; on the contrary I hold their conduct in utter abhorrence, as being in the highest degree criminal, and wholly inexcusable; because at that momentous crisis it was imperatively their duty, a duty enjoined by the precepts of our religion, to identify themselves heartily with the Christians and to espouse their cause; seeing that they have,—like ourselves,—been favored with a revelation from Heaven, and believe in the Prophets, and hold sacred the word of God in his holy book, which is also an object of faith with us. It was therefore needful and proper, that where the blood of Christians was spilt, there should also have mingled with it that of Mahomedans; and those who shrunk from manifesting such devotedness, and sided with the rebels, wilfully disobeyed the injunctions of religion, besides proving themselves ungrateful to their salt, and thereby incurring the severe displeasure of Government, a fact that is patent to every peasant.

جن مسلمانوں نے ہماری سرکار کی
نکستکاری اور بدخواہی کی میں اُنکا
طرفدار نہیں میں اُنسے بہت زیادہ
ناراض ہوں اور خدا سے زیادہ بُرا جانتا
ہوں کیونکہ یہ ہنگامہ ایسا تھا کہ
مسلمانوں کو اپنے مذہب کی بموجب
عیسائیوں کے ساتھ رہنا تھا جو اہل
کتاب اور ہمارے مذہبی بھائی بندھیں
نبیوں پر ایمان لائے ہیں خدا کے دئے
احکام اور خدا کی دی ہوئی کتاب اپنے
پس رکھتے ہیں جسکا تصدیق کرنا اور
جسپر ایمان لانا ہمارا عین ایمان ہے
پھر اس ہنگامہ میں جہاں عیسائیوں کا
خون گرتا وہیں مسلمانوں کا بھی خون
گرتا چاہئے تھا پھر جسنے ایسا نہیں
کیا اُسنے علاوہ نکستکاری اور گورنمنٹ
کی ناشکری کی جو ہر ایک رعیت پر
واجب ہے اپنے مذہب کے بھی برخلاف
کیا پھر بلاشبہ وہ اس لائق ہیں کہ
زیادہ تر اُنسے ناراض ہوا جاوے

The leader of the Jihadis was Syed Ahmed, but he was no preacher. Moulavi Ismail was the man whose preaching worked marvels on the feelings of Mahomedans. Throughout the whole of his career not a word was uttered by this preacher calculated to incite the feelings of his co-religionists against the English. Once, at Calcutta, whilst preaching the *jihad* against the Sikhs, he was interrogated as to his reasons for not proclaiming a religious war against the British, who were also infidels. In reply, he said that under English rule Mahomedans were not persecuted, and, as they were the subjects of that Government, they were bound by their religion not to join in a *jihad* against it. At this time, thousands of armed men and large stores of munitions of war were collected in India for the *jihad* against the Sikhs. Commissioners and magistrates were aware of this, and they reported the facts to the Government. They were directed not to interfere, as the Government was of opinion that their object was not inimical to the British.

اُس زمانہ میں مجاہدین کے پیشوا سید احمد صاحب تھے مگر وہ واعظ نہ تھے واعظ مولوی محمد اسماعیل صاحب تھے جنکی نصیحتوں سے مسلمانوں کے دلوں میں ایک ایسا ولولہ اثر خیز پیدا ہوتا تھا جیسا کہ کسی بزرگ کی کرامت کا اثر ہوتا ہی مگر اس واعظ نے اپنے زمانہ میں کبھی کوئی لفظ اپنی زبان سے ایسا نہ نکالا جس سے اُن کے ہم مشربوں کی طبیعت ذرا بھی گورنمنٹ انگریزی کی طرف سے منحرف ہو کر برا فروختہ ہو بلکہ ایک مرتبہ وہ کلکتہ میں سکھوں پر جہاد کرنے کا وعظ فرما رہے تھے اتناے وعظ میں کسی شخص نے اُن سے دریافت کیا کہ تم انگریزوں پر جہاد کرنے کا وعظ کیوں نہیں کہتے وہ بھی تو کافر ہیں اس کے جواب میں مولوی محمد اسماعیل صاحب نے فرمایا کہ انگریزوں کے عہد میں مسلمانوں کو کچھ اذیت نہیں ہوتی اور چونکہ ہم انگریزوں کی رعایا ہیں اس لیے ہمیں اُن کے مذہب کی رو سے بہ بات فرض ہی کہ انگریزوں پر جہاد کرنے میں ہم کبھی شریک نہیں پس اس زمانہ میں ہزاروں مسلح مسلمان اور بے شمار سامان جنگ کا ذخیرہ سکھوں پر جہاد کرنے کی واسطے ہندوستان میں جمع ہو گیا مگر جب صاحب کمشنر اور صاحب مجسٹریٹ کو اس امر کی اطلاع ہوئی تو انہوں نے گورنمنٹ کو اطلاع دی گورنمنٹ نے اُن کو صاف لکھا کہ تمکو اس معاملہ میں ہرگز دست اندازی نہیں کرنی چاہیے کیونکہ اُن کا ارادہ کچھ گورنمنٹ انگریزی کے مفاد کے خلاف نہیں ہی

اسلام فساد اور دغا اور غدر و بغاوت کی اجازت نہیں دیتا — جسے اُنکو امن دیا ہو ، مسلمان ہو یا کافر ، اُسکی اطاعت اور احسان مندی کی ہدایت کرتا ہی — کافروں کے ساتھ جو عہد و اقرار ہوئے ہوں اُنکو نہایت ایمانداری سے پورا کرنے کی تائید کرتا ہی — خود کسی پر ملک گیری اور فتوحات حاصل کرنے کو فوج کشی اور خونریزی کی اجازت نہیں دیتا — کسی قوم یا ملک کو اس غرض سے کہ اُس میں بالعید اسلام پھیلا یا چارے حملہ کر کے مغلوب و معجزور کرنا پسند نہیں کرتا ، یہاں تک کہ کسی ایک شخص کو بھی اسلام قبول کرنے پر مجبور کرنا نہیں چاہتا — صرف دو صورتوں میں اُسے تلوار پکڑنے کی اجازت دی ہی — ایک اِس حالت میں جبکہ کافر اسلام کی عداوت سے ، اور اسلام کے معدوم کرنے کی غرض سے ، نہ کسی ملکی اغراض سے ، مسلمانوں پر حملہ آور ہوں ، کیونکہ ملکی اغراض سے جو لڑائیاں رائج ہوں ، خواہ مسلمان مسلمانوں میں خواہ مسلمان و کافروں میں ، وہ دنیاوی بات ہی مذہب سے کچھ تعلق نہیں ہی — دوسرے جبکہ اُس ملک یا قوم میں مسلمانوں کو اس وجہ سے کہ وہ مسلمان ہیں اُنکی جان و مال کو امن نہ ملے ، اور فرائض مذہبی کے ادا کرنے کی اجازت نہو — مگر اس حالت میں بھی اسلام نے کیا عمدہ طریقہ ایمانداری کا بتایا ہی کہ جو لوگ اُس ملک میں جہاں بطور رعیت کے رہتے ہوں ، یا امن کا علاقہ یا ضمتاً اقرار کیا ہو ، اور جو صرف بوجہ اسلام اُن پر ظلم ہوتا ہو تو بھی اُنکو تلوار پکڑنے کی اجازت نہیں دی — یا اُس ظلم کو سہیں یا ہجرت کریں ، یعنی اُس ملک کو چھوڑ کر چلے جائیں — ہاں جو لوگ خود مختار ہیں اور اُس ملک میں امن لیئے ہوئے یا بطور رعیت کے نہیں ہیں ، بلکہ دوسرے ملک کے باشندے ہیں ، اُنکو اُن مظلوم مسلمانوں کے بچانے کو جغیر صرف اسلام کی وجہ سے ظلم ہوتا ہی ، یا اُنکے لیئے امن اور اُنکے لیئے اداے فرائض مذہبی کی آزادی حاصل کرنے کو تلوار پکڑنے کی اجازت دی ہی — لیکن جسوقت کوئی ملکی یا دنیاوی غرض اس لڑائی کا باعث ہو اُسکو مذہب اسلام کی طرف نسبت کرنے کی کسی طرح اسلام اجازت نہیں دیتا •



دہلی میں سرسید کا آبائی گھر جسے انگریزی فوج کے سپاہیوں نے شہر پر قبضہ کے بعد لوٹ لیا

والدہ کی یاد میں

غدر کے مصائب

گھر لٹ جانے پر لاوارث بڑھیا کی کوٹھڑی میں قیام

جس زمانہ میں غدر ہوا میں بجنور میں صدر امین تھا اور میری والدہ اور گھر کے لوگ اور بچے اور سب عزیز واقارب دہلی ہیں۔ وہ زمانہ غدر میں لوگوں سے کتنی تھیں کہ انگریز تھوڑے دنوں میں پھر آجائیں گے، تم سب خاموش اپنے گھروں میں بیٹھے رہو، جو لوگ فساد میں شریک نہ ہوں گے انگریز ان کو کچھ نہیں کہنے کے۔ ان کو یقین کامل تھا کہ انگریز، بجز ان کے جنہوں نے فساد کیا ہے، کسی کو کچھ تکلیف نہیں دینے کے۔ جب زمانہ فتح دہلی قریب ہوا اور کشمیری دروازہ فتح ہو گیا، سب زن و مرد شہر سے باہر چلے گئے مگر وہ اور ان کی ایک بہن، جو نابینا تھیں، اسی یقین پر کہ انگریز بے گناہوں کو نہیں ستانے کے، اپنے گھر سے نہیں گئیں۔ مگر افسوس کہ ان کا خیال غلط نکلا اور جب دہلی فتح ہوئی تو سپاہی گھروں میں گھس آئے۔ تمام گھر لوٹ لیا وہ مع اپنی بہن کے حویلی کو چھوڑ کر اس کو ٹھڑی میں چلی آئیں جس میں زیبا، لاوارث بڑھیا، رہتی تھی۔^(۱)

گھر کے لٹ جانے سے سرسید کا جو نقصان ہوا اس کا تخمینہ الیگزینڈر شکسپیئر، کلکٹر و مجسٹریٹ بجنور کی رپورٹ تمام کشف و کھیل کنڈ میں ملتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں: ”شروع غدر میں ان کے عیال اور اطفال دہلی میں تھے اور ہم نے اس بات کو خوب در یافت کر لیا کہ سب ان کی خیر خواہی کے باغیوں نے ان کے گھر کو لوٹ لیا۔ مکانات تو لٹ گئے مگر نقصان مال اور اسباب کا، جو دہلی اور بجنور میں ہوا، تخمیناً تیس ہزار تین سو چار اسی روپیہ کا قرار دیتے ہیں۔“ (لائکل مختلف اعزیا، حصہ اول، ص 26)

دہلی پہنچنے پر پیاسی ماں کے لئے پانی کی تلاش

آٹھ دس دن انہوں نے نہایت تکلیف سے بسر کئے۔ اس عرصہ میں راقم جو میرٹھ میں آ گیا تھا، میرٹھ سے دہلی پہنچا اور اپنی والدہ کے پاس گیا۔ اس وقت تین دن سے ان کے پاس کھانے کو کچھ نہ تھا۔ گھوڑے کا دانہ کچھ مل گیا۔ اسی پر بسر تھی۔ دودنوں سے پانی بھی ختم ہو چکا تھا اور پانی کی نہایت تکلیف تھی۔ میں نے کوٹھڑی کا دروازہ کھٹکھٹایا اور آواز دی، انہوں نے دروازہ کھولا۔ پہلا لفظ جوان کی زبان سے نکلا یہ تھا کہ ہائیں "تم یہاں کیوں آ گئے؟ یہاں تو لوگوں کو مارے ڈالتے ہیں۔ تم چلے جاؤ۔ ہم پر جو گزرے گی، گزرے گی۔ میں نے کہا "آپ خاطر جمع رکھئے مجھے کوئی نہیں مارے گا۔ میرے پاس سب حاکموں کی چٹھیاں ہیں اور میں ابھی قلعہ کے انگریزوں اور دہلی کے گورنر سے مل کر آیا ہوں۔" ان کو طمانیت ہوئی اور معلوم ہوا کہ دودن سے پانی مطلق نہیں پیا ہے۔ میں پانی کی تلاش میں نکلا۔ پانی اس طرف کہیں نہیں ملا۔ کنوؤں پر کوئی ایسی چیز نہ تھی جس سے پانی نکالا جاسکے۔ ناچار پھر قلعہ میں گیا اور وہاں سے ایک صراحی پانی کی لے کر چلا۔ جب اپنے گھر کے قریب کچے بازار میں پہنچا تو دیکھا کہ وہی لاوارث بڑھیا سڑک پر بیٹھی ہے اور اس کے ہاتھ میں مٹی کی صراحی اور آب خورہ ہے اور کسی قدر بدحواس ہے۔ معلوم ہوا کہ وہ بھی پانی کی تلاش کو نکل تھی۔ تھوڑی دور چل کر بیٹھ گئی اور پھر اٹھانہ گیا۔ مجھ کو معلوم تھا کہ وہ بھی پیاسی ہے، دودن سے پانی نہیں ملا۔ میں نے اس کے آب خورہ میں پانی دیا اور کہا "پانی پی لے" اس نے کپکپاتے ہاتھوں سے آب خورہ کا پانی صراحی میں ڈالا اور کچھ گرا دیا اور گھر کی طرف اشارہ کیا اور کچھ کہا جس کا مطلب یہ تھا کہ بیگم صاحبہ پیاسی ہیں ان کے لئے پانی لے جاؤں گی اور اسی غرض سے پانی صراحی میں ڈالتی تھی۔ میں نے کہا "میرے پاس پانی بہت ہے۔ میں لے آیا ہوں، تو پانی پی لے" پھر آب خورہ میں پانی دیا۔ اس نے پیا اور لیٹ گئی۔ میں جلدی جلدی گھر کی طرف آیا اور اپنی والدہ اور خالہ کو تھوڑا تھوڑا پانی پینے کو دیا۔ انہوں نے خدا کا شکر کیا ①

بڑھیا کی دردناک موت اور ہماری میرٹھ کو روانگی

اب میں گھر سے نکلا کہ کچھ سواری کا بندوبست کر کے ان کو میرٹھ لے جاؤں۔ جب اس مقام پر پہنچا جہاں بڑھیا زالیٹھی تھی تو معلوم ہوا کہ وہ مر چکی ہے۔ سارے شہر میں باوجودیکہ حکام نے بھی احکام جاری کئے لیکن کہیں سواری نہ ملی۔ آخر کار حکام قلعہ نے اجازت دی کہ شکر م جو سرکاری ڈاک میرٹھ کو لے جاتی ہے، مجھ کو دے دی جائے۔ میں وہ شکر م لے کر گھر آیا اور اپنی والدہ اور خالہ کو اس میں بٹھا کر میرٹھ لے آیا۔ فشی الطاف حسین صاحب سرشتہ دار کشنری

میرٹھ نے 'جو میرے ساتھ بچپن سے کھیلے ہوئے تھے اور ان کے خاندان اور میرے خاندان سے ارتباط قدیمی تھا' میرے رہنے کو ایک مکان خالی کر دیا۔ میں ہمیشہ ان کے اس احسان کو یاد رکھتا ہوں۔^①

انتقال پُر ملال

اس تکلیف سے میری والدہ کی طبیعت جادہ اعتدال سے منحرف ہو گئی اور صغیر کی نہایت شدت ہو گئی جو دو یاغذادی جاتی تھی وہ تے ہو جاتی تھی۔ کبھی اس مرض میں کچھ تخفیف ہو جاتی کبھی شدت ہو جاتی۔ آخر کار اس مرض میں یکم ربیع الثانی ۱۲۷۴ ہجری مطابق ۱۸۵۷ء کے انہوں نے مقام میرٹھ انتقال کیا، مگر ان کی نیک نیتی کا یہ نتیجہ تھا کہ انتقال سے چند روز پیشتر ان کی بیٹی اور نوایاں اور پوتے اور پوتیاں اور بسوئیں 'جو مختلف مقامات میں چلی گئی تھیں' سب ان کے پاس میرٹھ میں جمع ہو گئی تھیں اور انہوں نے سب کو صحیح و سالم اور خیر و عافیت سے دیکھ کر نہایت خوشی کی تھی۔^②

مجھ کو ماں کے مرنے کا اتنا رنج نہیں ہوا جتنا کہ بھائی کے مرنے کا ہوا تھا کیونکہ غدر کے مصائب کا زمانہ تھا اور ہر وقت یہ خیال رہتا تھا کہ ایسا نہ ہو میں پہلے مر جاؤں اور میرے بعد والدہ کی زندگی تلخی اور سختی میں گزرے۔^③

و صیتیں

انہوں نے انتقال سے ایک روز پہلے صرف دو وصیتیں مجھ کو کیں۔ ایک یہ کہ ان کو بغلی قبر میں 'جو مسنون ہے' دفن کیا جائے۔ دوسری بات یہ کہ ان کے ذمہ نہ تو کوئی روزہ قضا کا ہے اور نہ کوئی نماز قضا کی ہے۔ صرف ان ہی دنوں کی نمازیں اگرچہ میں نے پڑھی ہیں لیکن اگر میں زندہ رہتی تو ان کی بھی قضا پڑھتی۔ میرے مرنے کے بعد تم اس قدر دنوں کی نمازوں کا حساب کر کے کفارہ کے گیسوں غریبوں کو دے دینا۔ جب کہ دوسرے دن انہوں نے قضا کی تو میں نے ان کی دونوں وصیتوں کو پورا کیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔^④

اخلاق و اوصاف

انتقام سے گریز کی نصیحت

ان کی تعلیم اور ان کی نصیحتیں نہایت ہی حکیمانہ اور دل پر اثر کرنے والی تھیں۔ مجھ کو یاد ہے کہ ایک شخص نے جس کے ساتھ میں نے نیکی کی تھی 'میرے ساتھ نہایت بدی کی اور تمام وجہ

ثبوت جس سے اس کو فوج واری عدالت سے کافی سزا مل سکتی تھی میرے ہاتھ آگئی۔ میرے نفس نے مجھ کو برکایا اور انتقام لینے پر آمادہ کیا۔ میری والدہ مرحومہ نے یہ خبر سن کر مجھ سے کہا کہ اگر تم اس کو معاف کرو تو اس سے عہد کوئی کام نہیں ہے۔ اگر تم کو اس کی بدی کی حاکم سے سزا دلوانی ہے تو نہایت ناوانی ہے کہ اس قوی اور زبردست اعظم الحاکمین کے چنگل سے جو ہر ایک کے اعمال کی سزا دینے والا ہے، اپنے دشمن کو چھڑا کر ضعیف و ناتواں دنیا کے حاکموں کے ہاتھ ڈالنا چاہو۔ پس اگر دشمنی اور انتقام ہی منظور ہے تو قوی حاکم کے ہاتھ میں اس کو رہنے دو اس نصیحت کا میرے دل پر ایسا اثر ہے کہ کبھی دور نہیں ہوا، اور نہ ہو گا اور جب سے میرے دل میں کسی شخص سے، گو اس نے میرے ساتھ کسی ہی دشمنی کی ہو، انتقام لینے کا خیال تک نہیں آیا بلکہ ان کی نصیحت پر غور کرنے سے میرے دل میں یہ بات پیدا ہو گئی ہے کہ اب میں یہ بھی نہیں چاہتا کہ آخرت میں خدا بھی اس سے میرا بدلہ لے۔

لاوارث بڑھیاؤں کی خبر گیری

ان کی چند خاص عادتوں میں سے ایک یہ امر تھا کہ لاوارث بڑھیا عورتوں کی ہمیشہ خبر گیری کرتی تھیں۔ زنانہ مکان کے باہر بطور جلو خانہ کے ایک میدان تھا اور اس کے ایک طرف متعدد کوٹھڑیاں اور ایک درے ملازموں کے رہنے کے لئے بنے ہوئے تھے۔ غریب اور لاوارث بڑھیا عورتوں کو اس میں رکھتی تھیں۔ من جملہ ان کے ایک لاوارث بڑھیا ساسا زبیا تھی۔ اتفاق سے ایک زمانہ میں میری والدہ بھی بیمار ہوئیں اور زبیا بھی بیمار ہوئی۔ بیماری بھی قریب قریب ایک ہی تھی۔ جو دو ان کے لئے تیار ہوتی تھی اسی میں سے زبیا کو پلائی تھیں۔ دونوں کو صحت ہو گئی مگر حکیم معالج نے میری والدہ کے لئے ایک نسخہ معجون کا، جو قیمتی تھا، تجویز کیا جس قدر تیار ہوا وہ مقدار میں ایک ہی شخص کے لئے چند روز تک کھانے کے لائق تھا۔ میں اس زمانہ میں دلی میں مصنف تھا۔ میں اس معجون کو تیار کر کے لے گیا اور کہا کہ یہ اتنے دنوں کی خوراک ہے اس کو استعمال فرمائیے۔ انہوں نے اس کو لے لیا اور اس خیال سے کہ وہ معجون زبیا کے لئے بھی ایسی ہی مفید ہو گی جیسی کہ مجھ کو، اور ان کو یقین نہ تھا کہ زبیا کے لئے بھی ایسی معجون تیار کر دی جائے گی، اس لئے خود انہوں نے اس معجون کو نہیں کھایا اور خفیہ خفیہ زبیا کو کھلایا اور اس معجون سے زبیا کی صحت میں بہت ترقی ہوئی۔ اسی کے ساتھ ان کی صحت میں بھی زیادہ ترقی ہو گئی۔ چند روز بعد میں نے ان سے کہا کہ اس معجون نے آپ کو بہت فائدہ کیا۔ وہ ہمیں اور کہا ”تمہارے نزدیک بغیر دوا کے خدا صحت نہیں دیتا؟“ میں تعجب ہوا۔ اس وقت معلوم ہوا کہ وہ معجون ان کے عوض زبیا نے

کھائی اور خدا نے دونوں کو صحت عطا کی، ایک کو بہ حیلہ دوا کے اور ایک کو محض اپنے فضل و کرم سے۔^{۱۱}

ہر حالت میں نباہ کرنے والی عادت اختیار کرنے کا مشورہ

میں جب دلی میں منصف تھا تو میری والدہ مجھ کو نصیحت کرتی تھیں کہ جہاں جہاں تم جانا لازمی سمجھتے ہو اور ہر حالت میں تم کو وہاں جانا لازمی ہو گا تو تم وہاں کبھی سواری پر جایا کرو کبھی پیادہ۔ زمانہ کا کچھ اعتبار نہیں ہے، کبھی کچھ ہے اور کبھی کچھ۔ پس ایسی عادت رکھو کہ ہر حالت میں اس کو نبھاسکو چنانچہ میں نے جامع مسجد اور حضرت شاہ غلام علی صاحب کی خانقاہ میں جانے کا یہی طریقہ اختیار کیا تھا اکثر دونوں جگہ پیدل جاتا تھا اور کبھی سواری پر۔^{۱۲}

ایک طرف نہ ہی سہی، اپنا فرض ادا کرتے رہنے کی تلقین

میرے بھائی سید محمد خاں اور حکیم غلام نجف صاحب میں بہت دوستی تھی، آپس میں بھائی بھائی کہتے تھے۔ میں بھی ان کو اپنے بڑے بھائی کی برابر سمجھتا تھا۔ سید محمد خاں کے انتقال کے بعد جب میں دہلی میں منصف ہو کر آیا تو میں اسی طرح حکیم غلام نجف صاحب سے ملتا تھا۔ ہفتہ میں دو روز ان کے پاس جاتا تھا اور وہ بھی وقتِ معین ہی میرے پاس آتے تھے۔ اتفاقاً حکیم غلام نجف صاحب کچھ ناراض ہو گئے۔ میں بدستور ان کے پاس جاتا رہا اور ملتا رہا مگر انہوں نے آنا چھوڑ دیا۔ بہت دنوں تک میں نے اس کا کچھ خیال نہ کیا۔ آخر کو میں نے بھی ان کے ہاں جانا بہت کم کر دیا۔ ایک دفعہ میری والدہ نے مجھ سے کہا کہ میں سمجھتی ہوں کہ تم اب حکیم غلام نجف کے پاس بہت کم جاتے ہو، اس کا کیا سبب ہے؟ میں نے جوابات تھی دو کئی انہوں نے کہا نہایت انوس ہے کہ جس بات کو تم اچھا نہیں سمجھتے وہی بات تم بھی کرتے ہو۔ جہاں دوستی ہے اس کو پورا کرنا چاہئے، یہ تمہارا فرض ہے اور اس دوست کو دوستی کا پورا ابر تاد کرنا اس کا فرض ہے۔ تم دوسرے شخص کے فرض کے ادا کرنے کے کیوں ذمہ دار ہوتے ہو؟ تم کو بدستور ملتا اور اپنا فرض ادا کرنا چاہئے۔ اس سے تم کو کیا کم دوسرا بھی اپنا فرض ادا کرتا ہے یا نہیں؟^{۱۳}

شرک و بدعت سے پرہیز

میری نخیال کو شاہ عبدالعزیز سے اور ان کے خاندان سے بہت عقیدت تھی۔ نخیال کے بعض لوگ توہمات میں مبتلا تھے اور شاہ عبدالعزیز کے ہاں جو کچھ ہوتا تھا اس پر اعتقاد رکھتے تھے۔ شاہ عبدالعزیز اور ان کے خاندان کے بزرگ لڑکوں کو بعض بیماریوں سے محفوظ رکھنے کے لئے ایک گنڈا دیا کرتے تھے جس میں ایک توہم ہوتا تھا، ۲۱ توہم، ایک حرف یا ہندسہ

ثبوت جس سے اس کو فوج داری عدالت سے کافی سزا مل سکتی تھی، میرے ہاتھ آگئی۔ میرے نفس نے مجھ کو رکھا یا اور انتقام لینے پر آمادہ کیا۔ میری والدہ مرحومہ نے یہ خبر سن کر مجھ سے کہا کہ اگر تم اس کو معاف کرو تو اس سے عمدہ کوئی کام نہیں ہے۔ اگر تم کو اس کی بدی کی حاکم سے سزا دلوانی ہے تو نہایت ناوانی ہے کہ اس قوی اور زبردست اعظم الحاکمین کے چنگل سے جو ہر ایک کے اعمال کی سزا دینے والا ہے، اپنے دشمن کو چھڑا کر ضعیف بانواں دنیا کے حاکموں کے ہاتھ ڈالنا چاہو۔ پس اگر دشمنی اور انتقام ہی منظور ہے تو قوی حاکم کے ہاتھ میں اس کو رہنے دو اس نصیحت کا میرے دل پر ایسا اثر ہے کہ کبھی دور نہیں ہوا، اور نہ ہو گا اور جب سے میرے دل میں کسی شخص سے، گو اس نے میرے ساتھ کسی ہی دشمنی کی ہو، انتقام لینے کا خیال تک نہیں آیا بلکہ ان کی نصیحت پر غور کرنے سے میرے دل میں یہ بات پیدا ہو گئی ہے کہ اب میں یہ بھی نہیں چاہتا کہ آخرت میں خدا بھی اس سے میرا بدلہ لے۔

لاوارث بڑھیاؤں کی خبر گیری

ان کی چند خاص عادتوں میں سے ایک یہ امر تھا کہ لاوارث بڑھیا عورتوں کی ہمیشہ خبر گیری کرتی تھیں۔ زمانہ مکان کے باہر بطور جلو خانہ کے ایک میدان تھا اور اس کے ایک طرف متعدد کوٹھریاں اور ایک درے ملازموں کے رہنے کے لئے بنے ہوئے تھے۔ غریب اور لاوارث بڑھیا عورتوں کو اس میں رکھتی تھیں۔ من جملہ ان کے ایک لاوارث بڑھیا مسماۃ زبائتھی۔ اتفاق سے ایک زمانہ میں میری والدہ بھی بیمار ہوئیں اور زبائتھی بیمار ہوئی۔ بیماری بھی قریب قریب ایک ہی تھی۔ جو دو ان کے لئے تیار ہوتی تھی اسی میں سے زبائتھی لپاتی تھیں۔ دونوں کو صحت ہو گئی مگر حکیم صاحب نے میری والدہ کے لئے ایک نسخہ مجنون کا، جو قیمتی تھا، تجویز کیا جس قدر تیار ہوا وہ مقدار میں ایک سی شخص کے لئے چند روز تک کھانے کے لائق تھا۔ میں اس زمانہ میں دلی میں مصنف تھا۔ میں اس مجنون کو تیار کر کے لے گیا اور کہا کہ یہ اتنے دنوں کی خوراک ہے اس کو استعمال فرمائیے۔ انہوں نے اس کو لے لیا اور اس خیال سے کہ وہ مجنون زبائتھی کے لئے بھی ایسی ہی مفید ہو گی جیسی کہ مجھ کو، اور ان کو یقین نہ تھا کہ زبائتھی کے لئے بھی ایسی مجنون تیار کر دی جائے گی، اس لئے خود انہوں نے اس مجنون کو نہیں کھایا اور خفیہ خفیہ زبائتھی کو کھلایا اور اس مجنون سے زبائتھی صحت میں بہت ترقی ہوئی۔ اسی کے ساتھ ان کی صحت میں بھی زیادہ ترقی ہو گئی۔ چند روز بعد میں نے ان سے کہا کہ اس مجنون نے آپ کو بہت فائدہ کیا۔ وہ انہیں اور کہا ”تمہارے نزدیک بغیر دوا کے خدا صحت نہیں دیتا؟“ میں تعجب ہوا۔ اس وقت معلوم ہوا کہ وہ مجنون ان کے عوض زبائتھی

کھائی اور خدا نے دونوں کو صحت عطا کی ایک کو بہ حیلہ دوا کے اور ایک کو محض اپنے فضل و کرم سے۔

ہر حالت میں نباہ کرنے والی عادت اختیار کرنے کا مشورہ

میں جب دلی میں منصف تھا تو میری والدہ مجھ کو نصیحت کرتی تھیں کہ جہاں جہاں تم جانا لازمی سمجھتے ہو اور ہر حالت میں تم کو وہاں جانا لازمی ہو گا تو تم وہاں کبھی سواری پر جایا کرو کبھی پیادہ۔ زمانہ کا کچھ اعتبار نہیں ہے، کبھی کچھ ہے اور کبھی کچھ۔ پس ایسی عادت رکھو کہ ہر حالت میں اس کو نبھاسکو چنانچہ میں نے جامع مسجد اور حضرت شاہ غلام علی صاحب کی خانقاہ میں جانے کا یہی طریقہ اختیار کیا تھا کئی دو دنوں جبکہ پیدل جاتا تھا اور کبھی سواری پر لیتا۔

ایک طرف یہی سہی، اپنا فرض ادا کرتے رہنے کی تلقین

میرے بھائی سید محمد خاں اور حکیم غلام نجف صاحب میں بہت دوستی تھی، آپس میں بھائی بھائی کہتے تھے۔ میں بھی ان کو اپنے بڑے بھائی کی برابر سمجھتا تھا۔ سید محمد خاں کے انتقال کے بعد جب میں دہلی میں منصف ہو کر آیا تو میں اسی طرح حکیم غلام نجف صاحب سے ملتا تھا۔ ہفتہ میں دو روز ان کے پاس جاتا تھا اور وہ بھی وقتِ معین ہی میرے پاس آتے تھے۔ اتفاقاً حکیم غلام نجف صاحب کچھ ناراض ہو گئے۔ میں بدستور ان کے پاس جاتا رہا اور ملتا رہا مگر انہوں نے آنا چھوڑ دیا۔ بہت دنوں تک میں نے اس کا کچھ خیال نہ کیا۔ آخر کو میں نے بھی ان کے ہاں جانا بہت کم کر دیا۔ ایک دفعہ میری والدہ نے مجھ سے کہا کہ میں سمجھتی ہوں کہ تم اب حکیم غلام نجف کے پاس بہت کم جاتے ہو، اس کا کیا سبب ہے؟ میں نے جوابات تھے وہ کئی انہوں نے کہا نہایت افسوس ہے کہ جس بات کو تم اچھا نہیں سمجھتے وہی بات تم بھی کرتے ہو۔ جہاں دوستی ہے اس کو پورا کرنا چاہئے، یہ تمہارا فرض ہے اور اس دوست کو دوستی کا پورا برابر تاؤ کرنا اس کا فرض ہے۔ تم دوسرے شخص کے فرض کے ادا کرنے کے کیوں ذمہ دار ہوتے ہو؟ تم کو بدستور ملنا اور اپنا فرض ادا کرنا چاہئے۔ اس سے تم کو کیا کم دوسرا بھی اپنا فرض ادا کرتا ہے یا نہیں؟

شرک و بدعت سے پرہیز

میری نخیال کو شاہ عبدالعزیز سے اور ان کے خاندان سے بہت عقیدت تھی۔ نخیال کے بعض لوگ تو بہتات میں مبتلا تھے اور شاہ عبدالعزیز کے ہاں جو کچھ ہوتا تھا اس پر اعتقاد رکھتے تھے۔ شاہ عبدالعزیز اور ان کے خاندان کے بزرگ لڑکوں کو بعض بیماریوں سے محفوظ رکھنے کے لئے ایک گنڈا دیا کرتے تھے جس میں ایک تھوڑا سا آقا، ایک تھوڑا سا محمد، ایک حرف یا ہندسہ

سفید مرغ کو ذبح کر کے اس کے خون سے لکھا جاتا تھا اور جس لڑکے کو پہنایا جاتا تھا بارہ برس کی عمر تک انڈیا مرغی کھانے کا اس کو احتیاج ہوتا تھا۔ سید حامد اور سید محمود دونوں میرے بیٹوں کو بھی ان کی نصیال والوں نے وہ گنڈا پستایا مگر میری والدہ کو یہ خیال تھا کہ اس گنڈا کے سبب سے انڈیا مرغی نہ کھاتا اور یہ سمجھتا کہ اگر کھائیں گے تو کوئی آفت آئے گی 'خدا پر ایمان رکھنے کے برخلاف ہے۔ وہ ان دونوں لڑکوں کو جب کبھی وہ ان کے ساتھ کھاتے اور کوئی ایسی چیز بھی موجود ہوتی جس میں انڈیا پر اہو یا مرغی کا سالن یا مرغی پلاؤ ہو تا تو بے تامل ان کو کھلا دیتیں۔ وہ لڑکے پراٹھے اور انڈیا پسند کرتے تھے 'بے تامل ان کو کچا کر کھلا دیتی تھیں'۔

اس زمانہ میں کہ میرے خیالات مذہبی محققانہ اصول پر ہیں اس وقت بھی میں اپنی والدہ کے عقائد میں کوئی ایسا عقیدہ جس پر کسی قسم کے شرک یا بدعت کا اطلاق ہو سکے 'نہیں پاتا۔ بجز ایک عقیدہ کے کہ وہ سمجھتی تھیں کہ عبادتِ بدنی یعنی قرآن مجید پڑھ کر بخشنے کا یا فاتحہ دے کر کھانا تقسیم کرنے کا ثواب مردے کو پہنچتا ہے۔

بیٹے کی موت پر صبر و استقلال کا عالم

ایک امر جو نہایت صبر و استقلال کا ان سے ظہور میں آیا وہ نہایت ہی عجیب ہے اور بہت کم اس کی نظیر مل سکتی ہے۔ سید محمد خاں 'ان کے بڑے بیٹے' نے سینتیس ازتیس برس کی عمر میں انتقال کیا۔ میری والدہ اور تمام لوگ چھوٹے بڑے ان کے زمانہ بیماری میں بیمار داری اور علاجِ معالجہ میں مصروف تھے۔ میری والدہ ہر وقت ان کے پاس بیٹھی رہتی تھیں۔ قریب ایک مہینہ کے وہ بیمار رہے۔ آخر کار ایک دن صبح کے وقت ان کا انتقال ہو گیا۔ سب لوگ گریہ و زاری کرنے لگے۔ جو رنج و غم ان کو ہوا ہو گا ظاہر ہے کہ اس سے زیادہ کسی کو نہ ہوا ہو گا۔ بے اختیار ان کی آنکھوں سے آنسو نکلتے تھے لیکن اسی حالت میں انہوں نے کہا کہ خدا کی مرضی 'اور وضو کر کے نماز کی نماز پڑھنے لگیں اور اشراق تک صمت پڑے نہیں اٹھیں۔ میں اس زمانہ میں فچپور سیکری میں منصف تھا۔ اس واقعہ کے بعد میں نے دہلی میں اپنی تہذیبی کرائی۔

اتفاق سے بعض رشتہ داروں کی ایک بیٹی (دختر) کی شادی اسی زمانہ میں قرار پا چکی تھی اور صرف چار دن شادی کے باقی رہے تھے۔ اور وہ تمام سامانِ شادی کا کچل چکی تھیں کہ سید محمد کا انتقال ہو گیا اور 'جیسا کہ دستور ہے' ان لوگوں نے اس لڑکی کی شادی کو ملتوی کرنا چاہا۔ میری والدہ میرے دن اپنے بڑے بیٹے کے انتقال کے 'اور ایسے سخت صدمہ کی حالت میں 'خود ان رشتہ دار گھر میں گئیں اور کہا کہ میں تمہاری بیٹی کی شادی میں آئی ہوں۔ تین دن سے زیادہ ماتم رکھنے کا

حکم نہیں ہے۔ شادی کے ملوثی کرنے سے تمہارا بڑا نقصان ہو گا۔ اور جو امر کہ خدا کو منظور تھا وہ ہو چکا تم ہرگز شادی کو ملوثی مت کرو اور جب کہ میں خود تمہارے گھر میں آئی ہوں اور شادی کی اجازت دیتی ہوں تو اور کوئی کیا کہہ سکتا ہے؟ اگر لوگ ان باتوں پر غور کریں تو سمجھ سکتے ہیں کہ میری والدہ کیسی عالی خیال اور نیک صفات اور عمدہ اخلاق، دانش مند اور دور اندیش فرشتہ سیرت بی بی تھیں اور ایسی ماں کا ایک بیٹے پر، جس کی اس نے تربیت کی ہو، کیا اثر پڑتا ہے؟

سر سید نے ایک شخص کا جیسے ذکر کیا کہ جب میں صدامین تھا تو اس کے ساتھ میں نے بہت ملوک
 کیا تھا اور اس کا ایک بیٹا جو خاندان سے بچا تھا، ایک ملکیت کے بدوائے نہ وہ میرے ساتھ رہا لی شریعت
 کی صورت تک میری شکایت کی کہ تمام مریض ہاں صدامین میں تھا۔ آخر وہ بد خبریت جو اس کے کافی سنا
 لی گئی تھی میرے اقرا کوئی اور اتفاق سے اس وقت بدشیرت بھی وہ شخص تھا جس کے پاس نے کی فکر تھی
 میرے قریبی سے مل کر اس کا نام لے کر یاد کیا۔ میری والدہ کو جب میرا یہ سارا سارا معلوم ہوا تو انہوں نے مجھے کہا کہ
 ”تب سے بدشیرت یہ ہے کہ مذکورہ اس کا رہا ہی لینا چاہئے ہو تو اس بزرگست حاکم کے ساتھ چھوڑ دو
 جو ہر ہی کی ہر ہی سے نہ بدشیرت ہے، اپنے دشمنوں کو دنیا کے کوئی حاکم سے بلا دارا یا بڑی تاملی کی بدشیرت
 اُن کے جس کے کا کچھ نہیں تھا، انہوں نے اس میں سے نہ ج ملے لیکر کسی کسی اپنے دشمن کا خواہ سے اس کا نام لے گا
 خیال نہیں آیا کہ اس سے کچھ کسی نہ آیا، بلکہ انیس کی نصرت کی بدشیرت میرے بھی نہیں چاہتا کہ انہوں میں
 خدا اس سے میرا بدلے“

والدہ سر سید کی اخلاقی عظمت کا ایک واقعہ (نگس از حیات جاوید)



قومی ہمدردی کے کاموں میں دلچسپی کے ابتدائی سالوں میں سر سید چند فوجیوں کے درمیان

قومی ہمدردی کے کاموں کا آغاز

ارادہ ترک وطن

غدر کے بعد مجھ کو نہ اپنا گھر لٹنے کا رنج تھا نہ مال و اسباب کے تلف ہونے کا، جو کچھ رنج تھا اپنی قوم کی بربادی کا اور ہندوستانیوں کے ہاتھ سے جو کچھ انگریزوں پر گزرا اس کا رنج تھا۔ جب ہمارے دوست مرحوم مسٹر شیکسپیر نے، جن کی مصیبتوں میں ہم اور ہماری مصیبتوں میں وہ شریک تھے، بعض اس وفاداری کے تعلقہ جہاں آباد، جو سادات کے ایک نہایت نامی خاندان کی ملکیت تھا اور لاکھ روپیہ سے زیادہ کی مالیت کا تھا، مجھ کو دینا چاہا تو میرے دل کو نہایت صدمہ پہنچا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ مجھ سے زیادہ کوئی نالائق دنیا میں نہ ہو گا کہ قوم پر تو یہ بربادی ہو اور میں ان کی جائیداد لے کر تعلقہ دار بنوں! میں نے اس کے لینے سے انکار کیا اور کہا کہ میرا ارادہ ہندوستان میں رہنے کا نہیں ہے اور درحقیقت یہ بالکل سچ بات تھی۔ میں اس وقت ہرگز نہیں سمجھتا تھا کہ قوم پھر بچنے کی اور کچھ عزت پائے گی، اور جو حال اس وقت قوم کا تھا وہ مجھ سے دیکھا نہیں جاتا تھا۔ *

★ - مندرجہ بالا طور میں سر سید نے جس تعلقہ کا ذکر کیا ہے، حالی اس کی نشان دہی کرتے ہیں: "میر صادق علی اور میر دستم علی رئیس سب چاندپور کا تعلقہ اس جرم میں کہ ان کی مرضی بادشاہ دہلی کے دفتر سے برآمد ہوئی تھی" سرکار نے ضبط کر لیا تھا (حیات جاوید، حصہ اول، ص 79) واضح ہو کہ یہ وہی میر صادق علی ہیں جنہوں نے (باقی اگلے صفحے میں)

قوی بھلائی کے لئے موقوفی ارادہ، ہجرت

چند روزئیں اسی خیال اور اسی غم میں رہا۔ آپ یقین کیجئے کہ اس غم نے مجھے بڑھا کر دیا اور میرے ہال سفید کر دیئے۔ جب میں مراد آباد میں آیا، جو ایک بڑا غم کدو بر بادوی ہماری قوم کے رئیسوں کا تھا، اس غم کو کسی قدر ترقی ہوئی مگر اس وقت یہ خیال پیدا ہوا کہ نہایت نامردی اور بے مروتی کی بات ہے کہ اپنی قوم کو اس تباہی کی حالت میں چھوڑ کر میں خود کسی گوشہ عافیت میں جا بیٹھوں۔ نہیں، اس کے ساتھ مصیبت میں رہنا چاہئے اور جو مصیبت پڑی ہے اس کے دور کرنے میں بہت باندھنی قوی فرض ہے^(۱)

میں نے غور کیا کہ..... اصلی سبب سوچنا چاہئے کہ قوم پر یہ مصیبت کیوں پڑی اور کیونکر دور ہو سکتی ہے۔ اس کا یہ جواب ملا کہ قوم میں تعلیم و تربیت نہیں تھی اور انگریزوں سے جن کو خدانے ہم پر مسلط کیا ہے، میل جول اور اتحاد نہ تھا، اور باہم ان دونوں میں مذہبی اور رکی منافرت بلکہ مثل آب زیرہ کاہ عداوت کا ہونا تھا۔ میں نے یقین کیا کہ اگر یہ دونوں باتیں نہ ہوتیں تو یہ عذر واقع نہ ہوتا۔ اگر ہوتا تو جو سخت مصیبت گورنمنٹ پر، ملک پر، ہماری قوم پر واقع ہوئی اس قدر نہ ہوتی۔ پھر میں نے اپنے دل سے پوچھا کہ قوم کو اس زمانہ کی ضرورت کے موافق تعلیم دینا اور یورپ کے علوم کا ان میں جاری کرنا، آیا اور حقیقت اسلام کے برخلاف ہے؟ مجھے

(بچا بچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

سرید کو اس وقت جب کہ وہ بجنور سے فرار ہو کر چاند پور پہنچے تھے اور سیکڑوں آدمی انہیں مارنے کو چڑھ دوزے تھے، تو ان کے غم و غصہ سے میں اس وقت بچا تھا جب بقتل سرید ان کے ”مارے جانے میں کچھ شبہ باقی نہ تھا“ (سرکشی خلیج بجنور، ص ۱۰۴)

تعلقہ لینے سے انکار کا سبب اس سرکاری رپورٹ میں درج ہے جو کلکٹرو مجسٹریٹ بجنور نے کمشنر وکیل کنڑ کو ۵ جون ۱۸۵۸ء کو سرید کی خدمت ۱۸۵۷ء کے عوض انہیں انعام دینے کے سلسلے میں لکھی۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ انہوں نے ہندوستان چھوڑ دینے کے ارادہ سے تعلقہ لینے سے انکار کیا تھا اور یہ کہ انہیں اس کی بجائے پٹن سے فرار کیا گیا۔ کلکٹر نے لکھا تھا: ”مناسب ہے کہ پٹن دو سو روپے، بھواری، خواہ دائمی خواہ مین حیات، مین کے اور ان کے بڑے بیٹے کے سرکار سے حمایت ہو۔ اور یہ تجویز اس نظر سے ہے کہ ہم کو معلوم ہے کہ سید احمد خاں کا ارادہ ہے کہ بعد چند سال کے میرا قائم کی کریں، اس سبب سے زمین داری لینا منظور نہیں ہے۔“

(لاکل میگزین آف انڈیا، حصہ اول، ص ۲۵-۲۶)

حالی لکھتے ہیں: ”قدر کے بعد سرید کا ارادہ مصمم ہو گیا تھا کہ پٹن لے کر مصر میں جا کر سکونت اختیار کریں۔“ (حیات جاوید، حصہ اول، حاشیہ ص ۸۱)

جواب ملا کہ نہیں۔ پھر میں نے سوچا کہ انگریزوں سے 'جو ہمارے حاکم ہیں' اور عموماً عیسائیوں سے عجماء دوستی اور بے ریا اتحاد اور دل کھول کر دوستانہ میل جول اور دوستانہ معاشرت اور آپس میں ایک دوسرے کی ہمدردی کیا اسلام کے برخلاف ہے؟ جواب ملا کہ نہیں۔ بس ان ہی دونوں اصولوں کو میں نے اختیار کیا اور ان ہی اصولوں پر 'جن کو میں کبھی نہیں چھوڑنے کا' قومی بھلائی پر کمر باندھ گیا۔^(۱)

میں نے ارادہٴ بغیرت موقوف اور قومی ہمدردی کو پسند کیا۔ میں نے پسند نہیں کیا مگر نہیں جانتا کہ کس نے پسند کیا اور کس نے آمادہ کیا؟

مراد آباد میں سکول کا قیام

جب کہ میں نے قومی بہتری کے وہ دو اصول مستحکم طور پر قائم کر لئے، ایک تعلیم دوسرا انگریزوں سے اصلی اتحاد دوستی تو اول ۱۸۵۸ء میں میں نے ایک سکول مراد آباد میں قائم کیا جہاں اس زمانہ میں کسی قسم کے سکول کا وجود نہ تھا، مگر سر جان اسٹریچی کی مہربانی سے وہاں ایک اردو انگریزی سکول قائم ہوا اور دونوں کو ملا دیا گیا۔

غازی پور میں سکول کی بنیاد

پھر میں غازی پور گیا جہاں میں نے ایک سکول قائم کرنے کی بنیاد ڈالی جس میں 'ہندو' انگریزی، 'عربی' فارسی پڑھائی جائے۔ اس کا فلوئڈیشن سنون میرے دوست مرحوم راجا سردار دیو نرائن سنگھ بہادر اور جناب مولانا محمد فصیح رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ سے رکھوایا گیا۔ وہ اسکول نہایت کامیابی سے چلتا ہے اور وکٹوریہ اسکول کے نام سے موسوم ہے۔^(۲)

سائنٹفک سوسائٹی کا قیام

اس زمانہ میں میرے خیالات یہ تھے کہ بذریعہ ترجموں کے 'جو اردو زبان میں ہوں' اپنی قوم کو اعلیٰ درجہ کے یورپین علوم و فنون سے بہرہ یاب کر سکتا ہوں۔ اس پر کوشش کی اور ۱۸۶۲ء میں سائنٹفک سوسائٹی قائم کی۔^(۳)

۱۸۶۳ء میں اس کا مقام علی گڑھ میں قرار پایا اور نہایت عمدہ عمارت مع خوش نمایاں گے اس کے لئے تعمیر ہوئی۔ اصلی مقصد اس سوسائٹی کا انگریزی زبان کی عمدہ علوم و فنون کی کتابوں کا اردو زبان میں ترجمہ کرنا اور چھاپنا تھا۔^(۴)

علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ کا اجرا

علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ کے ممبروں کے پاس پانچویں انہوں نے اس کی کچھ قدر نہیں کی کیونکہ کوئی بھی اس لائق نہ تھا کہ ان کتابوں کو پڑھے اور سمجھے..... ملک بھی ان علوم سے جاہل تھا اس لئے وہ کتابیں بجز چند تاریخ کی کتابوں کے فروخت نہ ہوئیں۔ بائیان سوسائٹی نے جب ممبروں کی دل برداشتگی کا یہ حال دیکھا تو انہوں نے ممبروں کے گرد بیٹھ کر کرنے کے لئے ۱۸۶۶ء میں ایک اخبار جاری کیا جو اب تک جاری ہے۔*

☆ مولوی مفتی منٹو شروانی جو علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ کے ایڈیٹر بھی رہے، تحریر کرتے ہیں کہ سر سید نے بعض اوقات "اخبار میں ایسے مضامین لکھے ہیں کہ ان پر یقین کرنا سماعت ہی مشکل ہے۔ مثلاً ایک واقعہ لکھا ہے کہ علی گڑھ شہر کے مشہور "اجل تالاب" (واقعہ گوشہ جنوب مغرب) میں ایک شخص اترا ہوا ہے جو پانی میں اس طرح ہے کہ پانی میں نہیں ہے بلکہ کسی نموس اور سخت چیز تخت یا زمین پر ہے۔ وہ پانی پر چل رہا ہے نہ سنا ہے، لیتا ہے، لیتا کہ کروٹیں بدل رہے، بیٹھ کر حدیث پڑھتا ہے۔ یہ واقعہ گزٹ سے نکلی اور غیر ملکی اخبارات میں نقل ہوا اور اس پر صرف اس سبب سے اعتبار کیا گیا کہ وہ سر سید کے اخبار میں تھا۔

آگے چل کر وہ ایک اور واقعہ یوں بیان کرتے ہیں: "سر سید ہاں ہمہ سماتت اعلیٰ درجہ کے حریف اور بذلہ سچ بھی تھے۔ بحیثیت صحافی ان کی شوخی کی ایک دلچسپ مثال یہ ہے کہ ایک بار یہ خبر عام ہوئی کہ سر سید نے ایک ڈاکٹر کے ہاتھ اپنا سر دس ہزار روپیہ میں بیچا ہے اور ڈاکٹر نے اس غرض سے خرید لیا ہے کہ ان کے مرنے پر وہ ان کا سر کاٹ کر اور اس کا تجزیہ کر کے یہ دیکھے گا کہ اس میں وہ کیا چیز زیادہ ہے جس کے سبب یہ عقل کا پتلا بنا ہوا ہے۔ اس خبر کی اشاعت کے زمانے میں میں نے فطری کتب سے بھی بہت زیادہ کسٹن تھا مگر مجھے یہ حیران کن بات یاد ہے۔ اصل واقعہ یہ تھا کہ اخبار کا ہیوم اشاعت ہو رہا تھا (چند شنبہ) تھا، ایک سال کیم اپریل کو پڑا۔ اس پر سر سید کو اپریل فیل کی سوچھی اور انہوں نے اخبار میں واقعہ دیا کہ فلاں تاریخ سید احمد خاں کا سر فلاں ڈاکٹر کے ہاں فلاں غرض سے اس قیمت میں بکا اور اس کی خلع کے دفتر جنسری میں دجنسری ہوئی۔ اس پر من جملہ حاشیہ کے گواہوں کے ایک گواہ مولانا (بعد کے شمس العلماء) عباس حسین شیعہ مجتہد اور کالج کے شیعہ ڈین بھی تھے۔ اخبار صحیح صادق میں تیار ہو کر آفتاب کے ساتھ طلوع ہو جایا کرتا تھا۔ اخبار پڑھ کر "تو چل میں چل" کے ساتھ مولانا عباس حسین پر چڑھائی ہوئی۔ اسرار سے ناواقف لوگ تو محض تصدیق کے لئے آئے مگر سید محمود نے (جو واقعہ راز تھے) اگر مولانا کو بڑا ڈانڈا اور ان کے خلاف سخت سے سخت بدلتی چارہ جوئی کی ان کو دھمکی دی۔ مولانا کی حالت قابلِ دید تھی جاتی ہے۔ اس ساری لطیف اندوزی کے بعد مقامی طور پر تو یہ علم ہو گیا کہ یہ اپریل فیل تھا مگر بیرونِ ملت میں یہ واقعہ ہی سمجھا جاتا رہا۔"

(برگ گل کرانی، سر سید نمبر (نقشِ غلی) ص ۱۸۴)

[جلد ۶]
[Vol. VI]

جائز رکھنا چاہیے کی آزادی کا کام ہی ایک دھال کورنمنٹ کا اور یوتوار رکھنا اسی آزادی کا کام ہے۔ ایک آزاد دھیت ۱۱

”علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ“ کے ایک شمارہ کا صفحہ اول

اخبار کے جاری ہونے سے بلاشبہ سوسائٹی کا ہوا اور ممبروں کی بھی دل بستی۔
 ۳۰ مارچ ۱۸۶۱ء سے لے کر مئی ۱۸۶۱ء کے اوائل تک گزرت ہفتہ وار تھا اور جمعہ کو شائع
 ہوا کرتا تھا لیکن جون ۱۸۶۱ء سے ہفتہ میں دو بار طبع ہونے لگا۔ جب گزرت کے ساتھ
 تہذیب الاخلاق کو بھی شامل کر لیا گیا اور اخبار کا سلسلہ جدید شروع ہوا تو یہ پھر ہفتہ وار ہو گیا اور
 ہفتہ میں صرف شنبہ کو شائع ہونے لگا۔

”اس زمانہ میں جو سب سے بڑا سبب ہماری قوم کے تخیل کا بے ہمی ہے کہ اس میں قوی اخلاق کا خیال نہ
 منبیا ہو گیا ہے۔ کسی کو بجز اپنی ذاتی منفعت کے قوی بھلائی اور قوی منفعت کا کبھی خیال بھی نہیں آتا۔ اگر
 کوئی کچھ کرتا بھی ہے تو اس کو پہلے اپنی غرض بد نظر ہوتی ہے اور قوی بھلائی کے پردہ سے اس کی پردہ پوشی کرنی چاہتا
 ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے کاموں میں ہر حرکت نہیں ہوتی۔“
 ”میں یہ نہیں کہتا کہ ہماری قوم میں نیکی کا خیال نہیں ہے نہیں ان میں بہت کچھ نیکی ہے اور بہت سے نیک
 کام ان سے ہوتے ہیں۔ کیسی کیسی عالی شان سبھیں، کیسے کیسے عالی شان امام باڑے، کیسی کیسی رئیس خانقاہیں
 ان کی نیکی کی یاد گاریں موجود ہیں۔ اب بھی ہر شہر و قصبہ میں دیکھو گے کہ لوگ کس قدر خیر و خیرات کرتے ہیں
 بھوکوں کو کھلاتے ہیں، حج و زیارت میں مدد دیتے ہیں، خرچ کرتے ہیں، مسجدیں بنواتے ہیں، کوئی ایسا کام جس میں ان کی
 دانست میں نہ ہی نیکی ہو دل و جان سے اس میں مصروف ہوتے ہیں۔ مگر اے دوستو! میں — نہایت ادب و
 عاجزی سے سوال کرتا ہوں کہ ہر ایک شخص اپنے دل ہاتھ رکھ کر بچے دل سے سوچے کہ وہ یہ سب نیکی کے کام
 کس لئے کرتا ہے؟ سب لوگ قبول کریں گے کہ اس نیت سے یہ کام کئے جاتے ہیں کہ قیامت میں ان کو اس کا
 بدلہ ملے مگر روزِ محشر میں ان کو ثواب حاصل ہو گا۔ اگر یہ میرا خیال صحیح ہے تو یہ بھائیو! درحقیقت یہ سب کام
 خود غرضی اور ذاتی منفعت کے ہیں، نہ اپنے جس کی بھلائی اور قوی ہمدردی کے۔ جب تک کہ ہمارے دل میں
 یہ جو غرض نہ پیدا ہو کہ جو کام ہم کریں وہ قوم کے لئے کریں، نہ اپنے ثواب آخرت کے لئے، اس وقت تک قوی
 ہمدردی کا کوشش پیدا نہیں ہو سکتا۔“
 ”میرا مطلب یہ نہیں ہے کہ میں ان لوگوں کے کاموں کو برا جانتا ہوں یا ان کی کچھ خدمت کرتا ہوں بلکہ
 میرا مقصد اس تقریر سے اور ان مثالوں سے یہ ہے کہ میں اصلی قوی ہمدردی کو آپ صاحبوں کے ذہن نشین
 کرنے میں کوشش کر رہا ہوں اور قوی ہمدردی کے کاموں میں دوسرے کاموں سے جو امتیاز ہے اس کو تمثیلوں سے
 بتاؤں۔“

(مکمل مجموعہ لیکچر ڈا پیچمنز سر سید ۱۹۸-۱۹۹)

لندن کا سفر

پس منظر

گورنمنٹ ریزولوشن مورخہ ۳۰ جون ۱۸۶۸ء کے تحت نو وظائف ان ہندوستانی نوجوانوں کو دینے منظور کئے گئے جو انگلستان میں اپنی تعلیم کی تکمیل کے خواہش مند ہوں۔ میں نے مہم ارادہ کیا کہ میں بذاتِ خود سب سے پہلے اس موقع سے فائدہ اٹھاؤں اس لئے میں نے درخواست دے کر ایک وظیفہ اپنے بیٹے کے لئے حاصل کیا جو اس وقت کلکتہ یونیورسٹی کا طالب علم تھا اور نامزدگی کے حق کا امتحان پاس کر چکا تھا۔

گورنمنٹ نے اطلاع شمال مغرب کے طالب علموں میں سے سید محمود کو لندن میں جا کر تعلیم پانے کو منتخب کیا جس کے لئے میں اول سر جان اسٹریچی کا اور اس کے بعد سروہیم سید اور لارڈ لارنس مرحوم کا ممنون ہوں۔ مجھے موقع ملا کہ میں بھی لندن جاؤں اور تعلیم و تربیت کے ان طریقوں سے واقف ہوں جن طریقوں سے انگلش قوم نے ایسے اعلیٰ درجہ کی ترقی پائی ہے۔ ہم لوگ جو گورنمنٹ انگلشیہ کے سائے میں آباد ہیں ان کو اس وقت تک ترقی نہیں ہو سکتی جب تک ہم انگلش نیشن کے عادات اور حالات سے خوب واقف نہ ہوں۔ اسی خیال سے میں نے ولایت کا سفر اٹھایا کیونکہ اور اس فرض سے کہ اور مربیوں کو اپنی اولاد بھیجے کی ترغیب ہو اپنے لڑکوں کو بھی ساتھ لے گیا تھا۔

چند خیالات مجھ کو تھے، میں نے جائیداد بیچی اور دس ہزار کا قرض کیا۔

اقتباس از در خواست رخصت برائے سفر انگلستان

”یہ بات بخوبی میرے ذہن نشین ہے کہ ہندوستان کی فلاح و بہبودی کو کامل ترقی دینے اور گورنمنٹ انگریزی کے مطالب کو، جس کی ملازمت کا فخر مجھ کو حاصل ہے، بخوبی استحکام پائیداری بخشنے کے واسطے اس کے سوا اور کسی امر کی ضرورت نہیں ہے کہ الہی پور پ اور ہندوستان کے درمیان ربط و ضبط کو ترقی دی جائے۔ پس اس مقصد کی تکمیل کے واسطے ہندوستانیوں کو میری رائے میں یورپ کے سفر کی ترغیب دینی چاہئے تاکہ وہ مغربی ملکوں کی شانگلی کے عجیب و غریب تہیوں اور اس کی ترقی کو چشم خود مشاہدہ کریں اور اس بات کا اندازہ کر سکیں کہ انگلستان کے لوگ کیسے دولت مند، طاقتور اور دانا ہیں اور ان مفید اور عمدہ باتوں کو ہندوستان کی بھلائی کے واسطے یکیس جو اس امر کے نتیجے ہیں کہ تجارت کے باب میں انگلستان کے باشندے کیسے مستعد ہیں اور کد خانوں اور کاشت کاری اور شفا خانوں اور خیرات اور اس کے شہروں کی صفائی اور اس کی دولت اور علم سے روز بروز زیادہ کام لیا جاتا ہے۔ پس اس خواہش سے میں یہ بات چاہتا ہوں کہ خود انگلستان جا کر اپنے ہم وطنوں کے لئے ایک نظیر قائم کروں۔ مجھ کو یقین ہے کہ صرف مجھ کو ہی اس سفر سے فائدہ نہ ہو گا بلکہ امید ہے کہ اپنے سفر کے نتیجوں سے ان کو مطلع کر کے ان کو بھی فائدہ پہنچا سکوں اور اس طرح جو عمدہ باتیں میں نے سیکھی ہوں ان کو بھی سکھاؤں اور ان کو بھی اپنی پیروی کی ترغیب دوں“

بنارس سے بمبئی

الہ آباد میں دوستوں کے تحفے

یورپ کا سفر اختیار کرنے سے چند روز پیشتر ہمارا ادھر ادھر جانا اور عزیز و اقربا، دوست آشنا سے ملنا کچھ سفر میں داخل نہ تھا۔ پہلی اپریل ۱۸۶۹ء روز پنج شنبہ کو ہم بنارس سے چلے۔ دوسری تاریخ الہ آباد میں قیام کیا۔ ہمارے دوست مسٹر والزا سٹھ صاحب نے ریلوے اسٹیشن بنارس سے چشم غم رخصت کرتے وقت مجھ محمود کو جو سونے کی نہایت عمدہ ایک گھڑی بطور یادگار و نصبت رخصت دی تھی وہ ہمارے پاس میں رکھی ہوئی تھی اور محمود ان کی محبت اور مہربانیوں کا ذکر کر رہا تھا اور ہم سب اس میں شریک تھے۔ اگرچہ ہمارے محبت بولی سید ظہور حسین صاحب بنارس میں ہم

بقتل گراہم انہوں نے ہی سرسید کا انگلستان جانا تجویز کیا تھا (دی لائف اینڈ ورک آف سرسید احمد خاں ص ۱۶۳)

سے لئے آئے تھے اور ہم سب کو رخصت کر چکے تھے مگر عین اس وقت پر جب کہ مسز امجدہ صاحبہ کی محبت اور نشانی رخصت کا ذکر ہو رہا تھا، ان کا آدمی پچلا اور چاندی کی نہایت عمدہ ایک گھڑی ٹیمپ کی دکان کی 'میرے لئے بطور نشانِ محبت کے لایا۔ تذکارِ محبت دوبالا ہو گئے اور ہر ایک شخص نے ایسے دل سے جو ٹیبتوں کی محبت کی یاد سے مشتعل تھا اور چشمِ غم کے اس پر پانی چمکنے سے محبت کا جوش اور بھی دھواں دار ہو رہا تھا، ان کو اور تمام دوستوں کو یاد کیا۔^{۱۱}

جدائی کے لمحے کا تصور

چاند بجے میں جناب معنی القاب آنریبل سر ولیم میر صاحب بہادر کے سی ایس آئی نواب لٹیننٹ گورنر بہادر سے رخصت ہو کر اپنی فرود گاہ میں آیا۔ اتنے میں شبِ دجورِ فرقت آنچنی اور دوستوں کو الوداع کہنے کا گھنٹہ دم بدم قریب ہونے لگا۔ اس وقت یہ شعر ہمارے حسبِ حال تھا۔

غنیمت جان اس مل بیٹھنے کو
جدائی کی گھڑی سر پر کھڑی ہے

ہوٹل میں طعام و نوش

ہم نے گریت الیٹرن ہوٹل کے اسی کمرے میں جس میں ٹھہرے ہوئے تھے، کھانا لگا۔ ہوٹل کے خدمت گاروں نے فی الفور میز کو آراستہ کیا۔ میں نے اور حامد و محمود اور ہمارے شفیق رفیق مسز مرزا خداداد بیگ اور میرے دلی محبِ مخدوم مولوی ممدی علی صاحب اور میرے پیارے مولوی ذین العابدین صاحب نے ایک ساتھ میز پر بیٹھ کر کھانا کھایا۔ کچی ہوئی مرغی کی نسبت مولوی ممدی علی صاحب نے دریافت کیا کہ مسلمان کی ذبح کی ہوئی ہے یا نہیں۔ معلوم ہوا کہ مسلمان کی ذبح کی ہوئی ہے۔^{۱۲}

دوستوں سے الوداعی کیفیت

تھوڑی دیر بعد میں اور حامد و محمود مسز گوڈال صاحبہ اور مسز گوڈال صاحبہ سے رخصت ہونے گئے۔ وہاں ایک پیالہ چائے کا، جو نہایت چاہ سے بنائی گئی تھی، پیا۔ ان دونوں نے ایک دل سوزِ محبت سے ہم کو رخصت کیا۔ پھر ہم ریل کے اسٹیشن پر پہنچے اور جنرل پورٹرین میں اپنی جگہ لی۔ ایسے وقت میں حالات کا متغیر ہونا اور دل کا مستقل نہ رہنا جلتی انسانی کا لازمہ ہے جس کو قادرِ مطلق نے اپنی قدرتِ کاملہ سے انسان کی بلکہ حیوان کی بھی خلقت میں رکھا ہے چنانچہ ہم نے

چند خیالات مجھ کو تھے، میں نے جائیداد بیچی اور دس ہزار کا قرض کیا۔

اقتباس از در خواست رخصت برائے سفر انگلستان

”یہ بات بخوبی میرے ذہن نشین ہے کہ ہندوستان کی فلسفہ، سہودی کو کامل ترقی دینے اور گورنمنٹ انگریزی کے مطالب کو، جس کی ملازمت کا فخر مجھ کو حاصل ہے، بخوبی استحکام پاننداری بخشنے کے واسطے اس کے سوا اور کسی امر کی ضرورت نہیں ہے کہ اہلی یورپ اور ہندوستان کے درمیان ربط و ضبط کو ترقی دی جائے۔ پس اس مقصد کی تکمیل کے واسطے ہندوستانیوں کو میری رائے میں یورپ کے سفر کی ترغیب دینی چاہئے تاکہ وہ مغربی ملکوں کی شانسی کے عجیب و غریب تہیوں اور اس کی ترقی کو چشم خود مشاہدہ کریں اور اس بات کا اندازہ کر سکیں کہ انگلستان کے لوگ کیسے دولت مند، طاقتور اور دانا ہیں اور ان مفید اور عمدہ باتوں کو ہندوستان کی بھلائی کے واسطے سیکھیں جو اس امر کے نتیجے ہیں کہ تجارت کے باب میں انگلستان کے باشندے کیسے مستعد ہیں اور کارخانوں اور کاشت کاری اور شفاخانوں اور خیرات اور اس کے شہروں کی صفائی اور اس کی دولت اور علم سے روز بروز زیادہ کام لیا جاتا ہے۔ پس اس خواہش سے میں یہ بات چاہتا ہوں کہ خود انگلستان جا کر اپنے ہم وطنوں کے لئے ایک نظیر قائم کروں۔ مجھ کو یقین ہے کہ صرف مجھ کو ہی اس سفر سے فائدہ نہ ہو گا بلکہ امید ہے کہ اپنے سفر کے نتیجوں سے ان کو مطلع کر کے ان کو بھی فائدہ پہنچا سکوں اور اس طرح جو عمدہ باتیں میں نے سیکھی ہوں ان کو بھی سکھاؤں اور ان کو بھی اپنی سہودی کی ترغیب دوں“

بنارس سے بمبئی

الہ آباد میں دوستوں کے تحفے

یورپ کا سفر اختیار کرنے سے چند روز پیشتر ہمارا ادھر ادھر جانا اور عزیز واقربا دوست آشنا سے ملنا کچھ سفر میں داخل نہ تھا۔ پہلی اپریل ۱۸۶۹ء روز پنج شنبہ کو ہم بنارس سے چلے۔ دوسری تاریخ الہ آباد میں قیام کیا۔ ہمارے دوست مسٹر والٹر اسمتھ صاحب نے ریلوے اسٹیشن بنارس سے چشم نم رخصت کرتے وقت محمد محمود کو جو سونے کی نمائت عمدہ ایک گھڑی بطور یادگار و رخصت دی تھی وہ ہمارے پاس میں رکھی ہوئی تھی اور محمود ان کی محبت اور مہربانیوں کا ذکر کر رہا تھا اور ہم سب اس میں شریک تھے۔ اگرچہ ہمارے محبت بولی سید ظہور حسین صاحب بنارس میں ہم

بقتل گرام انہوں نے ہی سرسید کا انگلستان جانا تجویز کیا تھا (دی لائف ایڈورک آف سر سید احمد خاں ص ۱۳۲)

سے لئے آئے تھے اور ہم سب کو رخصت کر چکے تھے مگر میں اس وقت پر جب کہ مسز اسمتھ صاحبہ کی محبت اور نشانی رخصت کا ذکر ہو رہا تھا، ان کا آدمی پچھلاور چاندی کی نہایت عمدہ ایک گھڑی ٹیمپ کی دکان کی 'میرے لئے بطور نشانِ محبت کے لایا۔ تذکارِ محبت دوبالا ہو گئے اور ہر ایک شخص نے ایسے دل سے جو تجلیوں کی محبت کی یاد سے مشتعل تھا اور چشمِ نم کے اس پر پانی چڑھتے سے محبت کا جوش اور بھی دھواں دار ہو رہا تھا، ان کو اور تمام دوستوں کو یاد کیا۔^{۱۱}

جدائی کے لمحے کا تصور

چار بجے میں جناب معنی القاب آنریبل سر ولیم میور صاحب بہادر کے سی ایس آئی نواب لٹیننٹ گورنر بہادر سے رخصت ہو کر اپنی فرود گاہ میں آیا۔ اتنے میں شبِ دیکھو فرقت آنچلی اور دوستوں کو الوداع کہنے کا گھنٹہ دم بدم قریب ہونے لگا۔ اس وقت یہ شعر ہمارے حسبِ حال تھا۔

غنیمت جان اس مل بیٹھنے کو
جدائی کی گھڑی سر پر کھڑی ہے

ہوٹل میں طعام و نوش

ہم نے گریت الیٹرن ہوٹل کے اسی کمرے میں جس میں ٹھہرے ہوئے تھے، کھانا لگا۔ ہوٹل کے خدمت گاروں نے فی الفور میز کو آراستہ کیا۔ میں نے اور حامد و محمود اور ہمارے شفیق رفیق مسز مرزا خداداد بیگ اور میرے دلی محبِ مخدوم مولوی ممدی علی صاحب اور میرے پیارے مولوی ذین العابدین صاحب نے ایک ساتھ میز پر بیٹھ کر کھانا کھایا۔ کچی ہوئی مرغی کی نسبت مولوی ممدی علی صاحب نے دریافت کیا کہ مسلمان کی ذبح کی ہوئی ہے یا نہیں۔ معلوم ہوا کہ مسلمان کی ذبح کی ہوئی ہے۔^{۱۲}

دوستوں سے الوداعی کیفیت

تھوڑی دیر بعد میں اور حامد و محمود مسز گوڈال صاحبہ اور مسز گوڈال صاحبہ سے رخصت ہونے گئے۔ وہاں ایک پیالہ چائے کا، جو نہایت چاہ سے بنائی گئی تھی، پیا۔ ان دونوں نے ایک دل سوزِ محبت سے ہم کو رخصت کیا۔ پھر ہم ریل کے اسٹیشن پر پہنچے اور جیل پور ٹرین میں اپنی جگہ لی۔ ایسے وقت میں حالات کا متغیر ہونا اور دل کا مستقل نہ رہنا بابتِ انسانی کا لازمہ ہے جس کو قادرِ مطلق نے اپنی قدرتِ کاملہ سے انسان کی بلکہ حیوان کی بھی خلقت میں رکھا ہے چنانچہ ہم نے

اور ہمارے دونوں دوستوں نے حکیم مطلق کی اس حکمت کی اطاعت کی اور نگاہوں ہی نگاہوں میں
اثرِ ربی محبت ایک دوسرے کے دلوں سے پار ہو گیا۔ **وفتنہ در من قال -**

از سینہ بسینہ جلوہ کاہش
از دیدہ بدیدہ شاہ راہش

میں نے مولوی زین العابدین کے کان میں ایک بات کہی جس سے ان کا دل زیادہ متغیر ہو
گیا، اور مجھ کو یقین ہے کہ ایسے وقت کے اس کلمہ خیر کو وہ ضرور یاد رکھیں گے۔ پھر ہم نے ان
دونوں سے ہاتھ ملائے اور ایک نے دوسرے کو دعائے خیر دی اور کلمات مسنونہ وقتِ برخصت ادا
کئے اور خدا حافظ کہہ کر رخصت کیا۔ اُدھر وہ دونوں دوست چھٹم گریاں پھرے اور اُدھر ہم بسید
بریاں روانہ جبل پور ہوئے۔^①

جبل پور میں سواری کے حصول کی بھاگ دوڑ

تیسری اپریل ۱۸۶۹ء کو ہم سب مسافر جبل پور میں پہنچے اور پامر ہوٹل کے دو کمرے لے کر
آرام کیا۔ پامر صاحب کو بہت بااخلاق پایا۔ وہ ہمارے کمرے میں ہم سے ملنے کو آئے۔ ہم
نے جبل پور سے ناگ پور تک ڈاک کے بندوبست کی ان سے فرمائش کی۔ ہمارے انتظام سفر
پور کی پہلی غلطی ہم کو یہ معلوم ہوئی کہ ہم نے پہلے سے جبل پور پہنچنے کی تاریخ مقرر نہیں کی تھی
اور اسی سبب سے قبل پہنچنے جبل پور کے ڈاک کا کچھ بندوبست نہ کیا تھا۔ ہم سمجھتے تھے کہ جب
پہنچیں گے اس وقت یا پھر دوپہر بعد یا دوسرے دن مل جائے گی مگر یہ خیال بالکل غلط نکلا اور ہم کو
گھوڑوں کی شکر م کی ڈاک، جو مطلوب تھی، نہ ملی۔ ہورڈر اور نے جواب دیا کہ سڑھویں تاریخ
تک گھوڑے ڈاک کے خالی نہیں۔ جارڈین صاحب کے پاس سے بھی اسی قسم کا جواب ملا۔ اب
تو ہم گھبرائے اور یقین ہوا کہ ہم نوویں تاریخ تک پہنچی نہیں سکتے اور نہ کسی طرح دسویں تاریخ
تک کا جہاز ہم کو مل سکتا ہے۔ سڑھ پامر صاحب کی صلاح سے ہورڈر اور کے کارخانے میں سے
بیلوں کی دو شکر م کرایہ کیں اور تیسری رات آٹھ بجے رات کو روانہ ہوئے۔ راستے میں کہیں
توقف نہیں کیا۔^②

ناگ پور تک شکر م کا پڑھو صوبت سفر

جبل پور سے ناگ پور تک پڑی تکلیف سے راستہ طے ہوا۔ سب سے بڑی دقت یہ تھی کہ
بیلوں کی شکر م سواری کو تھی تو ”ہائے ہائے“ بانگو بانگو“ کرنے پر بھی بڑھیا کے چرنے سے بھی

آہستہ چلتی تھی۔ کھانے کی راستے میں بہت تکلیف تھی اور پانی کی اس سے بھی زیادہ۔ بسبب خشک سالی کے تمام کنوئیں خشک ہو گئے تھے۔ بعضوں میں تو مطلق پانی نہ تھا اور بعضوں میں اس قدر رہتا تھا کہ دس بیس منٹ میں ایک لو ٹا ہر سکس اور بعضوں میں پینے کے لائق پانی مل سکتا تھا۔ اکثر جگہ خشک کنوئیں کھود کر فور گمرے کئے جاتے تھے، غرض کہ پانی کی بہت قلت تھی۔ علاوہ اس کے دن کی دھوپ اور گرمی اور ہوا بند ہونے پر جس کی ٹھوس اور ہوا چلنے پر گرم ہوا کی دقت اور لو کی کیفیت اور بھی زیادہ تکلیف دیتی تھی۔..... پانچ پانچ میل کے فاصلے پر بیلوں کی چوکی تھی جہاں شکر م کے تیل بدلے جاتے تھے۔ جبل پور سے دھولان کی چوکی آٹھویں چوکی تھی۔ قریب ایک بجے کے وہاں پہنچے۔ اس جگہ ایک ڈاک بنگلہ ہے۔ وہاں بھی بہت سے انگریز اور نیم اور بچے اترے ہوئے تھے۔ ہم ایک درخت کے نیچے ٹھہرے اور بازار سے دودھ منگا کر پیا۔ نہایت عمدہ اور شیریں اور گاز حادودہ قلعہ خاندان سے ایک مرغی مول لی اور چھوٹے اس کا قورہ پکا یا اور خاندان نے اپنے گھر سے پرائیوٹ پکوائے۔ وہ سب لے کر ہم وہاں سے روانہ ہوئے اور شکر م میں بیٹھے ہوئے کھاتے چلے ⑩

تین دن اور تین رات برابر چلے اور ایک سخت سفر اٹھا کر چھٹی اپریل ۱۸۶۹ء کو شام کے وقت ناگ پور میں پہنچے اور ریل کے اسٹیشن کے پاس..... گئے۔ وہاں دیکھا کہ تمام کمرے انگریزوں اور میموں اور بچوں سے بھرے ہوئے ہیں۔ ایک چھوٹا سا کمرہ کوٹنے کا اور گودام کے مکانوں میں ایک کمرہ، جس کو مسافروں کے ٹھہرنے کے لئے درست کر لیا تھا، خالی ہیں۔ ہم نے ان ہی کو قیمت سمجھا اور دونوں کمروں میں اترے اور بیلوں کی شکر م کی مصیبت کا سفر ختم ہوا ⑪

ریلوے اسٹیشنوں پر ٹھنڈے پانی کی سہیلیں

ناگ پور سے ساتویں تاریخ آٹھ بجے دن کے ریل پر سوار ہوئے ⑫
ہم بلگام اسٹیشن پر پہنچے تو ہم نے تین برہمنوں کو جن میں سے ایک معزز معلوم ہوتا تھا اور پوشاک بھی معقول پہنے ہوئے تھا، دیکھا کہ لوگوں کو نہایت تمیز و صفائی سے پانی پلا رہے ہیں اور پانی بھی نہایت عمدہ، صاف، میٹھا، بہت ٹھنڈا، ہاں ہے۔ وہ معزز برہمن پکارا ہے کہ ریل والو، بہت ٹھنڈا میٹھا پانی ہے۔ چنے والو پانی بچو، بہت ٹھنڈا پانی ہے۔ برتن بھی ان برہمنوں کے، جن سے وہ پانی دیتے تھے، نہایت اچھے اور صاف خوب صورت تھے۔ اگرچہ شاید یہ انتظام بالخصوص ہندوؤں کے آرام کے واسطے ہو مگر وہ سب کو پانی دیتے تھے اور تمام مسافروں کو نہایت آرام تھا۔ یہ کیفیت دیکھ کر ہم متعجب ہوئے۔ جب تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ جیون رام جادو اسیٹھ ساکن کا پیٹی نے اس

اسٹیشن پر دھرم کے لئے پو (بسیل) بٹھائی ہے اور پانی پلانے کا بندوبست کیا تاکہ مسافروں کو اور
 بالخصوص ہندوؤں کو تکلیف نہ ہو اور اسی سبب سے ایسا عمدہ سامان اور ایسا اچھا باسی ٹھنڈا پانی
 ہے۔ یہ بات مجھے نہایت پسند آئی اور دل میں بیٹھ گئی اور جب زیادہ تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ ہر
 اسٹیشن پر جو کسی قصبہ یا شہر کے متصل ہے کسی خاص مہاجن نے، ورنہ اس شہر یا قصبہ کے
 دکانداروں نے آپس میں چندہ کر کے پو بٹھا رکھی ہے اور پانی پلانے کا بندوبست کر رکھا ہے۔
 چنانچہ ہر ایک اسٹیشن پر ہم کو چندے کی بٹھائی ہوئی پولی، الاؤسی خوبی اور خوش اسلوبی اور پانی کی
 احتیاط دوسری جگہ نہ تھی۔^⑩

تار بابو کی دانائی کا معاوضہ

ایک اسٹیشن سے مجھے تار میں خبر بھیجنے کی ضرورت ہوئی۔ میں نے پرچہ پیام انگریزی میں لکھا
 ہوا تار گھر میں دیا اور ایک ناگر نے، جو خبر بھیجتا تھا، لے لیا اور حساب کر کے تین روپے طلب کئے
 جو در حقیقت صحیح محصول اس کا تھا، چنانچہ میں نے تین روپے دے دیئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ ناگر
 میرے پاس آیا اور کہا کہ اگر میں تمہارا ایک روپے کا قاعدہ کر دوں تو آٹھ آنے مجھے دو
 گے؟ میں نے کہا کہ کیونکر؟ اس نے کہا کہ دو لفظ اس خبر میں بلا نقصان مضمون کم ہو سکتے ہیں
 اور ان کی کمی سے صرف دو روپے محصول رہ جائے گا۔ اس میں کمی کی کچھ چوری نہیں۔ میں
 نے اپنی عقل سے تمہارا ایک روپیہ بچایا، اس کے عوض میں آٹھ آنے چاہتا ہوں ”نصف لی
 ونصف لکم“۔ اس کی اس بات نے مجھے عجب حزا دیا اور میں نے دو لفظ کاٹ دیئے ”روپیہ بھیج
 لیا اور آٹھ آنے اس کی دانائی اور اپنی حماقت کی نذر کرے۔“

بہمی پہنچنے پر دوستوں کا استقبال

تمام مسافر فرسٹ اور سیکنڈ کلاس کے، جو بہمی جاتے ہیں، وہ ایک اسٹیشن دورے یعنی بائی کلا
 اسٹیشن پر اترتے ہیں کہ یہاں سے ہو ٹلیں اور شہر قریب پڑتا ہے اس لئے ہم نے بھی بائی کلا اسٹیشن
 تک کا ٹکٹ لیا تھا اور وہیں اترے۔ جوں ہی ہم اسٹیشن میں داخل ہوئے ہم نے اپنے مرہبان
 دوست مسٹر نوروزی پارس کو اور اپنے شفیق مرزا محمد علی بیگ کو اسٹیشن پر کھڑا پایا۔ وہ ہمارا انتقال
 کر رہے تھے۔ ادھر ہم ان کو دیکھ کر خوش ہوئے، ادھر وہ ہم کو دیکھ کر خوش ہوئے۔ مگر جب ہم
 گاڑی پر سے اترے اور دیکھا کہ مرزا محمد علی بیگ بسبب ناموافقیت آب و ہوائے ناگ پور و بہمی
 بہت دہلے و ضعیف ہو گئے ہیں اور ان کا دل بھی ہشاش بشاش نہیں ہے بلکہ نہایت افسردہ و پرہیز
 ہے تو ہم کو نہایت رنج اور افسوس ہوا۔ مسٹر نوروزی نے ہم پر بڑی مہربانی کی۔ فی الفور اسباب

ہمارے اپنے ایک آدمی کی پردگی میں کیا اور چکڑے پر لہوا کر ہوٹل کو روانہ کیا اور دو گھوڑوں کی پانگی گاڑی ہمارے لئے موجود تھی اور وہ خود ہمارے ساتھ ہوئے اور پالنہ جی کے ہوٹل پہنچا دیا۔
ہوٹل میں قیام و طعام

خدمتی حاضریاش اور غریب فرماں بردار اور اپنے کام میں ہوشیار..... مگر سب کے سب ہندوستانی بیسائی..... محمد محمود نے ان سے کہا کہ ہمارے لئے بغیر ذبح کی ہوئی مرغی مت پکانا۔ انہوں نے کہا کہ ہم ہمیشہ مرغی کو کھونٹ کر کے پکاتے ہیں اور پانی گوشت مسلمان قصاب لاتا ہے۔ ہر وقت ہوٹل میں متعدد قسم کا عمدہ کھانا تیار رہتا ہے۔ بہت سے انگریز بھی ٹھہرے ہوئے تھے مگر ہم نے دو کمرے اس ہوٹل میں لئے۔ چارپنگ ان میں آراستہ ہوئے۔ ہم وہاں نہائے دھوئے، کپڑے بدلے، ٹیس اور حامد اور مرزا خدا داد بیک دو گھوڑوں کی گاڑی میں سوار ہو کر شہر بازار کو روانہ ہوئے۔

بمبئی میں مصروفیات

دستاویزات سفر کا حصول

اول ہم تھیش داس کشنجا کی دکان پر گئے اور ان کے گماشتے کو ہنڈیاں دے کر روپیہ چاہا۔ مالک کو ٹھی وہاں نہ تھے۔ گماشتے نے نوٹ اور ہنڈیاں ایک برہمن کے سپرد کر کے ہمارے ساتھ کیا کہ سینہ جی کے پاس لے جاؤ جو قلعہ کی کوٹھی میں گئے ہیں۔ چنانچہ ہم وہاں گئے۔ سینہ جی بہت خاطر تواضع اور اخلاق سے پیش آئے اور ہنڈیوں پر بھر پائے لکھوا کر نوٹ ہمارے حوالے کئے اور ایک آدمی دیا کہ ہم کو پوائنڈاؤ کہنی جہاز کا دفتر بتلا دے۔ ہم نے ان کا شکر ادا کیا اور کہنی کے دفتر میں آئے۔ وہاں کے منجر صاحب نے چند خطوط و چٹھیاں وغیرہ کاغذات، جو احباب نے ہمارے نام ان کے پتے سے بھیجے تھے، سب حوالہ کئے۔ ہم نے نوٹ کرایہ جہاز کے ان کو دیئے اور چٹھی رسید کرایہ جہاز اور ٹکٹ ہائے ریل عمل داری مصر..... سویرے اسکندریہ تک..... ان سے لے لئے۔ مصر کی ریل کے ٹکٹ انگریزی میں چھپے ہوئے بطور بیاض کے منجر صاحب کے پاس موجود تھے۔ صرف نام کا خانہ خالی تھا اور اس پر ڈائریکٹر ریلوے مصر کی مصری زبان و عربی خط میں ثبت تھی۔ ہم نے ہر چند کوشش کی کہ اس مرکو پڑھیں مگر ہم سے نہیں پڑھی گئی..... منجر صاحب نے ان پر ہمارا نام لکھ کر ہم کو دے دیا اور نصف مثنیٰ بیاض میں لگا

رکھا۔ فرسٹ کلاس کا ٹکٹ سفید رنگ کا اور سیکنڈ کلاس کا جو چمچہ کے لئے لیا ہے 'سرخ رنگ کا'..... ہمارے پاس الہ آباد کے نوٹ تھے ہم نے وہ دینے چاہئے۔ نیچر صاحب نے کہا کہ اول ان کو ریٹری سہی سے بدلوالو 'وہاں بغیر بنے کے بدل جائیں گے۔ تب ہمیں میں خرچ کرنا ۹

ایک پرستار بزرگ سے ملاقات

شام کے وقت میں اور محمود اور مرزا خداداد بیک پھر سوار ہوئے اور محنڈی بازار میں مرزا محمد علی بیک صاحب سے ملنے کو گئے۔ ان سے ملاقات ہوئی اور ہم سب ایک کتب فروش کی دکان پر بیٹھ گئے اور بازار کی اور لوگوں کے آنے جانے کی سیر دیکھا۔ وہاں میرا شرف علی ایک بزرگ بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے ہمارا وطن اور یہ کہ ہم کہاں جاتے ہیں 'پوچھا۔ جب کہ انہوں نے جانا کہ ہم دہلی کے رہنے والے ہیں تو انہوں نے دہلی کے لوگوں کا حال پوچھا اور سید الاخبار کا 'جو ایک زمانے میں ہمارے ہاں سے باہتمام سید عبدالغفور پور حافظ عبدالرزاق مستم اخبار سائنٹیفک سوسائٹی نکلتا تھا' ذکر کیا اور کہا کہ سید احمد ایک ایسے شخص دہلی میں تھے جنہوں نے رسالہ "تسبیل فی اعمال جرائع الشقیل" اور رسالہ "تنبیح الافکار فی اعمال القرمطار" اور "انبار العناید" لکھی اور "جواد الدولہ" ان کا خطاب تھا 'اب وہ کس طرح ہیں اور کہاں ہیں؟ میں نے کہا کہ فضل الہی سے بہت خوش و خرم ہیں اور آپ کے سامنے بیٹھے ہیں۔ وہ دفعتاً کھڑے ہو گئے اور نہایت خوشی اور شوق سے مصافحہ کیا اور بغل گیر ہوئے اور دیر تک کچھ ریاضی کی اور کچھ مسائل فقہ کی اور تھلید وغیرہ کی باتیں کرتے رہے ۱۰

ہم مشربوں کے ساتھ نماز کی ادائیگی

اسی دکان کے قریب ایک مسجد..... میں مغرب کی نماز کی اذان ہوئی۔ ہم لوگ نماز کو اٹھے اور محمود بھی نماز کے لئے ہمارے ساتھ ہوا۔ چلتے وقت مجھ کو خیال ہوا کہ ہماری قطع اور وضع لباس دیکھ کر ضرور لوگ تعجب ہوں گے مگر وہاں دیکھا کہ بہت سے آدمی ہماری سی سرخ رنگی ٹوپی پہنے ہوئے بیٹھے ہیں۔ اتنا تو لوگوں نے دیکھا کہ کوئی شخص نماز کو آیا مگر اس کے سوا اور کچھ خیال بھی کسی نے نہیں کیا۔ اس کا سبب یہ معلوم ہوا کہ اکثر ترک ان مسجدوں میں نماز کو آ جاتے ہیں اور ان کی وضع اور لباس بالکل ہمارا سا ہوتا ہے اس لئے کسی کو کچھ تعجب نہیں ہوا۔ مسجد کا امام شافعی مذہب تھا۔ نمازی جو قریب سوا سو بیڑہ سوا آدمیوں کے ہوں گے نصف سے زائد شافعی مذہب تھے (شاید ان میں کوئی غیر مقلد بھی ہو) امام کے پیچھے الحمد پڑھتے تھے اور پکار پکار کر آمین کہتے تھے۔ میری بھی خوب بن آئی اور اپنے ہم مشربوں کے ساتھ نہایت دلی صدق سے پکار پکار کر

آمین کسی۔ حتیٰ اہل مسجد۔ تعجب یہ ہے کہ محمود نے بھی 'جواب تک حنفی مذہب کے مطابق نماز پڑھتا ہے' پکار پکار کر آمین کہی۔ مسجد سے نکلنے کے بعد میں نے اس سے پوچھا کہ تم نے کیوں پکار کر آمین کہی؟ اس نے کہا کہ بت سے مسلمان کہہ رہے تھے، میرے دل نے بھی چاہا میں نے بھی پکار کر کہی ۵

مشہور دولت مند پارسی سراب جی سے ملاقات

نویں اپریل کو ہمارے دوست مسٹر سہراب جی نے بمبئی کے نہایت عمدہ انبہم کو بھیجے اور نو بجے خود بھی ملاقات کو آئے اور ہم چاروں آدمی ان کے ساتھ ان کی کوٹھی واقع قلعہ میں گئے..... ہمارے ساتھ نہایت مہربانی سے پیش آئے۔ جب کہ ۱۸۶۸ء میں سراب جی نوروز جی ہندوستان کی سیر کو آئے تھے تو تیس سال میں ان سے ملاقات ہوئی تھی۔ چونکہ آج ہم کو بت کام تھے اور متعدد محکموں میں جانا تھا، تھوڑی دیر بعد ہم ان سے رخصت ہوئے۔ انہوں نے نہایت مہربانی سے اپنا جعدار 'جو نہایت عمدہ سیلہ بانٹ کی سنہری لیس دار وردی پہنے ہوئے تھا اور تمام مقاموں اور محکموں سے واقف تھا' ہمارے ساتھ کیا۔ ۵

زیر مبادلہ اور تنخواہ کی وصولی

اولیٰ ٹریڈری میں گئے اور الہ آباد نوٹوں کو بمبئی نوٹوں سے بدلوا یا۔ مبادلے کے افسر نے پوچھا کہ تم جہاز کے مسافر ہو؟ ہم نے کہا "ہاں" اس نے نوٹ لئے اور ایک پرچہ لکھ کر دوسری جگہ بھیج دیا اور بمبئی نوٹ آگئے۔ پھر ہم نے سوساون خرید کئے۔ چار آنے فی ساون مبادلہ دینا پڑا اور اس طرح پر سوساون ہمارے پاس آگئے۔ ان دنوں میں اور نیٹیل بک میں سات آنے فی ساون مبادلے کا بھاد تھا۔ وہاں سے اٹھ کر ہم اکاؤنٹنٹ کے دفتر میں گئے اور سرٹیفیکٹ تنخواہ کا 'جو ولایت میں اعزیا آفس سے تنخواہ ملنے کا تھا' بدلوا یا اور دس دن کی تنخواہ کا بل بہ تعداد ایک سو تیس روپے کئی آنے کا لیا اور پھر ٹریڈری میں آن کر اس کاروبار وصول کیا۔ ۵

بزدودہ جہاز کی سیر

ان سب کاموں سے فراغت ہو کر سب کی صلاح ہوئی کہ بزدودہ دخانی جہاز کو 'جس پر ہم سوار ہوں گے' دیکھنے چلو۔ چنانچہ ہم سب میزنگن بندر پر آئے جہاں بزدودہ دخانی جہاز نگراڈالے ہوئے تھا۔ ہم نے دیکھا کہ کنارے سے تخمیناً دو میل فاصلے پر وہ جہاز کھڑا ہے۔ ہم نے ایک بھوئی سی کشتی 'جسے یہاں کے لوگ "بوٹ" کہتے ہیں' آمدورفت کے لئے دو روپے کرایہ

کی۔ اس میں سوار ہوئے اور پہلی مرتبہ سمندر میں قدم رکھا۔ چلو میں ذرا سا پانی لے کر چکھا۔
 نوحہ باندھنا منہ پر کھانسیں جاتا۔ بالکل ایسا سزا ہے جیسے کہ پانی میں نہایت کھاری اور شور مچا
 گھول دیا ہو۔ سبحانہ و تعالیٰ شانہ۔ جاتے وقت ہوا موافق تھی اور ملائم بھی تھی۔ اس پر بھی وہ بادام
 کے آدھے پھلکے برابر کشتی ایسی کر دیش لیتی تھی کہ کبھی یہ کنارہ اور کبھی وہ کنارہ پانی کے برابر ہو جاتا
 تھا۔ ملاح نے اسی کشتی میں بادبان چھوڑا اور موافق ہوا کے دھارے پر چھوڑی الغور بزدوں سے تک
 پہنچا دیا۔ ہم بڑھی پر سے بزدوں پر چڑھے اور اندر جا کر سیر کی۔ جہاز کو اور جہاز کے کمرؤں کو
 مثل باد شامی محل کے آراستہ پایا۔ عمدہ عمدہ مینیں اور کرسیاں اور جا بجائیں کی جڑی ہوئی لائینیں اور
 چھوٹے چھوٹے آراستہ کمرے ضروری سامان سے بچے ہوئے تیار تھے۔ تھوڑی دیر ہم نے وہاں
 کی سیر کی اور پھر اپنے اسی بادام کے آدھے پھلکے پر سوار ہو کر شہر میں آنے کا ارادہ کیا۔
 تندو تیز ہوا اور موجوں کا کشتی سے تصادم

اس وقت ہوا تند ہو گئی تھی اور آتے وقت مخالف بھی اور اس ظالم ملاح نے منع کرتے
 کرتے بادبان کشتی کا کھینچا اور بولا کہ تھوڑا سا چکر دے کر ابھی پہنچا تا ہوں۔ کہنے میں بڑی محنت ہو
 گی اور بہت دیر لگے گی۔ غرض کہ کشتی اور سمندر کی جانب چلے اور وہ بادبان کو محرف کر کے کشتی
 کو قریب تین چار میل کے اوپر چڑھا کر لے گیا ہوا کے صدمے سے کشتی لوٹ پوٹ ہو ہو جاتی تھی
 اور لمروں کے مارے اونچی اونچی تھی اور نیچے گرتی تھی۔ ہم لوگ جانوں کی طرح ہلے تھے، کبھی
 اس کنارے سے ٹکراتے تھے کبھی اُس کنارے جھک جاتے تھے۔ اگرچہ ہم تیس کوئی خوف زدہ نہ
 تھا، آپس میں ہنس ہنس کر باتیں کرتے تھے اور جب کشتی ٹیڑھی ہوتی تھی تو ہنس ہنس کر کوئی
 ”او او“ کہتا تھا، کوئی ”بسم اللہ کہتا“ کوئی ”اللہ اکبر“ کہتا تھا اور ملاح کہتا تھا ”تم ڈرو مت“
 اگر کشتی کا ایک سر پانی کے اندر چلا جائے اور پھر نکلے اور بیٹھ جائے یا کشتی پر سر پھر جائے تو بھی کچھ
 اندیشہ نہیں ہے۔“ میں نے اس سے کہا کہ آخر کہاں لئے جاتا ہے؟ وہ یہی کہتا تھا کہ تھوڑی دور
 اور چلو۔ غرض کہ کئی میل اوپر لے جا کر اس نے کشتی کو سیدھا گھاٹ کی طرف چھوڑا اور بہت
 جلد گھاٹ پر آگیا۔ قریب چھ سات میل کے چکر دیا ہو گا۔ آج کے سوا کبھی تمام عمر نہ ہم نے
 اتنا چوڑا اور اس قدر عمیق پانی دیکھا تھا، نہ اتنی چھوٹی کشتی میں بیٹھے تھے، نہ ایسی سخت ہوا اور اتنی
 بڑی موجوں میں پڑے تھے۔

اسباب کی گودام کو روانگی

دسویں اپریل ۱۸۶۹ء کو قریب نوبے کے مسٹر سراب جی ہم سے ملنے آئے اور رخصت کر

ان کی نام آوری کے لئے برائے نام ایک مدرسہ ہے، ایک ملا اس میں پڑھانے کو نوکر ہے۔ پیر
 پانچ برائے نام طالب علم ہیں، نگر خانہ سے روٹی پاتے ہیں، دن کو ایک آدھ برائے نام سبق پڑھا
 پھر کسی مین کے لڑکے کو پڑھانے چلے گئے۔ کوئی شخص کسی اور طرح سے خیرات مانگنے کا پیشہ
 کرنے چلا گیا۔ مجھ کو یہ حال دریافت ہونے سے نہایت افسوس ہوا اور میں نے کہا دیکھو قوم کا
 ادبا رہے تو باوجودیکہ روپیہ خرچ ہوتا ہے مگر کس بری طرح خرچ ہوتا ہے جس سے نہ دین کا
 فائدہ نہ دنیا کا۔ البتہ صرف چند روزہ ایک نام ہے کفلاں مین کا مدرسہ ہے۔ علاوہ اس کے
 دو کٹ ملا خوشامدیوں نے تعریف کر دی اور کہا کہ آپ نے توجہ میں ایک مہل کا محل بنایا۔ لغز
 اللہ علی الکاذبین۔ وہ لوگ مر گئے جو موتی کا گھر بناتے تھے۔ ایسی باتوں سے تو چھوٹی کھیر مل کا بھی
 گھر نہیں بنتا۔^⑩

راستے میں رحمت اللہ سلیمان مین سوداگر کی دوکان پر ٹھہرے۔ اس نے بڑی خاطر کی اور
 چار پانچ بوتل لیمنڈ پانی پلایا۔ میں نے اس کو بہت ترغیب دی کہ مینوں نے جو متفرق چھوٹے
 چھوٹے نام صرف نام کے لئے مدرسے بنا رکھے ہیں، ان کو موقوف کریں اور سب مین مل
 کر ایک بڑا نہایت عمدہ عربی کا کالج بنائیں اور جوان اور لڑکے طالب علم اس میں بھرتی کریں اور انتظام
 سے قواعد مدرسہ جاری کریں تو البتہ فائدہ کی بات ہے۔ اور یہ بوڑھے طوطے، جن کا نام طالب
 علم رکھا ہے اور کوئی بھیک مانگتا ہے اور کوئی کسی کے گھر پڑھاتا ہے، ایسے لوگوں کو روٹی دینا اور
 مدرسے کا نام کرنا صرف روپے پیسے کا ضائع کرنا اور علم کو برباد کرنا بلکہ سمندر میں ڈبونا ہے جس
 میں ذرا بھی ثواب نہیں ہے۔ اس نے کہا کہ آپس میں نہایت نا اتفاق ہے اور ایک دوسرے کی
 حقارت اور اپنی شجی اور نمود چاہتا ہے۔ اس طرح اتفاق کا ہونا مشکل ہے۔ میں نے کہا ”تم ج
 کہتے ہو۔ جب کسی قوم پر خدا کی غصی ہوتی ہے اور ذلت اور ادبا آتا ہے تو ایسی ہی مت ہو جاتی
 ہے۔ مگر پھر بھی تم اس کا چرچا کرنا اور کہنا کہ ایک شخص ہندوستان سے آیا تھا اور وہ ایسی ایسی باتیں
 کرتا تھا۔“^⑪

جہاز میں آمد اور روانگی کی تیاری

تھوڑی دیر بعد ہم وہاں سے اٹھے اور بہت سے سوداگروں کی دکانوں پر گئے۔ کچھ ضروری
 چیزیں خرید کیں۔ دو بجے کے قریب پھر مینوں کا بند پر آئے۔ چھو کو ساتھ لیا۔ اس وقت ایک
 چھوٹا کن بوٹ مسافروں کو جہاز تک لے جانے کو موجود تھا۔ ہم سب اس پر سوار ہوئے۔ تین
 بجے اس نے نگر اٹھا یا اور پورہ دخانی جہاز میں ہم سب کو جہاز مارا۔^⑫

جب جہاز میں پہنچے تو اپنا کمرہ آراستہ اور مرتب پایا اور ہمارا اسباب کمرے میں نہایت خفہ

ہے سچا ہوا تھا، اور جو غیر ضروری تھا وہ نہ خاند میں رکھ دیا گیا تھا ⑤

بست سے اٹھ کر اپنے دوستوں کو جہاز میں پہنچانے آئے تھے۔ ہمارے جہاز میں سوار ہونے کے دو گھنٹے کے بعد ”ہنری ایس کنگ ایڈ کو“ کے ایجنٹ جہاز میں ہمارے پاس آئے اور مسٹر والٹر اسٹو صاحب کی جنسی، جس میں اور کاغذات ضروری ہمارے نام کے محفوظ تھے، پہنچائی اور ہم نے دونوں صاحبوں کا بہت شکریہ کیا ⑥

بحری سفر کا آغاز

سمندر اور آسمان کی کیفیت

قریب چھ بجے شام کے دسویں اپریل ۱۸۶۹ء روز شنبہ کو جہاز نے لنگر اٹھایا اور ہم نے نہایت صحتی دل سے آیت ”سم اللہ محمدیہا و مرسلہا ان ربی لغفور رحیم“ پڑھی اور روانہ ہوئے ⑦۔ ہم سبھی سے چلے تو تھوڑی دیر میں ہماری آنکھ سے زمین غائب ہو گئی اور بحرِ پانی کے اور کچھ نظر نہیں آتا تھا۔ چاروں طرف ایسا معلوم ہوتا تھا کہ پانی کا کنارہ آسمان سے ملا ہوا اور آسمان مثل سرپوش کے پانی کے اوپر ڈھکا ہوا ہے ⑧

ناسازی طبعیت

سمندر کی فضا اور پانی پر کی سی سیلی ہوا گرمی کے موسم میں نہایت اچھی اور خوش گوار معلوم ہوتی تھی۔ شام کے وقت جب ہم کھانے پر گئے اور کچھ تھوڑا سا کھایا تھا کہ جہاز کی حرکت سے، جو تھوڑا تھوڑا کروٹ کے بل ہلتا تھا، سر کا بھیجا پائیاں ہوا معلوم ہوا جس کروٹ جہاز جھکتا تھا ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سر میں اس طرف کوئی نہایت بوجھل اور بھاری چیز آ پڑی اور دوسری طرف سر خالی ہو گیا۔ اور جب دوسری طرف جہاز کروٹ لیتا تھا تو اس وقت تمام بوجھ سر کا اس طرف جا پڑتا تھا اور ادھر سے سر خالی ہو جاتا تھا۔ اور چونکہ یہ حرکت جہاز کی بہت جلد جلد ہوتی تھی اس لئے سر میں بھی یہ کیفیت بہت سریع پیدا ہوتی تھی۔ ہم گھبرا گئے اور کھانے پر سے اٹھ کر جہاز کی چھت پر چلے گئے۔ ذرا ٹہلے کسی قدر یہ کیفیت کم ہوئی۔ پھر سونے کا وقت ہوا، سو رہے۔ صبح کو اٹھے۔ میں نے بخوبی نماز پڑھی اور کچھ تغیر حراج نہیں پایا۔ خدا داد بیک نے بھی کہا کہ مجھے تو کچھ معلوم نہیں ہوتا۔ محمود کچھ کم سم تھا اور لینا جاتا تھا۔ حامد کو زیادہ تغیر تھا کہ اس کا سر بھاری تھا اور جی مٹھتا تھا اور منہ میں پانی بھر آتا تھا۔ دوسرے کے قریب میری طبیعت زیادہ بگڑ گئی اور سر میں ایسی حرکت تھی کہ مطلقاً اٹھا اور کھڑا ہوا نہیں جاتا تھا۔ محمود کی طرح یہ کیفیت نہ تھی مگر دن رات بچھونے پر پڑا رہتا تھا۔ حامد کا

سب سے زیادہ برہ حال ہوا۔ اس سے اندر آیا نہیں جاتا تھا۔ چار دن رات وہ جہاز کی چھت پر چڑا رہا اور مطلق کچھ نہیں کھایا۔ کھانے کے نام سے اور اس کی بو سے نفرت ہوئی تھی اور ابکائی آتی تھی۔ سہر حال ڈیڑھ دن اور ایک رات سیری لمبیت پر قہر رہا، پھر میں اچھا ہو گیا ۵

محمود کا سپرٹ ملی دوا پینے سے انکار

جہاز کے ایک افسر نے محمود کا یہ حال دیکھ کر کہا کہ میں ڈاکٹر کے پاس سے ابھی دوا لاتا ہوں، اور خود جا کر گلاس میں دوا بنوا کر اپنے ہاتھ میں لایا اور یہ بھی کہا کہ اس میں تھوڑی سی اسپرٹ ہے۔ وہ شراب نہیں ہے، اس کو کوئی چٹا نہیں ہے، دوا میں کام آتی ہے۔ محمود نے ان کا بہت شکر کیا اور کہا کہ مجھے افسوس ہے کہ آپ کو تکلیف ہوئی مگر میں اسپرٹ ہونے کے سبب نہیں پی سکتا۔ اول تو اس بے چارے نے نہت سمجھایا، جب محمود نے نہت مانا تو اس نے کہا کہ میں پھر جاتا ہوں اور کہتا ہوں کہ ایسی دوا دو جس میں کسی قسم کی اسپرٹ نہ ہو۔ چنانچہ وہ بے چارہ مہراں بغیر اسپرٹ کے دوا بنوا کر لایا، محمود کو پلائی اور درحقیقت اس نے بہت فائدہ کیا۔ ۵

آرام چوکیاں نہ لانے کی غلطی کا احساس

ایک غلطی بسبب نا تجربہ کاری کے ہم سے یہ ہوئی کہ ہم نے کوئی آرام چوکی اپنے ساتھ نہیں لی۔ اکثر مسافر اپنے ساتھ لائے اور بہت آرام پایا۔ اکثروں کے پاس اس قسم کی آرام چوکی تھی جو بیچوں پر ٹوٹ کر اکٹھی ہو جاتی ہے اور جب بچھاؤ تو پھیل جاتی ہے۔ ہم نے دو تین صاحبوں کو دیکھا کہ اسی قسم کی نئی کرسیاں ہمیں سے خرید کر اور اپنے ساتھ لے جا کر جہاز میں چڑھے۔ اس وقت ہم حیران ہوئے کہ کرسیاں اپنے ساتھ کیوں لئے جاتے ہیں، مگر جب رات ہوئی اور ان کرسیوں کو چھت پر بچھا کر وہ بیٹھے اور سوئے اس وقت ہم کو ان کی قدر ہوئی مگر ہم کو کچھ تکلیف نہیں ہوئی۔ بہت سے صاحب تھے جن کے پاس کرسیاں نہ تھیں۔ خود جہاز کی چھت پر کرسیاں اور بچیں بھی ہوئی ہوتی ہیں اور تمام چھت بیٹھنے اور لیٹنے اور سونے کے قابل ہوتی ہے مگر اس قسم کی کرسی کلاتا زیادہ تر آرام کا باعث ہوتا ہے ۵

جہاز میں کھانے پینے کا انتظام

نشستوں کا تعین

یہ دستور ہے کہ جس قدر مسافر جہاز میں ہوتے ہیں ان سب کی معائنات کے لائق کرسیاں اور نہایت عمدہ بچیں لگاتے ہیں اور مسافروں کی تعداد کے موافق چھری، کانٹے، چمچے، اور خالی

رکابیاں میز پر جن دیتے ہیں۔ اس وقت مسافر اپنے اپنے نام کا ٹکٹ میز پر، جہاں اس کو کھانا منظور ہو، رکھ دیتا ہے۔ پس وہ جگہ اس کی ہو گئی۔ جب تک اس جہاز میں سفر ہے پیشہ جگہ اس کے بیٹھنے کی ہے کوئی دوسرا وہاں نہیں بیٹھتا، یہاں تک کہ اگر کسی دن وہ شخص کھانے پر نہ آئے تو وہ جگہ خالی رہے گی، دوسرا کوئی وہاں پر نہیں بیٹھنے کا ججج میز تیار ہوئی فی الفور ہم چاروں آدمی گئے، ایک عہدہ جگہ دیکھ کر ہم چاروں نے چار نشست برابری کے لئے اپنے اپنے نام کے ٹکٹ رکھ دیئے اور وہیں بیٹھا کئے۔^①

شراب کی پیشکش

پہلی دفعہ جب ہم کباب پر گئے تو ہمارے سامنے بھی براغزی اور شیرے اور لال شراب، پینے کے خالی گلاس بترتیب لگائے ہوئے تھے۔ جب ہم وہاں جا کر بیٹھے ہم نے ان گلاسوں کو، جن کو شراب پینے کا سمجھا، پرے ہٹا کر اور اونڈھا کر کے رکھ دیا۔ ایک قسم کی شراب ہے وہ ویسے ہی گلاس میں پئی جاتی ہے جیسا کہ پانی پینے کا گلاس ہوتا ہے۔ وہ گلاس پانی پینے کو ہم نے اپنے اپنے پاس رکھنے دیا۔ اسٹور ڈیپنی خدمت گار، جو پور ہیں تھا، یہ سمجھا کہ یہ لوگ اسی قسم کی شراب پیئیں گے جو اس گلاس میں پئی جاتی ہے۔ وہ فی الفور بوتل اسی قسم کی شراب کی لایا اور مجھ کو اس نے سب میں بڑا لمبی سفید ڈاڑھی والا دیکھ کر سب سے پہلے میرے گلاس میں ڈالی۔ میں نے کہا ”ٹوٹو“ اس نے اسی وقت ہاتھ روکا اور چند قسم کی شرابوں کے نام لینے لگا اس مطلب سے کہ وہ شراب لے آؤں، فلاں قسم کی شراب لاؤں۔ میں نے کہا ”ٹوٹو بوتل کو لڈ واٹر“ اس وقت وہ گلاس اٹھالے گیا اور دوسرا صاف گلاس اور برف کا پانی، جو خدا کی بٹائی ہوئی زندگی بخش شراب ہے، ہم سب کے آگے رکھ گیا۔ اس کے بعد کبھی ہمارے سامنے شراب نہیں لایا۔ اور سہد کا گوشت شاید مانگنے پر دیا جاتا ہے کیونکہ کبھی کوئی ہمارے سامنے نہ لایا۔^②

عیسائیوں کے مزے دار ذبیحہ کا تناول

تحقیق کرنے سے معلوم ہوا کہ جو بڑے جانور ہیں اور جن میں خون زیادہ ہے جیسے بھیڑ، بکری، مینڈھا وغیرہ اس کو وہ پیشہ گردن کی شہرگ میں آ پار چمڑی مل کر ذبح کرتے ہیں کیونکہ ان کے ہاں بھی دم مسنح ناجائز اور حرام ہے یا اس کے اخراج کا رواج ہے۔ اور پرند جانوروں کی نسبت یہ کہتے ہیں کہ ان میں وہ خون جو چوپایوں میں ہے اور جو دم مسنح کہلاتا ہے، نہیں ہے اور ان کی مثال دو پائی جانوروں کی سی ہے۔ پس ان کا ذبیحہ صرف ان کا مار ڈالنا ہے اس لئے پرند

جانوروں کو ذبح نہیں کرتے، صرف گردن توڑ کر مار ڈالتے ہیں۔ مگر چونکہ میرے نزدیک عیسائیوں کا اس طرح پر پند جانوروں کو مارا ہوا، جو ان کے نزدیک ان جانوروں کا ہی طرح پر ذبح ہے جیسے کہ ہمارے نزدیک پھل اور مٹی کا ہے، بموجب مسئلہ شریعت حقہ محمدیہ کے مسلمانوں کو کھانا درست ہے اس لئے میں نے اور ہمارے ساتھیوں نے ان دونوں قسم کے گوشتوں کے کھانے میں کچھ تامل نہیں کیا اور خوب مزے دار گوشت مٹن اور بیف اور مرغ و کبوتر کے کھائے۔^۵

چند قابل ذکر ہم سفر

ہیجر جنرل بنگلٹن سے میل ملاقات

ہیجر جنرل بنگلٹن صاحب کمانڈر شمالی حصہ مدراس..... اول اول ہم سے اورینٹل بینک کے دروازے پر ملے اور خود ابتدائی ملاقات کی کی اور بہت اخلاق کی باتیں کرتے رہے اور اس بات سے کہ ہم اور وہ ایک ہی جہاز میں سفر کریں گے، نہایت خوش ہوئے۔ میں نے کہا کہ مار سیکڑے کیلئے تک جانے میں کسی قدر تکلیف ہوگی اس لئے کہ ہم میں سے کوئی فرانسیسی زبان نہیں جانتا۔ بولے کہ نہیں، مجھ سے جو تمہاری مدد ہو سکے گی، کروں گا اور اگرچہ میں فرانسیسی زبان نہیں جانتا مگر میری میم صاحبہ خوب جانتی ہیں، وہ بخوبی تم کو مدد دیں گی۔ میں نے ان کا بہت شکر کیا۔ اس وقت سے برابر جہاز میں نہایت خوبی و اخلاق سے ملے۔^۵

مس کارمینٹر سے تعلیم نسواں پر بات چیت

مس کارمینٹر صاحبہ..... جنہوں نے کلکتہ بمبئی میں ہندوستانی عورتوں کی تعلیم کے لئے بہت کوشش کی ہے، وہ بھی اسی جہاز میں تھیں۔ ان سے بھی میری ملاقات ہوئی۔ بہت اخلاق و پناک سے ملیں اور بہت تعلیم عورات اور نیز بہ نسبت عام تعلیم کے بہت سی باتیں ہوئیں۔ وہ اردو مطلق نہیں جانتیں اور میں انگریزی بخوبی نہیں سمجھ سکتا اس لئے مترجم کی حاجت ہوتی تھی۔ کبھی مرزا خدا داد بیک اور کبھی محمد محمود مترجم ہوتے تھے اور آپس میں بات چیت ہوتی تھی..... ان کو غریب لوگوں کی لڑکیوں کی تعلیم کا بہت شوق تھا اور ان پر محنت کرتی تھیں۔ راجہ رام موہن رائے بانی برہم مت سے بھی ان کی ملاقات تھی۔ وہ مس صاحبہ کے باپ سے ملنے برٹل میں گئے ہوئے تھے اور اسی کے گھر میں رہتے تھے۔ وہیں بیمار ہوئے اور وہیں مرے مس صاحبہ نے ان کی اور اور لوگوں کی زبانی ہندوستان کی عورتوں کی جمالت اور بری حالت کا حال کا

کر ہندوستان میں آنے کا اور یہاں کی عورتوں کی ترقی حالت میں کوشش کرنے کا ارادہ کیا اور ہندوستان میں تشریف لے آئیں۔^۵

لیفٹیننٹ لارنس سے مذہبی گفتگو

لیفٹیننٹ جی لارنس صاحب..... بھی اسی جہاز میں تھے۔ ایک رات کو وہ نہایت مہربانی سے میرے پاس آکر بیٹھے اور پوچھا کہ تم لندن جاتے ہو؟ میں نے کہا ”ہاں“ پھر کہنے لگے کہ میں مدراس سے آتا ہوں۔ میں مشنری نہیں ہوں، میرا کام توپ مارنے کا ہے مگر میں نے مدراس کے علاقے میں جو لوگوں سے پوچھا تو وہ کہتے ہیں کہ دنیا میں تین مذہب سچے ہیں۔ ہندو، عیسائی، مسلمان۔ کیا یہ بات تمہارے نزدیک بھی سچ ہے؟ یہ سوال کرتے ہی خود ہی جواب دیا کہ میرے نزدیک تو صحیح نہیں کیونکہ صحیح مذہب صرف ایک ہی ہو گا۔ میں نے کہا کہ ہاں، متعدد مذہب جو مختلف اصول پر مبنی ہوں، سب صحیح نہیں ہو سکتے بلکہ سب مذہبوں میں صرف ایک ہی مذہب صحیح ہو گا یا مختلف اصولوں میں ایک ہی اصول مذہب صحیح ہوں گے۔ اس پر بولے کہ میرے نزدیک عیسائی مذہب بالکل سچا صحیح ہے۔ میں نے کہا کہ ہر شخص اپنے مذہب کو ایسا ہی سمجھتا ہے۔ کہنے لگے کہ اوروں کی سمجھ ٹھیک نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ آپ کے خیال کے صحیح ہونے اور اوروں کی سمجھ کے غلط ہونے کی کیا دلیل ہے؟ کہنے لگے کہ دیکھو عیسائی قوم نے کیا کچھ کیا! انگریزوں نے تمام دنیا کی قوموں سے زیادہ خدا کی مہربانی حاصل کی ہے۔ علم اور ہنر، جیسا کہ ہمارے پاس ہے، دوسری قوم کے پاس نہیں۔ ہم ہی کو خدا نے حکمت عطا کی ہے۔ دیکھو اس دغاخی جہاز کو کہ کیا حکمت سے بنا ہے اور کس حکمت سے چلتا ہے! ریل گاڑی کی حکمت اور طاقت تم نے تجوہی دیکھی ہو گی۔ تار برقی کی کراست تم جانتے ہو۔ فوج کی اور جنگ کی بادشاہی قوت تمام دنیا میں ہماری سی کسی میں نہیں۔ اگر اوروں کوئی مذہب سچا ہو تا تو اس پر بھی خدا اس طرح مہربان ہوتا۔ میں نے کہا کہ یہ سب باتیں دنیا کے کاموں سے متعلق ہیں، ان سے اور مذہب کے سچے یا جھوٹے ہونے سے کچھ واسطہ نہیں ہے۔ دیکھو، خدا تعالیٰ نے اپنے نیک بندے ایوب کو اور اپنے پیارے جیسس کرائسٹ یعنی حضرت مسیح علیہ السلام کو دنیا میں ذرا بھی جگہ نہ دی۔ نیک بندوں کے لئے دنیا نہیں ہے بلکہ دوسری زندگی کی نعمت ہے۔“

یہ سن کر تھوڑی دیر چپہ ہے۔ میں سمجھا کہ اب بات ختم ہوئی اس لئے میں آپس کی محبت اور ملاقات میں مذہبی گفتگو کو نہایت ناپسند کرتا ہوں بلکہ برخلاف اخلاق کے سمجھتا ہوں، مگر

افسوس کہ ان کا ارادہ اس کے قسم کا نہ تھا۔ وہ بولے کہ میں تم سے ایک بات، جو نہایت سچ ہے اور دینی کام کی ہے اور جس پر مجھ کو بخوبی یقین ہے اور میرے دل کو بالکل تسلی ہے، کہتا ہوں کہ بھت کا ملنا صرف جیسیس کرائسٹ پر بھروسہ رکھنے پر منحصر ہے، اور کوئی راہ نہیں۔ میں نے کہا ”صاحب“ میں کہہ چکا ہوں کہ ہر کوئی اپنے مذہب پر ایسی ہی اعتقاد رکھتا ہے۔“ بولے کہ کیا تم بھی محمدؐ پر ایسی ہی بھروسہ رکھتے ہو جیسا کہ میں دل سے جیسیس کرائسٹ پر رکھتا ہوں؟ چونکہ ان کا یہ سوال ہمارے اعتقاد ہی کے کسی قدر برخلاف تھا کیونکہ ہم کسی شخص پر بھروسہ نہیں رکھتے بلکہ خدائے واحد پر بھروسہ رکھتے ہیں اس لئے اس کا جواب دینے میں میں نے تمہوڑا ساما مل کیا اور اپنے دل میں یہ خیال کر کے کہ ہر گاہ خدائے واحد پر بھروسہ ہم کو بذریعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حاصل ہوا ہے تو مجازاً ہم کو کہنا کہ ہم محمدؐ پر بھروسہ رکھتے ہیں، کچھ مضائقہ نہیں ہے۔ یہ سوچ کر میں نے جواب دیا کہ ہاں۔ اس پر وہ بولے کہ نہیں، تم کو دلی بھروسہ اور کامل بھروسہ نہیں ہے اس لئے کہ خود تمہاری بات اور جواب سے ظاہر ہوتا ہے کہ تم کو اس بات پر پورا بھروسہ اور مضبوطی نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ آپ کے سوال میں کسی قدر غلطی تھی۔ سنئے کہ مجھ کو اس بات پر کہ بھت اور نجات حاصل ہونے کے لئے مجھ کو اس کے کہ ایک خدا پر دل سے اعتقاد رکھنا اور اسی ایک کو یوحنا جس طرح کہ ہمارے سچے پیغمبر محمدؐ نے بتایا، اور کوئی رستہ نہیں اور میں اس بات پر ایسا یقین رکھتا ہوں جیسا کہ اس روشن ستارے کو جو ہماری آنکھ کے سامنے ہے، دیکھ رہا ہوں۔ یہ سن کر وہ خاموش ہو رہا۔ تھوڑی دیر چپ بیٹھے رہے اور پھر اٹھ کر چلے گئے۔ اگرچہ مذہبی لکھگو ان کی مجھے پسند نہ تھی مگر بایں ہمہ میری رائے ان کی نسبت یہ تھی کہ یہ شخص اپنے مذہب میں نہایت متوجہ معلوم ہوتا ہے ضرور نہایت منکسر اور بااخلاق اور بموجب اصول اپنے مذہب کے غیروں سے محبت کرنے والا ہو گا مگر افسوس کہ پھر میری یہ رائے قائم نہیں رہی اس لئے کہ اس کے بعد جب تک کہ وہ جہاز میں رہے نہ کبھی میرے پاس آئے، نہ کبھی مجھ سے کوئی بات کی، نہ صاحب سلامت کی۔ اگر کبھی اتفاقاً پیش قدمی کر کے میں ”گڈ مارننگ“ کہتا تو ہاتھ سے سلام لیتے۔ کئی دفعہ میرا ارادہ ہوا کہ میں ان سے کہوں کہ اگر آپ میری کسی بات پر ناراض ہو گئے ہیں تو معاف کیجئے، مگر چونکہ ان سے زیادہ واقفیت نہ تھی اور نہ ان کے حراج کا حال معلوم تھا اس لئے میں نے تامل کیا۔ ⑤

بمجرؤاڈ سے تعلیمی معاملات پر تذکرے

بمجرؤاڈ صاحب، ڈائریکٹر پبلک انسٹرکشن ناگ پور، بھی ہمارے جہاز میں تھے۔ انہوں نے مجھ سے صاحب سلامت کی اور بات چیت کی اور بہت اخلاق سے ملے۔ ان سے بہت زیادہ ملاپ ہو

گیا..... ولایت کا دور میرے ولایت جانے کے سبب کا دور ونگل پونڈرشی کا دور سرورشت تعلیم میں جو نقصان ہیں ان کا دور لڑکیوں کی تعلیم اور ان کے سکولوں کا دور ان کی تعلیم کے لائق کتابوں کا مختلف قوتوں میں ذکر ہوتا رہا۔ انہوں نے کہا کہ میری رائے میں بہت ضرور ہے کہ جب ہندوستانی نوکر ولایت جانا چاہیں ان کو گورنمنٹ پوری تنخواہ پر رخصت دے..... انہوں نے بہت سی باتیں جہاز میں مجھ کو بتائیں، اور جو نئی چیز ظاہر ہوئی تھی فی الغور میرے پاس آتے تھے اور دکھاتے تھے اور اس کا حال بتاتے تھے ⑤

اگرچہ بعض وجوہات سے مجھے معلوم ہوتا تھا کہ وہ اپنے مذہب میں نہایت پختہ یا متعصب ہیں، مگر متعصب ہونے کا خیال میرے دل میں مطلق نہیں ہوا کیونکہ میں..... ہر ایک کے اپنے مذہب میں پختہ ہونے کو نہایت عمدہ جانتا ہوں مگر تعصب کو نہایت برا ایک بڑا نقص اخلاق انسانی میں اور پھر یعنی حکمت الہی کے برخلاف سمجھتا ہوں تو ایسے اچھے آدمی میں..... میں ایسا نقص کیونکر خیال کر سکتا تھا مگر ایک دن اتفاقاً یہ ذکر آیا کہ فلاں شخص باومف بڑی لیاقت کے ڈائریکٹر پبلک انسٹرکشن اس لئے نہیں ہوا کہ شاید وہ لائڈ مذہب ہے اور کسی مذہب کے سچے ہونے کا یقین نہیں رکھتا۔ میں نے کہا کہ میری رائے میں ضرور ہے کہ ہندوستان میں ڈائریکٹر پبلک انسٹرکشن ایسے ہی ہوں جو لائڈ مذہب ہوں۔ کہنے لگے ”کیوں؟“ میں نے کہا کہ جب ہندوستان میں مختلف قوم اور مختلف مذہب کے لوگ بستے ہیں تو مذہبی آدمی کا افسر تعلیم ہونا اکثر دفعہ بے تعصب عام تعلیم کا مانع ہو جاتا ہے۔ یہ بات سن کر متعجب سے ہو کر خاموش ہو رہے۔ درحقیقت میری رائے یہ ہے کہ جیسا خدا بے تعصب ہے، مشرک، بت پرست، خدا پرست سب کو برابر پرورش کرتا ہے اسی طرح گورنمنٹ اور افسر تعلیم کو بے تعصب ہونا چاہئے جب گورنمنٹ ظن اللہ اور افسر تعلیم معلّم صفت من صفات اللہ ہو سکتا ہے ⑥

بیمبر فرزند کی فارسی کلامی

بیمبر بیگ فرزند صاحب متعلق حیدر آباد سے بھی ملاقات ہوئی..... یہ صاحب نہایت متفانی اور درستی سے ملے..... شرفائے اعلیٰ اسلام سے زیادہ محبت رکھتے..... کہتے تھے کہ کئی سال سے فارسی بولنے کا اتفاق نہیں ہوا اس سبب سے اکثر الفاظ محاورہ سمجھو ہو گئے ہیں..... انہوں نے نظام کی ایک تاریخ لکھی ہے جس کا نام ”تذکرۃ فلّ الائی نظام“ ہے۔ اس کتاب کے نام کا ترجمہ ہے ”دوست صادق نظام“۔ ہمیشہ ہر روز مجھ سے پوچھتے کہ سید صاحب، مزاج شامخوش است؟ یا آرام ہستی؟ چچ تکلیف کہ غماری۔ حقیقت یہ ہے کہ ان صاحب سے مل کر میرا دل بہت خوش ہوا ⑦

فرام جی مہریان جی پارسی کی شستہ اردو

اسی جملہ میں فرام جی مہریان جی تھائی وارلی پارسی سے ملاقات ہوئی..... پونا کا رہنے والا اور پونہ کی کسٹرو سے میں انگریزی اور گجراتی پڑھی..... انہوں نے مجھ سے نہایت صاف اور شستہ اردو میں بات چیت کی۔ میں نے حیران ہو کر پوچھا کہ پونا کے آدمی کی ایسی صاف اردو کھٹکوں میں سے آئی؟ اس نے کہا کہ گجراتی زبان میں بہت سے فارسی لفظ ہیں اور ذرا سے تفسیر میں گجراتی اردو ہو جاتی ہے۔ میں اس کا خیال رکھتا تھا اور مجھے شوق تھا۔ میں اردو صاف بولنے لگا۔ یہ سن کر میں فوراً زیادہ متوجہ ہوا اور میں نے کہا کہ اردو نے گجرات کو بھی گھیر لیا ہے! اب مجھے شوق ہوا کہ گجراتی زبان سنوں۔ چنانچہ میرے سامنے انہوں نے آہستہ آہستہ گجراتی بولی اور اردو میں ہر ایک لفظ کو سمجھایا۔ میں نے دیکھا کہ حقیقت میں اردو ہے یا نہیں کو کم فرق ہے یا نہیں کو کہ سوائے چند الفاظ کے صرف لمبے کلمات ہیں۔^①

جماز پر نماز و جنازہ کا منظر

عیسائیوں کی نماز پر تاثرات

جماز میں بھی اتوار کے دن اسی طرح نماز ہوتی ہے جیسے خشکی میں۔ دستور ہے کہ اگر کوئی پادری جماز میں نہ ہو تو جماز کا کپتان نماز پڑھاتا ہے۔ ہمارے جماز میں ریورنڈ اے ٹیلر کامتی کے جیپلین..... نے نماز پڑھائی۔ جماز کی بھت پر سب انگریز جمع ہو گئے اور کرسیوں اور بنچوں پر بیٹھ گئے اور موافق اپنے دستور اور مذہب کے نماز ادا کی۔ میں بھی اسی مقام کے قریب جہاں نماز ہوتی تھی، خاموش منسوب کھڑا تھا اور کبھی ٹھٹھلے لگتا تھا، کیونکہ خدا کا نام ہر طرح ادب کے لائق ہے، اور نماز کے ادا کرنے کو دیکھ رہا تھا اور خدا کی بے نیازی کی شان پر خیال کرتا تھا کہ عجب بے نیاز اور مستغنی ہے کہ اگر کوئی بت کے سامنے ڈنڈوت کرے تو اس کو کچھ پروا نہیں اور اگر کوئی ٹوپی اتار کر اور کرسی پر بیٹھ کر نماز پڑھے تو کچھ پروا نہیں اور اگر کوئی جبہ اور عمامہ پہن کر اور تسبیح گلے میں ڈال کر، کھڑا ہو کر، ہاتھ باندھ کر، ناک رگڑے تو بھی کچھ پروا نہیں اور اگر کوئی برائے، گالی دے، شرک کرے تو بھی کچھ پروا نہیں۔ بلاشبہ صفت استغناء ہی پر ختم ہے۔

ز عشق ناتمام ما جمال یار مستغنی است

بہ آبدورنگ، خال و خط چہ حاجت روئے زیبارا

میں اسی خیال میں تھا کہ نماز ختم ہو گئی۔ نمازیوں میں سے ایک ہمارے داماد دلدادہ صفت دوست نے پوچھا کہ تم نماز میں کیوں شریک نہیں ہوئے؟ میں نے کہا کہ کیا شریک ہوتا؟ کہا ”کیوں“ خدا تو ایک ہی ہے۔“ میں نے کہا کہ یہی تو وہاں نہ تھا۔ سن کر چپ ہو گئے ۵

جنازہ کے موقع پر دل پر عجیب اثر

یہ ایک غمگین واقعہ ہمارے جہاز میں ہوا۔ کپتان دلچ ایک اور جہاز کے کپتان تھے جو بمبئی کے کنارے پر کھڑا تھا وہ بڑھت بیمار ہو گئے تھے۔ ان کے دوستوں نے یہ کوشش کی کہ کسی طرح ولایت پہنچایا جائے اس لئے انہیں اس جہاز پر لائے۔ وہ بے ہوش تھے اور رات بھر جینے کی بھی کچھ توقع نہ تھی۔ چنانچہ گیارہویں تاریخ رات کے وقت وہ مر گئے۔ ان کو دوپہر کے بعد ان کا جنازہ ایک تختہ پر بنا کر لائے اور ان پر جہاز کا نشان یعنی پھریرا ڈال دیا تھا اور شاید دونوں پاؤں میں لوہے کے دو گولے باندھ دیئے تھے۔ اس تختے کو جہاز کے کنارے پر رکھا اور پوری صاحب نے جو جہاز میں تھے نماز پڑھی اور تختے کو کھڑا کیا اور وہ لاش پاؤں کے بل سمندر میں کود پڑی اور سب کی نگاہوں سے غائب ہو گئی۔ میرے دل پر اس بے کسی کی موت کا اور اس طرح پر جنازہ بنا کر لانے کا اور سمندر میں ڈال دینے کا ایک عجیب اثر پیدا ہوا اور فی الفور یہ شعر میرے دل میں گزرا

چہ آہنگ رفتن کند جان پاک

چہ بر تخت مردن چہ بیدوئے خاک

جب آدمی مر گیا تو پھر جو چاہو سو کرو۔ آگ میں جلاؤ، پانی میں ڈالو، خاک میں دباؤ، جو ہوتا

تھا وہ چکا اور جو ہوتا ہے وہ ہو گا ۵

عدن کی سیر

مقدس سرزمین عرب میں آمد

تمام راہ نہایت امن سے گزری۔ سمندر نہایت چپ چاپ سیدھا تھا۔ کہیں سمندر میں شورش نہیں ہوئی اور نہ موجیں اٹھیں اور نہ کسی طرح گھبراہٹ نے ہم کو گھبرا یا۔ سمندر ایسا ہلکا کہ گویا ایک بڑی جمیل ہے ۵

چھ دن اور چھ رات اسی طرح پانی میں چلے گئے تب ۱۶ اپریل روز جمعہ کو علی الصبح بعد نماز فجر زمین مقدس عرب دکھائی دی۔ ہم کو اسے دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی اور میرے دل میں خیال گزرا کہ سبحان اللہ، اس وادی غیر ذی زرع میں سے خدا تعالیٰ نے ایسا نبی اولوالعزم آخر الزماں ختم

بخیران پیدا کیا۔ میں اسی خیال میں تھا کہ ہمارے حسن و شقیقہ میرزا صاحب نے مجھ سے آن کر
 لیا کہ بخیران کی زمین دیکھی؟ میں نے کہا ”ہاں“ دیکھی۔ کیا ہے جو ”میرزا دی بلیٹ“ یعنی رمت
 کیا گیا عرب کہلاتا ہے۔“ ⑤

ستویں اپریل ۱۸۷۸ء روز شنبہ کو ساڑھے سات بجے عدنان چلے۔ جہاں جہاز لنگر انداز کیا
 اور ہم نے عدنان دیکھنے کی تیاری کی۔ ⑥

ہم چاروں شخصوں نے ایک چھوٹی سی کشتی کرایہ کی اور ہم چاروں مع مجھ کے اس پر سوار ہو
 کر کنارے پر پہنچے۔..... فن اور کبھی کرایہ کی اور قلعہ چھاؤنی کو دیکھنے گئے۔ ⑦

بازار میں وطن کی یاد

سب سے عمدہ اور عجیب اور نہایت قدیم چیز جس کی تعمیر کی تاریخ اب تک معلوم نہیں
 ہے، عدنان کے حوض ہیں جن کو یہاں کے لوگ ”ہنگہ“ کہتے ہیں۔ سب سے اول ہم ان ہی کے
 دیکھنے کو گئے۔..... یہاں کے عوام الناس کہتے ہیں کہ شداد کے یہ حوض بنائے ہوئے ہیں
 ان سب حوضوں کی سیر کر کے ہم بازار میں آئے اور خوب سیر کی۔ جہاں ترکاری کی بکتی
 ہے وہاں دود کاٹیں بٹھے والوں کی تحیں جو کوکوں پر بیٹھے بھون کر بیچتے تھے۔ ہم کو اپنا ہندوستان یاد
 آیا اور چار بجے ہوئے بیٹھے ہم نے خریدے۔ پھر بازار میں آئے اور مختلف ٹان پڑوں کی دکان سے
 روٹی خریدی اور ایک دکان سے سالن خریدا۔ ایک پتیلی پر اٹھے پکاتا تھا، اس سے پراٹھے
 پکوائے۔ جیسے کہ ہمارے یہاں قلعہ صاحب میں پراٹھے پکاتے ہیں بیچتے اسی قطع کے اس نے پراٹھے
 پکائے۔ قلعہ والے کی دکان پر جا کر کھڑے ہوئے اور لوگوں کا قلعہ دیکھا۔ غرض کہ خوب سیر
 کر کے ایک مسجد میں آئے اور جو کچھ خریدا تھا اس میں سے کچھ کھایا، کچھ باٹھا۔ ⑧

مندروں کی تعمیر

جب ہم اس مسجد میں سے جس میں بیٹھے تھے باہر آئے تو ہم نے ایک ہندو کو دیکھا۔ اس
 کے پاس جا بیٹھے۔ معلوم ہوا کہ وہ مارواڑی ہے، بہت سی سے عدنان میں آیا ہے اور عدنان میں سماجی
 کی دکان کی ہے۔ مدت سے رہتا ہے اور ہمیشہ جہاز پر آتا جاتا ہے۔ اس کی زبان میں معلوم ہوا کہ عدنان
 میں تین دوپہل یعنی مندرو ہندوؤں کے ہیں، ہمارے گاؤں ہنومان گلیک اور کسی کا بتایا کہ میں اس کا
 نام بھول گیا۔ اور یہ مندرو ہندوؤں کے چندے سے بنے ہیں جو عدنان میں آتے جاتے ہیں۔ مجھے
 اس بات کے طور یافت ہونے سے کہ عدنان تک ہندو آتے جاتے ہیں اور جہاز میں بیٹھے سے ان کی
 ذات و مذہب میں کچھ فرق نہیں آتا نہایت خوشی ہوئی۔ خدا ہمارے ملک کے ہندوؤں کو بھی یہ

دن نصیب کرے^۵

اردو کا استعمال

ہند نے الہ آباد سے بمبئی تک 'کیا گاؤں میں اور کیا چکیات میں اور کیا ریل پر اور کیا گورنمنٹ کے اہل کاروں اور ہر ایک گھر کے چڑیاہوں اور ہر ایک جگہ کے کلیوں سے اردو میں گفتگو کی۔ سب لوگ ہر جگہ بھولی سمجھتے تھے اور اردو ہی میں جواب دیتے تھے۔ بعض بعض لفظوں کے تکرر سمجھانے کی اور زیادہ تر آسان طو پر بیان کرنے کی ضرورت پڑتی تھی۔ کچھ شبہ نہیں کہ تمام ہندوستان میں اردو زبان اسی طرح سمجھی اور بولی جاتی ہے جیسے تمام یورپ میں فرنگی، بلکہ اس سے بھی زیادہ مروج ہے۔^۶

واہری ہماری قسمت کہ یہاں کے بازار کے لوگ اور سالی قوم بھی کسی قدر اردو بولتے ہیں اور سمجھتے ہیں۔ کوئی ضروری کام ہند نہیں رہ سکتا، سب اردو میں انجام ہو سکتا ہے۔ الحمد للہ کہ عدن تک تو اردو زبان کی شہنشاہی قائم ہے۔^۷

سمندر سے نکالنے والے غوطہ زن لڑکے

یہ بھی عجیب تماشا ہے، جہاں جہاز عدن میں ٹھہرا اور سالی قوم کے بیسیوں لڑکے سمندر میں تیرتے ہوئے جہاز کے پاس آچنبھے۔ کالے کالے رنگ اور سرخ بال، بالکل مینڈک کی طرح تیرتے ہیں اور پیش پیش مانتے ہیں۔ جہاں پیسہ، روپیہ، دولہ، چلتی، اٹھتی، سمندر میں پھینکی اور وہ غوطہ مار کر نکال لائے۔ ہمارے سامنے اکیس لڑکے تھے اور آٹھ بجے صبح سے پانچ بجے شام تک برابر ایک حالت پر تیرتے اور غوطے مارتے اور دو تیاں نکالتے رہے۔^۸

عدن سے سویز

بے حیثیت مصری پائلٹ

سترہویں اپریل ۱۸۶۹ء روز شنبہ کو دوپہر پانچ بجے جہاز نے نگر اٹھایا اور دخانی کل نے شور مچایا اور جہاز نے سویز کی راہ لی۔ عدن سے ایک مصری پائلٹ، جس کو یہاں کے لوگ "آر کافی" کہتے ہیں، ساتھ ہوا..... میں نے اس سے سلام علیک کی، بات چیت کی۔ اس نے اپنی قوم کچھ نہیں بتائی۔ کہا کہ میں حامی برعرب کارہنے والا ہوں۔ بالکل ناخواندہ تھا۔ اس کا لہجہ سالی قوم کے لہجے کے بہت قریب تھا اور بے حیثیت اور میلا آدمی تھا۔ کپڑے اچھے نہ تھے مگر انگریزی زبان اور فرنگی زبان اپنا کام چلانے کے لائق جانتا تھا۔^۹

باب المندب سے گزر

خبر تھی کہ رات کو باب المندب میں سے جہاز گزرے گا۔ چونکہ یہ ایک مشہور خطرے کی جگہ ہے اس لئے مجھے اس کے دیکھنے کا نہایت شوق تھا۔ جس وقت باب المندب قریب آیا مجھے ایک شخص نے 'جس سے میں نے کہہ رکھا تھا' اٹھایا۔ میں نے دیکھا کہ دونوں طرف پہاڑ ہیں مگر بہت اونچے نہیں 'ان میں سے جہاز جاتا ہے۔ دونوں پہاڑوں میں ڈیڑھ دو میل کا فاصلہ ہو گا۔ کچھ بہت تنگ رستہ بھی نہیں ہے شاید پانی کے نیچے دونوں طرف پہاڑ ہوں اور اس سبب سے رستہ جہاز کے چلنے کا تنگ ہو۔ غالباً باد پانی جہاز کو یا انگریزوں کے سوا اور قوموں کے جہاز رانوں کو یہاں اندر نہ ہو گا۔ ہمارے جہاز رانوں کو تو کچھ خیال بھی نہیں ہوا۔ رات کے وقت میں بغیر ذرا سے تردد کے فر فر جہاز کو لئے چلے گئے۔^{۱۵}

سمندر میں طغیانی

بائیسویں تاریخ رات کے وقت حادثہ نہیں معلوم کہ جہاز کے کس کوٹا میں جا کر سوراخ ہوا اور میں اور خدا داد بیک اور محمود کمرے میں اپنے اپنے پلنگوں پر اور چھوٹے پلنگ کے نیچے سوتا تھا اور کمرے کی کھڑکی سمندر کی طرف کی ہوا آنے کو سبب شدت گرمی کے کھلی ہوئی تھی کہ رات کو دفعتاً تند ہوا چلی اور سمندر میں موجیں اٹھیں اور الا لاکر کے سمندر کا پانی کھڑکی کے اندر اس قدر آ پڑا کہ تمام پلنگ اور بچھونے اور ہم سب اور چھوٹے شرابور ہو گئے۔ اسی وقت ہم گھبرا کر کمرے میں سے بڑے کمرے میں نکل آئے۔ اس وقت تمام انگریزوں نے بھی اپنے اپنے کمروں کی کھڑکیاں کھول رکھی تھیں۔ ہماری طرف کی لائن میں سب کا یہی حال ہوا۔ سب بڑے کمرے میں نکلے ہوئے تھے اور ایک دوسرے سے کہتا تھا کہ تمہارے کمرے میں بھی پانی آ گیا؟ غرض کہ اسٹور ڈ کو اسی وقت پکارا۔ کھڑکی بند کی، بچھونے اٹھائے اور جس طرح ہوا رات کاٹی۔ محمود کو بہت سیل منع کیا پر وہ گیلے بچھونے پر سوراہا۔ صبح کو جب اٹھا تو اس کی بابت میں دور تھا، دوسرے دن تک جاتا رہا۔^{۱۶}

طباع مسافران کی ناسازی

جب پانی آیا تو قریب دو ڈھائی گھنٹے کے رات ہو گئی۔ کچھ وقت کپڑے اتارنے اور نماز کی تیاری میں گزرا۔ میں نے صبح کی نماز پڑھی اور دم بدم ہوا تیز ہوتی گئی۔ بالکل سیدھی مخالف ہوا تھی اور نہایت ہی تند تھی اور جہاز اٹھتا تھا اور بیٹھتا تھا۔ اس دن طبیعت نہایت خستہ ہوئی۔ سر کی عجیب کیفیت تھی۔ جی مٹاتا تھا اور قے نہیں ہوتی تھی اور ایسی تکلیف دہ مالش تھی کہ بیان نہیں ہو سکتی۔ انگریز جہاز میں تھے وہ کہتے تھے کہ ہائیں 'ایسے صاف سمندر میں' جو تالاب کی طرح کھڑا

ہے، تمہارا یہ حال ہے! یہ ہوا اور یہ حرکت، جو اس وقت ہے، کچھ بھی نہیں ہے اور ہم کو تو ذرا بھی نہیں معلوم ہوتی۔ مگر میں نے دیکھا کہ بعض انگریزوں کو کسی قدر تغیر تھا اور تین چار میموں کو بہت زیادہ تغیر تھا۔ سزا سمجھ بھی پڑی ہوئی تھیں۔ میں نے پوچھا کہ کیا حال ہے؟ اشارہ سے کہا کہ سر پھر آئے، طبیعت ابھی نہیں۔ ایک میم صاحبہ کو میں نے دیکھا کہ منہ سے بے اختیار بہت سے کف اور پت ذرا سی ابکائی کے ساتھ نکل پڑے۔ آج تو مرزا خدا دایک کا بھی برا حال ہوا اور چھکے چھوٹ گئے اور ہم سب سے زیادہ ان کا پتلا حال تھا، اور حامد آج پھر اپنی اسی پہلی کیفیت کو جا پہنچے ۵

برانڈی بطور دوا پینے سے میرا انکار

بعد اس کے ہوا دھبی ہونی شروع ہوئی اور جہاز کا ہلنا بھی کم ہوا اور قریب چار بجے کے بہت کم ہو گیا۔ مجھ کو تو بہت تخفیف ہوئی مگر اور سب ہمارے ساتھیوں کا وہی حال رہا۔ ایک میم صاحبہ میرے پاس آئیں اور نہایت مہربانی سے مجھ سے کہا ”تم نشے کے لئے شراب مت پیو، بری ہے۔ میں بھی کبھی نہیں چھوٹی مگر دوا کے لئے ایک لٹل بھر برانڈی پی لو۔ میں اسٹور ڈ کو بلا کر منگا جاتی ہوں، فی الفور تکلیف جاتی رہے گی۔“ میں نے ان کی مہربانی کا بہت سا شکریہ کیا اور کہا کہ نہیں، میں نہیں پی سکتا۔ ۵

جہازوں کی آپس کی بات چیت

ہم کو بہت سی حد تک کئی ایک بظنہ اور یاد بانی جہاز اور اسٹیمر سمیٹ کر کو جاتے ہوئے ملے مگر ایک ایک میل دو دو میل کے فاصلے پر تھے۔ صرف دو یاد بانی جہاز، جن کا ذکر آگے آتا ہے، بہت قریب ہمارے جہاز کے ملے تھے۔ جب کوئی جہاز دن کو دکھلائی دیتا تو فی الفور پھر پریشان کا بلند کیا جاتا ہے اور چونکہ ہر ایک قوم کے جہازوں کے پھریرے علیحدہ علیحدہ رنگ کے ہیں اس لئے معلوم ہو جاتا ہے کہ کس کا جہاز ہے۔ رات کے وقت ایک دھانی جہاز ملا، کپتان نے فی الفور دو دو متابیاں، جن میں ایک قسم کی آتش بازی تھی، منگائیں۔ غالباً میری یاد اور میرا خیال صحیح ہے کہ اول متابی میں سرخی مائل روشنی نکلی۔ تھوڑی دیر بعد چھپو مندر کی طرح اس میں سے کچھ چھوٹا اور پٹاخے کی آواز ہوئی اور پھر سفید رنگ کی متابی چھوٹی، اس کے بعد دوسری متابی کو جلا یا تو اس میں نیلے رنگ کی متابی چند منٹ تک چھوٹی رہی۔ واقع میں یہ بات نہایت عجیب اور دلکش ہے کہ ایک جہاز دوسرے جہاز سے باوجود میلوں کے فاصلے کے بات چیت کرتا ہے۔ یورپ کے جہاز رانوں نے چار رنگ، نیلا، سفید، زرد اور سرخ، اختیار کئے ہیں اور پھریرے بنائے ہیں۔

باب المنصب سے گزر

خبر تھی کہ رات کو باب المنصب میں سے حلقہ گزرتے تھے۔ چھ تک پہنچ کر ایک مشہور خطرے کی جگہ ہے اس لئے مجھے اس کو دیکھنے کا نہایت شوق تھا۔ جس وقت باب المنصب قریب آیا مجھے ایک شخص نے 'جس سے میں نے نہ رکھا تھا' اٹھایا۔ میں نے دیکھا کہ دونوں طرف پہاڑ ہیں مگر بہت اونچے نہیں، ان میں سے جہاز جاتا ہے۔ دونوں پہاڑوں میں بیڑہ دو میل کا فاصلہ ہو گا۔ کچھ بہت تنگ رستہ بھی نہیں ہے شاید پانی کے نیچے دونوں طرف پہاڑ ہوں اور اس سبب سے رستہ جہاز کے چلنے کا تنگ ہو۔ عاقبہ باد پانی جہاز کو یا انگریزوں کے سوا اور قوموں کے جہاز رانوں کو یہاں اندیشہ ہو گا۔ ہمارے جہاز رانوں کو تو کچھ خیال بھی نہیں ہوا۔ رات کے وقت میں بغیر ذرا سے تردد کے فر فر جہاز کو لئے چلے گئے ⑤

سمندر میں طغیانی

بایسویں تاریخ رات کے وقت حادثہ نہیں معلوم کہ جہاز کے کس کو تائیں جا کر سو رہا تھا اور میں اور خدا دایک اور محمود کمرے میں اپنے اپنے پتنگوں پر اور چھ پتنگ کے نیچے سو رہا تھا اور کمرے کی کھڑکی کی طرف کی ہوا آنے کو سبب شدت گرمی کے کھلی ہوئی تھی کہ رات کو دفعتاً تند ہوا چلی اور سمندر میں مچھلیاں اٹھیں اور الا لاکر کے سمندر کا پانی کھڑکی کے اندر اس قدر آ پڑا کہ تمام پتنگ اور بچھوئے اور ہم سب اور چھو شراپور ہو گئے۔ اسی وقت ہم گھبرا کر کمرے میں سے بڑے کمرے میں نکل آئے۔ اس وقت تمام انگریزوں نے بھی اپنے اپنے کمروں کی کھڑکیاں کھول رکھی تھیں۔ دھری طرف کی لائن میں سب کا یہی حال ہوا۔ سب بڑے کمرے میں نکلے ہوئے تھے اور ایک دوسرے سے کہتا تھا کہ تمہارے کمرے میں بھی پانی آ گیا؟ غرض کہ اس شور و کوا اسی وقت پھرا۔ کھڑکی بند کی، بچھوئے اٹھائے اور جس طرح ہولرات کافی۔ محمود کو بہتیل منع کیا پر وہ کیلے بچھوئے پر سو رہا۔ صبح کو جب اٹھا تو اس کی بائٹہ میں درد تھا، دوسرے دن تک جاتا رہا ⑥

طباع مسافر ان کی تاسازی

جب پانی آیا تو قریب دو ڈھائی گھنٹے کے رات ہو گی۔ کچھ وقت کپڑے اتارنے اور نماز کی تیاری میں گزرا۔ میں نے صبح کی نماز پڑھی اور دم بدم ہوا تیر ہوتی گئی۔ بالکل سیدھی مخالف ہوا تھی اور نہایت ہی تند تھی اور جہاز اٹھتا تھا اور بیٹھتا تھا۔ اس دن طبیعت نہایت متغیر ہوئی۔ سر کی عجیب کیفیت تھی۔ جی حلقہ تھا اور نے نہیں ہوتی تھی اور ایسی تکلیف دہ مالش تھی کہ بیان نہیں ہو سکتی۔ انگریز جو جہاز میں تھے وہ کہتے تھے کہ ہائیں 'ایسے صاف سمندر میں' جو تالاب کی طرح کھڑا

ہے، تمہارا یہ حال ہے! یہ ہوا اور یہ حرکت، جو اس وقت ہے، کچھ بھی نہیں ہے اور ہم کو تو زرا بھی نہیں معلوم ہوتی۔ مگر میں نے دیکھا کہ بعض انگریزوں کو کسی قدر تغیر تھا اور تین چار میموں کو بہت زیادہ تغیر تھا۔ سزا سہتہ بھی پڑی ہوئی تھیں۔ میں نے پوچھا کہ کیا حال ہے؟ اشارہ سے کہا کہ سر پھرتا ہے، طبیعت اچھی نہیں۔ ایک میم صاحب کو میں نے دیکھا کہ منہ سے بے اختیار بہت سے کف اور پت ذرا سی ابکائی کے ساتھ نکل پڑے۔ آج تو مرزا خدا داد بیگ کا بھی برا حال ہوا اور چٹکے چھوٹ گئے اور ہم سب سے زیادہ ان کا پتلا حال تھا، اور حامد آج پھر اپنی اسی پہلی کیفیت کو جا پہنچے۔^۵

برائڈی بطور دوا پینے سے میرا انکار

بعد اس کے ہوا دھبی ہوئی شروع ہوئی اور جہاز کا بلنہ بھی کم ہوا اور قریب چار بجے کے بہت کم ہو گیا۔ مجھ کو تو بہت تخفیف ہوئی مگر اور سب ہمارے ساتھیوں کا وہی حال رہا۔ ایک میم صاحب میرے پاس آئیں اور نہایت مریانی سے مجھ سے کہا ”تم نشے کے لئے شراب مت پیو، بری ہے۔ میں بھی کبھی نہیں چھوٹی مگر دوا کے لئے ایک لٹلہ برائڈی پی لو۔ میں اسٹور ڈکویٹ کر منگا دیتی ہوں“ فی الفور تکلیف جاتی رہے گی۔ میں نے ان کی مریانی کا بہت سا شکریہ کیا اور کہا کہ نہیں، میں نہیں پی سکتا۔^۵

جہازوں کی آپس کی بات چیت

ہم کو بمبئی سے عدن پہنچنے تک کئی ایک بظلمے اور بادبانی جہاز اور اسٹیمر بمبئی کو جاتے ہوئے ملے مگر ایک ایک میل دو دو میل کے فاصلے پر تھے۔ صرف دو بادبانی جہاز، جن کا ذکر آگے آتا ہے، بہت قریب ہمارے جہاز کے ملے تھے۔ جب کوئی جہاز دن کو دکھائی دیتا تو فی الفور پھر انسان کا بلند کیا جاتا ہے اور چونکہ ہر ایک قوم کے جہازوں کے پھریرے علیحدہ علیحدہ رنگ کے ہیں اس لئے معلوم ہو جاتا ہے کہ کس کا جہاز ہے۔ رات کے وقت ایک دھانی جہاز ملا، کپتان نے فی الفور دو متابیاں، جن میں ایک قسم کی آتش بازی تھی، منگائیں۔ غالباً میری یاد اور میرا خیال صحیح ہے کہ اول متابی میں سرخی مائل روشنی نکلی۔ تھوڑی دیر بعد چھوٹا درختی طرح اس میں سے کچھ جھوٹا اور پٹاخے کی آواز ہوئی، اور پھر سفید رنگ کی متابی چھوٹی، اس کے بعد دوسری متابی کو جلا یا تو اس میں نیلے رنگ کی متابی چند منٹ تک چھوٹی رہی۔ واقع میں یہ بات نہایت عجیب اور دلکش ہے کہ ایک جہاز دوسرے جہاز سے باوجود میلوں کے فاصلے کے بات چیت کرتا ہے۔ یورپ کے جہازرانوں نے چار رنگ، نیلا، سفید، زرد اور سرخ، اختیار کئے ہیں اور پھریرے بتائے ہیں۔

بعضے نے سفید، بعضے نے سرخ، بعضے نے زرد، بعضے نے نیلے، اور پھر ان رنگوں کو ترکیب دی ہے۔ بعضوں میں دو رنگ ہیں، بعضوں میں تین اور بعضوں میں چار اور پھر ان کی شکلوں میں بھی اختلاف کیا ہے۔ بعضوں میں چار رنگ کے چار سرچھ لگائے ہیں، بعضوں میں چار معین محل کے گھوٹے، بعضوں میں مستطیل، بعضوں میں بیضی مدہ۔ ان پھر یروں کو مختلف ترتیب سے لٹکانے سے عبارت بنی جاتی ہے۔ دوسرا جہاز والا دور بین سے دیکھ کر عبارت سمجھ لیتا ہے اور اس کا جواب اسی طرح دے دیتا ہے۔ بلکہ وہیں اپریل کو ہمیں دو جہاز باوبانی ملے، شاید کوئلہ اور کچھ مال تجارت کا لے جاتے تھے، انگریزی جہاز تھے۔ ان سے ایک جہاز والے نے پھر میرے لٹکائے۔ اہلے جہاز کے کپتان نے دیکھا اور سوال سمجھ لیا اور فلاں فلاں نمبر کے پھر میرے لٹکانے کا حکم دیا۔ وہ لٹکائے گئے اور اس کو جواب مل گیا۔ بعد اس کے میں نے دریافت کیا کہ کیا جواب سوال ہوئے تھے تو معلوم ہوا کہ باوبانی جہاز نے پوچھا تھا کہ جہاں ہم ہیں اس کا عرض بلد اور طول بلد کیا ہے؟ اہلے جہاز نے جواب دیا کہ عرض بلد ہے سترو درجے ہیں دقیقے اور طول بلد ہے پینتھ درجے پانچ دقیقے۔ سبب: وقعی شارح: ۵

ہم کو گنگا سنیر ملا جو ہم سے تین دن پہلے بمبئی سے روانہ ہوا تھا۔ پہلے دونوں جہازوں میں بمبئی سے صاحب سلامت ہوئی، پھر آپس میں بات چیت ہوئی شروع ہوئی۔ پہلی دفعہ جو جہازوں میں بات چیت ہوئی تھی تو مجھے یہ خیال ہوا تھا کہ چند باتیں جو خاص متعلق جہاز ہوں گی، ان ہی کے اشتراک متعین ہوں گے مگر معلوم ہوا کہ نہیں، ان چند کپڑوں کے ٹکڑوں کے وسیلے سے تمام دنیا کی باتیں کر سکتے ہیں۔ چنانچہ اس وقت ان دونوں جہازوں میں کوئی خاص بات نہیں ہوئی، فیرو عافیت کی علامت دکھانے کے بعد گنگا سنیر نے کہا کہ رسی ڈال کر مجھے بھی کھینچنے لئے چلو۔ اہلے جہاز نے کہا کہ پیچھے پیچھے چلے آؤ۔ اسی طرح چند اور باتیں ہمیں ہنسی کی آپس میں ہوئیں ۵

شہر سویر کی سیر

شہر سویر کی کھدائی دیکھنے کا ارادہ

۱۲۳ اپریل ۱۸۶۹ء بروز جمعہ کو ہم سب مع الخیر ملت بجے صبح کے سویر میں پہنچے۔ جہاز نے نگر کیا اور ہم سب جہاز پر سے اتر پڑے۔ بلوودہ جہاز کو ڈنڈوت کر کے رخصت کیا اور سویر ہوٹل میں جا کر ٹھہرے۔ وہاں شرکی بیر کرنے اور سویر کی سرحد دیکھنے جانے کو سواری کے لئے بہت سے گدھے زین کے ہونے موجود تھے۔ بہت سے انگریزوں نے سویر کی سرحد دیکھنے کا ارادہ کیا۔ وہ مقام جہاں دیکھنے جاتے تھے، وہاں سے پانچ میل تھا۔ ہم نے بھی وہاں جانے کا ارادہ کیا مگر جب

لوگوں سے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ جس مقام کو لوگ دیکھنے جاتے ہیں وہاں بجز اس کے کہ زمین کھودی جا رہی ہے، اور کچھ نہیں ہے۔ تب ہمارا ارادہ ست ہو گیا۔ ہمارے شفیق دوست بجز ڈاڈ صاحب نے اللہ ان کے چند دوستوں نے مل کر گاڑی تین گھوڑوں کی کہیں سے منگائی اور چند انگریز اور دو میسین اس پر سوار ہو کر گئیں۔ ہم نے بھی چاہا کہ اگر پہل طود پر گاڑی مل جائے تو ہم بھی جائیں مگر ہم کو نہیں ملی۔ بہت سے انگریز ان ہی گدھوں پر سوار ہو کر گئے اور میں نے دیکھا کہ ایک ہم نے بھی ایک گدھا کرایہ کیا اور اس پر نہایت چالاکی اور خوبی سے سوار ہو کر روانہ ہوئی۔
”انگریز اور گدھے“

جس وقت کوئی انگریز گدھا کرایہ کرنا چاہتا تھا اس وقت عجیب سیر ہوتی تھی۔ گدھے والوں نے جہاں دیکھا کہ گدھا کرائے کو چاہتے ہیں اور دس دس بارہ بارہ آدمی اپنے گدھے لے کر دوڑے اور ہر شخص ایک کے گدھے کو دھکا دے کر ہٹاتا ہے، اپنا سامنے کرتا ہے اور چلاتا ہے کہ ”ڈنگی سر“، ”ڈنگی سر“ یعنی ”صاحب گدھا“، ”صاحب گدھا“، اور کبھی یہ کہہ کر چلاتے تھے ”دیری گڈ ڈنگی سر“، ”دیری گڈ ڈنگی سر“ یعنی ”صاحب بہت اچھا گدھا“، اور اس قدر غل ہوتی تھی اور اتنے گدھوں میں آدمی کو گھیر لیتے تھے کہ لینے والا گھبرا جاتا تھا۔ جب تک وہ کسی نہ کسی گدھے پر سوار نہ ہو لے اس وقت تک وہ اسی آفت میں پڑا رہتا تھا۔

سیر و تفریح اور خرید و فروخت

تھوڑی دیر تک ہم نے سمندر کے کنارے کی اور ہوٹل کی سیر کی اور پھر شہر کی سیر کو گئے۔ ایک بہت چھوٹا تنگ بازار دیکھا۔ ہر قسم کے لوگ مصری اور ترکی اور جرمنی اور یونانی دکان دار وہاں تھے اور بہت سے آدمی عربی بولتے تھے..... ہم نے بازار کے لوگوں سے جو عربی بولتے تھے، دیر تک باتیں کیں۔ حامد محمود و مرزا خدا داد بیک نے سرخ ترکی ٹوپیاں اور چاقو خرید کئے۔ بازار سے عربی روٹی خریدی کہ جو در حقیقت نہایت عمدہ اور بہت ہی حریدار تھی۔ وہاں سے ہم ریل کے اسٹیشن کو دیکھنے گئے۔ وہاں ایک ترکی افسر کو دیکھا جس کے لباس میں اور انگریزوں کے لباس میں بجز سرخ ٹوپی کے اور کچھ فرق نہ تھا، ”اللا ایک“ بیچان کے ہاتھ میں تھی۔ میں نے ان سے سلام علیک کی۔ انہوں نے جواب دیا مگر میری طرف کچھ زیادہ ملقت نہیں ہوئے۔ وہاں سے پھرتے وقت بازار میں ایک بزرگ عمامہ باندھے کھڑے تھے، میں نے ان سے سلام علیک کی، مصافحہ کیا،
”لہذا ہاں میں بات چیت شروع کی“

اسکندریہ بذریعہ ریل

سویز سے روانگی

مہذبہ میں مصری ریل کی سڑک کو ”سکندریہ“ اور ”واہور البر“ کہتے ہیں اور لفظ پانی کو قنطاریل سے زیادہ تر صبح جاتے ہیں اور صبح کھٹو میں ہی نام لینے ہیں۔ فرض کہ ۲۳ اپریل ۱۸۶۹ء روز جمعہ کو قریب شام کے ہم سویز سے ”واہور البر“ پر سوار ہوئے اور اسکندریہ کو چلے۔ ہم نے سنا تھا کہ اس راستے میں بحریرستان اور جنگل کے اور کچھ نہیں ہے، پانی بھی راستے میں نہیں ملے گا اور اسی لئے ہم نے تین مراہیاں پانی کی بھری ہوئی خرید کر ریل میں رکھ لی تھیں ①

ایک عمدہ ہوٹل کی کیفیت

رات کو ہم سب ریل میں سو رہے۔ ہم کو نہیں معلوم کہ رات کو کیا کیا گزرا..... کچھ دن چڑھے ہم ایک اسٹیشن پر اترے جو روڈ نیل کے قریب ہے۔ وہاں ایک عمدہ ہوٹل بنا ہوا ہے۔ وہاں کافی یعنی قہوہ یا ’نان پاؤ اور کھن کھایا۔ اس ہوٹل کے طریق میں اور انگریزی ہوٹل کے طریق میں کچھ فرق نہ تھا، ’آلا کھانا کھلانے اور قہوہ پلانے والے بالکل انگریزوں کے سے کپڑے‘ لال ٹوپی پہنے ہوئے ترک تھے۔ میز کرسی لگی ہوئی تھی، کاشا چمری دھڑے ہوئے تھے اور بلا تیز انگریز مسلمان کے سب ملے ہوئے تھے۔ قہوہ جو ترکوں نے بنا کر پلایا جس میں نہایت عمدہ گائے کدو دھ پڑا ہوا تھا، ’ایسا خوش ذائقہ اور حرے دار تھا کہ میں نے تمام عمر نہ گھر میں اور نہ کسی ہوٹل میں دیکھا تھا ②

دریائے نیل کی زیارت

اس ہوٹل میں کھلی کر ریل پر سوار ہوئے۔ تھوڑی دور آگے بڑھے تھے کہ دریائے نیل کی زیارت ہوئی۔ اس پر آہنی پل بندھا ہوا تھا۔ ریل اس پر سے گزری۔ اگرچہ معلوم ہوتا تھا کہ پل نہایت مستحکم طور پر بنا ہوا ہے، ’الاکچھ خوبصورت نہ تھا بلکہ کتنا چاہئے کہ نہایت بد صورت تھا۔ درے ملک کے آہنی پل دیکھنے میں بھی نہایت خوبصورت ہیں ③

اسکندریہ میں آمد

تھوڑی دور اور چلے تو منہور کا اسٹیشن ملا۔ اس سے اگلا اسٹیشن اسکندریہ کا تھا چنانچہ اسکندریہ میں جا پہنچے۔ درے لئے جہاز تیار تھا اس لئے ہم کو شہر کے اسٹیشن پر نہیں اتار بلکہ جہازوں کے نگر خانہ تک لئے چلے گئے اور بندر کے اسٹیشن پر اتارا۔ ہم اترتے ہی سیدھے جہاز پر

چلے گئے اور ”پونا“ نامی جہاز کے کمرے میں ’جو ہمارے لئے موجود تھا‘ جا بیٹھے ⑤
وہاں اپنا کمرہ ترتیب پایا اور سب اسباب سجا ہوا ملا۔ ہم نہیں جانتے کہ وہاں تک کون
اسباب لے گیا ⑥

..... افسوس ہے کہ ہم کو اسکندریہ دیکھنے کی ذرا بھی فرصت نہیں ملی۔ کوئی چیز
اسکندریہ کی ہم نے نہیں دیکھی۔ بحرِ سمندر کے اور اس کے کنارے کے مکانات کے یعنی جو جہاز
میں سے دکھائی دیتے تھے ⑦

مارسیلز کے لئے بحری سفر

لائقِ مصری پائلٹ سے میل جول

ہمارا ”پونا“ جہاز ۲۳ اپریل ۱۸۶۹ء روزِ شنبہ کو قریب دوپہر کے اسکندریہ سے مارسیلز
کو روانہ ہوا اور میڈیٹرینین سی..... یعنی بحرِ روم کو ہم نے طے کرنا شروع کیا..... جب ہم
اسکندریہ سے روانہ ہوئے تو الحاج احمد بکری ’اسکندریہ کا رہنے والا پائلٹ یعنی آر کاٹی‘ ہمارے
ساتھ ہوا..... مجھ سے اس کی بہت ملاقات ہو گئی۔ جب فرصت ہوتی آپس میں ایک جگہ بیٹھ
کر عربی میں کچھ کچھ باتیں کرتے۔ ملک مصر اور دار الحکومت قاہرہ اور شہر اسکندریہ کی بہت تعریف
کرتا تھا۔ جب سے اس نے یہ جانا کہ میں بنی ہاشم ساداتِ رضوی سے ہوں میری نہایت خاطر
اور تعظیم کرنے لگا۔ اردو کا ایک لفظ نہیں جانتا تھا۔ جغرافیہ سے بالکل ناواقف تھا، یہاں تک کہ
شہرِ مدلی کو بھی نہیں جانتا تھا اور شاید کبھی اس کا نام بھی نہیں سنا تھا۔ پوچھنے لگا کہ ہندوستان، جس پر
انگریزی عملِ داری ہے، کتنا بڑا ملک ہے اور اور کسی کی بھی عملِ داری ہے یا نہیں؟ میں نے سب
حال و سعت و آبادی ملکِ ہندو حکومتِ انگریزی کا اس سے بیان کیا ⑧

جہاز میں نئے اور پرانے رفقاء سفر

ہمارے ساتھ کے اکثر مسافر ساؤتھمپٹن کی راہ کو گئے اور بعضے ٹرسٹ کی راہ کو، اس لئے چند
قدیم مسافر ہمارے ساتھ ہوئے اور کچھ نئے مسافر آئے۔ چنانچہ اس جہاز میں سو مسافر جمع ہو
گئے اور نئے آدمیوں کے ملنے اور دیکھنے سے اور پرانے رفیقوں کے جدا ہونے سے ایک اور ہی کیفیت
..... مگر ہمارے شفقت فرما۔ بحرِ اژدہ صاحب اور۔ بحرِ بگٹن اور مس کارچینر اور صاف طینت
..... بحرِ فریزر اسی جہاز میں رہے ⑨

بھر ڈاؤ کے طرز کلام پر رنج

جس دن 'پہا' نامی دو خلی جہاز روانہ ہوئی وہاں کھانے کے بعد بھر ڈاؤ صاحب نے جو
 سے کہا کہ اب یہاں میں آچکے۔ میں نے ادب آمیز اخلاق سے اس کو حلیم کیا اور
 بلاغت کے ساتھ یہ بات کہی کہ ہاں 'آج ہماری پہلی منزل یہاں کے ملک میں ہے۔ ڈاؤ
 صاحب نے کہا کہ ہاں اب وغیرہ کھٹکے ہوئے کلموں کا کھٹک آیا۔ اگرچہ اس میں انہوں نے
 کوئی ایسی بات نہیں کہی جس میں ہم کچھ رمانے ہوئے نہ تھے بلکہ مناسب لفظ انہوں نے کہا وہ اپنی یا
 اپنی قوم کی نسبت کہنا کہ ان کا یہ طرز کلام مجھ کو نہایت پسند آیا اور طبیعت کو بہت ناگوار گزر رہا
 میں نے خیال کیا کہ ایسی لے میں گفتگو کرنا کیسا اخلاق سے متضاد ہے برخلاف ہے اور ایسے عمدہ
 اور شہین اور عظیم ڈائریکٹر پبلک انسرکشن کی زبان سے اس طرز پر کیوں گفتگو ہوئی؟ خیر میں نے
 چند دم توقف کر کے کہا کہ میں نہ کہنے بلکہ بولنے کیجئے کہ اہل کتاب کھٹک آیا۔

مگر کئی گھنٹے تک مجھ کو بڑا خیال
 رہا کہ میں سوچتا ہوں کہ ان کی طبیعت اور طبیعت کس قسم کی ہے۔ مگر آخر کو میں نے خیال کیا کہ غالباً
 ان کی یہ گفتگو کسی قسم کے تعصب کی راہ سے نہ تھی۔ انتقدیہ سہل طور پر ان کی زبان سے نکل گیا
 اور وہ کینڈی کی سرے دل میں آئی تھی اس کو میں نے نکال دیا۔

سابق ڈپٹی کمشنر دہلی سے انتظام پنجاب پر گفتگو

اس جہاز میں بھی کئی نئے صاحبوں سے ملاقات ہوئی۔ اتفاق سے ڈی فٹز پیٹرک صاحب
 سابق ڈپٹی کمشنر دہلی بھی ہاں جہاز میں تھے۔ اگرچہ مجھ سے اور ان سے پہلے کبھی ملاقات نہیں ہوئی
 تھی مگر نہایت مہربانی سے ملے۔ ایک دن پنجابی انتظام کی بھلائی برائی کا ذکر آیا میں نے کہا کہ ہاں
 ایک ڈپانک کو فائنٹ ہے اور بلاشبہ سکھوں کی عمل داری سے ہزاروں درجے بہتر ہے۔ شاید
 پنجاب کے لوگ خوش ہوں اور پسند کرتے ہوں کیونکہ ان کو آگ میں سے نکال کر دھوپ میں
 بٹھایا ہے مگر ہم لوگ اس کو پسند نہیں کرتے۔

سر سوہنیا نے والے عظیم انجینئر سے ملاقات پر فخر

نہایت خوشی اور مسرت سے مبارکباد اس جہاز میں ہوئی۔ سر سوہنیا صاحب بہادر کی ملاقات
 ہے۔ تمام دہلی باقی ہے کہ یہ صاحبہ فرانسیسی انجینئر تھیں جنہوں نے سر سوہنیا کی تجویز کی
 اور بعد دیگر تمام یہاں کے بڑے بڑے انجینئر کہتے تھے کہ اس سر کا بننا غیر ممکن ہے مگر صرف

اسی عالم لہجہ دانا اور دلاور انجینئر کی تجویز تھی کہ بے شک بنے گی اور میں بتاؤں گا۔ چنانچہ جیسا کہ
 نے کہا تھا ویسا کر دکھایا۔ دو مسندوں کو ملایا اور سوز کی نہر کو بنایا۔ یہ جناب پرنس آف ویلز
 کے ساتھ تھے جبکہ جناب محمد نمر سوز کے ملاحظے کو تشریف لائے تھے اور سوز سے اس جہاز میں
 سوار ہوئے تھے۔ ایک دن کے بعد مجھے ان کا حال معلوم ہوا وہ انگریزی بھی نہیں جانتے تھے۔
 ہمارے جہاز کے کپتان صاحب نے 'جو فرانسسی جانتے تھے' میری ملاقات کرائی۔ نہایت اخلاق
 اور تواضع سے ملے اور نہایت خوشی سے ہاتھ ملایا۔ اس وقت معلوم ہوا کہ کسی قدر عربی پڑھتے
 ہیں۔ میں نہایت خوش ہوا اور چند باتیں عربی میں کیں..... اس دن سے برابر نہایت مریانی
 سے ملتے رہے اور ہر روز گفتگوں تک میں اور وہ ایک میز پر بیٹھے لکھا کرتے تھے۔ ایک دن انہوں
 نے سب لوگوں کے سامنے نمر سوز کا حال بیان کیا اور بعض پرانی نشانیاں حضرت موسیٰ علیہ السلام
 کے وقت کی 'جو اس کے قرب و جوار میں ہیں' بیان کیں۔ مجھ سے کہنے لگے کہ جب تم ولایت
 سے پھر دو گے تو امید ہے کہ نہر کے رستے تمہارا جہاز جائے گا..... چھ مہینے بعد نہرا لکل جاری ہو
 جائے گی اور بڑے بڑے جہاز اس نہر میں آمد و رفت کریں گے۔ غرضیکہ ایسے شخص کی ملاقات
 سے جو دلیری اور جرأت میں بھی ایسی ہی کامل ہے جیسا کہ اپنے فن میں اور حقیقت میں یکتائے
 دہرہ ہے مشورہ نظر ہے، مجھے نہایت خوشی ہوئی بلکہ میں نے اپنا فخر سمجھا۔

اٹلی اور سسلی کا نظارہ

اس سفر میں جو اسکندریہ سے مارسیلز تک ہوا نہایت دلچسپ چڑیا دیکھنے میں آئیں۔ تین
 دن تک تو ہم نے بحرِ پانی پانی کے اور کچھ نہیں دیکھا۔ ستائیسویں تاریخ کو چار بجے کے بعد ہم کو
 سرزمینِ بائلی اور سسلی، جن کو عربی میں اطالیہ اور مغربیہ کہتے ہیں، دکھائی دی۔ پھر جوں جوں آگے
 بڑھتے گئے نئے نئے اور عجیب عجیب شہر ہم نے دیکھے۔ ہمارے دائیں ہاتھ کو اٹلی کا کنارہ تھا تو بائیں
 ہاتھ کو سسلی کا..... ان شہروں کی خوبی اور خوبصورتی جو ہم کو اٹلی کے کنارے پر ملے، بیان
 نہیں ہو سکتی..... ایک زمانہ تھا کہ سسلی میں مدت تک مسلمانوں کی عمل داری رہی تھی مگر اس
 وقت کنارے پر سے ہم کو کوئی مکان مسلمانوں کی عمل داری کا دکھائی نہیں دیا مگر کوئی نہ کوئی نشان
 ضرور وہاں ہو گا۔

مسند ر کی تعجب خیز خاموشی

لوگوں نے ہم سے بیان کیا تھا کہ میڈیٹیرینین یعنی بحرِ روم میں تھوڑی بہت زیادہ ہے اور جہاز کو
 رکست بہت ہوتی ہے اور اکثر طوفان بھی ملتا ہے۔ چونکہ ہم ابھی جہاز کے ہلنے سے تکلیف اٹھا چکے

تھے اور سفر کی حرکت اور جی تھلا تھلا رہتے یا بالکل کی تکلیف بہت ہی ناگوار معلوم ہوتی تھی اس لئے ہم کو تردد تھا کہ دیکھئے، کیسی تکلیف ہوگی۔ مگر تعجب ہے کہ سندرا ایسا سیدھا چپ چاپ تھا کہ ذرا بھی اس میں قہقہہ نہ تھا۔ بالکل سندر کی ایسی مثال تھی کہ گویا بالہ میں پانی بھر ہوا ہے۔ اکثر سفر بھر جہاز میں تھے کہتے تھے کہ ایسا چپ چاپ سندر بہت کم دیکھنے میں آیا ہے۔^①

وہیل پھیلیوں کی کھیل کود

اس سندر میں ہم نے وہیل پھیلیاں متعدد دفعہ دیکھیں۔ وہ نہایت خوشی سے پانی کے اوپر نکلتی تھیں اور پھر غوطہ مار جاتی تھیں۔ بعض دفعہ دو دو تین تین ایک ہی جگہ آپس میں کھلتی ہوئی نکلتیں اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے بلی کے بچے آپس میں اچھلتے اور کھیلنے ہیں۔ جو پھیلیاں ہم نے دیکھیں وہ بلاشبہ گنگائی کشتیوں کے عرض کے برابر موٹی اور اس کے طول کے برابر لمبی ہوں گی۔ اس سندر میں ہم کو بڑی کیفیت آئی اور اگر سندر ہمیشہ ایسی ہی ہوتا ہو تو شہر کے مکانوں اور باغوں سے بہت زیادہ فرحت بخش ہے۔^②

جہازوں کے کھانے کے متعلق بے حواز شکایت

جہازوں پر کھانا نہایت عمدہ اور متعدد اقسام کا ہوتا تھا اور ترو خشک میوہ، جس قدر کھاسکو، میوہ موجود تھا۔ شراب اس قدر افزاد سے پینے والوں کو پینے کو ملتی تھی کہ میں دیکھ کر حیران رہ گیا۔ بعض انگریز شکایت کرتے تھے کہ ہمیں سے سوزنیک کھانا اچھا نہیں ملتا مگر یہ شکایت میری دانست میں صحیح نہ تھی کیونکہ گرم ملک میں گوشت نہایت اچھا نہیں ہوتا۔ بلاشبہ الیکزنڈریہ سے مار سیکز تک جیسا مہ گوشت تھا ہم نے تو آج تک ویسا مہ گوشت نہیں دیکھا تھا۔^③

مار سیکز کے کسٹم ہاؤس میں تلاشی کا مرحلہ

۲۹ اپریل روز پنج شنبہ کو رات کے وقت قریب سات آٹھ بجے کے بغیر عافیت تمام مار سیکز میں داخل ہوئے۔^④

..... تھوڑی دیر پہلے جہاز کے پہنچنے سے تمام صندوق اور بکس جس قدر تھے وہ جہاز کے ترہ خانوں میں سے نکال کر جہاز کی چھت پر رکھ دیئے تھے اور ہر ایک کے نام کا یا کسی حرف کا ٹکٹ ہر ایک شخص کے صندوق پر لگا دیا تھا۔ جب جہاز کنارے پہنچا تو وقت فرانسیسی افسر برٹ کے محصل لینے والے آئے اور سب صندوق ان کے سپرد ہو گئے۔ انہوں نے کسٹم ہاؤس کے نہایت بڑے کمروں میں میزوں پر ہر ایک کے نام یا ہر ایک حرف کے صندوق جن کر علیحدہ علیحدہ لگائے اور تمام مسافر ایک نہایت اچھے کمرے میں، جو اس کے پاس تھا اور جس میں کرسیاں اور

کو ہمیں نہایت عمدہ لگی ہوئی قمیص 'جانیٹے' تھوڑی دیر کے بعد ایک پتلا سادہ وازہ کھلا جو اس بڑے کمرے یعنی کسٹم ہاؤس میں جانے کی راہ تھی 'مسافر جہوم کر کے جلدی سے اندر جانا چاہتے تھے مگر محافظہ دروازہ تعداد مناسب سے زیادہ کو اندر جانے نہیں دیتا تھا۔ وہاں ان صندوقوں کو کھول کر تلاشی لیتے تھے کہ کوئی محصولی مال تو نہیں ہے۔ مگر تلاشی نہایت نرمی اور آسانی سے لیتے تھے۔ بعض دفعہ اشراف صورت کی بات پر کہ کوئی محصولی مال نہیں ہے 'اکتفا کرتے تھے۔ اور اگر کوئی اشراف صورت کہتا تھا کہ اس قدر فلاں مال محصولی ہے تو بلا ٹکرا اسی قدر کا محصول لے لیتے تھے۔^{۱۰}

ہمارے پاس دس صندوق تھے اور ان صندوقوں میں ایک جوڑہ شال کا نیا علیحدہ پلندے میں بندھا ہوا تھا۔ بعض دوستوں نے کہا کہ اگرچہ یہ مال محصول کا نہیں ہے کیونکہ استعمال کے لئے ہے، پھر علیحدہ پلندہ بنانا کچھ ضرور نہیں۔ چنانچہ ہم نے پلندہ کھول کر شال کو اپنے کپڑوں کے ساتھ رکھ دیا۔ جب ہمارے صندوقوں کی فہرست آئی تو مرزا خدا داد بیگ اور محمد حامد مع مجھ کے اس کمرے میں گئے وہاں کے افسر نے پوچھا کہ پہننے کے کپڑے میں کوئی محصولی چیز تو نہیں؟ مرزا صاحب نے کہا کہ کوئی محصولی چیز نہیں۔ اس نے پوچھا کہ تمباکو تو نہیں؟ انہوں نے کہا "نہیں" اس افسر نے کہا کہ اچھالے جاؤ۔ اسی وقت قلیوں نے جو وہاں موجود تھے ہاتھوں ہاتھ اسباب اٹھا کر باہر رکھ دیا اور سر تلاشی ہو جانے کی کر دی۔ واضح ہو کہ یہ طریقہ اسی اسباب کی تلاشی کا تھا جو مسافروں کے ساتھ تھا۔ غالباً کل مسافروں کی تلاشی میں دو ڈیڑھ گھنٹے سے زیادہ نہ لگا ہو گا۔^{۱۱}

خوبصورت مار سیلنز کی سیر

لنگر گاہ سے ہوٹل تک

جب ہم لنگر گاہ مار سیلنز میں جہاز سے اترے تو ہم نے دیکھا کہ بہت سی گاڑیاں اور آدمی بس کھڑی ہوئی ہیں اور وہاں چند اشخاص نہایت معقول اور اشراف صورت کھڑے ہوئے ہیں (یہ لوگ ہوٹلوں کے کسٹمر تھے) انہوں نے پوچھا کہ آپ کس ہوٹل میں تشریف لے جائیں گے؟ ہم نے کہا کہ ہوٹل دلوور میں ہم نے پہلے ٹھہرایا تھا کہ اس ہوٹل میں اتریں گے۔ یہ سنتے ہی اس ہوٹل کا کسٹمر ہمارے پاس آیا اور آدمی بس 'جو اس ہوٹل کا تھا' حاضر کیا اور ہمارے تمام اسباب کی خود سربراہی کر کے سب لے دیا، ہم کو کچھ بھی کرنا نہیں پڑا۔ اسی طرح آدھ مسافروں کو بھی 'جو اس ہوٹل میں جانے والے تھے' اس نے لیا اور آدمی بس چکوا ہوٹل میں جاتا رہا۔^{۱۲}

شہر کے آراستہ روشن بازار

راستے میں ہمارا گزر شہر کے سڑکیں ہوں۔ رات کا وقت تھا اور یہ پہلا یورپ کا شہر ہے جس کو ہم نے دیکھا۔ جب کہ ہمارا دوستی بس بازار میں پہنچا ہم دیکھنے کی طرح ادھر ادھر دیکھنے لگے کبھی ایسا آراستہ بازار اور اس قدر روشنی جیسا کہ آکات میں ہم نے کبھی دیکھی نہ تھی۔ دیوالی میں جو روشنی ہندوستان میں ہوتی ہے اس کی کچھ بھی حقیقت نہ تھی..... جو کہ ایسا شہر اور اس قدر آراستہ ہونا ہمارے خیال میں بھی نہ تھا بلکہ ہم نے ہندوستان میں کسی شہر کا دولت خانہ بھی ایسا آراستہ نہیں دیکھا تھا اس واسطے حقیقت میں ہم حیران اور حیر ہو گئے کہ یہ کیا چیز ہے ⑤

عمدہ و خوب صورت شراب خانے

اسی بازار میں دو تین مکان نظر پڑے جو سب سے زیادہ آراستہ تھے..... بہت سے لوگ اس میں بیٹھے ہوئے تھے اور کچھ کچھ عورتیں بھی دور دورہ دکھائی دیتی تھیں اور متحدہ و جمہا زاور لب اور فرشی جمہا ز گیس کی روشنی سے روشن تھے۔ میں نے ہرگز کوئی مکان ایسی خوبصورتی سے آراستہ ہوا نہیں دیکھا تھا۔ اس وقت مجھ کو یقین ہوا کہ کوئی بڑی شادی ہے اور لوگ جمع ہیں اور مکان آراستہ ہے مگر جب صبح کو دیکھا اور تحقیق کیا تو معلوم ہوا کہ عام لوگوں کے شراب پینے کے لئے شراب خانے ہیں۔ لوگ جمع ہوتے ہیں اور شراب پیتے ہیں۔ اور اسی طرح بہت سے شراب خانے ہیں اور ایک ایک سے زیادہ اور عمدہ آراستہ ہے۔ کیا خدا کی قدرت ہے کہ عام لوگوں کو بھی یہاں تک کہ قلی اور حردوں کو بھی ایسی آراستگی سے شراب پینی میسر ہے کہ جشید کو کبھی خیال میں بھی میسر نہ ہوئی ہوگی ⑥

ہوٹل میں نوکر کو بلانے کی کل

ہم کو پانچویں درجے میں کمرے ملے تھے کیونکہ اور سب کمرے ہوئے تھے۔ ایک سوئیں ٹرے میں چائے تباہنے کمروں میں پینچے۔ ہر جگہ گیس کی روشنی تھی اور ہر کمرہ نہایت خوبی سے آراستہ تھا۔ ایک نوکر ہوٹل کا ہمارے ساتھ تھا وہ کمروں میں پہنچا کر چلا گیا۔ میرے دل نے اسی وقت چاہنے کو چاہا۔ میں حیران ہوا کہ نوکر کو کیونکر بلاؤں اور اس قدر نیچے کون جائے۔ اسی فکر میں تھا کہ مجھے خیال آیا کہ ولایت کے بڑے ہوٹلوں میں ایک کل لگی ہے کہ جہاں اس کو ہاتھ لگایا اور برقی قوت سے ایسی برقی حرکت سے گھڑا ہوا اور آدی آیا۔ اسی خیال میں ادھر ادھر دیکھ رہا تھا کہ ایک میری نگاہ دیا اور پڑی۔ وہاں اچھی دانت کا نہایت خوبصورت چہرہ لگا ہوا تھا۔ میں نے خیال کیا کہ وہی چیز ہے۔ میں اس کے پاس گیا اور انگوٹھا لگا کر ذرا دوبا یا اور جہاں نوکر بیٹھے رہتے ہیں

وہاں گھنٹہ بجا۔ ایک دو منٹ نہیں گزرنے پائے تھے، نوکر حاضر ہوا۔ اس کو چاء کے لئے کہا۔ اسی وقت بتایا مگر مجھ کو یہ خلجان رہا کہ اس نے یہ کیونکر جانا کہ فلاں کمرے میں بلایا ہے۔ خیر رات کو سو رہے۔ صبح اٹھ کر میں اس کمرے میں گیا جہاں خدمت گار ہوٹل کے جمع رہتے ہیں۔ میں نے دیکھا کہ وہاں ایک گھنٹہ لگ رہا ہے اور گھنٹہ کے نیچے ایک تختہ لگا ہوا ہے اور اس میں بہت سے خانے بنے ہوئے ہیں۔ جس کمرے میں مسافر نے اس پھول کو دیا یا اسی وقت وہ گھنٹہ بجا اور فی الفور ایک خانہ میں ایک نمبر دکھائی دیا مثلاً ۴ یا ۶ یا ۹ وغیرہ۔ پس خدمت گار نے جانا کہ فلاں نمبر کے کمرے میں بلایا ہے ①

دن میں شہر کا نظارہ

تیسویں اپریل ۱۸۶۹ء روز جمعہ کو ہم نے وہاں مقام کیا تاکہ ایسا خوبصورت شہر دن میں دیکھا جائے۔ ایک گاڑی دو گھوڑوں کی منگائی اور قریباً تمام شہر میں پھرے۔ ایسی وسیع اور صاف اور خوبصورت اور ایسی ایسی عمدہ آراستہ گائیں دیکھنے میں آئیں کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ بازاروں میں منی یا تنکے یا کوڑے کا نام تک نہ تھا۔ تمام عمارت نہایت صاف اور اجلی "زن و مرد نہایت صاف اور وضع دار ہر طرح کی خوبصورتی میں آراستہ نظر آئے ②

حسین کرزینو میں سارے سرود و نغمہ

رات کو ہم پھر شہر دیکھنے کو نکلے اور اکثر بازاروں میں وہی کیفیت بلکہ اس سے زیادہ دیکھی۔ ایک مکان بہت بڑا، اور ایسا ہی مکلف جیسے کے شراب خانوں کے مکانات تھے، دکھائی دیا۔ ہوٹل کا کاشنر، جو ہمارے ساتھ تھا، اس نے کہا کہ یہ "کرزینو" ہے یعنی ہر روز گانا ہونے کا مکان ہے۔ ہم بھی اس میں گئے۔ دیکھا کہ نہایت آراستہ مکان ہے اور باغ سا لگا ہوا ہے، "شیشوں کا اور شیشہ آلات کا کچھ حساب نہیں، سینکڑوں کریاں بچھی ہیں اور ہر کری کے سامنے چھوٹی سی میز ہے۔ کوئی چائے پیتا ہے، کوئی کافی، کوئی شراب۔ خدمت گار متعین ہیں اور سب چیز حاضر کرتے ہیں اور سامنے نہایت مکلف شہ نشین بنی ہوئی ہے۔ اس میں گانے والے اور گانے والیاں اور بجا بجانے والے ہیں۔ جو شخص چاہے نکل لے اور اس مکان میں جائے۔ جب تک چاہے گانا بجانا سنے۔ ہم تھوڑی دیر وہاں ٹھہرے اور تماشا دیکھ کر چلے آئے۔ کمانیوں میں بھی ایسی کیفیت نہیں سنی تھی جو آنکھوں نے دیکھی ③

پیرس بذریعہ ریل

مار سیز سے روانگی
یکم مئی ۱۸۶۹ء روز شنبہ کو ہم مار سیز سے روانہ ہوئے۔ وہی عمدہ اونٹنی بس جو ہم کو لنگر گاؤ
مار سیز سے ہوٹل میں لایا تھا، چار بھائیوں ہونٹل نے سب ہمارے بکس اسباب کے لئے اور ان پر
اپنے دفتر کے کٹ لنگویئے اور سب اسباب اونٹنی بس کی چمت پر رکھ دیا اور ہم سب لوگ اونٹنی
بس میں، جس میں نہایت قیص دو گھوڑے جتے ہوئے تھے، سوار ہوئے۔ کسٹرن ہوٹل ہمارے
ساتھ ہوا اور عین وقت پر ریل کے اسٹیشن پر پہنچایا۔ کسٹرن ہوٹل نے ریل کے کٹ لادئے،
اسباب نکوا دیا۔ ریل کی گاڑی میں سوار ہونے کے بعد رخصت ہوا۔ جتنا کہ ہم کو ہندوستان میں
ریل کا کٹ لینے اور سوار ہونے میں تردد یا ٹکڑ کرنا پڑا تھا، اتنا بھی نہیں ہوا بلکہ کچھ بھی نہیں ہوا۔^{۱۰}

قدرت کے حسین مناظر پر انسانی کاریگری

جب ہم مار سیز سے چلے اور نرین نے نہایت نرمی اور سکی سے قدم اٹھایا اور میدان اور
کھیت اور گاؤں ہماری نظر سے گزرے تو ہم کو ایک اور ہی عالم دکھائی دیا۔ مار سیز میں تو جو کچھ تماشا
تھا وہ سب انسان کی کاریگری کا تھا مگر یہاں قدرت کی خوبی اور خوبصورتی اور انسان کی کاریگری
اور عقل مندی نے مل کر عجیب سی کیفیت دکھائی تھی۔ ملک کی خوبی اور سرسبزی و شادابی اور
نیالے چھوٹے چھوٹے ٹیوں کی بلندی اور پستی اور سرو نما اور گٹھی دار درختوں کی سرسبزی اور
خوبصورتی دل کو بھائے لیتی تھی۔ اس قدرتی خوبصورتی پر انسان نے یہ کاریگری کی تھی کہ اس کا
حسن دوبالا ہو گیا تھا۔ تمام زمین، جہاں تک نگاہ جاتی تھی، نہایت خوبصورت چمن بندی و تختہ
بندی سے آراستہ تھی۔ غرض کہ اسی طرح کا تماشا اور عجائبات قدرت کو دیکھتے ہوئے لینز
اسٹیشن پر پہنچے۔ ہم سب لوگ گاڑی پر سے اترے اور اسٹیشن میں جا کر کچھ کھایا، چائے پی اور کچھ
کھانے کی چیزیں اور دو دو ٹیس پانی کی اور کچھ میوہ خرید اور وہاں سے روانہ ہوئے۔ رات ہوئی،
اپنی گاڑی میں سوتے، کھاتے اور چستے ہوئے ساری رات چلا گئے۔^{۱۱}

پیرس کے حسین شہر میں

پیرس میں آمد

دوسری مئی ۱۸۶۹ء روز یک شنبہ کو ساڑھے سات بجے صبح کے پیرس میں داخل ہوئے۔
چونکہ ہم نے دور روز تک پیرس میں رہنے کا قصد کیا تھا اس لئے وہاں اترے۔ مار سیز کی طرح وہاں

بھی ہوٹلوں کے کسٹمر موجود تھے۔ انہوں نے پوچھا کہ آپ کس ہوٹل میں جائیں گے؟ ہم نے کہا کہ میورس ہوٹل میں 'اس لئے کہ ہم نے تحقیق کر لیا تھا کہ وہاں اکثر انگریز اترتے ہیں اور اس سبب سے وہاں کے اہل کار انگریزی زبان بخوبی جانتے ہیں۔ کسٹمر نے ہمارے لئے دو گاڑیاں حاضر کیں اور ہم ریلوے اسٹیشن سے وہاں آئے۔ کوچوان نے کچھ ہم سے فریج زبان میں پوچھا۔ ہم کچھ نہیں سمجھے اور نہ کچھ ہماری سمجھا..... ہم نے وہاں کھانا کھایا اور اس خیال سے کہ آج اتوار ہے، کچھ سیر و تماشا کا قصد نہیں کیا ⑤

وار سیل کی سیر کو روانگی

ہم نے ہوٹل کے کسٹمر کو 'جو انگریزی جانتا تھا' ساتھ لیا اور پیدل ٹہلنے اور کچھ ادھر اور ادھر پھرنے کا ارادہ کیا..... خوب سیر کی۔ جب سب جگہ دیکھ چکے تب ہماری خوش نصیبی نے زور کیا اور ہم نے کسٹمر سے کہا کہ آؤ کسی اچھی جگہ لے چلو۔ اس نے کہا وار سیل چلو۔ وہ آج کھلا ہوا ہے اور ہر مہینے پہلے اتوار کو کھلتا ہے۔ نہایت عمدہ جگہ دیکھنے کے قابل ہے ہم پیدل اس کے ساتھ چلے اور چونکہ بہت پھر چکے تھے، میں تھک گیا اور وہ لئے جاتا ہے۔ کبھی دکانات اور مکانات اور بازاروں کو دیکھ کر حیران ہو جاتے ہیں اور تھکن کا مطلق خیال نہیں رہتا، اور کبھی پھر تھکن کے سبب طبیعت اکتا جاتی ہے اور کسٹمر قدم اٹھانے لئے چلا جاتا ہے اور ہم کچھ نہیں جانتے کہ وار سیل کیا ہے اور کتنی دور ہے۔ غرض کہ خدا خدا کر کے ایک نہایت بڑے مکان کے دروازے میں گھسے۔ وہاں بہت غول آدمیوں کا جمع تھا اور ایک آؤ دروازے میں وہ لوگ گھسے چلے جاتے تھے۔ کسٹمر نے ہم کو ایک جگہ ٹھہرایا اور کہا کہ میں ٹکٹ لے آؤں اور بھٹ پٹ وہ ٹکٹ لے آیا اور کہا "چلو" ہم نے یقین کیا کہ اب جس دروازے میں گھستے ہیں وہی وار سیل ہے۔ جب اس میں گھسے تو دیکھا کہ نہایت عالی شان ریل کا اسٹیشن ہے اور ٹرین تیار کھڑی ہے۔ اس کو دیکھ کر طبیعت نہایت منفن ہوئی تمام رات ریل کا سفر کئے چلے آتے تھے اور پھر پھرتے پھرتے دق ہو گئے تھے، اب پھر ریل میں بیٹھنا ایسا ناگوار معلوم ہوا اور ایسی طبیعت دق ہوئی کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ کم بخت کسٹمر ہماری اجازت کے بغیر دوسرے درجے کا ٹکٹ لے آیا تھا۔ یہاں کی گاڑیاں دوہری ہیں۔ اندر تو فرسٹ کلاس کے مسافر بیٹھے ہیں اور چھت پر دوسرے درجے کے۔ جب یہ معلوم ہوا کہ چھت پر بیٹھنا پڑے گا تو آؤر بھی طبیعت دق ہوئی، اور جب یہ معلوم ہوا کہ یہاں سے تیس میل جانا ہے تب تو ایسا دل نارا ض ہوا کہ ٹرین پر سے اترنے کا ارادہ کیا۔ اتنے میں انجن نے سیٹی بجائی اور چل دیا اور ہم لاچار 'بے بس' نہایت دق ورنجیدہ اس پر چلے جاتے ہیں، جب تھوڑی دور

پیرس بذریعہ ریل

مار سٹیز سے روانگی

یکم مئی ۱۸۷۹ء روز شنبہ کو ہم مار سٹیز سے روانہ ہوئے۔ وہی لمحہ اوسنی بس جو ہم کو لٹزر گارڈ مار سٹیز سے ہوٹل میں لایا تھا، خانہ ہوٹل فران ہوٹل نے سب ہمارے بکس اسباب کے لئے اور ان پر اپنے دفتر کے ٹکٹ لگا دیئے اور سب اسباب اوسنی بس کی چمت پر رکھ دیا اور ہم سب لوگ اوسنی بس میں، جس میں نہایت قیاس دو گھوڑے جتے ہوئے تھے، سوار ہوئے۔ کسٹمر ہوٹل ہمارے ساتھ ہوا اور عین وقت پر ریل کے اسٹیشن پر پہنچایا۔ کسٹمر ہوٹل نے ریل کے ٹکٹ لادئے، اسباب لکوا دیا۔ ریل کی گاڑی میں سوار ہونے کے بعد رخصت ہوا۔ جتنا کہ ہم کو ہندوستان میں ریل کا ٹکٹ لینے اور سوار ہونے میں تردد یا فکر کرنا پڑا تھا، اتنا بھی نہیں ہوا بلکہ کچھ بھی نہیں ہوا۔

قدرت کے حسین مناظر پر انسانی کاریگری

جب ہم مار سٹیز سے چلے اور نرین نے نہایت نرمی اور سکی سے قدم اٹھایا اور میدان اور کھیت اور گھوس ہماری نظر سے گزرے تو ہم کو ایک اور ہی عالم دکھائی دیا۔ مار سٹیز میں تو جو کچھ تماشہ تھا وہ سب انسان کی کاریگری کا تھا مگر یہاں قدرت کی خوبی اور خوبصورتی اور انسان کی کاریگری اور عقل مندی نے مل کر عجب ہی کیفیت دکھائی تھی۔ ملک کی خوبی اور سرسبزی و شادابی اور نیالے چھوٹے چھوٹے ٹیلوں کی بلندی اور پستی اور سرو نما اور گھٹی دار درختوں کی سرسبزی اور خوبصورتی دل کو بھائے لیتی تھی۔ اس قدرتی خوبصورتی پر انسان نے یہ کاریگری کی تھی کہ اس کا حسن دوبالا ہو گیا تھا۔ تمام زمین، جس تک نگاہ جاتی تھی، نہایت خوبصورت چمن بندی و تختہ بندی سے آراستہ تھی۔..... غرض کہ اسی طرح کا تماشا اور عجائبات قدرت کو دیکھتے ہوئے لینز اسٹیشن پر پہنچے۔ ہم سب لوگ گاڑی پر سے اترے اور اسٹیشن میں جا کر کچھ کھایا، چائے پی اور کچھ کھانے کی چیزیں اور دو بوتلیں پانی کی اور کچھ سمیٹ کر خیرہ اور وہاں سے روانہ ہوئے۔ رات ہوئی، اپنی گاڑی میں سوئے، کھاتے اور ہنستے ہوئے ساری رات چلا گئے۔

پیرس کے حسین شہر میں

پیرس میں آمد

دوسری مئی ۱۸۷۹ء روز یک شنبہ کو ساڑھے سات بجے صبح کے پیرس میں داخل ہوئے۔ چونکہ ہم نے دور دراز تک پیرس میں رہنے کا قصد کیا تھا اس لئے وہاں اترے۔ مار سٹیز کی طرح وہاں

بھی ہوٹلوں کے کسٹرنز موجود تھے۔ انہوں نے پوچھا کہ آپ کس ہوٹل میں جائیں گے؟ ہم نے کہا کہ میورس ہوٹل میں، اس لئے کہ ہم نے تحقیق کر لیا تھا کہ وہاں اکثر انگریز اترتے ہیں اور اس سبب سے وہاں کے اہل کار انگریزی زبان بخوبی جانتے ہیں۔ کسٹرن نے ہمارے لئے دو گاڑیاں حاضر کیں اور ہم ریلوے اسٹیشن سے وہاں آئے۔ کوہنہ نے کچھ ہم سے فریج زبان میں پوچھا۔ ہم کچھ نہیں سمجھے اور نہ وہ کچھ ہماری سمجھا..... ہم نے وہاں کھانا کھایا اور اس خیال سے کہ آج اتوار ہے، کچھ سیر و تماشا کا قصد نہیں کیا۔^{۱۵}

وار سیل کی سیر کو روانگی

ہم نے ہوٹل کے کسٹرن کو 'جو انگریزی جانتا تھا' ساتھ لیا اور پیدل ٹہلنے اور کچھ ادھر اور ادھر پھرنے کا ارادہ کیا..... خوب سیر کی۔ جب سب جگہ دیکھ چکے تب ہماری خوش نصیبی نے زور کیا اور ہم نے کسٹرن سے کہا کہ اور کسی اچھی جگہ لے چلو۔ اس نے کہا وار سیل چلو۔ وہ آج کھلا ہوا ہے اور ہر مہینے پہلے اتوار کو کھلتا ہے۔ نہایت عمدہ جگہ دیکھنے کے قابل ہے ہم پیدل اس کے ساتھ چلے اور چونکہ بہت پھر چکے تھے، میں تھک گیا اور وہ لئے جاتا ہے۔ کبھی دکانات اور مکانات اور بازاروں کو دیکھ کر حیران ہو جاتے ہیں اور محکم کا مطلق خیال نہیں رہتا، اور کبھی پھر محکم کے سبب طبیعت اکٹا جاتی ہے اور کسٹرن قدم اٹھائے لئے چلا جاتا ہے اور ہم کچھ نہیں جانتے کہ وار سیل کیا ہے اور کتنی دور ہے۔ غرض کہ خدا خدا کر کے ایک نہایت بڑے مکان کے دروازے میں گھسے۔ وہاں بہت غول آدمیوں کا جمع تھا اور ایک اور دروازے میں وہ لوگ گھسے چلے جاتے تھے۔ کسٹرن نے ہم کو ایک جگہ ٹھہرایا اور کہا کہ میں نکٹ لے آؤں اور جمٹ پٹو نکٹ لے آیا اور کہا "چلو" ہم نے یقین کیا کہ اب جس دروازے میں گھسے ہیں وہی وار سیل ہے۔ جب اس میں گھسے تو دیکھا کہ نہایت عالی شان ریل کا اسٹیشن ہے اور ٹرین تیار کھڑی ہے۔ اس کو دیکھ کر طبیعت نہایت منفن ہوئی تمام رات ریل کا سفر کئے چلے آتے تھے اور پھر پھرتے پھرتے دق ہو گئے تھے، اب پھر ریل میں بیٹھنا ایسا ناگوار معلوم ہوا اور ایسی طبیعت دق ہوئی کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ کم بہت کسٹرن ہماری اجازت کے بغیر دوسرے درجے کا نکٹ لے آیا تھا۔ یہاں کی گاڑیاں دوہری ہیں۔ اندر تو فرسٹ کلاس کے مسافر بیٹھے ہیں اور پچھت پر دوسرے درجے کے۔ جب یہ معلوم ہوا کہ چھت پر بیٹھنا پڑے گا تو اور بھی طبیعت دق ہوئی، اور جب یہ معلوم ہوا کہ یہاں سے تیس میل جانا ہے تب تو ایسا دل نارا ض ہوا کہ ٹرین پر سے اترنے کا ارادہ کیا۔ اتنے میں انجن نے سیٹی بجائی اور چل دیا اور ہم لاچار، بے بس، نہایت دق ورنجیدہ اس پر چلے جاتے ہیں جب تھوڑی دور

چلے اور بہت پرستہ دور کی فضا اور خوبصورت مکانات اور ہرے ہرے میدان دکھائی دینے لگے تب تو سب کچھ بھول گئے اور کہا کہ کشتی نے نہایت محل مندی کی جو بہت پرستہ کا کنگ لیا۔ اب طبیعت خوش ہو گئی اور یہ کہنے لگے کہ اگر بہت دور تک اسی طرح چلے پلیں تو نہایت خوبصورت ہے۔ غرض کہ جس قدر ریل کا قلعہ طے کیا اور وارنل میں پہنچے۔^①

سابق بادشاہوں کے فردوس محل کا نظارہ

ریل کے اسٹیشن سے تھوڑی دور جا کر ایک دروازہ ملا جو بند تھا مگر اس کے کواڑ آہنی جالی دار تھے جس میں سے اندر کی سب چیزیں دکھائی دیتی تھیں۔ ہم نے دیکھا کہ اندر مکانات ہیں، باغ و چمن، بندی ہے اور نہریں اور حوض فوارے ہیں۔ اب معلوم ہوا کہ یہ محل ہیں جن میں فرانس کے بادشاہین سابق رہا کرتے تھے اور اب بھی سب مرتبہ آراستہ ہیں۔..... اس محل کے احاطے کے دروازے کے پاس، جو اب تک بند تھا، بہت سے مرد اور عورتیں نہایت عمدہ عمدہ اور نفیس خوش نمال لباس پہنے ہوئے کھڑے تھے۔ ہم بھی وہاں جا کر ٹھہرے۔ تھوڑی دیر میں وہاں کے گرجا کے افسر کا حکم دروازہ کھولنے کا آیا اور دروازہ کھولا گیا۔ ہم سب اس میں گھسے۔ جب اندر گئے تو ہم نے جانا کہ ہم دنیا میں نہیں، بہشت کے کسی محل میں چلے آئے ہیں۔ حوض اور نہروں اور فواروں کی خوبی و خوش نمالی اور جس جس خوبصورت اور قدرتی بناوٹ کی سی چیزوں اور صورتوں اور جانوروں کے مومنوں کے فوارے چھوٹے کی ترکیب رکھی تھی..... ان تمام چیزوں کو دیکھ کر ہماری عقل حیران ہو گئی اور ہم کو اس وقت قلعہ دہلی کی مشہور مارچنگ نہر، جو دیوان خاص میں ہو کر رنگ محل میں جاتی تھی اور جس کے پانی سے ہم بھی ایک زمانے میں کھلا کرتے تھے، اور مستاب باغ کا حوض، جس کے کنارے سے تین سو ساٹھ فوارے چھوٹا کرتے تھے اور اسی قلعے کا اور ذیک تمغیر بھرت پور کی محل داری کا سلون بھادوں یاد آیا اور بلا مبالغہ انکی فرق پایا جتنا کہ نہایت خوبصورت اور نہایت بد صورت آدمی میں ہوتا ہے۔..... باہر کی فضا کی سیر کرتے ہوئے ہم اندر محل میں داخل ہوئے..... سب مکانات اور کمروں کی سیر کرتے پھرے۔^②

جھگو کی پرستش

غرض کہ یہ سیر خوبی کی۔ شام کے قریب وہاں سے چلے اور ریل میں سوار ہو کر اسٹیشن پیرس میں پہنچے۔ وہاں سے اوستی بس میں بیٹھے اور ہوٹل میں آئے۔ جھگو ہمارا نوکر ہوٹل میں تھا۔ وہ یہ جانتا تھا کہ ہم سب ہوٹل کے دروازے پر کھڑے ہیں۔ جب ہم نہ آئے تو اس کو تردد ہوا۔ جب سارا دن گزر گیا اور رات ہو گئی جب بھی نہ آئے تو اس نے رو بہ شروع کیا۔ ہم نے آن کر

اسے روٹا ہوا پایا۔ جب پوچھا کہ اسے تجھے کیا ہوا؟ تو کہا کہ جی، آپ کہاں چلے گئے تھے؟

رات کا قابل دید عالم

ہم نے رات کو کھانا کھا کر سیر کا ارادہ کیا اور کمشنر ہوٹل کو ساتھ لے کر بازاروں کی اور دکانوں کی سیر کی اور مار سیلز کی جتنی خوبی تھی وہ پیرس کے مقابلے میں نہایت کم معلوم ہوتی تھی۔ اور ہر مکانات کی خوبصورتی اور دکانوں کی آرائشی اور شیشے آلات کی روشنی اور نہایت طرح دار خوش لباس زن و مرد کا پھر پھر عالم دکھاتا تھا وہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ اس قدر روشنی بازاروں اور سڑکوں پر تھی کہ اگر سوئی گر پڑے تو آدمی اٹھا سکتا ہے۔ ہر جگہ ایسی تھی کہ اسی کو دیکھنے کو بے اختیار دل چاہتا تھا اور ٹھیک ٹھیک یہ شعر اس پر صادق آتا تھا۔

زفرق تا بقدم ہر کجا کہ می عمر
کرشمہ دامن دل میکشد کہ جا اینہاست

خیر، تھوڑی دیر سیر کر کے ہم چلے آئے۔

صفائی کی کیفیت

صبح کو یعنی تیسری مئی روز دو شنبہ ۱۸۶۹ء کو بازاروں کی سیر کو پیدل نکلے..... بازاروں کی سیر کی۔ پھر آن کر کھانا کھا یا اور دو گھوڑوں کی گاڑی منگا کر سوار ہوئے۔ کمشنر ہوٹل کو ساتھ لے اور کہا کہ ہم کہیں اترنے کے نہیں، صرف عمدہ مقاموں کی باہر سے سیر کرنا اور ایک سرسری نظر سے ہر چیز کو دیکھ لینا منظور ہے۔ اگرچہ کمشنر ہر ایک عمدہ جگہ لے جاتا تھا اور نام بھی ہر جگہ کے بتاتا جاتا تھا مگر فرنج نام یاد نہیں رہ سکتے تھے۔ علاوہ اس کے ہم کمشنر کی بات سنیں یا مکانات کو اور بازاروں کی خوبصورتی کو دیکھیں..... جیسی صفائی ہم نے پیرس کے عام بازاروں میں دیکھی اس کو بیان کرنا لوگ مبالغہ سمجھیں گے۔

نپولین کی فوج کی وردی کی خوبی

پیرس میں جنگی فوج اس قدر دکھائی دی کہ کیا بیان کریں۔ ہم نے تو ہر گھنٹے دو گھنٹے کے بعد کسی نہ کسی کنگرہ فوج کو شہر میں جاتے ہوئے دیکھا۔ وردی فوج کی ہم کو نہایت پسند آئی۔ بہت خوش و وضع تھی اور سب سے زیادہ یہ خوبی تھی کہ نہایت اچلی اور صاف براق۔ ہم نے سنا کہ شہنشاہ نپولین فوج کو بہت دوست رکھتا ہے اور فوج بھی اس سے نہایت خوش ہے اور بہت چاہتی ہے۔

ایک بہشت کے ٹکڑے کی سیر

ہم سے شریں میں ایک بھرا گیا گھر کر شری حد سے باہر چلے۔ "شری حد سے باہر چلنا" ہم نے کہا۔ "شری حد سے باہر چلنا" نہیں کہہ اس کا سبب یہ ہے کہ اس حد کے باہر بھی ویسے ہی مکانات ویسے ہی بنائے گئے۔ ہم اس حد کے باہر ہوئے اور چھ میل چلے گئے کہ دفعتاً ہمارے سامنے ایک بہشت کا ٹکڑا آیا یعنی پارک "ایک نہایت وسیع میدان..... اسی پارک میں سیر کرتے کرتے ہم ایک جگہ پہنچے..... جس وقت ہماری گاڑی اس دکان کے دروازے پر ٹھہری ایک خدمت گار نہایت عمدہ دردی پہنے ہوئے آیا اور سر جھکا کر آداب کیا اور گاڑی کا دروازہ کھول دیا۔ ہم اترے اور چونکہ ہم کو وہاں کچھ کھانا منظور نہ تھا ہم مکان کے اندر نہیں گئے۔ اس خدمت گار کا شکر فریختا تھا میں "سی او بی" کہہ کر ادا کیا۔ یہ فریختا تھا ہم نے بار بیڑ کے ہوٹل میں یکے لڑتے تھے اور ہم نے اس سے کہا کہ ہم ابھی پھرس گئے اور سیر کریں گے وہاں سے ہم چلے اور اس قدر تلی بیٹے ہوئے چشمے کی سیر کرنی شروع کی..... ہم اس کی خوبی اور نفا اور خوبصورتی بیان نہیں کر سکتے ہم بہت دیر تک وہاں بیٹھے رہے اور خدا کی قدرت کو یاد کیا گئے۔ سبحان اللہ "خدا نے اپنی دنیا میں کیا کیا کچھ پیدا کیا ہے"۔

ہم نے سنا ہے کہ جیس کے لوگ جیس نہیں کہتے بلکہ "جیواڈانز" کہتے ہیں یعنی بہشت اور کچھ شگ نہیں کہ جیس دنیا میں بہشت ہے :

اگر فردوس ۷ روئے زمیں است

جہنم است ۷ ہمیں است ۷ ہمیں است ۷

ہو اسے چلنے والا پپ

اس مقام کے قریب ایک نور نہیں میدان گھوڑ دوڑ کا تھا اس کو جا کر دیکھا اور چوبی مکانات جو لوگوں کی سیر کے لئے بنے ہوئے ہیں ان کو دیکھا۔ اس کے پاس ایک پمپ چل رہا تھا جس کے پمپوں کو صرف ہوائے حرکت ہوتی تھی اور بہت پانی نکالتا تھا۔ وہاں ایک مرد اور اس کی جو دو ایک بھونے سے گھر میں رہتے تھے جو اس پمپ پر نوکر تھے۔ ان کے رہنے اور بیٹھنے کے طریق کو دیکھ کر مجھے ہندوستان پر نہایت الموس ہوا۔ میں نے ان سے اوپر جانے اور دیکھنے کی اشارے سے اجازت چاہی۔ انہوں نے مسافر سمجھ کر بہت اخلاق کیا اور وہ مرد ہمارے ساتھ ہو لیا اور سب چیز بتائی ہم کو دکھائی۔ ہم نے اس کا شکر کیا اور اخیر وقت یعنی قریب شام کے اپنے ہوٹل میں لوٹ آئے۔

جوان خوش رُو و کاغذار عورت کی بلبل زبانی

رات کو ہم پھر بازار میں نکلے اور ہاتھوں کے دستانے مول لینے کا راہ کیا۔ ایک دستانے والے کی دکان میں گئے۔ دیکھا کہ ایک جوان خوش رُو عورت کرسی پر میز کے اس طرف بیٹھی ہے، نہایت خوش لباس پہنے ہوئے۔ جوں ہی ہم اندر گھسے وہ کھڑی ہو گئی اور قدرے خم ہو کر ایسی حالت بنائی جیسے خواہش مند ہے کہ آپ کیا کہتے ہیں۔ یہ بات اس نے اس لئے کی تھی کہ وہ نہیں جانتی تھی کہ ہم کون سی زبان جانتے ہیں۔ اتنے میں ہم میں سے کسی نے انگریزی میں دستانوں کو کہا۔ پھر تو بلبل کی طرح انگریزی بولنے لگی۔ ہر ایک کا ہاتھ دیکھا اور فی الفور اسی کے لائق دستانے لے آئی اور اپنے ہاتھ سے پٹا دے دیے، اور اس تمام وقت میں نہایت شائستہ گفتگو کرتی جاتی تھی۔ جب ہم سب پہن چکے تو اس سے دام لینے کو کہا۔ اس نے کہا کہ کیا تم ایک ہی جوڑا لو گے؟ اور اس نے اس بات پر رغبت دلانے کو کہ ہم لوگ متحدہ جوڑے لے لیں، نہایت شیریں گفتگو کی۔ کبھی تو یہ بتایا کہ پیرس سے بہتر کوئی فیشن نہیں ہے اور یہاں کے دستانوں سے بہتر کسی ملک کے دستانے نہیں ہیں۔ ڈنر پر جانے کے لئے لیڈیز سے ملنے کو جانے کے لئے، 'ملکہ پاس'، 'امپیر پاس' جانے کے لئے دستانے درکار ہوں گے۔ مجھے افسوس ہے کہ کسی جگہ تم کو تکلیف نہ ہو، اس لئے متحدہ جوڑے رکھ لو تو بہتر ہے۔ میں نے کہا، تمہاری مرہانی کا شکر مگر ہم کو ضرورت نہیں۔ ہم صرف بازار کی سیر کرتے ہیں، کبھی کبھار خرید بھی لیتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ وہ عورت چار زبانیں جانتی تھی:۔ فرنج، 'انگریزی'، 'ٹالی اور جرمن'، اور چاروں میں نہایت عمدہ گفتگو کرتی تھی اور یہ صرف اس لئے سیکھی تھی کہ جس ملک کا خریدار آئے اس سے بآسانی گفتگو کر سکے۔ ہم نے ان کی قیمت اس کو دے دی اور اسی طرح متحدہ بازاروں کی سیر کر کے واپس آئے۔^۹

آدھی رات کو کپڑوں کی خرید

آدھی رات کے وقت ہم پھر بازار میں گئے اور مرزا خدا داد بیگ کے لئے گرم کوٹ اور پتلون خرید کیا۔ درزی کی دکان میں گئے۔ چند کمرے نہایت آراستہ تھے اور ہر کپڑا نمبر سے رکھا ہوا تھا۔ اس نے یہ بات دریافت کر کے کہ کس قسم کے کپڑے کا خریدنا ہے، مرزا کا بدن ناپا اور اپنے اسسٹنٹ سے کہا کہ فلاں نمبر کا کوٹ پتلون لاؤ۔ اس نے حاضر کیا۔ افسر نے ایک آراستہ کمرہ بتا دیا۔ مرزا اس میں گئے اور کپڑے بدل کر برش، آئینہ، کنگھی کر کے ایک خوبصورت جوان بنے ٹخنے نکل آئے۔ اس وقت بھی تمام بازار کھلے ہوئے تھے، دکانیں آراستہ تھیں، دسی و دوشنی تھی، اسی طرح لوگ پھر رہے تھے۔^{۱۰}

پیرس سے لندن

انگلش چینل کے سفر میں متلی اور قے کی کیفیت

چوتھی مئی ۱۸۷۱ء روزہ شنبہ کو پونے آٹھ بجے ہم پیرس سے روانہ ہوئے۔ کیلے پرائنگٹن چینل تک ریل پر آئے۔ وہاں دو خالی کشتی ہم مسافروں کے لئے تیار تھی۔ ہم ریل پر سے اتر کر اسٹیشن پر گئے۔ انگلش چینل بہت بڑا چوڑا نہیں ہے۔ صرف دو خالی تین گھنٹہ کا راستہ ہے مگر اس کے پانی کو عجیب قسم کی حرکت ہے کہ جہاں اسٹیر چلا اور پانی نے اس کو بلایا اور آدمی کو قے آئی۔ کپتان جہاز نے ہم سب کو اس بوے کمرے میں جگہ دی جو فرسٹ کلاس کے مسافروں کے لئے تھا۔ جب ہم اس کمرے میں داخل ہوئے تو عجیب تماشا دیکھا کہ ہر مسافر کے لینے کی جگہ بنی ہوئی ہے اور نگہ رکھا ہوا ہے اور ایک برتن چینی کا قے کرنے کو رکھا ہوا ہے، جولیڈیاں ہم سے پہلے وہاں چلی آئی تھیں وہ لیٹی ہوئی ہیں اور آنکھیں بند کر کے سونے کا قصد کر رہی ہیں تاکہ سونے کی حالت میں وہ رستہ طے ہو جائے۔^①

خدا داد بیگ کے قے کرنے کا لطیفہ

ہم کو تعجب تھا کہ ایسی کیا حرکت ہوگی۔ ہم سب اپنی اپنی جگہ بیٹھے ہوئے تھے اور مرزا خدا داد بیگ نے شغی میں آکر قے کرنے کا برتن پرے ہٹا کر رکھ دیا تھا۔ اتنے میں جہاز کھلا۔ کوئی سو گز چلا ہو گا کہ ہم سب کا جی متھلایا۔ سب لیٹ گئے اور آنکھیں بند کر لیں اور کچھ غفلت سی ہوئی۔ تھوڑی دیر بعد خدا داد بیگ گھبرا کر اٹھے اور ابکاٹی ملی اور قے کرنے کے برتن کو جسے پرے ہٹا دیا تھا گھبراہٹ میں ٹٹولنے لگے۔ ان کے قریب ایک میم صاحبہ لیٹی ہوئی تھیں۔ انہوں نے جانا کہ اس چشمین نے مجھ پر قے کی۔ وہ جلدی اٹھ بیٹھیں اور نہایت میرانی سے اپنا برتن اٹھا کر دیا۔ خدا داد بیگ اسی گھبراہٹ کی حالت میں ”تھینک یو“ کہتے تھے، ”آدھا لفظ نکلا اور ”او“ کر کے قے کی۔ زرد پانی بالکل پت اور پھر بے ہوش ہو کر پڑ گئے اور بہت سے انگریز اور لیڈیاں قے کرتی تھیں اور پڑ پڑ جاتی تھیں۔ محمود نے بھی قے کی۔ حامد کا جی متھلایا، پانی منہ میں بھر بھر آیا مگر قے نہیں ہوئی۔ میرا بھی یہی حال ہوا اور غفلت سی ہو گئی۔^②

لندن میں آمد

خدا داد بیگ کے وہ رستہ طے ہوا۔ کتنا رہ آیا، ڈوور میں اترے اور ریل پر سوار ہوئے۔ سات بجے کے قریب پیرسنگ کر اس اسٹیشن واقع لندن میں اترے..... ہمارے ایجنٹ میسرز ہنری

ابیں ٹھکائیڈ کو نے مسٹر اسٹارڈ کو ریل کے اسٹیشن پر بھیج رکھا تھا کہ ہم کو آرام سے ہوٹل میں ٹھہرائیں۔ جس وقت ٹرین ٹھہری مسٹر اسٹارڈ ہم سے ملے اور نہایت آرام سے ہم کو چیئرنگ کر اس ہوٹل میں لانا۔ ہمارا سفر لندن تک کا ختم ہوا۔

[illegible][illegible][illegible]

سرسید کے سفرنامہ لندن پر حالی کا جامع تبصرہ (عکس از حیات جاوید)



”ملکہ معطر و کثور بادام سلطانہا ملکہ ہندو انگلیٹ“
 دو ہندوستانی محافظوں مصطفیٰ اور چٹا کے ساتھ



”ملکہ معظمہ و کشورِ بادام سلطنتِ ہندوستان“
دو ہندوستانی محافظوں مصطفیٰ اور چٹا کے ساتھ

قیام لندن

رہائش

(چند خطوط سے اقتباسات)

”لاجنگ“ کا طریقہ

”جب میں لندن پہنچا تو تین چار دن چیئرنگ کراس ہوٹل میں ٹھرا۔ میرے پاس نہ اتنا روپیہ تھا نہ مجھ کو ایسا مقدور تھا کہ میں علیحدہ مکان کرایہ پر لے کر اس میں رہتا اور تمام اسباب خرید کرتا اور نوکر رکھتا“ اس لئے لاجنگ میں نے کرایہ پر لیا۔ لاجنگ کے یہ معنی ہیں کہ جس مکان میں صاحب مکان رہتا ہے اسی میں چند کمرے وہ کرایہ پر دے دیتا ہے۔ مکان کو اسباب ضروری سے، میاں تک کہ سونے کے پلنگ اوڑھنے اور بچہ دینے سے مرتب کر دیتا ہے۔ مکان والا ”لینڈ لارڈ“ اور اس کی بیوی ”لینڈ لیڈی“ کہلاتی ہے۔ کھانا بھی وہی پکوا کر کھلوا دیتی ہے۔ نوکر دل کا بندوبست بھی وہی کرتی ہے۔ ہر ہفتہ آیف بل دے کر جو خرچ ہوتا ہے لے لیتی ہے اور نہایت آرام سے گزرتی ہے“^①

رہائشی مکان کی کیفیت

”میں ایک نہایت دلچسپ مکان میں رہتا ہوں..... چھ کمرے اس مکان کے ہم سے

متعلق کام اس خوبی سے انجام دیتی ہے کہ جیسے کوئی کل یا گھڑی ملافتات باقاعدہ اپنا کام کرتی ہے۔^{۵۰}

”ہم اپنے سونے کے کمرہ میں سے بعد فارغ تمام ذاتی کاموں کے پوری پوشاک پہن کر قریب ساڑھے آٹھ بجے کے اپنے لکھنے پڑھنے کے کمرہ میں آتے ہیں۔ اس عرصہ میں این اے ایمتھ دونوں کمرہوں کو صاف کر رکھتی ہے اور ہر چیز ”کیا چکی اور کیا میز اور کیا لماری اور کیا تصویریں اور کیا قلم دان اور کیا کتابیں“ غرض کہ تمام چیزیں بجا پونچھ کر اور آراستہ کر کے اپنے اپنے موقع پر رکھ دیتی ہے۔ آتش دان میں بہ قدر حالت سردی کے آگ جلا رکھتی ہے۔ اگر کوئی چٹھی کسی کے نام کی آئی تو وہ ہر ایک کا نام پڑھ کر ہر ایک کی نشست کی چوکی کے آگے رکھ دیتی ہے اگر کوئی اخبار ہوا تو اس کو سب کے سچ میں رکھ دیا کہ جس کا دل چاہے وہ لے کر پڑھے۔ غرض کہ ہم کمرہ میں آئے ”سب چیز کو آراستہ پایا۔ قریب نو بجے کے وہ کمرے کے دروازہ پر آئی اور دروازہ کھٹکٹا کر اندر آنے کی اجازت چاہی۔ جب معمولی الفاظ سے اجازت ملی وہ اندر آئی اور کھانے کی میز پر چادر بچھائی اور بریک فاسٹ کا سامان سب تیار کیا۔ تمام گفتگو نہایت شستہ نہایت مؤدب اور باوجود موجب ہونے کے خوش خواہی اور انسانیت سے بھری ہوئی ہر ایک سے ”ٹھہر ٹھہر بات کہتی“ حامد کو مسٹر حامد، محمود کو مسٹر محمود اور مرزا خدا داد بیگ کو مسٹر بیگ نہایت ادب آمیز طریقہ سے کہتا۔ اور چونکہ وہ جان گئی ہے کہ مرزا خدا داد بیگ کا یہ پورا نام نہیں ہے، ایک آدھ دفعہ یہ بھی کہہ دیا ”مرزا پلین پارڈن می“ یور فل نیم از ویری ڈیفیکلٹ“ یعنی ”آپ مجھے معاف فرمائیں جو میں نے آپ کا پورا نام نہیں لیا“ آپ کا پورا نام بہت مشکل ہے۔“ اب بڑا تماشا ہو گیا ہے کہ ہم سب نے مرزا خدا داد بیگ کا نام مسٹر بیگ رکھ دیا ہے۔ غرض کہ اسی طرح تمام چیزیں وقت پر موجود اور تیار رکھتی ہے، اور ڈیز اور سپر سب کا سامان اسی طرح خوبی و درستی سے انجام دیتی ہے۔ آپ یقین جانئے کہ اگر یہ عورت جو نہایت غریب آدمی اور اصل گری کی نوکری کی محتاج ہے اور دن رات ہماری خدمت میں حاضر رہتی ہے، اگر ہندوستان میں جائے اور مجھے سے اچھے امیر آدمی کی عورتوں سے ملے تو ان کو محض جانور سمجھے اور نہایت حقارت سے ان سے نفرت کرے۔ یہ صرف نتیجہ عام تعلیم و تربیت کا ہے۔^{۵۱}

مصروفیات

کتب خانہ انڈیا آفس کا الیم اور محمود کی شرمندگی
کتب خانہ انڈیا آفس میں نے دیکھا ہوش جاتے رہے۔ کتب خانہ میں ہے کتابوں کا شہر

ہے۔ مجھے ہاں جانے کی راہ پڑھنے کی جو چاہوں اور نقل کی سب کی مہارت ہو گئی۔

ایڑیا آفس میں تمام ہندوستان کی قوموں کی تصویریں اور حالات و رسومات کی ایک کتاب ہے۔ جس میں ہم کلاس میں بیان ہے اس کی بے حد تصویر بھی ہے اور اکثر تصویریں فوٹو گراف کی ہوتی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ عین اسی وقت اور اسی حالت میں لی گئی ہیں۔ پھر ان کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ کیسے کچھ حشیانہ ہیں اور جانوروں سے کچھ زیادہ رتبہ نہیں رکھتے۔

ایک دن میں حامد اور محمود ایڑیا آفس میں گئے۔ محمود نے اس کتاب کو دیکھنا شروع کیا۔ ان میں ایک جوان انگریز، شاید کوئی سول سروس پاس کئے ہوئے تھا، آن کھڑا ہوا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے محمود سے پوچھا کہ تم بھی ہندوستانی ہو؟ محمود نے اسی وقت بلا خیال کہا ”لیس“ (ہاں) مگر یہ کہتے ہی اس کو ایسی شرمندگی ہوئی کہ اس کا رنگ سفید ہو گیا اور اس نے کہا کہ ”آئی ایم اے فارن نیشن اینڈ نائٹ این انڈین“

یعنی ”میں ہندوستان کی قوم کا آدمی نہیں ہوں بلکہ پرہی قوم کا ہندوستان میں آیا ہوں۔“

کتاب خانہ برٹش میوزیم کے متعلق تاثر

کتاب خانہ برٹش میوزیم ایک نہایت بڑا جنگل کتابوں کا ہے۔ کئی الماریاں صرف نمرت کی ہیں۔

میل ملاقاتیں

میں ایڑیا آفس میں صاحب سیکرٹری وزیر ہند کے پاس گیا تھا۔ انہوں نے مجھ کو کونسل کے کاغذات میں میری کتاب ”اسباب بغاوت“ مع تمام و کمال انگریزی ترجمے کے دکھائی، اسے دیکھ کر بہت دل خوش ہوا۔

وزیر ہند سے ایک دفعہ مع حامد محمود ملاقات ہوئی تھی اور دو دفعہ صرف میں تنہا ملا میں نے انگریزی میں ان کی سب باتوں کا جواب دیا ”سب سمجھا اور سب جواب صحیح دیئے مگر نہایت بڑا خراب انگریزی میں۔“

جناب لارڈ لارنس بہادر گورنر جنرل ہندوستان میرے ملنے کو تشریف لائے۔
 ملاقاتی لکھتے ہیں: ”لارڈ لارنس سب سے زیادہ مریاتی، محرومت اور غلطی سے ان کے ساتھ پیش آئے۔
 کہ ہمیشہ ہندوستان کے مسافروں کے ساتھ پیش آتے تھے۔ وہ ہندوستان میں سرسید اور ان کے خاندان کو انجیل طعنہ جانتے تھے اور ان کی خدمات سے آنکھ تھپاتے تھے۔ انہوں نے سرسید کو انجیل کے کٹر اور شاہی سے ملوایا تھا۔“ (جانب چوہہ، حصہ اول، ص 154)

جس دن کہ جناب ڈچر آرگائل یعنی (الہی خانہ وزیر ہند) نے دعوت میں مجھے بلایا ہے اسی رات وہاں مسٹر پالک صاحب سے ملاقات ہوئی تھی، انہوں نے اپنا پتہ لکھ دیا۔ دوسرے دن میں وہاں گیا۔ گھر پر نہ تھے، ملاقات نہیں ہوئی۔ آپ کو معلوم ہے کہ کراچی کی بجلی میں کیا خرچ پڑتا ہے؟ دس روپیہ روز میں نے کہا، مرے اس لئے دوبارہ نہیں گیا! *

وہ ازراہ عنایت میرے مکان پر مجھ سے ملنے آئے، بہت عنایت سے ملے اور بہت دیر تک بیٹھے رہے۔

..... لندن کے احباب اور علماء اور اشخاص نامی جس محبت و اخلاص و عنایت سے مجھ سے ملے اور صرف اپنے اخلاق سے مجھ غریب نالائق کی جس قدر خاطر کی ہے اگر وہ لکھا جاتا تو مبالغہ پر محمول ہوتا اور حاسد شاید آتشِ حسد میں اس قدر برافروختہ ہوتے کہ بغیر آتشِ حسد کے اور کچھ نہ رہتا۔

جس اخلاق سے یہاں کے امرا اور اراکین ملے ہیں اس کا بیان بیان سے باہر ہے۔ کچھ میرے ہی ساتھ یہ اخلاق نہیں ہے بلکہ حقیقت میں وہ لوگ با اخلاق اور سادہ مزاج اور بے غرور ہیں۔

عزت افزائیاں

سی ایس آئی کے خطاب کا حصول
حضور ملکہ معظفر نے مجھ کو بخطاب ”کیمین آف دی سٹار آف انڈیا“ معزز و ممتاز فرمایا۔

ملاقاتوں کے دستور اور ان پر اٹھنے والے بھاری خرچ کے متعلق سر سید اپنے ایک خط میں لکھتے ہیں:-
”اس وقت میرے پاس تیس چھٹیاں ملاقات کی اور دس پندرہ ٹکٹس کئے ہیں اور یہ سب امر اور لارڈ اور سر ہیں۔ صرف خرچ سواری کے ڈر کے مارے کیس نہیں کیا اور نہ خیال کر سکتا ہوں کہ کیونکر سب سے طوں گا۔ جو لوگ میرے گھر آ جاتے ہیں لاچاران کے ہاں یا جس کے پاس نہایت ضرور جانا چاہئے وہاں جاتا ہوں۔ سو اب تک سوائے ایک دفعہ کے دوسری دفعہ کی فوت نہیں پہنچی۔ ایک آدمی ڈیڑھ سو روپیہ مجھے میں یہاں بخوبی با آرام گزر کر سکتا ہے، الإجب کہ آنا جانا چاہے اور لوگوں سے ملے اور عزت کے ساتھ جانا آنا چاہے تو صرف سواری کا خرچ چار سو روپیہ ماہواری پڑے گا۔ کبھی ایک گھوڑا اور کبھی دو گھوڑے کی بجلی نصیب ہوگی۔ بیٹھے ایسے موٹے ہوتے ہیں کہ وہاں ضرور دو گھوڑوں پر جانا چاہئے۔ شب گزشتہ کو صرف محمود کی ایک انگریز نے دعوت کی تھی، دو گھنٹے ان کو وہاں لگے اور ایسے سڑل گاڑی کہ میں وہاں گئے تھے جیسے سدا میں دو دو تین تین آنہ کراچی کے اکے ہوتے ہیں۔ سات ٹکٹ یعنی سات روپیہ آٹھ آنے خرچ ہوئے۔ اب موافق یہاں کی رسم کے دوسرے یا تیسرے دن صاحب خانہ سے ضرور ملنے جانا چاہئے اس قدر روپیہ پھر خرچ ہو گا“ (مخلوط سر سید)

ہے۔ مجھے وہاں جانے کی اور پڑھنے کی جو چاہوں اور نقل کی سب کی مہارت ہو گئی۔

اغلیا آفس میں تمام ہندوستان کی قوموں کی تصویریں اور حالات و رسومات کی ایک کتاب ہے اور جس رسم کا اس میں بیان ہے اس کی بعید تصویر بھی ہے اور اکثر تصویریں فوٹو گراف کی ہوئی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ عین اسی وقت اور اسی حالت میں لی گئی ہیں۔ پھر ان کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ کیسے کچھ حشیانہ ہیں اور جانوروں سے کچھ زیادہ رتبہ نہیں رکھتے۔

ایک دن میں حامد اور محمود لٹریا آفس میں گئے۔ محمود نے اس کتاب کو دیکھنا شروع کیا۔ اسے اسے ایک جوان انگریز 'شاید کئی سول سروس پاس کئے ہوئے تھا' آن کھڑا ہوا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے محمود سے پوچھا کہ تم بھی ہندوستانی ہو؟ محمود نے اسی وقت بلا خیال کہا "ہیں" (ہاں) مگر یہ کہتے ہی اس کو ایسی شرمندگی ہوئی کہ اس کا رنگ متغیر ہو گیا اور اس نے کہا کہ "آئی ایم اے فارن نیشن اینڈ ناٹ این انڈین"

یعنی "میں ہندوستان کی قوم کا آدمی نہیں ہوں بلکہ پردہ کی قوم کا ہندوستان میں آیا ہوں۔"

کتاب خانہ برٹش میوزیم کے متعلق تاثر

کتاب خانہ برٹش میوزیم ایک نہایت بڑا جنگل کتابوں کا ہے۔ کئی الماریاں صرف فہرست کی ہیں۔

میل ملاقاتیں

میں اغلیا آفس میں صاحب سیکرٹری وزیر ہند کے پاس گیا تھا۔ انہوں نے مجھ کو کونسل کے کھدات میں میری کتاب "اسباب بغاوت" مع تمام و کمال انگریزی ترجمے کے دکھائی 'اے' دیکھ کر بہت دل خوش ہوا۔

وزیر ہند سے ایک دفعہ مع حامد محمود ملاقات ہوئی تھی اور دو دفعہ صرف میں تنہا ملاقات میں نے انگریزی میں ان کی سب باتوں کا جواب دیا "سب سمجھا اور سب جواب صحیح دیئے مگر نہایت بڑا خراب انگریزی میں۔"

جناب لارڈ لارنس بہادر گورنر جنرل وائسرائے ہندوستان میرے ملے کو تشریف لائے۔ وہاں حلی گئے ہیں: "لارڈ لارنس سب سے زیادہ مہربانی، مروت اور عقل سے ان کے ساتھ پیش آئے ہیں کہ یہ ہندوستان کے مسافروں کے ساتھ پیش آتے تھے۔ وہ ہندوستان میں سرسید اور ان کے خاندان کو ان کی طرح جانتے تھے اور ان کی خدمات سے آگاہ تھے۔ لندن میں وہ اکثر ان کو اپنے گھر ڈنر پر بلاتے تھے اور سینے میں ایک بہادر شخص کے ملے کو آتے تھے۔ انہوں نے سرسید کو لندن کے اکثر امراء و مشاہیر سے ملوایا تھا۔" (جانب بائیں، حصہ اول ص ۱۵۴)

جس دن کہ جناب ڈچرز آر گائل یعنی (اہلی خانہ وزیر ہند) نے دعوت میں مجھے بلایا ہے اسی رات وہاں مسٹر پالک صاحب سے ملاقات ہوئی تھی، انہوں نے اپنا پتہ لکھ دیا۔ دوسرے دن میں وہاں گیا۔ وہ گھر پر نہ تھے، ملاقات نہیں ہوئی۔ آپ کو معلوم ہے کہ کراچی کی کبھی میں کیا خرچ پڑتا ہے؟ دس روپیہ روز میں نے کہا، مرے اس لئے دوبارہ نہیں گیا۔

وہ ازراہ عنایت میرے مکان پر مجھ سے ملنے آئے، بہت عنایت سے ملے اور بہت دیر تک بیٹھے رہے۔

..... لندن کے احباب اور علماء اور اشخاص نامی جس محبت و اخلاص و عنایت سے مجھ سے ملے اور صرف اپنے اخلاق سے مجھ غریب نالائق کی جس قدر خاطر کی ہے اگر وہ لکھا جاتا تو مبالغہ پر محمول ہوتا اور حاسد شاید آتشِ حسد میں اس قدر برافروختہ ہوتے کہ بغیر آتشِ حسد کے اور کچھ نہ رہتا۔

جس اخلاق سے یہاں کے امرا اور اراکین ملے ہیں اس کا بیان بیان سے باہر ہے۔ کچھ میرے ہی ساتھ یہ اخلاق نہیں ہے بلکہ حقیقت میں وہ لوگ با اخلاق اور سادہ مزاج اور بے غرور ہیں۔

عزت افزائیاں

سی ایس آئی کے خطاب کا حصول
حضور ملکہ معظمہ نے مجھ کو بخطاب "کیمین آف دی سٹار آف انڈیا" معزز و ممتاز فرمایا۔

ملاقاتوں کے دستور اور ان پر اٹھنے والے بھاری خرچ کے متعلق سر سید اپنے ایک خط میں لکھتے ہیں:-
"اس وقت میرے پاس تیس چھٹیاں ملاقات کی اور دس پندرہ ٹکٹہ کئے ہیں اور یہ سب امرا اور لارڈ اور سر ہیں۔ صرف خرچ سواری کے ڈر کے مارے کیس نہیں کیا اور نہ خیال کر سکتا ہوں کہ کیوں کمر سب سے ملوں گا۔ جو لوگ کہ میرے گھر آ جاتے ہیں لاچاران کے ہاں یا جس کے پاس نہایت ضرور جانا چاہئے وہاں جاتا ہوں۔ سو اب تک سوائے ایک دفعہ کے دوسری دفعہ کی نوبت نہیں پہنچی۔ ایک آدمی ڈیڑھ سو روپیہ بیٹے میں یہاں بھولی با آرام گزر کر سکتا ہے، الا جب کہ آنا جانا چاہے اور لوگوں سے ملے اور عزت کے ساتھ جانا آنا چاہے تو صرف سواری کا خرچ چار سو روپیہ ماہواری پڑے گا۔ کبھی ایک گھوڑا اور کبھی دو گھوڑے کی کبھی نصیب ہوگی۔ بیٹھے ایسے موٹے ہوتے ہیں کہ وہاں ضرور دو گھوڑوں پر جانا چاہئے۔ شب گزشتہ کو صرف محمود کی ایک انگریز نے دعوت کی تھی، دو گھنٹے ان کو وہاں لگے اور ایسے سڑل گاڑی کہ میں وہاں گئے تھے جیسے ہمارے میں دو دو تین تین آنہ کراچی کے اسکے ہوتے ہیں۔ سات ٹکٹہ یعنی سات روپیہ آٹھ آنے خرچ ہوئے۔ اب موافق یہاں کی رسم کے دوسرے یا تیسرے دن صاحب خانہ سے ضرور ملنے جانا چاہئے اس قدر روپیہ پھر خرچ ہو گا" (مطبوعہ سر سید)

اب میں احباب کی وجہ سے ”سید احمد خلیق بہادر سیالپوری آئی“ ہو گیا۔ ❀

۶ اگست ۱۸۶۸ء بروز جمعہ میں کپتین آف دی سٹار آف انڈیا کے خطاب کا تمیز حاصل کرنے کے لئے انڈیا آفس گیا۔ تھوڑے وقت میں آفس والے اور لوگ بھی وہاں موجود تھے۔ وزیر ہند عزت مآب ڈیوک آف آرگائل کے سیکرٹری مسٹر (بعد ازاں سر) جان ڈیلو کے لئے ہمارا استقبال کیا۔ انہوں نے ہم سب کے ساتھ مصافحہ کیا اور ہر ایک سے مہربانی اور مبارکبادی کے الفاظ استعمال کئے۔ کچھ وقت کے بعد عزت مآب کے پرائیویٹ سیکرٹری مسٹر منتھل اس کمرے میں داخل ہوئے جہاں ہم سب جمع تھے۔ انہوں نے میرے ساتھ ہاتھ ملایا اور اپنے ہمراہ ملحقہ کمرے میں آنے کے لئے کہا۔ وہاں جناب عالی ڈیوک صاحب بہادر میری آمد کے منتظر تھے۔ وہ وہاں قریب کے ماحول سے بے نیاز تشریف فرما تھے۔ انہوں نے کھڑے ہو کر میرا بڑی گرم جوشی کے ساتھ استقبال کیا، مصافحہ کیا اور اپنے فرزند مار کوئس آف لارن سے جو اس موقع پر موجود تھے، تعارف کروایا۔ انہوں نے چند منٹ میرے ساتھ نہایت مہربانی کے ساتھ گفتگو فرمائی اور میرے بیٹوں مخصوصا ان کی تعلیم اور مطالعہ کی بابت دریافت کیا۔ انہوں نے میرے ساتھ انگریزی میں باتیں کیں اور ”جہاں تک ہو سکا“ میں نے بھی اسی زبان میں جواب دیئے۔ مجھے صرف اس قدر افسوس ہے کہ میں اتنی صحیح اور فراوانی کے ساتھ جس قدر کہ میری خواہش تھی، نہ بول سکا تھا۔ تب عزت مآب نے مجھے سٹار کے ساتھ ملکہ کا دستخط شدہ شاہی فرمان بھی عطا کیا جس میں مجھے ”کپتین آف دی سٹار آف انڈیا“ اور ”سٹار آف دی سٹار آف انڈیا“

مقرر کیا گیا تھا اور اس عظیم امتیاز کے حصول پر مبارکباد دینے کے بعد واپس جانے کی اجازت دی۔ تھوڑے وقت میں آفس والے دیگر اصحاب کو بھی اسی طرح بلا کر سٹار عطا کیا گیا۔ پھر ہم سب کو جناب عالی ڈیوک صاحب بہادر کے ساتھ ظہرانے میں شریک ہونے کے لئے کہا گیا، اور ہم ایک واقعی شاندار ضیافت میں شامل ہوئے جہاں جناب عالی ڈیوک صاحب بہادر میز کے سرے پر تشریف فرما تھے۔ میں ان کے ارشاد کے بموجب ان کی بائیں جانب بیٹھا۔ سمت سے ڈی ہائر حضرات پارلیمنٹ کے ممبر اور دیگر اصحاب بھی وہاں موجود تھے۔ ان میں سر ہارڈیل فریزر بھی شامل تھے جن سے میری پہلی ملاقات اور طویل بات چیت ہو چکی تھی۔ ضیافت کے بعد جناب عالی ڈیوک

جلوس میں تھے ہیں: ”اس کی تحریک لارڈ لانس نے کی تھی“ (جلوس جلد ۱، ص ۱۵۷) اس سلسلہ میں سر ہید نے ایک کتبچہ میں لکھا ”لارڈ لانس گورنر جنرل بہادر نے میرے لئے ایک جلسہ منعقد کیا ہے اور

xx سے روزنامہ عدنان کو ملاقات کے لئے بلوایا ہے۔“ (جلوس سر ہید ص ۳۳)

صاحب ہماورد ہاں سب افراد سے معافہ کر کے واپس ہوئے مگر باقی ہم تمام میز پر پھل وغیرہ کمانے کے لئے بیٹھے رہے اور کچھ دیر تک باتوں میں مصروف رہے۔^①

دربار ملکہ معظمہ میں حاضری

دربار ملکہ معظمہ کی حاضری کے لئے مجھ سے کہا گیا۔^②

دوبی کے محل میں مجھ کو اور درباریوں کے ساتھ بٹھادیا گیا تھا۔ جب ملکہ معظمہ شریف لائیں تو میں نے بھی مثل تمام درباریوں کے اپنے نمبر پر سامنے جا کر سلام کیا۔ سلام کرنے کا دستور یہ ہے کہ ملکہ معظمہ سے ہاتھ ملا کر اور بایاں گھٹنا ٹیک کر حضور محدود کے ہاتھ پر بوسہ دیتے ہیں۔ جب تک تمام درباریوں کا اس طرح سلام نہیں ہو لیتا اس وقت تک ملکہ کھڑی رہتی ہیں۔^③

ایبھی نیم کلب کی رکنیت

رکنیت کی شرائط

لندن میں یہ ایک نہایت نامی اور معزز کلب ہے اور خیال کیا جاتا ہے کہ اس سے زیادہ معزز کوئی کلب نہیں ہے۔ اس کلب میں جو کوئی ممبر ہوتا ہے اس کے دوست اس کو مبارکباد کی چٹیاں لکھتے ہیں اور اس کو ایسا فخر ہوتا ہے کہ ویسا فخر کسی خطاب کے ملنے سے بھی نہیں ہوتا۔ اگر ہماری یاد میں غلطی نہ ہو تو اس کلب میں یہ قاعدہ ہے کہ کوئی شخص جو صاحب تصنیف نہ ہو یا اور کسی کمال میں مشہور نہ ہو وہ اس کلب کا ممبر نہیں ہو سکتا۔ یہ بھی قاعدہ ٹھہرایا ہے کہ اس کلب میں بارہ سو ممبر سے زیادہ نہ ہوں گے۔^④

سینکڑوں آدمیوں کی درخواستیں ممبر ہونے کے لئے آتی ہیں کہ بروقت خالی ہونے کی ممبری کے ان کا تقرر ہو اور ان کا نام بطور امیدوار ان ایک رجسٹر میں مندرج ہوتا ہے۔ ۱۸۷۰ء میں جب ہم لندن میں تھے، تین ہزار سے زیادہ امیدواروں کا نام رجسٹر میں مندرج تھا اور دس دس بارہ بارہ برس امیدداری پر گزر گئے تھے۔ دوامی ممبروں کے سوا، جن کی تعداد بارہ سو سے زیادہ نہیں ہو سکتی، کوئی نامی اور مشہور شخص کسی میعاد معین کے لئے آنزیری ممبر ہو سکتا ہے۔ ہم کو دو دفعہ اس کلب کے آنزیری ممبر مقرر ہونے کی عزت حاصل ہوئی ہے۔ پہلے تقرر کی میعاد گزر جانے کے بعد دوسری دفعہ پھر تقرر ہوا اور جب تک ہم لندن میں رہے اس معزز کلب کے آنزیری ممبر تھے۔^⑤

۱۔ انتہائی کم پڑ لفظ و صوت

واٹنگ ہال میں پڑھتا رہا۔
 کھانے کے کمرے میں نہایت عمدہ انتظام ہوتا ہے۔ اس میں مجبوروں کو اختیار ہے کہ کتنا
 کھائیں یا چھوٹا کمرہ جو آپس میں نہایت دوست ہیں 'ایک میز پر کھائیں..... ہم بھی اس کمرے
 میں چند دنہ گئے ہیں مگر ایک رات 'جب کہ ہمارے دوست ایڈورڈ ٹامسن صاحب نے بلایا تھا'
 نہایت لطف تھا۔ قریب پندرہ سولہ آدمیوں کے ایک میز پر تھے اور اس میز پر تین شخص ایشیا کے
 رہنے والے تھے۔ ایک میں 'ایک حالی محمد حسین خان سفیر شلوامہ ایران اور ایک منشی صاحب جن کا
 نام اس وقت یاد نہیں ہے اور دوسرا عالیہ روس کے مدرس اہل زبان فارسی کے تھے اور اسی
 زمانے میں سیٹ جیڈرگ (جیڈو گراؤ) سے لندن کی سیر کو آئے تھے۔ نہایت لطف سے وہ کھانا
 ہوا جس میں سوائے میرے اور سب لوگ نہایت عالمہ فاضل و نایاب گرامی اور ایک نہ ایک فن میں
 مشہور و کامل تھے۔^①

لاہوری کے کمرے میں ڈین اسٹیل سے ملاقات

یہ کہہ کر حقیقت تصویر کا عالم ہے بات کرنی یا آواز دینی تو دور کنار، کھانا بھی نامناسب خیال کیا جاتا ہے۔ بڑے بڑے عالم، دانش مند اپنی فکر اور اپنے علم اور اپنی تحقیقات کا نتیجہ ظلم کی زبان سے اس مقام پر دنیا کی اطلاع کے لئے ظاہر کرتے ہیں۔ اسی کمرے میں ہم نے ذہن اپنے کو دیکھا۔ کسی امر کی تحریر میں مشغول و مستغرق تھے۔ پہلی مرتبہ انہوں نے ہاتھ مڑائی ہم پر یہ کی کہ کرسی پر سے اٹھ کر ہم سے ہاتھ ملایا اور پھر چپکے بیٹھ گئے۔ یہ پہلی ملاقات تھی۔ ہم خاموش ایک کونے میں کھڑے ہو گئے اور چپکے ان عالموں کو دیکھا کئے جو اپنے اپنے کام میں مصروف تھے۔ ان کو دیکھ کر خدا کی قدرت یاد آئی تھی اور عقل متیز ہوتی تھی کہ دنیا میں ایسے لوگ بھی ہیں۔

کلفٹن اور برشل کی سیر

سابقہ کوششوں کے ملاقات کے لئے برشل میں آمد

بسبب ایک خاص ضرورت کے ہم کو کفن اور رمل مل جانے کا خلق ہوا جس کا حال اب ہم بیان کرتے ہیں۔ ہمارے نہایت شفیق اور عزیز دوست جان ہالیت بن صاحب بہادر "سابق کسٹرن آف"..... چدرچے کے لئے کفن میں مجبور رمل کے پاس ہے تشریف لائے تھے۔ کم

رہوے اسٹیشن پر جا کر ٹکٹ لئے اور روانہ ہوئے..... ہم ساڑھے تین بجے برٹش کے اسٹیشن پر پہنچے اور وہاں سے کب کرایہ کر کے کلفٹن کے ہوٹل میں اترے۔ اگرچہ جناب مہن صاحب نے ہم کو لکھا تھا کہ تمہارے لئے اسی مکان میں، جس میں میں رہتا ہوں، میں نے تین بیڈروم درست کر لئے ہیں مگر ہم نے ان کو لکھا تھا کہ آپ تکلیف نہ فرمائیں کیونکہ آپ بھی وہاں مسافر ہیں اور ہوٹل میں بہت زیادہ آرام سے رہنا مقصود ہے۔^①

کلفٹن ہوٹل کی خصوصیت

جب کہ ہم کلفٹن ہوٹل پر اترے تو ہم کو معلوم ہوا کہ جناب مسٹر مہن صاحب ہم سے چند گھنٹے پہلے ہوٹل میں تشریف لائے تھے اور ہمارے لئے کمرے پسند کر گئے ہیں، چنانچہ ہم ہوٹل میں داخل ہوئے۔ وہاں کے منیجر نے تین بیڈروم، جو نہایت آراستہ تھے، اور ایک ڈرائنگ روم یعنی بیٹھنے والا کمرہ، جو نہایت صفائی اور خوبی سے آراستہ تھا، نفیس نفیس کرسیاں اور میز اور قد آور آئینے اور بھارے گیس کی روشنی کے گئے ہوئے تھے، اترنے کو بتادیا۔ جس خوبی اور خوش سیلتگی اور انتظام اور صفائی سے وہ مسافروں کی سرائے آراستہ تھی ہندوستان کے کسی نواب صاحب یا راجہ صاحب کے اب اس دور بار کا بھی مکان آراستہ نہیں دیکھا..... ہوٹل کے منیجر نے ایک خاص نوکر ہمارے کھانا کھانے وغیرہ کا دوبارہ کو متعین کیا۔ اگرچہ خدمت گار تھمکرس جے دل سے کہتا ہوں کہ مجھ سے زیادہ سولٹانزڈ (مذہب و شائستہ) تھا اس کا دب اور لیاقت نہایت عمدہ تھی۔^②

مہن صاحب کے ساتھ ڈنر

چند منٹ نہیں گزرے تھے کہ مہن صاحب ہوٹل میں تشریف لائے ان کو ہمارے لئے اور ہم کو ان کے لئے سے ایسی خوشی ہوئی کہ بیان سے باہر ہے۔ مہن صاحب حامد محمود کو دیکھ کر نہایت خوش ہوئے اور تھوڑی دیر تک ادھر ادھر کی بات چیت کر کے اٹھے اور کہا کہ رات کو ڈنر ہمارے ساتھ ہو گا اور مسز مہن تم سے ملنے میں نہایت خوش ہوں گی۔ رات کو ہم تینوں آدمی مہن صاحب کے ہاں گئے اور حقیقت میں ہم صاحبہ ہم سے مل کر بہت خوش ہوئیں۔ میں نے کہا کہ آپ بتائیے، ان میں سے حامد کون ہے اور محمود کون؟ مگر انہوں نے دونوں کو بخوبی پہچان لیا اگرچہ انہوں نے ان کو چھوٹی عمر میں دیکھا تھا۔ ہم سب نے وہاں نہایت خوشی سے کھانا کھایا اور گیارہ بجے تک باتیں کرتے رہے۔ مہا شیفک سوسائٹی کا اور اس کے انگریزی سیکرٹری راجہ جے کشن داس بمبارہ کامت حال پوچھتے رہے۔ میں نے سب حال کہا اور یہ بھی کہا کہ راجہ صاحب کو

یکہ نری کہان کی حق غلطی ہے بلکہ ان کو سوا نر آف دی سوسائٹی کہنا چاہئے۔ ان سب باتوں کے بعد ہم ہونٹل میں چلے آئے اور سو رہے۔^{۱۱}

سرایڈورڈ اسٹریٹیجی کے ساتھ چائے نوشی

برٹل میں سرایڈورڈ اسٹریٹیجی صاحب بھی آئے ہوئے تھے۔ دوسری مارچ کو ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب ان کی ملاقات کے لئے ڈاکٹر اسمنڈ صاحب کے گھر، جہاں وہ ٹھہرے ہوئے تھے، گئے۔ لیڈی اسٹریٹیجی اور سرایڈورڈ اسٹریٹیجی صاحب نہایت مہربانی سے پیش آئے اور جناب مسٹر بن صاحب اور جناب آرتھل جان اسٹریٹیجی صاحب کے سب سے انہوں نے ہم پر ایسی مہربانی فرمائی جیسی کوئی قدم ملاقاتی سے کرتا ہے۔..... لیڈی صاحب نے ہم سب کو چائے پلائی اور بہت دیر تک ہر طرح کی خوش و فرحت آمیز باتیں ہوتی رہیں۔^{۱۲}

جنرل سر ابراہیم رابرٹس کے ساتھ ملاقات

اس کے بعد ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب اور ان کی میم صاحبہ رخصت ہو کر کنارہ پہاڑ کی سیر کرتے ہوئے جنرل سر ابراہیم رابرٹس صاحب کے سی بی کے گھر ان سے اور لیڈی رابرٹس سے یعنی ان کی میم صاحبہ سے ملنے کو آئے۔..... وہ دونوں ایسی مہربانی سے پیش آئے جس کا بیان نہیں ہو سکتا، اور جنرل صاحب تو ہم لوگوں کو دیکھ کر ایسے خوش ہوئے کہ کچھ کہنا نہیں جاسکتا۔ ان جنرل صاحب کو تمام ہندوستان بسبب ان محکومات کے جو ان سے کابل اور غزنی کی لڑائیوں میں ہوئے ہیں، بخوبی جانتا ہو گا۔..... اردو زبان مطلق نہیں بھولے، نہایت صاف اردو میں بلکہ بعض بعض دفعہ فارسی لفظوں میں بات چیت کرتے تھے۔ رخصت ہوتے وقت لیڈی صاحب نے ہم سے فرمایا کہ کل بعد دوپہر کی چائے ہمارے ساتھ چنا۔ ہم سب نے نہایت شکر کیا اور رخصت ہوئے۔ رات کو پھر یہ ستورڈر مسٹر بن کے ہاں کھایا اور ہندوستان کے، انگلستان کے اور اور بہت سے ذکر اذکار نہایت خوشی سے رہے۔^{۱۳}

حرید میل ملاقات اور سیر و تفریح

تیسری مارچ کو جناب سرایڈورڈ اسٹریٹیجی اور جناب بن صاحب گیارہ بجے ہونٹل میں ہم سے ملنے کو تشریف لائے اور ایسی مہمانیت و اشفاق سے سرایڈورڈ اسٹریٹیجی صاحب ملے کہ مجھ کو بے اختیار ان کی محورت سے اور ان کے اشفاق و مہمانیت سے کچھل جان اسٹریٹیجی صاحب یاد آتے تھے۔..... ایک بجے ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب اور ان کی میم صاحبہ ایک گاڑی میں

سوار ہو کر سرولیم میلز کے مکان درندہ کی سیر کو گئے..... وہاں سے مراجعت کر کے جنرل صاحب کے ہاں آئے اور چائے پی اور پٹھانوں کی تصویریں دیکھیں اور خوب باتیں ادھر ادھر کی کیں اور ان سے اور لیڈی صاحبہ سے رخصت ہو کر چلے آئے۔ رات کو پھر بدستور جناب مسز بن صاحب کے ساتھ ڈنر کھایا اور گیارہ بجے تک جلسہ رہا۔^⑩

لندن میں واپسی

چوتھی مارچ کو گیارہ بجے ہم تینوں شخص جناب بن صاحب کے گھر گئے اور وہاں تھوڑی دیر بیٹھے رہے اور ان سے اور جناب ایم صاحبہ سے رخصت ہو کر ریلوے اسٹیشن پر آئے اور قریب پانچ بجے کے لندن میں آ پہنچے۔^⑪

کلفٹن کی ایک حیران کن رصد گاہ

وہاں ایک رصد گاہ مسروٹ کی ملکیت ہے۔ چند دور نہیں پرانی، سڑل، خراب اور چند اور آلے رکھے ہوئے ہیں اور سب چیز نمایت خراب اور بے مرمت ہے۔ اس کی چھت پر ایک کمرہ بنا ہوا ہے اور اس کی چھت کے نیچوں بیچ میں ایک شیشہ لگا ہوا ہے جو چاروں طرف پھرتا ہے۔ جس طرف اس کو پھیر دیتے ہیں اس طرف کے تمام مکانات اور دریا اور جنگل اور درخت اور آدمیوں کی تصویر کمرے میں آکر بن جاتی ہے اور تمام آدمی چلتے پھرتے معلوم ہوتے ہیں، یہاں تک کہ پہچانے جاسکتے ہیں۔ چنانچہ اتفاقاً اس شیشے کو جو ایک طرف پھیرا اس طرف ایک سڑک پر ایک شخص اس کاچ چلا جاتا تھا جس کو ہم جانتے تھے۔ بجو اس کی تصویر کمرے میں آنے کے ہم نے پہچان لیا کہ فلاں شخص چلا جاتا ہے۔ اسی کے پاس ایک اور چھوٹا کمرہ ہے اس میں جو شیشہ ہے وہ حرکت نہیں کرتا مگر بڑی تصویر اور مفصل دکھاتا ہے۔ آدمی کی تصویر تخمیناً دو فٹ کی دکھائی دیتی ہے۔ کمرے کے باہر جو شخص اس شیشے کے مقابل میں جا کھڑا ہو یا لوگ جو راستہ چلتے ہیں اس شیشے کے مقابلے میں آجاتے ہیں ان کی تصویر کمرے میں بن جاتی ہے۔ خوبی یہ ہے کہ بدن کا اور کہنوں کا رنگ بھی ویسا ہی ہوتا ہے جیسا اصلی کا۔^⑫

برسٹل کی کھوہ کا حال

برسٹل..... جو ایک خوبصورت شہر ہے اس کے قریب سمندر کی کھاری کے کنارے پر ایک چھوٹا سا پہاڑ کا ٹبر ہے۔ اس میں ایک کھوہ ہے جس میں کسی اگلے زمانہ میں کوئی ہر مٹ یعنی صیالی درویش رہتا تھا۔ میں اس کھوہ کو دیکھنے گیا۔ غالباً وہ کچھ بہت بڑی نہ تھی۔ کئی سو فٹ کی لمبی ہوگی مگر ایسی تنگ و تاریک تھی کہ کوئی چیز یہاں تک کہ پاس کا آدمی بھی دکھائی نہیں دیتا تھا۔ جو

بیکرنی کہان کی حق تلفی ہے بلکہ ان کو سونے آف دی سوسائٹی کہا جائے۔ ان سب باتوں کے بعد ہم ہوٹل میں چلے آئے اور سو رہے۔^{۱۱}

سرایڈور ڈاسٹریجی کے ساتھ چائے نوشی

برشل میں سراڈور ڈاسٹریجی صاحب بھی آئے ہوئے تھے۔ دوسری مارچ کو ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب ان کی ملاقات کے لئے ڈاکٹر اسمنڈ صاحب کے گھر "جہاں وہ ٹھہرے ہوئے تھے" گئے۔ لیڈی اسٹریجی اور سراڈور ڈاسٹریجی صاحب نہایت مہربانی سے پیش آئے اور جناب مسٹر بن صاحب اور جناب آنریبل جان اسٹریجی صاحب کے سبب سے انہوں نے ہم پر ایسی مہربانی فرمائی جیسی کوئی قدم ملاقاتی سے کرتا ہے۔ لیڈی صاحبہ نے ہم سب کو چائے پلائی اور بہت دیر تک ہر طرح کی خوشی و فرحت آمیز باتیں ہوتی رہیں۔^{۱۲}

جنرل سرابراہیم رابرٹس کے ساتھ ملاقات

اس کے بعد ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب اور ان کی میم صاحبہ رخصت ہو کر کنارہ پہاڑ کی سر کرتے ہوئے جنرل سرابراہیم رابرٹس صاحب کے سی بی کے گھر ان سے اور لیڈی رابرٹس سے یعنی ان کی میم صاحبہ سے ملنے کو آئے۔ وہ دونوں ایسی مہربانی سے پیش آئے جس کا بیان نہیں ہو سکتا اور جنرل صاحب تو ہم لوگوں کو دیکھ کر ایسے خوش ہوئے کہ کچھ کہانیں جاسکے۔ ان جنرل صاحب کو تمام ہندوستان بسبب ان عداوت کے جو ان سے کابل اور غزنی کی لڑائیوں میں ہوئے ہیں، بخوبی جانتا ہو گا۔ اردو زبان مطلق نہیں بھولے، نہایت صاف اردو میں بلکہ بعض بعض دفعہ فارسی لفظوں میں بات چیت کرتے تھے۔ رخصت ہوتے وقت لیڈی صاحبہ نے ہم سے فرمایا کہ کل بعد دوپہر کی چائے اہلے ساتھ پیو۔ ہم سب نے نہایت شکر کیا اور رخصت ہوئے۔ رات کو پھر یہ ستور ڈز مسٹر بن کے ہاں کھایا اور ہندوستان کے انگلستان کے اور اور بہت سے ذکر اذکار نہایت خوشی سے رہے۔^{۱۳}

حزب میل ملاقات اور سیر و تفریح

تیسری مارچ کو جناب سراڈور ڈاسٹریجی اور جناب بن صاحب گیارہ بجے ہوٹل میں ہم سے ملنے کو تشریف لائے اور ایسی صحبت و اشتقاق سے سراڈور ڈاسٹریجی صاحب ملے کہ مجھ کو بے اختیار ان کی صورت سے اور ان کے اشتقاق و عنایت سے آنکھیں پھل جان اسٹریجی صاحب یاد آتے تھے۔ ایک بجے ہم تینوں شخص اور جناب بن صاحب اور ان کی میم صاحبہ ایک گاڑی میں

سوار ہو کر سرد لیم میلز کے مکان در منہ کی سیر کو گئے..... وہاں سے مراجعت کر کے جنرل صاحب کے ہاں آئے اور چائے پی اور پٹھانوں کی تصویریں دیکھیں اور خوب باتیں اور حواہر کی کیں اور ان سے اور لیڈی صاحبہ سے رخصت ہو کر چلے آئے۔ رات کو پھر بدستور جناب مسز بن صاحبہ کے ساتھ ڈنر کھایا اور گیارہ بجے تک جلسہ رہا۔^①

لندن میں واپسی

چوتھی مارچ کو گیارہ بجے ہم تینوں شخص جناب بن صاحبہ کے گھر گئے اور وہاں تھوڑی دیر بیٹھے رہے اور ان سے اور جناب میم صاحبہ سے رخصت ہو کر ریلوے اسٹیشن پر آئے اور قریب پانچ بجے کے لندن میں آ پہنچے۔^②

کلفٹن کی ایک حیران کن رصد گاہ

وہاں ایک رصد گاہ مسروٹ کی ملکیت ہے۔ چند دور بنیں پرانی 'سڑل' خراب اور چند اور آلے رکھے ہوئے ہیں اور سب چیز نہایت خراب اور بے مرمت ہے۔ اس کی چھت پر ایک کمرہ بنا ہوا ہے اور اس کی چھت کے پتھوں بیچ میں ایک شیشہ لگا ہوا ہے جو چاروں طرف پھرتا ہے۔ جس طرف اس کو پھیر دیتے ہیں اس طرف کے تمام مکانات اور دریا اور جنگل اور درخت اور آدمیوں کی تصویر کمرے میں آ کر بن جاتی ہے اور تمام آدمی چلتے پھرتے معلوم ہوتے ہیں، یہاں تک کہ پہچانے جاسکتے ہیں۔ چنانچہ اتفاقاً اس شیشے کو جو ایک طرف پھیرا اس طرف ایک سڑک پر ایک شخص اسکاچ چلا جاتا تھا جس کو ہم جانتے تھے۔ بجز اس کی تصویر کمرے میں آنے کے ہم نے پہچان لیا کہ فلاں شخص چلا جاتا ہے۔ اسی کے پاس ایک اور چھوٹا کمرہ ہے اس میں جو شیشہ ہے وہ حرکت نہیں کرتا مگر بڑی تصویر اور مفصل دکھاتا ہے۔ آدمی کی تصویر تحیناؤنٹ کی دکھائی دیتی ہے۔ کمرے کے باہر جو شخص اس شیشے کے مقابل میں جا کھڑا ہو یا لوگ جو راستہ چلتے ہیں اس شیشے کے مقابلے میں آ جاتے ہیں ان کی تصویر کمرے میں بن جاتی ہے۔ خوبی یہ ہے کہ بدن کلاور کہڑوں کارنگ بھی ویسی ہوتا ہے جیسا صلی کا۔^③

برشل کی کھوہ کا حال

برشل..... جو ایک خوبصورت شہر ہے اس کے قریب سمندر کی کھاری کے کنارے پر ایک چھوٹا سا پہاڑ کا ٹبر ہے۔ اس میں ایک کھوہ ہے جس میں کسی انگلی زمانہ میں کوئی ہر مٹ یعنی عیسائی درویش رہتا تھا۔ میں اس کھوہ کو دیکھنے گیا۔ غالباً وہ کچھ بہت بڑی نہ تھی۔ کئی سو فٹ کی لمبی ہوگی مگر ایسی ٹھک و تاریک تھی کہ کوئی چیز یہاں تک کہ پاس کا آدمی بھی دکھائی نہیں دیتا تھا۔ جو

فرض اس کے دکھانے کو ہمارے ساتھ تھا، مریانی سے روشنی ملایا کہ ہم روشنی کے ذریعہ سے اس میں جائیں۔ قریب نصف راست ہم نے طے کیا ہو گا کہ اس زور سے اور عجیب نفرت انگریز آواز سے ہوا آتی شروع ہوئی جس نے ہم کو پریشان کر دیا اور جو روشنی ہمارے ساتھ تھی وہ گل ہو گئی۔ ہم آگے نہ گئے اور واپس پلے آئے۔ معلوم ہوا کہ اس کھد میں سمندر کی جانب کوئی سوراخ یا موکھا ہے اس میں سے یہ شدید ہوا آتی ہے۔ جو فرض ہمارے ساتھ تھا اس نے بیان کیا کہ تھوڑی دور آگے قریباً حائل کر جوڑی ایک جگہ ہے اس میں ہر مشہد بہت تھا ۵

کیمبرج کی سیر

دل پر رعب اور حیرت کی کیفیت

ایک روز میں اپنے لڑکے سید محمد محمود اور اپنے دوست سید عبداللہ پروفیسر کے ساتھ ریل پر سوار ہو کر کیمبرج کو گیا۔ جب کبھی میں اپنے وطن یعنی ہندوستان کے کسی علمی جلسہ کی سیر کے واسطے جاتا تھا تو میرا خیال یہی رہتا تھا۔ پس جب میں اس موقع پر کیمبرج کے قریب پہنچا جو علوم و فنون کا صدد ہے تو اس کی قدامت اور اس عالم گیر شہرت کے لحاظ سے جو اس شہر کو بہت سے ایسے مشہور و معروف آدمیوں کی بدولت حاصل ہوئی تھی جن کی عقل و دانش اور کوششوں کے سب سے تمام دنیا میں علم کی روشنی پھیلی ہے اور اس کی شعاعوں سے جمالت اور غلظی اور تعصب کی تدریک مٹ رہی ہوئی ہے، میرے دل پر ایک رعب اور حیرت کی سی حالت طاری ہوئی ۵

پروفیسر علم ہیئت کی علم نوازی

اگر میں اس موقع پر نہایت سرگرمی کے ساتھ ان محققوں اور مہرمانوں کا شکریہ ادا نہ کروں جو صاحب پروفیسر علم ہیئت نے ہم لوگوں کے حال پر فرمائیں تو یہ بڑی ناشکری اور احسان فراموشی ہے۔ صاحب موصوف نے صرف علم ہیئت کی نسبت جو حقیقت میں ایک نہایت عالی اور دقیق علم ہے، نہایت خوشی سے دلچسپ اور مفید باتوں ہی سے ہم کو مطلع نہیں کیا بلکہ ستاروں اور سیاروں کی بھی سیر کرائی ۵

وطن کے لئے دعا

کیمبرج کی ہندوستانی کی سیر سے جو اس قدر دانش مندی اور فیاضی اور جاں فشانی اور محنت کے ثبوت میری نظر سے گزرے ان کے دیکھنے سے مجھ کو نہایت حیرت ہوئی اور میں نے اپنے دل میں یہ آرزوئے تمام یہ دعا مانگی کہ میرے وطن ہندوستان میں جو ہندوستانیوں کی طبیعتوں میں ہنوز

ہم سری اور ترقی کا جوش نہیں ہے وہ بہت جلد بڑا ٹھنکتا ہوا کہ اس کو بھی آئندہ کسی زمانہ میں 'جو نہایت افسوس کا مقام ہے کہ ہنوز بہت دور ہے' علوم و فنون میں 'شرقی ملکوں میں ایسی ہی شہرت اور عظمت حاصل ہو جیسے کہ انگلستان کو مغربی ملکوں میں حاصل ہے' ۵

تاثرات سفر انگلستان

مصروفیات اور مشاہدات

سیر کا تو مختصر یہ حال ہے کہ یہاں وہ چیزیں اور وہ کارخانے اور وہ صنایع اور وہ عمارات اور ایسی عجائبات ہیں کہ لا میں رأت و اذن بصحت۔ امکان نہیں ہے کہ جن لوگوں نے اس کو نہیں دیکھا ان کے سامنے بیان ہو سکیں اور وہ سمجھ سکیں۔ ۵

..... اگرچہ سب بنگلی روپیہ کے بہت سی چیزوں کے دیکھنے کا موقع نہیں ملا مگر یہ اس ہمہ کچھ نہ کچھ دیکھا۔ لاڈ اور ڈیوک کی مجلسوں میں بھی گیا، ان کے ہاں بڑے بڑے کھانوں اور مجلسوں میں بھی شریک ہوا، ان سے کم درجے کے بعض آدمیوں سے بھی اسی طرح ملا۔ متوسط درجہ کے بھی رئیسوں اور اشراف سے، جو گویا ہمارے بھولی یعنی ہمارے سے درجہ اور درجہ کے سے تھے، دوستانہ ملا اور کھانوں اور مجلسوں میں بھی شریک ہوا۔ ہر موقع پر لینڈ ہوں اور اشراف اور قابل تربیت یافتہ عورتوں کو بھی دیکھا۔ یہاں کے امیروں اور متوسط درجہ کے بھلے مانسوں اور غریب اشرافوں بلکہ بعض نہایت کم درجہ کے لوگوں کے گھروں کو اور ان کے رہنے سہنے اور زندگی بسر کرنے کے طریق کو بھی دیکھا۔ بڑے بڑے سوداگروں کے کارخانے اور متوسط درجہ کے سوداگروں کی دکانیں اور ان کے اسباب رکھنے اور سودا بیچنے اور خریدار کے ساتھ پیش آنے اور گفتگو کرنے کے طریق کو بھی دیکھا۔ یہاں کے کارنگروں اور قلیوں کو بھی دیکھا بڑے بڑے عالی شان مکانات اور میوزیم بھی دیکھے۔ انجینئروں کے کارخانے اور جہاز بننے کا کارخانہ، توپوں کے بننے کا کارخانہ، تار برقی کا کارخانہ جو سمندر میں ڈالا جاتا ہے اور ایک دنیا کو دوسری دنیا سے ملا دیتا ہے، جنگی جہاز (جن میں سے ایک جہاز پر کئی میل سفر بھی کیا) اور گریٹ ایسٹرن کو دیکھا۔ بعض سوسائٹیز کی میٹنگ میں بھی شریک ہوا، بعض کلبوں کے جلسوں اور کھانوں میں بھی شریک ہوا۔ ۵

انگریز لائق خوبصورت، ہندوستانی میلے پچیلے وحشی جانور

ان سب باتوں کا جو نتیجہ حاصل ہوا وہ یہ ہوا کہ ہم جو ہندوستان میں انگریزوں کو ایک نہایت

بد اخلاقی کا ظہور کر (اگرچہ اب بھی میں اس الزام سے ان کو بری نہیں کرتا) یہ کہتے تھے کہ انگریز ہندوستان کو بالکل جانور سمجھتے ہیں اور نہایت حقیر جانتے ہیں یہ ہماری غلطی تھی۔ وہ ہم کو سمجھتی نہیں بلکہ درحقیقت ہم ایسے ہی ہیں۔ میں بڑا مبالغہ نہایت بچے دل سے کہتا ہوں کہ تمام ہندوستان کو اعلیٰ سے لے کر ادنیٰ تک 'امیر سے لے کر غریب تک' سوداگر سے لے کر اہل حرفہ تک 'عالم فاضل سے لے کر جاہل تک' انگریزوں کی تعلیم و تربیت اور شائستگی کے مقابلہ میں درحقیقت ایسی ہی نسبت ہے، جیسی نہایت لائق خوبصورت آدمی کے سامنے نہایت میلے کچیلے وحشی جانور کو۔^⑤

یقین جانے کہ ہندوستان میں جس طرح انگریز ہندوستانوں کے ساتھ پیش آتے ہیں صرف وہ پورٹیکل پالیسی گورنمنٹ سے مجبور ہیں جو ان کو ہندوستانوں کے ساتھ ملنا اور ان کی خاطر داری کرنی پڑتی ہے۔ اگر یہ نہ ہو 'اور فرض کرو کہ ہندوستانی اور انگریز ایک آزاد ملک میں اکٹھے بسائے جائیں اور بافضل جو عادتیں اور طرز زندگی اور پرائیویٹ لائف ہندوستانوں کی ہے وہ دیکھی رہے اور جو انگریزوں کی ہے وہ دیکھی رہے تو ہرگز انگریز ہندوستانیوں کے پاس بھی نہ کھڑے ہوں اور جانور سے زیادہ نہ سمجھیں۔^⑥

دینی و دنیوی خوبیوں کا حامل ملک

تمام خوبیاں دینی و دنیوی جو انسان میں ہونی چاہئیں 'وہ خدا تعالیٰ نے یورپ کو اور اس میں بالخصوص انگلینڈ کو مرحمت فرمائی ہیں۔ دینی خوبیوں سے میرا مطلب یہ ہے کہ جس دین کو وہ لوگ حق سمجھتے ہیں ایسی خوبصورتی اور عمدگی سے اس کے تمام تعلقات کو پورا کرتے ہیں اور انجام دیتے

جس حال سمجھتے ہیں: یہ سزاوارہ نہایت دلچسپ طریقہ سے گھمنا شروع ہوا تھا کہ جب اس کے کچھ حصے ہندوستان میں شائع ہوئے تو مسلمانوں کی طرف سے اس پر اعتراضوں کی بوجھل بڑی شروع ہوئی اور سرسید کو بھی لندن میں لوگوں کی مخالفت کا مال معلوم ہوا۔ ابھی حضرت کے کان ایسی جھلک صدائوں سے زیادہ آشنائی تھی اس لئے انہوں نے غرض ہو کر سزاوارہ گھمنا شروع کر دیا: (جلیقہ جولائی ۱۸۵۴ء)

اس سلسلے میں سرسید سیکرٹری ماسٹر ٹیک سوسائٹی کے نام اپنے ایک مراسلہ میں تحریر کرتے ہیں: "میں نے سنا تھا کہ آپ کی سوسائٹی کے بعض ممبر میری آزادانہ تحریر کو پسند کرتے ہیں اور ناراض ہوتے ہیں۔ مجھ سے یہ توہم نہیں سکا کہ جو کیفیت اس سڑکی میرے دل پر گزرتی ہے اور جو سچائی کے میرے دل میں آتی ہے اس کو سوسائٹی کے ممبروں کے ذہن سے چھپاؤں اور جس گناہ کا الزام میں اپنے ہم وطن ہندوستانوں پر دیتا ہوں خود بھی اسی گناہ کا مرتکب ہوں 'اس لئے میں نے بہتر سمجھا کہ اس کا کھمبہ ہی موقوف کر دیا جائے" (مکتبہ سرسید احمد خاں ص ۱۵)

ہیں کہ کسی ملک میں اور کوئی مذہب والے اس خوبی و خوش اسلوبیہ سلیقے سے نہیں کرتے ②
 کوئی چیز مذہبی ایسی نہیں ہے کہ مسلمان اس کو اپنے خاطر خواہ نہ کر سکے یہاں تک کہ ایک
 شیعہ جو مشرک کو نجس حقیقی جانتا ہے، وہ بھی اپنے مذہب کے موافق رہ سکتا ہے مگر کسی قدر
 اہتمام و تردد سے۔ ذہبیہ مسلمان کا دستیاب ہو سکتا ہے۔ غرضیکہ کوئی بات مشکل نہیں ہے۔ بعض
 امور بلا تکلف اور بعض امور بہ تکلف انجام پاتے ہیں ③

میں سمجھتا ہوں کہ لندن کی مثالی مسٹر ہمنز کے زمانہ سے اب ترقی پر ہے۔ جب میں لندن
 میں تھا تو ایک شخص مسی ڈاکٹر بریکٹ نے عین لندن میں ایک مکان لیا تھا اور ہر اتوار کو اس مکان
 میں بڑ خلاف مذہب عیسائی کے لیکچر دیا کرتا تھا، اور جو لوگ چاہتے تھے وہاں جا کر اس کا لیکچر سننے
 تھے۔ میں بھی کئی دفعہ اس کا لیکچر سننے گیا تھا اور ایک دفعہ اس نے قرآن اور اسلام پر بھی لیکچر دیا تھا۔
 اچھا لیکچر تھا مگر جو عام غلطیاں قرآن اور اسلام کی نسبت انگریزوں میں پھیلی ہوئی ہیں وہ اس کے لیکچر میں
 بھی تھیں۔ میں نے سنا کہ پادریوں نے اس کا لیکچر بند کرنے میں بڑی کوشش کی مگر پارلیمنٹ سے کچھ
 کامیابی نہ ہوئی ④

عاقل و عیاش لوگوں کی جنت

عاقل و عیاش آدمی کے لئے جو خوشی اور نعمت یہاں متصور ہے خدا معلوم بہشت میں بھی ہو
 گی یا نہیں! میرے ایک بڑے معزز دوست نے ایک بہت بڑے جلسہ میں، جہاں نہایت تکلف کی
 پوشاک پہنے ہوئے کئی سو مرد میم اور لیڈی نہایت خوبصورت و خوش کلام اور قابل جمع تھیں،
 پوچھا کہ کہو، لندن بہشت ہے اور حوریں کو ہونا چاہیے یا نہیں؟ ⑤

بد اخلاق کا ظلم ٹھہرا کر (اگرچہ اب بھی اس الزام سے ان کو بری نہیں کرتا) یہ کہتے تھے کہ انگریز ہندوستانوں کو بالکل جانور سمجھتے ہیں اور نہایت حقیر جانتے ہیں، یہ ہماری غلطی تھی۔ وہ ہم کو بگھڑی نہیں بلکہ درحقیقت ہماری ہی عی ہیں۔ میں بلا مبالغہ نہایت بچے دل سے کہتا ہوں کہ تمام ہندوستانوں کو اعلیٰ سے لے کر ادنیٰ تک، امیر سے لے کر غریب تک، سوداگر سے لے کر اہل حرفہ تک، عالم فاضل سے لے کر جاہل تک انگریزوں کی تعلیم و تربیت اور شائستگی کے مقابلہ میں درحقیقت ایسی ہی نسبت ہے، جیسی نہایت لائق خوبصورت آدمی کے سامنے نہایت میلے پکیلے وحشی جانور کو ⑤

یقین جانئے کہ ہندوستان میں جس طرح انگریز ہندوستانوں کے ساتھ پیش آتے ہیں صرف وہ پولیشنگ پالیسی گورنمنٹ سے مجبور ہیں جو ان کو ہندوستانوں کے ساتھ ملنا اور ان کی خاطر داری کرنی پڑتی ہے۔ اگر یہ نہ ہو، اور فرض کرو کہ ہندوستانی اور انگریز ایک آزاد ملک میں اکٹھے بسائے جائیں اور بالفضل جو عادتیں اور طرز زندگی اور پرائیویٹ لائف ہندوستانوں کی ہے وہ دیکھی ہی رہے اور جو انگریزوں کی ہے وہ دیکھی ہی رہے، تو ہرگز انگریز ہندوستانیوں کے پاس بھی نہ کھڑے ہوں اور جانور سے زیادہ نہ سمجھیں ⑥ *

دینی و دنیوی خوبیوں کا حامل ملک

تمام خوبیاں دینی و دنیوی، جو انسان میں ہونی چاہئیں، وہ خدا تعالیٰ نے یورپ کو اور اس میں بالخصوص انگلینڈ کو مرحمت فرمائی ہیں۔ دینی خوبیوں سے میرا مطلب یہ ہے کہ جس دین کو وہ لوگ حق سمجھتے ہیں ایسی خوبصورتی اور عمدگی سے اس کے تمام متعلقات کو پورا کرتے ہیں اور انجام دیتے

جس حالت نکلتے ہیں: ”یہ سربلند نہایت دلچسپ طریقہ سے لکھا شروع ہوا تھا مگر جب اس کے کچھ حصے ہندوستان میں شائع ہوئے تو مسلمانوں کی طرف سے اس پر اعتراضوں کی بوچھاڑ ہوئی شروع ہوئی اور سرسید کو بھی لندن میں لوگوں کی مخالفت کا حال معلوم ہوا۔ ابھی حضرت کے کان ایسی مخالف صداؤں سے زیادہ آشنائے تھے اس لئے انہوں نے غور سے سوچ کر سربلند لکھا موقوف کر دیا“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص 154)

اس بارے میں سرسید بیکرزی صاحب لکھتے ہیں: ”میں نے سمجھا کہ آپ کی سوسائٹی کے بعض ممبر میری آزادانہ تحریر کو پسند کرتے ہیں اور ناراض ہوتے ہیں۔ مجھ سے یہ تو ہو نہیں سکتا کہ جو کیفیت اس سربلند پر گزرتی ہے اور جو چٹائی کے میرے دل میں آتی ہے اس کو سوسائٹی کے ممبروں کے گود سے چھپاؤں اور جس گناہ کا الزام میں اپنے ہم وطن ہندوستانوں پر دیتا ہوں خود بھی اسی گناہ کا مرتکب ہوں“ اس لئے میں نے بہتر سمجھا کہ اس کا لکھنا ہی موقوف کر دیا جائے“ (مکاتیب سرسید، حصہ خلی، ص 15)

ہیں کہ کسی ملک میں اور کوئی مذہب والے اس خوبی و خوش اسلوبیہ سلیقے سے نہیں کرتے ⑤
 کوئی چیز مذہبی ایسی نہیں ہے کہ مسلمان اس کو اپنے خاطر خواہ نہ کر سکے یہاں تک کہ ایک
 شیعہ جو مشرک کو نجس حقیقی جانتا ہے وہ بھی اپنے مذہب کے موافق رہ سکتا ہے مگر کسی قدر
 اجتنام و تردد سے۔ ذہبیہ مسلمان کا دستیاب ہو سکتا ہے۔ غرضیکہ کوئی بات مشکل نہیں ہے۔ بعض
 امور بلا تکلف اور بعض امور بہ تکلف انجام پاتے ہیں ⑥

میں سمجھتا ہوں کہ لندن کی شانگلی سٹر جنز کے زمانہ سے اب ترقی پر ہے۔ جب میں لندن
 میں تھا تو ایک شخص مسی ڈاکٹر بریکٹ نے عین لندن میں ایک مکان لیا تھا اور ہر اتوار کو اس مکان
 میں ہر خلاف مذہب عیسائی کے لیکچر دیا کرتا تھا اور جو لوگ چاہتے تھے وہاں جا کر اس کا لیکچر سننے
 تھے۔ میں بھی کئی دفعہ اس کا لیکچر سننے گیا تھا اور ایک دفعہ اس نے قرآن اور اسلام پر بھی لیکچر دیا تھا۔
 اچھا لیکچر تھا مگر جو عام غلطیاں قرآن اور اسلام کی نسبت انگریزوں میں پھیلی ہوئی ہیں وہ اس کے لیکچر میں
 بھی تھیں۔ میں نے سنا کہ پادریوں نے اس کا لیکچر بند کرنے میں بڑی کوشش کی مگر پارلیمنٹ سے کچھ
 کامیابی نہ ہوئی ⑦

عاقل و عیاش لوگوں کی جنت

عاقل و عیاش آدمی کے لئے جو خوشی اور نعمت یہاں تصور ہے خدا معلوم بہشت میں بھی ہو
 گی یا نہیں! میرے ایک بڑے معزز دوست نے ایک بہت بڑے جلسہ میں، جہاں نہایت تکلف کی
 پوشاک پہنے ہوئے کئی سو مرد و عیم اور لیڈی نہایت خوبصورت و خوش کلام اور قابل جمع تھیں،
 پوچھا کہ کہو، لندن بہشت ہے اور حوروں کو ہوناچ ہے یا نہیں؟ ⑧



سید احمد علی شاہ کے ساتھ



سید احمد علی شاہ کے ساتھ



تحریکِ علی گڑھ لندن کی تجویزیں

پس منظر

میں نے اس زمانہ میں اپنی قوم کو نہایت خراب حالت میں دیکھا جن پر ٹھیک یہ مثل صادق آتی ہے

نہ خدا ہی بلا نہ وصالِ صنم نہ اُدھر کے ہوئے نہ اُدھر کے ہوئے
کئے دونوں جہاں کے کام سے ہم نہ اُدھر کے ہوئے نہ اُدھر کے ہوئے^①
قوم، کیا دنیا کی باتوں میں اور کیا دین کے کاموں میں، ایسے تاریک گڑھے میں پڑی تھی کہ
ادھر ادھر کی چیزیں تو درکنار وہ اس گڑھے کو بھرنے دیکھ سکتی تھی جس میں پڑی تھی۔ پھر میرا دل
آخر دل ہی تھا، پھر نہ تھا، ہونہ چھلکا اور اپنی قوم کی حالت پر غم نہ کرتا۔ ایک مدت تک اسی غم میں پڑا
رہا۔ سوچتا رہا کہ کیا کیجئے۔ جو خیالی تدبیر میں کرنا کوئی بن پڑتی نہ معلوم ہوتی تھی۔ یعنی امیدیں
کرتا تھا سب ٹوٹ ٹوٹ جاتی تھیں۔ آخر یہ سوچا کہ سوچنے سے کرنا ہوتا ہے۔ کرو جو کچھ کر سکو،
ہو یا نہ ہو۔ اسی بات پر دل ٹھہرا، ہمت نے ساتھ دیا اور صبر نے سہارا اور اپنی قوم کی بھلائی میں قدم

THE MOHAMMEDAN SOCIAL REFORMER

تہذیب الاخلاق

جلد دوم [یکم ربیع الثانی سنہ ۱۳۱۳ ہجری سنہ ۱۳۲۵ قمری] نمبر ۷

بحث کرنا ضرور ہے۔ اور جو اعتراضات مسلمانوں یا دوسروں پر کیا گئے ہوں ان پر بھی جواب دینا چاہیے اور اس دعوے سے نظر کوئی لازم ہے۔ چنانچہ میں اب اسے شروع کرتا ہوں۔

سب سے اول مسکو یہاں دیکھتا ہے کہ خدا اور اسے رسول نے دعا کی نسبت کیا فرمایا ہے اور ان کے پاک ہم سے اُسکی کیا حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ اور اجابت دعا کے کیا معنی تعلق ہیں۔ اور چونکہ تفسیر پر بحث کرنا راست اس بات کا خیال رکھنا معلوم ہے کہ قرآن کی سچائی ایک مسلم شدہ امر ہے۔ اس لئے ایک دینی کلمہ ہوئے معانی کی معنی و لطیف کا معیار خود قرآن مجید سمجھا جائے۔ چنانچہ آپ نے بھی تفسیر پر بحث کرتے وقت اسی اس کی خواہش کی ہے۔ اور بالآخر یہی ٹھیک اور درست ہے۔ چنانچہ میں اس خط میں صرف اسی بات کو دیکھنا چاہتا ہوں کہ قرآن مجید سے دعا اور اجابت دعا کے معنی کیا معلوم ہوئے ہیں اور آیات

مشرقی نمبر ۲۶

مکانہات دلچسپ

مقامی تفسیر

بتجربہ خطا دہلہ محسن الملک مولیٰ سید مہدی علی صاحب کا

بلا

علی صاحب سو سید احمد خلی بہادر دام ظلہ

پیشی۔ ۳ اگست سنہ ۱۸۹۵ ع

جناب عالی۔ دعا کے متعلق جو عربیہ میں نے آپ کی خدمت میں روانہ کیا ہے وہ صرف ایک کچھلی مضامین ہے۔ جس میں میں نے اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اس مسئلہ کے متعلق ظہور کوئے ہے۔ مگر جیسا کہ میں آپ کی خدمت میں عرض کرچکا ہوں اس ضروری اور مشعل مسئلہ کے ہر پہلو کو دیکھنا اور اس کے جو مائد و مائدہ سے

"تہذیب الاخلاق" کے ایک شمارہ کا صفحہ اول

میں نے اس کی حالت موجودہ پر غور کیا اور جو آئندہ اس کی حالت ہونے والی ہے، اور جو اسباب کہ اس کے تخریل کے ہوئے ان کو تحقیق کیا، اور جہاں تک ممکن ہوا، اوروں کو سمجھایا اور اس درمانہ قوم کی مدد پر یافلاح پر کمر باندھی^①۔
میں نے یقین کیا کہ تعلیم اور صرف تعلیم ہی ان کی خراب حالت کے درست کرنے کا علاج^② ہے۔
سب سے اول یہی تدبیر سوچھی کہ قوم کے لئے قوم ہی کے ہاتھ سے ایک مدرستہ العلوم قائم کیا جائے۔^③

..... جبکہ میں نے علی گڑھ میں کالج کی بنیاد ڈالنے کا ارادہ کیا اور اس کا ایک ایسا وسیع تعلیم گاہ بنانا تجویز کیا جس میں کافی تعداد ہماری قوم یعنی ملک کے باشندوں ہندو اور مسلمان دونوں کی نمائندگی ہو اور دونوں گروہ عمدہ طور سے وہاں تعلیم اور تربیت پائیں۔ جب یہ خیال میرے دل میں آیا تو میں لندن گیا۔ وہاں کے کالجوں، یورڈنگ ہاؤسوں، کیمبرج کے طلبہ کے رہنے کے حال دیکھا اور سمجھا کہ حقیقت میں جب تک اپنے ملک کے بچوں کے لئے ایسی جگہ نہ بنائیں تو تعلیم اور تربیت ناممکن ہے۔^④

لندن ہی میں میں نے اس مدرسہ کے قائم کرنے کی اور تعلیم کی تمام تجویزوں کو پورا کیا، یہاں تک کہ جس نقشہ پر آپ اس کالج کی عمارتوں کو بننا ہوا دیکھتے ہیں یہ بھی لندن ہی میں قرار پا چکا تھا..... ان تجویزوں کو مکمل کر کے میں نے لندن سے واپس آنے کا ارادہ کیا اور لندن ہی میں اس کام کے، جو نہایت اہم تھا، شروع کرنے کے تین طریقے قرار دئے۔

اول..... ایک ایسی تدبیر اختیار کی جائے جس سے عموماً خیالات، تعصب، جو مسلمانوں کے دلوں میں بیٹھے ہوئے ہیں اور یورپین سائنسز و لٹریچر کا پڑھنا کفار و منہبہ اسلام کے برخلاف سمجھتے ہیں، دور ہوں۔

دوم..... خود مسلمانوں سے پوچھا جائے کہ وہ یورپین سائنسز اور لٹریچر کو کیوں نہیں پڑھتے اور اس میں ان کو کیا اندیشہ ہے۔

سوم..... کالج کے لئے چندہ شروع کیا جائے اور جس وقت موقع ہو علی گڑھ میں کالج قائم کیا جائے۔ لندن ہی میں علی گڑھ کالج کا مقام قرار پا چکا تھا۔^⑤

تہذیب الاخلاق کا اجرا

ہندوستان میں پہنچ کر تجویز اول کے مطابق میں نے ”تہذیب الاخلاق“ جاری کیا..... اس کے سرے پر جو اس کا نام اور اس کی گرد جو خوب صورت نیل چھتی تھی وہ ٹائپ لندن

ی میں، خواہ مخواہ اور اپنے ساتھ لایا تھا۔

قوی پہلائی کے دلولوں میں سے تہذیب الاخلاق کا ٹکڑا بھی ایک دلولہ تھا جس کا اصل
حصہ قوم کا اس کی دینی اور دنیاوی اہتر حالت کا جٹانا اور سوتوں کو جٹانا بلکہ مردوں کو اٹھانا اور بند
سڑے ہوئے پانی میں تحریک پیدا کرنا تھا۔

۱۱ عید کا ہر دن یعنی یکم شوال ۱۳۰۱ ہجری اور ۱۲۸۸ ہجری "جب کہ ہمارا پہلا پرچہ نکلا"
امید ہے کہ ہماری قوم کی تاریخ میں کبھی بھولانہ جائے گا۔

جب پہلا تہذیب الاخلاق نکلا تھا اس وقت ضرورت تھی کہ قوم کو یورپین سائنس و لٹریچر کی
تعلیم پر جس کوہ کھرا اثر عوام سمجھتے تھے، متوجہ کیا جائے اس لئے اس کے مضامین اس بات پر
ہوتے تھے کہ شرعاً تعلیم یورپین سائنس و لٹریچر ممنوع نہیں ہے اور قوم کو اس کی تعلیم پر متعدد طرز
سے متوجہ کیا جاتا تھا۔ پھر جو خیالات قوم میں ایسے بیٹھے ہوئے تھے جو ترقی اور تہذیب کے مانع تھے
ان کو دور کیا جاتا تھا اور شرعاً ان پر بحث ہوتی تھی۔

گو تہذیب الاخلاق کی بہت مخالفت ہوئی، خاص اخبار اور پرچے اس کی مخالفت پر جاری
ہوئے لیکن اس کو بڑی کامیابی ہوئی۔

بعض لوگوں نے ہمارے پرچہ کا نام "تہذیب الاخلاق" اور تخریب الافاق" رکھا۔
کلن پورو کو کہ پورو مراد آباد سے ان مضامین کی تردید میں رسالے لکھے۔

ہم نے بذریعہ اپنے اس پرچہ کے اپنی قوم کی خدمت کی مذہبی بے جا جوش سے جس تاریک
گڑھے میں پہلی جاتی تھی اس سے خبردار کیا، دنیاوی باتوں میں جن تاریک خیالات کے
اندر ہم سے ۱۱ جگہ تھی جس میں ان کو روشنی دکھلائی، تہذیب اسلام پر نادانی کی جس قدر گھٹائیں جا
ری تھیں ان کو ہٹایا اور اس کے اصلی نور کو، جس تک ہم سے ہوسکا، چمکایا..... ہم نے کچھ کیا ہو
نہ کیا ہو مگر ہر طرف سے تہذیب و شائستگی کا غلطہ ستا۔ قومی ہمدردی کی صداؤں کا ہمارے کانوں
میں آنا، اردو زبان کے علماء و ادب کا ترقی پانا، یہی ہماری مرادیں تھیں جن کو ہم نے پھرایا۔

کئی خواستگار ترقی تعلیم مسلمانان کا قیام
دوسری تیج کے مطابق ایک کئی قائم ہوئی اور "کئی خواستگار ترقی تعلیم مسلمانان" اس
کلام کو ہر جہ پر جواب مضمونوں کے عوام مسلمانوں سے اس کی نسبت استفادہ کیا۔ آپ اس

۱۲ سرحد نیک سلاطین قریب کے امیر کی خوشی جو حضور اکرمؐ کے اعلان نبوت سے شروع ہوا تھا
اور اس کا پہلا مینہ شعلہ قرار دیا۔ یہ سلسلہ انہوں نے تہذیب الاخلاق کی ساتویں جلد سے شروع کیا مگر ان کا
جلدی کردہ نہ نہیں مہرچہ ہوسکا۔

بات کو سننے سے کچھ متحجب نہ ہوں گے کہ اس کلاشتمار لندن ہی میں چھپوایا تھا اور وہ مضمون جس کا جواب پوچھا گیا تھا سید محمود کے لکھے ہوئے اور تجویز کئے ہوئے تھے۔ اس کمیٹی کو نہایت کامیابی ہوئی اور بہت جلد کامیابی کے ساتھ اس کا کام ختم ہوا اور کام ختم ہونے پر اس کالج کا قائم ہو بنظر ارباب۔^①

جب کمیٹی خواستگار ترقی تعلیم مسلمان قائم ہوئی، میں اس کا بیکر ٹری تھا۔
ایم اے او کالج فنڈ کمیٹی (خزینہ البقاعۃ) کا قیام

کالج کا قائم ہو یعنی مقصود تھا جو تجویز سوم میں قرار پایا تھا۔ ۱۸۷۲ء میں چندہ جمع کرنے کے لئے بمقام بنارس ایک کمیٹی قائم ہوئی جس کا نام ٹیڈن اینگو اور نیشنل کالج فنڈ کمیٹی رکھا گیا اور کامیابی سے اس کا کام چلنا شروع ہوا۔ اس کمیٹی نے..... مختلف مقامات میں سب کمیٹیاں واسطے وصولی چندہ کے مقرر کیں۔ من جملہ اُن سب کمیٹیوں کے ایک سب کمیٹی علی گڑھ میں مقرر کی۔^②

مدرسہ کلا جرا

مقام علی گڑھ کا انتخاب

اسی سال بنارس لی کمیٹی میں تجویز پیش ہوئی کہ مدرسہ کہاں بنایا جائے۔^③
دیران دلی میں (جہاں بجز چند دیوار ہائے لیبیدہ ویزر گان گور خوابیدہ کے کچھ اور نہیں ہے)
مدرسہ العلوم قائم کرنے پر لوگوں نے مت کچھ لکھا۔^④

میں نے علی گڑھ کو اس کے لئے پسند کیا۔ علی گڑھ میرا وطن نہیں تھا اور نہ وہاں سے مجھ کو کچھ تعلق تھا مگر صرف اس خیال سے کہ وہ ایسا مقام ہے جو چاروں طرف سے مسلمان رئیسوں سے گھرا ہوا ہے۔ میرٹھ، بلند شہر، مظفر نگر، ساران پور، آگرہ، ایٹھ، اور ایک بہت بڑا مخزن مسلمان رئیسوں کا یعنی روہیل کھنڈ، جس میں معزز خاندانوں کے لوگ رہتے ہیں، اس سے ملے ہوئے ہیں اور اس لئے مسلمانوں کی تعلیم کے لئے علی گڑھ نہایت مناسب مقام ہے۔
بعد تحقیقات اور طلب آراء کے ۸ نومبر ۱۸۷۲ء کے اجلاس میں یہ فیصلہ ہوا کہ مدرسہ بمقام علی گڑھ بنایا جائے۔^⑤

افتتاح

جب کمیٹی خواستگار ترقی تعلیم مسلمان نے مدرسہ العلوم کے قائم کرنے کی رائے قرار دی تو چند روز بعد مولوی محمد سراج اللہ خاں صاحب کی یہ رائے ہوئی کہ ایک مدرسہ ابتدائی تعلیم کافی

اللہ جاری کر دیا جائے مگر ممبران کمیٹی خزانہ پمپناٹہ اس رائے سے مختلف تھے۔ مولوی محمد سیح اللہ خاں صاحب کو اپنی اس رائے اس قدر محروسا تھا کہ انہوں نے اس مدرسہ کے جاری کرنے کو خاص چندہ شروع کیا اور پھر خود کہ وہ ایک دفعہ نقد ہزار روپیہ دے چکے تھے دوبارہ انہوں نے ایک ہزار روپیہ اور اس خاص کام کے لئے عنایت کیا۔ ان کی اس فیاضی کے سبب سے اور لوگ بھی شریک ہو گئے اور ممبران کمیٹی خزانہ پمپناٹہ کو بہ مجبوری اس رائے کا تسلیم کرنا اور مدرسہ کا جاری کرنا پڑا۔

علی گڑھ کے مدرسہ کے لئے مولوی محمد سیح اللہ خاں بھادسی ایم جی سے التماس کیا گیا کہ ابتدائی مدرسہ کھولنے کی تدبیر کریں۔

کمیٹی ممبران نے..... مولوی محمد سیح اللہ خاں صاحب کو لکھا کہ یکم جون ۱۸۷۵ء سے مدرسہ جاری کریں اور اس کا شمار اخباروں میں دے دیں۔ بعد اس کے..... تاریخ انقلاب مدرسہ تبدیل کی اور جوض اس کے ۲۴ مئی ۱۸۷۵ء روز ساگر ملکہ منظر تاریخ انقلاب مدرسہ قرار دی اور مولوی محمد سیح اللہ خاں صاحب کو لکھا کہ رسمیات افتتاح تاریخ مذکور کو عمل میں آئیں، چنانچہ میں خود اور بعض ممبران تاریخ پر علی گڑھ میں آئے اور مدرسہ کھولا گیا۔ میرا یہ کتا کچھ بے جا نہیں کہ اگر صرف کمیٹی خزانہ پمپناٹہ ہی قائم رہتی اور مدرسہ العلوم کا عملی کاروبار مولوی محمد سیح اللہ خاں صاحب کی تدبیر کے مطابق جاری نہ ہو جاتا تو آج تک کمیٹی خزانہ پمپناٹہ برباد ہو جاتی اور کسی کو مدرسہ العلوم کا قائم کرنا یاد بھی نہ رہتا۔ پس اس مدرسہ العلوم کے قائم ہونے کا جہاں تک احسان ہے وہ مولوی محمد سیح اللہ خاں صاحب کا ہے۔

درخواست پیش و منتقلی علی گڑھ

جس وقت علی گڑھ میں مدرسہ کھولنے کا ارادہ ہوا اس وقت میں نے پیش لینے کا قصد کیا اور بذریعہ صاحب حج ہائی کورٹ کو اطلاع دی کہ میرا ارادہ پیش لینے کا ہے اور کاؤنٹنٹ جنرل سے نقشہ طلب کیا اور درخواست کی کہ میری مدت ملازمت اور استحقاق پیش کی تصدیق فرمائیں۔ جس قدر زمانہ اس کی تکمیل میں لگا وہ وسط ۱۸۷۶ء میں علی گڑھ میں آ گیا..... سید محمود..... نے مجھ کو ملازمت دی کہ آپ اپنی کوششی کو جو علی گڑھ میں ہے اور بسبب اخراجات سفر لندن رہن ہو گئی ہے چھ چھوٹی ہے اس کو فروخت کر کے زر رہن ادا کر دیجئے اور ایک دوسری کوششی جس میں میرے اور آپ دونوں کے رہنے کی گنجائش ہو میں خریدا لیتا ہوں۔ چنانچہ سید محمود نے یہ کوششی جس میں میں اب رہتا ہوں خریدا۔ میں نے اپنی کوششی مولوی محمد سیح اللہ خاں صاحب کے ہاتھ

فروخت کر دی ۵

رسم سنگ بنیاد

اس وقت طالب علموں کی تعداد قلیل تھی اور کوئی بورڈنگ ہاؤس نہ تھا۔ طالب علم جس قدر تھے چھوٹے چھوٹے کمروں میں بکھردیے جاتے تھے مگر رفتہ رفتہ ہر ایک چیز میں ترقی ہوتی گئی تعمیر کا کام جو میں نے شروع کر دیا تھا اس میں بھی ترقی ہوتی گئی اور ارادہ ہوا کہ وائسرائے اول ہارٹھ بروک کے ہاتھ سے رسم قلعہ عیشین ادا ہو مگر ان کے دفعتاً تشریف لے جانے سے ارادہ پورا نہ ہوا۔ لارڈ لٹن کے زمانہ میں بعد دربار قیصری قلعہ عیشین کی رسم کا ان کے ہاتھ سے عمل کیا جتا رہا پایا۔ آٹھویں جنوری ۱۸۷۷ء کو حضور ممدوح علی گڑھ میں تشریف لائے اور ایک نمائندہ پر تکلف جلسے میں رسم قلعہ عیشین ادا ہوئی ۵

ہمارے ملک کے رئیس اعظم وائلی ملک حامی حرمین الشرفین نواب محمد کلب علی خاں بہادر غلاما شیاں وائلی رام پور نے جو بری آمد رس تھے فرمایا کہ اخراجات رسم قلعہ عیشین اور دعوت لارڈ لٹن سب ان کی طرف سے کی جائے مگر ہمارے ضلع کے فیاض رئیس کنور محمد لطف علی خاں صاحب نے جو پریذیڈنٹ کہیں تھے چاہا کہ ان کی طرف سے اور ان کے نام سے وہ دعوت رسم ادا ہو۔ اور ہمارے عالی ہمت راجہ سید باقر علی خاں صاحب وائس پریذیڈنٹ نے چاہا کہ ان کی طرف سے ان کے نام سے ہو مولوی محمد سراج اللہ خاں صاحب نے یہ مصلحت سمجھی کہ دونوں رئیسوں کی طرف سے ہو چنانچہ میں نے ہڑکیسی لینسی لارڈ لٹن سے بذریعہ پرائیوٹ سیکرٹری خط و کتابت کی اور سر جان اسٹریٹنگی کی سٹی و سفارش سے ہڑکیسی لینسی اول لٹن نے اس کو منظور کیا۔ میں نے ہڑ ہائی نس نواب صاحب رام پور کا اس فیاضی کے لئے شکریہ ادا کیا اور ان دونوں فیاض رئیسوں کی طرف سے رسم قلعہ عیشین ادا ہوئی..... جب ہڑکیسی لینسی لارڈ لٹن بعد ازاں رسم قلعہ عیشین نکلتے ہو کر شملہ میں پہنچے تو حضور ممدوح نے پریذیڈنٹ کہیں کنور محمد لطف علی خاں کو تمغہ قیصری عطا فرمایا۔ ہم نے بھی ہان کے اس احسان کو قہش کا لہجہ کیا اور کالج کے دو کمروں میں ہان کے آئینے نمائت خوش خط حرفوں اور خوب صورت پتھروں میں دو کتبے کھود کر لگا دیے اور ایک کمرے میں جناب مولوی محمد سراج اللہ خاں کے آئینے میں ایک کتبہ لگا دیا ۵

تعلیمی درجوں میں ترقی

یہ مدرسہ ۲۳ مئی ۱۸۷۵ء کو کھولا گیا اور یکم جون ۱۸۷۵ء سے اسکول کلاس اور یکم جنوری ۱۸۷۸ء سے کالج کلاس قائم ہو گئے۔ یکم جنوری ۱۸۷۸ء سے یہ مدرسہ پختہ شدنی نکلتے میں فرسٹ آرٹس کے امتحان تک اور یکم جنوری ۱۸۸۱ء سے بی اے کلاس کے امتحان تک اور یکم جنوری



درخت العلوم علی گڑھ کی تقریب تکسٹ بک کالہ منتظر



درست العلوم علی گڑھ کی تقریب شک بنیاد کا ایک منظر

۱۸۸۳ء سے قانونی امتحان میں اقلیتیٹ ہو گیا۔ ۱۸۸۴ء سے مدرستہ العلوم کلکتہ پرنورثی کے امتحان ایف اے اور انٹرنس کے لئے ستر ہو گیا۔

میں نے کالج میں ایک سال سوس کلاس قائم کیا تاکہ بڑوں کو ہندوستان میں عمدہ تعلیم دے کر لندن بھیجا جائے مگر ہماری قوم کی کم توجہی اور کوتاہ اندیشی سے وہ کلاس نہ چلا اور ٹوٹ گیا۔

رقم کی فراہمی

چندہ کے حصول میں جدوجہد

اتنے بڑے عظیم الشان کام کا جیسا کہ محمدن ایٹکو اور ٹینٹل کالج ہے اور قومی ترقی کے جس خیال سے ائم ہوا ہے اور جس کا پورا ہونا صرف قومی امداد پر منحصر تھا اس کی تکمیل کے لئے روپیہ فراہم کرنے میں ہم نے کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا کیونکہ روپیہ کی امداد کے بغیر اس کا پورا ہونا محالات سے تھا۔ *

جب میں نے اپنے دوستوں سے ایسا ارادہ ظاہر کیا تو انہوں نے روپیہ کی تعداد پوچھی جو اس کے واسطے ضروری تھی۔ میں نے ایک معتدل تعداد پندرہ لاکھ روپیہ کی بیان کی جو حقیقت میں اتنے بڑے کام کے واسطے کافی نہ تھی۔ اس تعداد کو سن کر میرے وہ دوست بھی جو میری رائے کو پسند بھی کرتے تھے متعجب ہوئے اور ان کے منہ سے یہ آواز نکلی کہ پندرہ لاکھ روپیہ اور ہندوستان.....! کیا کچھ جنوں ہو گیا ہے؟ مگر مجھے تعجب اس آواز سے نہیں ہوا، گو میں سمجھتا تھا کہ قوم کو اس کام میں پندرہ ہزار روپیہ خرچ کرنے کی بھی توفیق نہیں تھی۔

مجھے وہ دن یاد ہے کہ..... اس وقت کوئی شخص ایسا نہ تھا جو اس کو ناممکن تصور نہ کرنا ہو اور جب کہ چندہ جمع کرنے کا ذکر ہوا تو جو نہایت خاص احباب تھے وہ بھی زیر پر لب مکرراتے تھے اور اس خیال کو جنوں اور دیوانہ پن تصور کرتے تھے۔ مجھے وہ دن بھی خوب یاد ہے کہ جب میں نے اپنے ایک دوست کے بازو پر حضرت امام خاسن کی نیاز کاروپیہ باندھا ہوا دیکھا تو میں نے اس سے سوال کیا کہ کیا مسلمانوں کی قوم سے زیادہ اور کوئی عجمان ہے؟ کیا کشمی خزنہ البضائع سے زیادہ

حالی گھٹے ہیں: مدرستہ العلوم کے حلق سب سے زیادہ مشکل کام چھ کا مہول کر تھا۔ جن کی تعداد کی تعلیم کے لئے مدرسہ قائم کرنا منظور تھا اول تو وہ پیلے ہی انگریزی تعلیم سے نفرت تھے دوسرے جس وقت صدر کے لئے تحریک شروع ہوئی اسی کے ساتھ تہذیب الاخلاق جاری ہو گیا جس کے مضامین سے مسلمانوں میں غلو کرتے تھے اور جس کی وجہ سے مدرستہ العلوم میں چہرہ دینے کو مصیبت جانے لگے تھے۔ اس کے سوا ہندوستانی اور خاص کر مسلمان قومی کاموں میں چہرہ دینے کے علوم سے ٹھٹھا واقف تھے جب تک کہ کسی حکام کا دباؤ یا شہرہ نہ ہوتا تھا چہرہ جمع ہونا نہایت مشکل کام تھا۔ (جلیت: پد' حصہ اول، ۱۹۸-۱۹۹)

اور کوئی اس روپیہ کا سختی ہے؟ ان الفاظ نے میرے دوست کے دل پر اثر کیا اور وہ سبز کپڑا، جس میں وہ نذر بندھی ہوئی تھی، انہوں نے مجھ کو دے دیا۔ جب اس کو کھولا تو ایک روپیہ اور دو مندری پیسے اس میں سے نکلے، اور یہ پہلا سرمایہ تھلجہ ہماری کینٹی کے خزانہ کی قبلی میں ڈالا گیا۔ ہم نے دست بردگاری ہر امیر و غریب کے سامنے دراز کیا اور اس عار کو اپنے پر گوارا کیا جس کی نسبت کہا گیا ہے کہ۔

بدست آہک تفتہ کردن خیر

بہ از دست دریوزہ پیش امیر

..... ہم نے اسی پراکتفا نہیں کیا بلکہ قیامت کا عذاب اپنی گردن پر لیا۔ کالج کی تکمیل کے لئے؟ نہیں نہیں، قوی ترقی کا سامان مہیا کرنے کے لئے۔ لائبریری ڈالی، کتب خانہ، اس پر بھی بس نہیں کیا اور اس شعر پر عمل کیا۔

رو سحر کی پیش کن و مطلبی آموز

تاج زرا ز کسرو و مہترستانی

سوانح ہمارا، اسٹیج پر کھڑے ہوئے، دوستوں نے فقیروں کا بھیس بدلا، بدین کر اور مینڈھا بغل میں داب کر خدا کے لئے مانتا ہے۔

حالی لکھتے ہیں: ”ایک دفعہ تیس ہزار کی لائبریری ڈالی۔ ہر چند مسلمانوں کی طرف سے سخت مخالفت ہوئی مگر سرید نے کچھ ہونہ کی بناء پر تقسیم اخلاص کے میں ہزار کے قریب کالج کو بچھا دیا۔..... جن دنوں میں لائبریری کی تجویز درج تھی، دور تحس سرید کے پاس آئے اور لائبریری کے ناجائز ہونے کی گفتگو شروع کی۔ سرید نے کہا ”جہاں ہم اپنی ذات کے لئے ہزاروں ناجائز کام کرتے ہیں، وہاں قوم کی بھلائی کے لئے بھی ایک ناجائز کام کی۔“ (حیاتِ جلدیہ، حصہ اول، ص 201)

پہلیں جس اسٹیج پر تھلجہ کی اسٹیج ہے جس کے حلقہ حالی لکھتے ہیں: ”جہاں جلسہ تجویز ہنری تو دوستوں نے منع کیا کہ ایسا ہرگز نہ کیجئے گا۔ لوگ مطمئن کریں گے اور تماشے والا کہیں گے۔ اخلاص میں ہنری ڈالی جائے گی۔ سرید نے کہا ”اگر میں لوگوں کے کہنے کا خیال کرتا تو جو کچھ اب تک کیا ہے اس میں سے کچھ بھی نہ کر سکتا۔“ (حیاتِ جلدیہ، حصہ اول، ص 202)

مولوی سید اقبال علیؒ ۱۹۱۴ء کے سفرِ پنجاب میں سریدی پارٹی میں شامل تھے، لکھتے ہیں: ”سرید بیٹہ کا کرتے ہیں کہ ہم نے درجہ العلوم کے لئے روپیہ جمع کرنے کی ہر طرح کوشش کی۔ امیروں سے اس کی درخواست، درخواست کی قوم سے ایک باگی، غیرت کو طاق پر رکھا اور غیر قوموں کے سامنے گداگری کے لئے تھلجہ ڈالی، لائبریری کا بچا کھلا کر پھر ہر طرح کا پہلی نہیں ہوئی۔ قوم کی اور ملک کی حالت یہ ہے کہ کھیل (یعنی محلوں کے ماحول)“

توم کی عدم فیاضی کا پگھلا

جب کہ مدرستہ العلوم کا مسلمانوں کے لئے قائم کرنا تجویز ہوا تو مجھ کو اس کام کے انجام دینے میں 'یہ نسبت اور لوگوں کے' زیادہ تر مشکلیں اور دقتیں نظر آتی تھیں، کیا مسلمانوں کی مفلسی کے لحاظ سے، اور کیا دولت مند مسلمانوں کی عیاشی کی نظر سے، اور کیا مسلمانوں کے اس خیال سے جو گناہ کے کاموں میں روپیہ صرف کرنا تو کچھ مضائقہ نہیں سمجھتے مگر مسلمانوں

(بتایا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

تائے 'ناچ رنگ'، خزانے سے روپیہ وہ دیتے ہیں۔ پس اگر کالج کینٹی کے ممبر بھی مل کر ایک تھینہ بنائیں اور خود مقدس مقدس ممبر اسیں گانے والے اور تماشا کرنے والے ہوں تو صرف تین چار شروں میں تماشا کرنے سے کافی روپیہ ہاتھ آجائے۔ انہوں نے فرمایا کہ خیال کر دو کہ جب ہماری یہ قومی تھینہ پانی کی شرمیں پیچنے اور اشتہار دیا جائے کہ مولوی سید محمد خاں بہادر سبج علی گڑھ اس طرح کا سوانگ بھرس گئے اور مولوی سید فرید الدین احمد خان بہادر سبج کانپور یوں یوں روپ بدلیں گے، مولوی سید زین العابدین خان بہادر سبج آگرہ اس طرح مضمحل کریں گے، مولوی سید صدیقی علی خاں منیر نواز جنگ بہادر یونٹو سیکرٹری گورنمنٹ نظام حیدر آباد یہ غل جائیں گے، مولوی مشتاق حسین صاحب ممبر صدر بورڈ یونٹو حیدر آباد کے ہاتھ میں درہ ہو گا اور قصب کا سوانگ دکھائیں گے اور لوگ ٹھکرا کر دیں گے کہ "قصب راورون خاند چہ کار" فشی محمد زکاء اللہ صاحب پروفیسر میر سنبل کالج آلہ آباد "چہ غم" کا تماشا دکھائیں گے، مولوی سید اقبال علی اس طرح سے ہنس کھجوان رتنا کا سوانگ بھرس گے، مولوی سید صدیقی حسن صاحب "یاد فراموش" کی قتل کریں گے اور سید میر تراب علی صاحب ذہنی کلکٹر بہادر امیٹ پھواریہ میل کے دروغہ بیچنے کا تماشا کریں گے، مولوی خواجہ محمد یوسف صاحب کئی علی گڑھ کفایت شعاری کے ساتھ سوداگروں کی کھانوں اور بنگالوں کے مجمع میں اسباب غریبہ کی قتل کریں گے، نواب شہاب الدین احمد خان بہادر پرستان کے بادشاہ بن کر آئیں گے، وزیر المودع الملک ظیفہ سید محمد حسن خان بہادر پرنس بہار کی قتل کر دیں گے، مولوی الطاف حسین صاحب حالی اپنا سوس گائیں گے اور فلاں صاحب یہ قتل کریں گے اور فلاں صاحب وہ قتل کریں گے، ان صاحب کے گے میں دھوکہ ہو کی لودھ صاحب ملوگی بجائیں گے، ان کے ہاتھ میں مجھے ہوں گے اور ان کے پاس دو تار لودھ آنیجیل میرید احمد خان بہادر سی ایس آئی بمعداتی اس شہر کی شاعر تجزیہ کار کے۔

دوسری پیش کن و مطربی آموز

تا داد خود از کتر و ستر بتانی

برایک مجلس کے سترے ہوں گے تو اس قدر لوگ تماشہ دیکھنے کو آئیں گے اور کسی قدر روپیہ ہاتھ آجائے گا اگر ہم لوگ ایسا کریں اور اس طرح پر اپنی قوم کی بھلائی کے لئے روپیہ جمع کریں تو دنیا میں کوئی قوی عزت نامی نہیں ہے اور اس پارٹی کو نصیب نہ ہو اور حق میں کوئی اعلیٰ سے اعلیٰ رتبہ تو اب کا یہ لائق نہ رہے ہو یا مل حاصل نہ کرے۔ اس کے بعد مولوی سید اقبال علی لکھتے ہیں "اگرچہ میں نے اس غرور میں بہت گستاخی کی ہے مگر کچھ کچھ کیا جائے گا کیونکہ سید صاحب سی کے یہ الفاظ ہیں جو میں نے لکھے ہیں۔" (سفر نامہ پنجاب ص 69-70)

کے درستی العلوم میں رہیہ دینے میں سوطرح کے حیلے اور شرعی محتوں کو پیش کرنا کمال دین داری سمجھتے ہیں۔^{۱۱}

ہماری قوم کا جو حال ہے وہ غیر قوموں کی نظروں میں نہایت حقارت سے دیکھا جاتا ہے۔
 میں ایک واقعہ بیان کروں گا اگر مسلمانوں میں کچھ غیرت ہے تو اس کو سن کر بجز مر جانے کے اور
 کوئی علاج نہیں۔ کیمبرج یونیورسٹی لندن کے ایک کالج میں بہت سارے غیر مسلم تھے جو میرا
 اور اس کے خرچ کرنے کو جگہ نہ تھی۔ وہاں کے منتظموں نے تجویز کی کہ اس کالج میں جو گر جا رہے
 بہت عمدہ نہیں ہے اس کو توڑ کر عمدہ گر جانا یا جائے اور دس لاکھ روپیہ اس میں خرچ کرنا تجویز
 ہوا۔ اتفاقاً ایک مسلمان بھی وہاں موجود تھا اس نے کہا اگر یہ روپیہ ہم کو مل جاتا تو ہماری قوم
 کے لئے ایک عمدہ کالج جس کی ضرورت ہے بن جاتا اور گر جے کی تعمیر سے بھی زیادہ مفید
 ضروری کام میں کام آتا۔ یہ سن کر ایک شخص نے جو اس کالج سے تعلق رکھتا تھا
 جواب دیا کہ اگر تملی قوم ایسی ہے کہ وہ اپنی تعلیم کا انتظام بھی نہیں کر سکتی تو اس کا جیتے رہنے
 سے مر جانا بہتر ہے، وہ اس لائق نہیں ہے کہ اس کی کچھ بھی مدد کی جائے۔ ۵۵

ایک اچھے کا ذکر کرنا چاہتا ہوں جو خود میرے ساتھ گزرا ہے، یعنی جس زمانہ میں کہ محمد بن ایوب اور نیشل کالج علی گڑھ میں قائم ہوا تو میں نے ایک نہایت معزز یورپین افسر سے اس کی امداد کی درخواست کی۔ اس نے جواب دیا کہ ہم پر اس کی امداد کرنا کچھ فرض نہیں ہے۔ وہ تمہارا بچہ ہے، ہمیں اس کو دکھاوے دینا چاہئے۔ اگر ہمارا بچہ ہوتا تو ہم البتہ اس کو والدینی شفقت کے ساتھ پھلتی سے لگا لیتے۔ ★

بلاشبہ اس مدرسہ کا اس قدر تعمیر ہو جانا عجائبِ روزگار میں گننا جاتا ہے اور یہ جو کچھ ظہور ہوا ہے ہماری قوم کے فیاض بزرگوں کی فیاضی کا نتیجہ ہے ۹

ہر نواح کے بزرگوں اور قومی بھلائی چاہنے والوں، بلکہ انسان کے ساتھ نیکی کرنے والوں

جواب دہاں لکھتے ہیں: "ایک بار سرسید نے ایک محفل اجنبی مسافرا انگریزوں سے 'جوڑاک بچلے میں نصرا تھا' چندہ طلب کیا۔ اس نے مسترد کر دیا کہ یہ جواب دیا کہ آپ کو اس کام کے لئے صرف اپنی قوم سے مانگنا چاہیے۔" سرسید نے کہا: "بے شک ہم کو قوم کی پست معنی سے غیروں کے سامنے ہاتھ پھارنا پڑتا ہے مگر یاد رکھنا چاہئے کہ اگر یہ انسانی خدشہ بغیر انگریزوں کی اعانت کے قائم ہو گیا تو انگریزوں کے لئے کوئی دولت کی بات اس سے زیادہ نہ ہوگی کہ باوجودیکہ ہندوستان کی حکومت سے بے انتہا فائدہ اٹھاتے ہیں مگر ہندوستانیوں کی بھلائی کے کاموں میں مطلق شریک نہیں ہوتے۔" وہ انگریز یہ سن کر شرمندہ ہوا اور اسی وقت ایک نوٹ میں روپے کا سرسید کی نذر کیا۔ (جانب)

جاوید (حصہ اول) ص 212)

اور علی الخصوص پنجاب کے ذفعہ دل بزرگوں اور والیان ریاست اور وہاں کے دیگر امرا و رئیسان نے اور بالخصوص اسلامی سلطنت حیدر آباد نے نہایت فیاضی سے امداد کی۔ ان بزرگوں کا خاص کر مجھ کو اپنی ذات سے بے انتہا شکر ادا کرنا لازم ہے کہ انہوں نے مجھے تاجپیر اس قدر بھروسا کیا کہ لاکھوں روپیہ کا چندہ مجھ کو دے دیا، نہ کسی کمیٹی کو پوچھنا نہ کسی ممبر کو اور نہ یہ جانا کہ روپیہ جو وہ دیتے ہیں کہاں جاتا ہے اور کیا ہوتا ہے۔ میں اپنی تمام زندگی میں اس امر پر اس قدر فخر نہیں کر سکتا جس قدر کہ اس اعتماد اور طمانیت پر فخر کرتا ہوں جو میری قوم اور غیر قوم کے بزرگوں نے مجھ پر کیا۔

مگر میں قوم کی شکایت اس وجہ سے کرتا ہوں کہ ان فیاض لوگوں کی تعداد کو جنہوں نے کالج کی مدد کی ہے، قوم کی اس تعداد سے مقابلہ کیا جائے جو اب تک اس کی امداد میں شریک نہیں ہوئے اور جن کو بقدر اپنی حیثیت کے کالج کی مدد کرنا ضرور تھی تو ایسی نسبت نکلے گی کہ کسب و معاشیہ سے بھی اس کا بیان کرنا مشکل ہو جائے گا۔ پس یہ جو کچھ ہوا فیاض لوگوں کی فیاضی کا نتیجہ ہے مگر قوم کو من حیث القوم جو کچھ کرنا ضروری تھا وہ قوم نے نہیں کیا۔

ہندوؤں کا احسان

لاچار مدرسۃ العلوم کے بانیوں کو مسلمانوں کے اس قومی مدرسۃ العلوم کے لئے دوسری قوم کے آگے ہاتھ پھیلاتا پڑا۔

اگر ہماری قوم کی ایسی حالت نہ ہوتی تو ہم کو ایسی کوشش کرنے کی کیا ضرورت ہوتی؟ مجھ کو عیسائی، ہندو، جولاہا، چمار، سب کے سامنے اپنی ذلیل قوم کی بھلائی کے واسطے کیوں ہاتھ پھیلاتا پڑتا؟

جناب سردار دیال سنگھ بہادر..... نے مدرسۃ العلوم پر بہت احسان کئے ہیں۔

میں خاص کر اپنے ہندو بھائیوں کا احسان نہیں بھولتا جنہوں نے قوم اور اپنے بھائیوں کو چاہ حالت میں دیکھ کر ان کی بہتری کے لئے ہزاروں روپیہ چندہ میں دیا۔

ہندوؤں نے نہایت فیاضی سے روپیہ دیا جو گیارہ لاکھ روپیہ دیا اور تمام قوم کو اپنا منوں اور زہر بار احسان کیا۔

اس مدد میں میں مسلمانوں کا اس قدر مشکور نہیں ہوں جس قدر ہندوؤں کا ہوں جنہوں نے بطور خیرات کے اپنے بھائیوں کی مدد کی، مدرسہ کی عمارت کی دیواروں اور محرابوں پر بہت سے ہندوؤں کے نام کندہ ہیں جس سے ہمیشہ یہ یاد گار قائم رہے گی کہ ہندوؤں نے اپنے دریاغہ بھائیوں کی کس فیاضی سے مدد کی تھی۔

ان کا شکر یہ سب سے زیادہ لازم و مقدم ہے، انہی نے اصل میں انسانیت اور خیرات کا کام کیا ہے۔ ان کے احسانات مدرسہ کے در و دیوار سے ہمیشہ ظاہر ہیں گے^①

انگریزوں اور حکومت کی امداد

چونکہ انگریز ہمارے حاکم ہیں اور رعایا کا حق ہے کہ اپنے حاکموں سے مدد چاہئے اس لئے ہم انگریزوں سے بھی اپنے کام میں مدد کی درخواست کرتے ہیں^②

مسلمانان ہندوستان نہایت احسان مندی سے حضور عالی جناب ہر کسی لیسنس لارڈ ناٹھ بروک و اسرائے گورنر جنرل ہندوستان کو ہمیشہ نسل در نسل یاد رکھیں گے جنہوں نے نہایت فیاضی سے دس ہزار روپیہ اپنی جیب خاص سے اس مدرسہ کے دنیوی علوم کے کاروبار کو مرحمت فرمایا۔^③

حضور عالی سرجنل اسٹریچی صاحب کے سی ایس آئی آئی ٹینٹ گورنر ممالک مغربی و شمالی..... نے نہایت مشکل وقتوں پر اس مدرسہ العلوم کی مدد فرمائی ہے۔ حضور مدوح کو ہندوستان میں تشریف لائے ہوئے دو تین ہفتہ بھی گزرنے نہ پائے تھے کہ اپنی جیب خاص سے نقد چندہ مرحمت فرمایا۔^④

سر ولیم میور ایل ایل ڈی کے سی ایس آئی نے بھی اس کام میں چندہ دینے سے مدد کی^⑤ انگلستان میں بھی مدرسہ العلوم مسلمانان کے لئے چندہ جمع کرنے کو ایک سرکلر روانہ کیا^⑥ ایک شریف عالی خاندان میرے دوست جی ایم کینیڈی صاحب بہادر نے 'جو ایڈیٹر واقع سکٹ لینڈ کے شریف و رئیس ہیں اور جن کو کچھ تعلق ہندوستان سے نہیں ہے' ہزار روپیہ اس کام کے لئے مرحمت فرمایا۔^⑦

اگرچہ اس میں ہندوؤں اور اور قوموں کی پڑھائی کے لئے بھی موقع رکھا گیا ہے مگر بنیاد مدرسہ خاص مسلمانوں کے واسطے ہے، اور اس لئے اس میں زیادہ تر یہ تھا کہ گورنمنٹ مدد دے گی یا نہیں۔ اگر کل قوموں کے لئے ہو تا جیسے مشنری سکول، جس میں دنیوی تعلیم بلا لحاظ قوم و مذہب کے دی جاتی ہے، تو گورنمنٹ کی امداد کا قاعدہ صاف تھا لیکن ہمارے کالج کا نام ایسا تھا جس سے معلوم ہو کہ وہ صرف مسلمانوں کے لئے قائم کیا جاتا ہے۔ بایں ہمہ گورنمنٹ نے نہایت نیک دلی سے وعدہ کیا کہ جس قدر روپیہ اور آمدنی تم جمع کر لو گے اسی قدر گورنمنٹ سے ملے گا^⑧

گورنمنٹ اصلاح شمال و مغرب نے ایک نہایت عمدہ اور وسیع قطعہ زمین تعدادی پونے دو سو بیچہ پختہ کلاسلے قریب مکان مدرسہ اور باغ حلقہ مدرسہ کے مرحمت فرمایا۔^⑨

جو کچھ چندہ وصول ہوا ہے، بے کم و کاست مدرسہ میں جمع کر دیتے ہیں^{۱۱}

(بقایا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

اور قاضی صاحب سے کہا کہ پچاس روپیہ دیجئے اور نوٹ لیجئے "انہوں نے کہا" وہ تو ہنسی کی بات تھی، کیسی شرط اور کیا روپیہ؟ دوسرے شرط بد ناجائز بھی نہیں ہے "سرید بھی وہیں موجود تھے۔ جب انہوں نے دیکھا کہ روپیہ مدرسہ میں آتا ہے، فرمایا کہ جس شرط میں اپنا قاعدہ ملحوظ نہ ہو وہ جائز ہے "اور فوراً ایکس میں سے پچاس روپے نکال کر سرید محمود کو دے دئے اور نوٹ لے لیا۔" (حیاتِ جلوید، حصہ اول، ص 210-211)

سرید اپنے مخالفوں سے بھی چندہ وصول کرنے کا یہی عزیمت رکھتے تھے۔ ایک جگہ اپنے بہت بڑے مخالف سید امداد العلیٰ ڈپٹی کلکٹر کانپور کے بارے میں دلچسپ انداز میں یوں تحریر کرتے ہیں "لوگ یہ خیال کرتے ہیں گئے کہ جب مولوی حاجی سید امداد العلیٰ صاحب خان بمادر سی ایس آئی ہمارے بڑے مخالف ہیں مگر ان کو جانا چاہئے کہ باوصف اس قدر اختلاف خیالات کے وہ ہمارے ویسے ہی دوست ہیں جیسے کہ ایک مدت دراز سے تھے۔ ہمارے خیالات کے وہ کیسے ہی مخالف ہوں مگر مدرسہ العلوم کے قیام کو نہایت عمدہ سمجھتے ہیں۔ افسوس ہے کہ کئی دفعہ ہم ان کی خدمت میں حاضر ہوئے، ادھر ادھر بہت دیکھا، کہیں روپیہ کی حتمی نظر نہیں پڑی۔ اب کی دفعہ ایسے وقت پر جائیں گے جب کہ چھڑی تنخواہ خزانہ سے لانا ہو گا، اور لوگوں کو دکھا دیں گے کہ کس طرح ان کی پوری تنخواہ مدرسہ العلوم کے چندہ میں داخل ہوئی۔" (برگ گل کراچی، سرید نمبر، نقش ثانی، ص 34)

حالی لکھتے ہیں: "مارچ ۱9۶7ء میں جب کہ سر سید محمد خاں بمادر رئیس پالن پور کالج کے ملاحظہ کو علی گڑھ میں آئے اور ٹرینوں کی طرف سے سرید نے ان کو ایڈریس دیا اس وقت کالج کی خیر خواہی کے جوش میں سرید نے ایک ایسا کام کیا جس کو سن کر ہر شخص تعجب کرے گا۔ رئیس محمد نے چلتے وقت پچاس روپیہ سرید کے ہاتھ میں سود کو اور پچاس محمد شیکو کو نواب محسن الملک کا عزیز ہے، اور پچاس پچاس روپے دونوں صاحبوں کے ملازموں کو ملاحظہ پانچ سو روپیہ چندہ کالج کے دیئے تھے۔ دونوں بچوں نے تو خوشی سے کہہ دیا کہ ہم دونوں کے سو روپے کالج کی مسجد کی تعمیر میں صرف کئے جائیں مگر سرید نے نو کروں کا روپیہ بھی لینا چاہا۔ نواب محسن الملک نے تو اپنے نو کروں کے انعام کو ان سے لینا ہرگز نہ کیا اور پچاس روپے انہی کو دے دیئے مگر سرید نے محبت شری تمام کرنے کو نو کروں سے کہا کہ اگر تم کو ہماری نوکری دکھو ہے تو جو انعام نواب صاحب نے تم کو دیا ہے وہ کالج میں دے دو ورنہ ابھی اپنا صاحب کر لو۔" وہ بے چارے نوکری کی فکر چھوڑ گئے تھے؟ انہوں نے مجبوراً پچاس روپے سرید کو دے دیئے اور سرید نے بے تکلف ان سے روپیہ لے کر کالج خزانہ میں جمع کر لیا۔" (حیاتِ جلوید، حصہ دوم، حاشیہ ص 17)

علی گڑھ کے ایک انگریز پروفیسر ایچ بی کے نام ایک خط میں تحریر کرتے ہیں: "یوڑے سید کالج کی نمازوں میں شریک ہونے لگے ہیں جس سے بہت اچھل ہوئی ہے کیونکہ انہیں بیٹھ کاغذ کما جاتا تھا۔ کبھی کے ایک رکن نے انہیں ہر ماضی کے بدلے ایک روپیہ کی پیشکش کی ہے۔ ان (سرید) کا بیان ہے کہ وہ اس سے ایک لڑکے کو خرید لیں، جس پر تم لکھتے ہیں۔" حاجی تمام گزشتہ نمازوں کے ملاحظہ مستقبل کی نمازیں بھی فروخت کرنے کو بے تاب ہیں۔ گزشتہ کے لئے جو قیمت طلب کرتے ہیں وہ چار آنے یا ساڑھے چارہے ہے۔" (دی ایگزٹو آف سولہ مارچ 1967ء ص 53)

مہمان داری کی رقوم چندہ میں

میں نے ایک نیا طریقہ دوستوں سے اختیار کیا ہے..... کسی دوست کے پاس نہیں ٹھہرتا،
 ڈاک بنگلہ میں ٹھہرتا ہوں اور سب دوستوں سے کہتا ہوں کہ جو کچھ آپ میری مہمان داری یا دعوت
 میں خرچ کرتے ہو، ازراہ عنایت نقد مرحمت فرمادیں..... اس میں ایک اور خوبی یہ ہے کہ امیر و
 غریب سب دعوت کر سکتے ہیں۔ ایک دوست نے ایک دفعہ ایک روپیہ باب دعوت مجھے عنایت کیا۔
 میں نہایت خوش ہو کہ مدرسۃ العلوم کے آٹھ دس مزدوروں کی مزدوری ملی۔ وہ دوست بھی
 خوش ہوئے کہ دعوت نیک لگی ۵

خوشی کی تقریبات میں چندہ بطور رسم
 سردار محمد حیات خاں بہادر سیالپور آئی میرے پرانے اور نہایت عزیز دوست ہیں یہاں
 تک کہ ان کو میں تحریرات میں کوئی القاب بھی نہیں لکھتا، صرف ”مائی ڈیر حیات“ لکھتا
 ہوں۔ انہوں نے مدرسۃ العلوم میں بھی ہزاروں روپیہ سہمدی ہے..... میرے عزیز محمد اسلم جیا
 کی جو ہمارے کالج کے ایک طالب علم ہیں اور خدا کی عنایت سے اب ایکسٹرا اسٹنٹ کاشٹر
 ہیں اور جناب سردار صاحب کے فرزند ہیں، شادی ناکھائی تھی۔ سردار محمد حیات خاں نے بہ
 تقریب تنہیت اس شادی کے دو سو روپیہ مدرسۃ العلوم میں بھیجے۔ آپ کو معلوم ہے کہ ایسے
 موقع پر ڈوم ڈہانزی میراثی ہٹ کیا کرتے ہیں کہ اتنا نہیں لیتے، اور زیادہ دو..... میں نے بھی
 ہٹ کی اور کہا کہ پانچ سو روپیہ دو اور مدرسۃ العلوم کے سنٹرل ہال میں اس مبارک شادی کی
 یادگار کندہ کرادو ۵

کالج کی مخالفت

نذہبی اتمامات

جس زمانہ میں اس کالج کی تدبیریں شروع ہوئیں تو ہر جگہ کے لوگوں نے اس کو پسند کیا اور
 حصہ ملک سے اس کی تائید ہوئی..... مگر بعض مذہبی مسائل جو میں نے ان کے لحاظ سے اہمیت
 لوگوں کو کچھ کچھ شبہ ہوا اور غور پڑا ۵

مولوی سید امداد العلی خاں بہادر جو فاضل الہی سے ہماری قوم میں ایک بہت بڑے اعلیٰ افسر
 رئیس ہیں اور ہمارے بہت بڑے شفیق دوست ہیں، مدرسۃ العلوم میں ان کے شریک نہ ہونے سے ہم
 کو نہایت سوچ ہے اور نیز قوم کی بھلائی میں نقصان ہے اور ہم یہاں سے لے رہے ہیں مدرسۃ العلوم میں

شریک ہونے کی التجا کرتے ہیں۔ دربارِ دہلی میں بھی ہم نے ان سے التجا کی۔ انہوں نے فرمایا کہ دو شرط سے ہم شریک ہوں گے اول یہ کہ تہذیب الاخلاق کا چھاپنا بند کر دیا اس میں کوئی مضمون متعلق مذہب مت لکھو، دوسرے یہ کہ اپنے عقائد و اقوال سے 'جوہر خلاف علمائے حقہ میں ہیں' تو یہ کر دو۔ *

خود ہماری ہی قوم میں بعض لوگوں نے اس قومی فائدہ کے کام میں مخالفت اختیار کی اور مذہبی مخالفت کا جھوٹا حیلہ بنا کر اس قومی بھلائی کے کام کو برباد کرنا چاہا۔

ان کو اپنے مقصد کی کامیابی کے لئے، جبراً اس کے کہ مذہبی تعلیم کی نسبت جموں نے اتنا مشہور کیا کریں اور کوئی بہتر طریقہ نہ تھا اور ان اتہامات کو بعض لوگوں نے سچ سمجھا ہوا گا اور بعض شبہ میں پڑے ہوں گے لیکن ہماری کمیٹی کی اس سچی اور نیک نیت کارروائی نے، جو مذہبی تعلیم کے باب میں ہوئی، تمام دنیا پر ظاہر کر دیا کہ ان قومی بھلائی کے مخالفوں کے اتہامات کیسے اعلانیہ جموں نے اور بے اصل تھے۔ کمیٹی خزانہ البضاعت نے مذہبی تعلیم کا رشتہ بالکل اپنے سے علیحدہ کر دیا اور ایسے دین دار اور خدا پرستوں کے ہاتھ میں سپرد کیا جن کی نیکی اور دین داری پر ہمارے مخالفوں کو بھی اقرار ہے۔

حالی لکھتے ہیں: "مدتِ العلوم کے سب سے بڑے مخالف دو بزرگ تھے جو باوجود ذی وجاہت اور ذی رعب ہونے کے علوم دینیہ سے بھی آشنا تھے، ایک مولوی امداد علی ڈپٹی کلکٹر کانپور اور دوسرے مولوی علی بخش خاں سب جگہ گورکھ پور۔ اگرچہ دونوں صاحبِ مذہبی عقائد و خیال کے لحاظ سے ایک دوسرے کے ہندو حقیقی تھے یعنی پہلے سخت دہائی اور دوسرے سخت ہمتی "اور یہ اس اختلاف تھا کہ کسی بات پر دونوں کا حقائقِ عالی عاوی معلوم ہوتا تھا، باوجود اس کے مدتِ العلوم کی مخالفت پر دونوں ہم زبان اور شوقِ اٹکھڑے تھے، یہاں تک کہ ہندوستان میں جس قدر مخالفتیں اطراف و جوانب سے ہوئیں ان کا منبع انہی دونوں صاحبوں کی تحریریں تھیں۔" (حیاتِ جلوہ، حصہ دوم، ص 277)

پہلے مخالف کے خیالات تو آپ نے سرسید کی ذہنی ملاحظہ فرمائے اب دوسرے بڑے مخالف مولوی علی بخش خاں کی مخالفت کا بیڑا نواب صدر الملک کے حوالے سے تحریر ہے۔ مولوی علی بخش خاں نے کہا: "میں صرف اس وجہ سے اب تک مدتِ العلوم میں شریک نہیں ہوا کہ مجھ کو اس کے طالب علموں کی مذہبی تعلیم کی طرف سے کبھی تاہم نہیں ہوا اور میرا اس بات کا خوف ہوا کہ جس قسم کے عقائد سید احمد خاں صاحب کے ہیں ویسے اسلام کی تعلیم اس مدرسہ میں طالب علموں کو بھی ہوگی۔" (تہذیب الاخلاق، جلد چہارم، ص 67)

اسی طرح مولوی علی بخش خاں نے نواب حسن الملک کے نام اپنے ایک خط میں تحریر کیا: "ہماری قوم میں سید احمد خاں صاحب ایک شخص لائق اور نامور اور معزز اور ذی عقل پیدا ہوئے اور ترقی قومی پر آمادہ ہوا ان کا ارادہ ظاہر کیا گیا مگر انہی غرضوں کی سبب سے ہماری دست اندازی و اعتصاب دین ایمان کی طبیعت میں جم گیا کہ اصلی غرض فوت ہو گئی اور تمام قوم کو ان سے نفرت پیدا ہو گئی ہے۔ مجھ کو بھی جس قدر مخالفت ہے ان کے خیالاتِ مذہبی سے ہے، نہ ان کی ذہانت خاص یا تعلیمِ علوم جدیدہ سے۔" (مقالہ سربید، حصہ دہم، ص 240)

لعنتیوں کا طوق

ہمارے دوستوں کا یہ خیال کہ ان کے امتحانات اور فحش سے درستہ العلوم کو نقصان پہنچے گا میرے رائے میں درست نہیں ہے۔ درستہ العلوم چل نکلا اور چلے گا۔ تمام امتیاز اور رؤسائے رکھا اور تجربہ کیا، اب وہ کسی بدگوئی اور فحش امتحانات سے رک نہیں سکتا۔ ہاں جس کسی کو لعنتی کا طوق پہننا خوش آتا ہو وہ جو چاہے کہ لے اور کر لے۔

جہاں تک مجھ سے ہو سکے میں اپنی قوم کی بھلائی میں کوشش کروں گا اور ضرور کروں گا اور لوگوں کو جو وہ کہنا چاہیں بکتے دوں گا۔ کون سی بات ہے جو لوگوں نے میری نسبت نہیں کی اور میں نہایت خوش ہوں گا کہ جو کچھ ان کو کہنا باقی رہ گیا ہو وہ بھی اب کہہ لیں۔

خبیث النفس، بد باطن، خساد، بے تمیز، یہود ہندو الامت

ہم نے سات قسم کے لوگوں کو دارالعلوم مسلمانان کے مخالف پایا:-

اول، خبیث النفس اور بد باطن ①

دوم، خساد ②

سوم، بعض متعصب دہائی جن کو میں ”یہود ہندو الامت“ سمجھتا ہوں ③

چہارم، خود غرض یا خود پرست ④

پنجم، ٹپہ پنچے اخبار نویس ⑤

ششم، بے تمیز ⑥

ساتویں، نادان مسلمان جن کے دل میں ہلکی پانچ قسم کے بزرگوں نے سو سو ڈالا ہے۔ ⑦

غدار ایڈیٹر

ہمارے ملک کے بعض اخباروں نے بھی (خصوصاً جن کے ایڈیٹر مسلمان تھے اور جن کا فرض اپنی قومی ترقی میں کوشش کرنا تھا) اس درستہ العلوم کی کافی مخالفت کی ہے۔ گو اس کا کچھ اثر ہوا ہو یا نہ ہو مگر انہوں نے اپنے ملک اور اپنی قوم کے لئے ایک نذرہ ہونے میں ہلا شہرہ لگائی ماحصل کی ہے۔ ⑧

سید محمود کی جانشینی کا مسئلہ

موزوں یورپین ہیڈ ماسٹر کے تقرر میں واسطہ

جب اسکول جاری ہوا ہم کو یورپین مگر ایک جنٹلمین ہیڈ ماسٹر کا ملنا مشکل تھا حالانکہ یورپ سے بلانڈ تھا بلکہ ہندوستان ہی میں سے تلاش کرنا تھا..... اس کے بعد کالج کو ایسی ترقی ہو گئی تھی کہ اس کے لئے پرنسپل یا پروفیسر کا ہندوستان میں تلاش کرنا فعلی عبث تھا و بغیر اس کے کہ ولایت سے اور ولایت کی یونیورسٹیوں کے گریجویٹ کو بلائیں کام ہی نہیں چل سکتا تھا۔ ہمارا مقصد پورا ہونے کو صرف گریجویٹ ہی ہونا کافی نہ تھا بلکہ ایک معزز خاندان کا اور ایک ایسے جنٹلمین مزاج کا ہونا بھی ضرور تھا جو ہم سے دوستانہ باہر اور اندر برتاؤ اور ہماری قوم کے بچوں پر پدرانہ شفقت رکھنے کے لائق ہو۔ میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اگر سید محمود اس کام کو اپنے ذمہ نہ لیتے اور اس کا انجام نہ کرتے تو ایک شخص بھی ہم کو ولایت سے میسر نہ آتا۔ جو لوگ ولایت سے آئے صرف سید محمود کی دوستی پر طمانیت کر کے اور سید محمود کے سبب سے مجھ پر طمانیت کر کے اور اس یقین پر کہ ان کو صرف ان ہی دو شخصوں سے سروکار ہے گا بلا کسی شرط اور بلا کسی ایگریمنٹ کے ہمارے کالج میں آئے۔ ایک یورپین جنٹلمین نے، جس نے ہمارے کالج میں آنے کا ارادہ کیا تھا، ولایت میں سرطان اسٹریچی سے پوچھا کہ مجھ کو کن شرطوں پر جانا مناسب ہو گا۔ سرطان نے جواب دیا کہ کالج سید احمد کے ہاتھ میں ہے، اس پر پوری طمانیت رکھنا سب سے عمدہ شرط ہے..... میرا یہ دلی یقین ہے کہ اگر آئندہ ہم کو کسی یورپین پروفیسر کا ولایت سے بلانا ہو اور سید محمود واسطہ نہ ہوں اور نیز موجودہ یورپین افسر اس شخص کو ہمارے برتاؤ سے، جو ہم کالج کے یورپین افسروں کے ساتھ رکھتے ہیں، مطمئن نہ کریں تو محالات ہے کہ کوئی شخص بھی ولایت سے آئے۔^①

یورپین دوستوں کا مشورہ

یورپین افسر جب ہمارے کالج میں آئے تو انہوں نے دیکھا کہ ایک کمیٹی کالج پر حکومت کرتی ہے جس میں مختلف حراج، مختلف طبیعت اور مختلف سولیزیشن کے لوگ شامل ہیں اور پانچ آدمی، جو نہ انگریزی جانتے ہیں اور نہ انگریزوں کی ضرورت بات و محلات سے واقف ہیں، ہر ایک امر کا فیصلہ کر دیتے ہیں۔ بلاشبہ ان کو تردد ہوا کہ موجودہ سیکرٹری کے بعد کون سیکرٹری ہو گا اور اس کے ساتھ ہم مل کر کالج کا کام یہ طمانیت کر سکیں گے یا نہیں۔ اگر انصاف سے دیکھا جائے تو ان کا خیال کچھ بجا تھا۔ اسی کے ساتھ بد بختی سے ایسے امور پیش آئے جس سے ان کو عدم طمانیت کا خیال زیادہ بخت ہو گیا بلکہ درجہ یقین کو پہنچ گیا۔ کسی کے کہہ دینے سے کہ ان

کے یہ خیالات صرف توہمات ہیں ان کے دل کو طمانیت نہیں ہو سکتی۔ ان کی یہ خواہش نہ تھی، نہ وہ اس میں مداخلت کرنا چاہتے تھے کہ موجودہ سیکرٹری کے بعد کون سیکرٹری ہو مگر بلاشبہ ان کی خواہش یہ تھی کہ یہ بات معلوم ہو جائے اور ابھی اس کا تصفیہ ہو جائے کہ موجودہ سیکرٹری کے بعد کون سیکرٹری ہوگا، اس کے بعد وہ اپنے حال کا خود تصفیہ کریں گے۔ اگر وہ سمجھیں گے کہ اس کے ساتھ وہ مل کر کالج کا کام بہ طمانیت کر سکتے ہیں، کریں گے ورنہ خدا حافظ کہہ کر اپنے لئے کوئی اور راستہ اختیار کریں گے۔ بے شک ان کا یہ خیال.....

..... کہ اگر سید محمود آئندہ سیکرٹری ہوں تو وہ بہ طمانیت، جب تک خدا چاہے، کالج کا کام کر سکیں گے انہوں نے اپنے اس خیال کو پوشیدہ نہیں رکھا۔ اس ضلع کے یورپین دوستوں اور ان یورپین دوستوں سے جو ہمارے کالج کے بے انتہا دوست اور ہمارے کالج کے ہر گونہ ترقی کے خواہاں ہیں، سب پر ظاہر کیا میرے کل یورپین دوستوں نے صلاح دی کہ کالج کی بہتری کے لئے نہایت ضرور ہے کہ یورپین سٹاف کو کافی طمانیت سے رکھا جائے اور تم کو یہ نظر بہتری کالج کے ضرور ہے کہ بہت جلد اس بات کا تصفیہ کر دو کہ تمہارے بعد سید محمود کالج کے لائف سیکرٹری ہوں گے ⑤

اہلیت بطور سیکرٹری

اس خاص معاملہ میں یورپین دوستوں کی رائے مصلحت کو بہ نسبت کسی ہندوستانی دوست کے زیادہ وقت کی سمجھتا ہوں اور بے شک ان کی مصلحت کو کالج کی آئندہ حالت کے لئے زیادہ مفید سمجھتا تھا لیکن اس سبب سے کہ سید محمود میرے فرزند ہیں اس میں مجھ کو تامل ہو جاتا تھا۔ علاوہ اس کے میرا یہ بھی فرض تھا کہ میں اس بات کی بھی فکر کروں کہ میرے بعد کالج کا کیا حال ہوگا؟ یہ کہ دنیا کے خدا پر چھوڑ دو پڑے بڑے دین داروں کا کام ہے، میں تو دنیا کا ایک آدمی ہوں اور دنیا کا انتظام کی پابندی سے آئندہ کے انتظام کا خیال ایک قدرتی امر ہے جو ہر شخص کے دل میں پیدا ہوتا ہے۔ کالج اب ایک اسکول نہیں رہا ہے جس کا کام ہاشا چلائیں۔ اب خدا کے فضل سے وہ اعلیٰ درجے تک ترقی کر گیا ہے۔ ایم اے کی کلاس تک اس میں پڑھائی ہوتی ہے..... ایسے کالج کا کام چلانے کے لئے ایسے شخص کا سیکرٹری ہونا لازم ہے جو خود انگریزی علوم اور یورپین سائنسز و لٹریچر سے کماحقہ واقف ہو اور انگریزی تعلیم کو سمجھتا ہو، تعلیم کے معاملہ میں پرنسپل کے ساتھ ملازم مشورہ میں شریک ہو سکتا ہو، خود اس بات کو جان سکے کہ کالج میں تعلیم کی کیا حالت ہے، اگر کچھ نقص ہوں تو اس کو سمجھنے اور اصلاح کرنے پر قدرت رکھتا ہو..... کالج کے معاملات

میں تمام خط و کتابت جو ڈائریکٹر پبلک انسرکشن سے، گورنمنٹ سے، گورنمنٹ آف انڈیا سے تعلیم کی نسبت اور بالتخصیص مسلمانوں کی تعلیم کی نسبت ہوتی ہیں، ان کو انجام دے سکے۔ میں خود اقرار کرتا ہوں کہ مجھ میں ان تمام کاموں کے انجام دینے کی لیاقت نہیں ہے، صرف سید محمود کی امداد سے وہ انجام پاتے ہیں۔ امداد کا لفظ بھی صحیح نہیں ہے بلکہ یہ کہنا چاہئے کہ ان سب کو سید محمود انجام دیتے ہیں۔ پر پبل صاحب کالج کے تعلیمی معاملات میں سید محمود سے مشورہ کرتے ہیں، یونورسٹی کے معاملات میں سید محمود سے مشورہ کرتے ہیں، ہمارے دفتر کو دیکھو تو معلوم ہو گا کہ تمام امپارنٹ چٹیاں متعلق کالج ان کی لکھی یا لکھوائی ہوئی موجود ہیں ۵

مدرسہ کے بورڈنگ ہاؤس کی اور تعلیم کے طریقے کی، جس پر اس وقت مدرسہ چل رہا ہے اور جس پر آئندہ چلے گا، ان کی نسبت یہ کہنا کہ میں ان کا تجویز کرنے والا اور قرار دینے والا تھا ایک نا انصافی ہوگی، بلکہ صاف صاف کہنا چاہئے کہ اس کا بہت بڑا حصہ سید محمود کا تجویز کیا ہوا تھا جو انہوں نے اپنی واقعیت اور اپنے نہایت لائق دوستوں سے صلاح و گفتگو کے بعد قرار دیا تھا ۵ ایک اور امر ہے جس کو میں بہت بڑا عظیم الشان سمجھتا ہوں، گو اور لوگ اس کو حقیر سمجھیں کہ یہ کالج جس مقصد اور جس پالیسی سے میں نے قائم کیا ہے اور جس نتیجہ قوی ترقی پر میں نے اس پر محنت کی ہے میرے بعد بھی اسی طرح اور اسی نتیجہ پر یہ کالج چلے۔ سید محمود ابتدا سے آج تک ان تمام صلاحوں میں شریک غالب رہے ہیں اور مجھ کو اس بات کا یقین کامل ہے کہ سوائے سید محمود کے اور کوئی شخص کالج کو اس طریقہ پر نہیں چلا سکتا ۵

جو ضرورت کالج میں انگریزی تعلیم اور ولایت سے پروفیسر اور لائق آدمیوں کے بہم پہنچانے کی ہے، اور ہمیشہ ہوتی رہے گی، سوائے سید محمود کے کون انجام دے سکتا ہے؟ اگر سید محمود میری مدد نہ کرتے مضافیت کوشش سے پروفیسروں کے انتخاب میں اپنا ذاتی روپیہ خرچ نہ کرتے تو ایک پروفیسر بھی ہم کو میر نہ آتا۔ اگر آج سید محمود مدرسے کی مدد سے دست کش ہو جائیں، میری زندگی ہی میں مدرسہ چل نہیں سکتا۔ مولوی سید اللہ خاں مع حید اللہ خاں اور دو چار سمیت اگر ایک پروفیسر بھی خصوصاً میرے مرنے کے بعد مل سکیں تو اگر میں زندہ ہوں تو میری ڈاڑھی منڈوا ڈالنا اور میرا جوتہ جوتا کرنا اور لعنت بھیجنا ۵

شرعی بل کی مخالفت

ان تمام واقعات واقعی اور امور استحالی اور حالات وجدانی نے مجھ کو آمادہ کیا کہ میں مسودہ مجوزہ میں سید محمود کو اپنی زندگی تک جانک سیکرٹری، جس کا دور حقیقت ابتدا سے وہ کام کرتے

جس 'اور اپنے بعد لائف آنریری سیکرٹری مقرر کروں۔ میں سمجھتا تھا کہ ایسا کرنے میں لوگ مجھ کو ہر طرح کے طعنے دیں گے اور کوئی بدگمانی اور کوئی اتہام ایسا نہ ہو گا جو مجھ پر نہ کریں گے۔ میں نے کہا کہ اگر میں قوم کی اور کالج کی بہتری اس میں سمجھتا ہوں اور اس پر یقین کرتا ہوں اور صرف اپنی طعنہ زنی کے خوف سے اس کو نہ کروں تو مجھ سے زیادہ کوئی بددیانت اور دغا باز اور قوم کا دشمن نہ ہو گا۔ پس میں نے کیا ہو میں نے کیا اور لومہ لائم کا خوف نہیں کیا۔^①

جس طرف سے اس تجویز کی مخالفت کی ہو اچلی مجھ کو ہر گز یقین نہ تھا کہ اس طرف سے یہ ہوا چلے گی۔ تمام لوگ جو کالج کی محنتوں میں میرے سیکرٹری ہونے کی حالت میں شریک تھے وہ اس وقت بھی شریک رہ سکتے تھے اور مدد کر سکتے تھے جب کہ سید محمود سیکرٹری ہوتے، مگر افسوس کہ مخالفت ہوئی اور ایسی بری طرح پر جس نے نہ اشخاص کو بلکہ قوم کو بدنام کیا۔ مخالفت رائے سے نہ رہی بلکہ عداوت اور ذاتیات تک نوبت پہنچ گئی۔ رسالے چھپے، اخباروں میں آرٹیکل چھپے، انگریزی میں پمفلٹ چھاپ چھاپ کر ہندوستان میں تقسیم ہوئے اور کوئی درجہ مخالفت کا باقی نہیں چھوڑا اور بقول ”پاپونیر“ کے ثابت ہو گیا کہ مسلمانوں میں یہ قابلیت نہیں ہے کہ کوئی بڑا کام اتفاق سے کر سکیں۔ ان ہی تحریرات پر قناعت نہیں کی بلکہ ایک گروہ مخالفین کا قائم کیا اور ایک میننگ کی اور جائز و ناجائز طریقہ سے اس میں لوگوں کو شریک کیا، اس ناجائز کمپنی کی روئدادیں چھاپ کر مشتہر کیں اور چند ریویوشن پاس کئے۔^② ★

☆ مولوی محمد مسیح اللہ خاں، جو مدرسۃ العلوم کے بانیوں میں نمایاں مقام رکھتے تھے، اس مخالفت میں پیش پیش تھے۔ نواب وقار الملک کے نام سرسید کے خطوط سے معلوم ہوتا ہے کہ نواب صاحب، جنہوں نے سرسید کے بہترین دوست اور ان کی ذات سے انتہائی تخلص ہونے کے باوجود اس معاملہ میں فریق مخالف سے تعاون کیا، ان کے احرام کو ملحوظ رکھتے ہوئے اس موضوع پر اصولی مباحث کے ساتھ انہیں قائل کرنے کی کوشش کرتے رہے تھے۔ نرسنی بل پاس ہو جانے کے بعد نواب صاحب نے اکثریت کی رائے کو قیقل کر کے اپنا تعاون جاری رکھنے کی پیشکش کی اور سرسید بھی، جنہوں نے اپنے خطوط میں ان سے سخت ناراضگی کا اظہار کیا تھا، پہلی ہی صحت مخالفت کے اظہار کے ساتھ پھر ان سے مرادست کرنے لگے اور بالآخر ان کے گزشتہ مخالفانہ رویہ کو فراموش کر دیا۔ آہستہ آہستہ سرسید اپنے حق میں سازگار فضا کی اس روشنی میں آزادی کے ساتھ ایسے اقدامات کرنے لگے جس سے متعدد ممبروں کو دکھ ہوا مگر وہ ان کی پراثر شخصیت کے سامنے ہٹے۔ چند سال بعد نوبت یہاں تک پہنچ گئی کہ سرسید کے قریبی ساتھی بھی ان کی کارروائیوں سے غیر مطمئن دکھائی دینے لگے۔ ائمہ دین و علما اس صورت حال پر جس قسم کی تکفیر نے جنم لیا شروع کیا اس کی ایک جھلک نواب وقار الملک کے نام نواب حسن الملک کے خط میں ملاحظہ فرمائیے وہ لکھتے ہیں: ”میں جب تک علی گڑھ رہا کالج کے معاملات سے دور حقیقت غفلت نہیں

(ذاتی احوال کے سلسلے میں)



تحریک علی گڑھ کے چند شخصیات : خان - آرمیل - نذیر احمد - محمد ابراہیم - جلی - دقار اللہ



تحریک علی گڑھ کے چند شخصیات : خان - آرمیڈ - نذیر احمد - محمد الحسن - جلی - دقار اللہ

ایسے وقت میں جو کالج کی تکمیل کے لئے ہر ایک فرد قوم کو متفق ہو کر کوشش کرنی تھی صرف ایک امر کے سبب سے 'فرض کرو کہ وہ میرا ہی قصور اور میری ہی بددیانتی اور میری ہی خود غرضی ہو' اس قدر اختلاف کرنا اور اس کو اس قدر طول دینا نہایت افسوس کے قابل ہے ۵

ایک قدرتی

اور نچرل بات ہے کہ اگر مدرسہ کے کاموں کے انجام میں مجھ سے اس قسم کی مخالفت کی جائے خود (بقایا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

کی مگر کیا کیجئے کوئی بات نہ چلی اور کسی بات کو سید صاحب نے نہ مانا۔ دو تین مرتبہ تو ایہ اتفاق ہوا کہ مجھے بھی سخت رنج ہوا اور سید صاحب کو بھی نہایت غصہ آیا اور میں نے نرمی ہونے سے استغفیٰ دینے کا ارادہ ظاہر کر دیا مگر سید صاحب کی ذاتی حالت نے مجھے پھر اس ارادہ سے باز رکھا..... اگر ان کی یہ خاص حالت نہ ہوتی تو آپ یقین کیجئے کہ میں ایک روز کے واسطے بھی نرمی رہتا گو ارن کرتا۔ ان کی رائے اس درجہ میری رائے کے مخالف ہے کہ گویا دونوں ایک دوسرے کی 'نہد ہیں' (بحوالہ مذکورہ سرسید ص 362)

پھر ایک وقت ایسا بھی آیا کہ چند نمایاں شخصیتوں نے مل کر اپنے اختلافات کے اعلان پر اظہارِ کافیلہ کر لیا۔ نواب وقار الملک اس حقیقت سے یوں پردہ اٹھاتے ہیں:-

"..... ان حالات کو دیکھ کر وہ لوگ 'جن کو قوم کا زیادہ درد تھا' بہت غم میں پڑ گئے تھے اور بہم سرگوشیاں ہونے لگی تھیں اور بالآخر یاد دہر سید مرحوم و مغفور کے ان اقتدارِ اجتہاد و عقلمندہ جلال کے' جس کی دوسری نظیر شاید تھیں نہ ملے گی، بعض نرسٹیوں نے یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ اب ہم کو صرف اپنی قوم کی بہبود کا خیال بدر نظر چاہئے اور جناب مرحوم و مغفور کی مروت کو قوم کے مقابلہ میں بالائے طاق رکھنا چاہئے۔ مضامین کا ایک سلسلہ روزانہ جیسے اخبار لاہور میں چھاپنا تجویز ہوا تھا جو گناہ نہ ہوتا بلکہ اس پر ایسے لوگوں کے دستخط ہوتے جیسے کہ نواب محسن الملک اور محسن العلماء مولوی خواجہ الطاف حسین حالی اور ایک یہ خاکسار مشتاقِ حسین اور مجھ کو اس وقت ابھی طرح یاد نہیں رہا غالباً آرتھریل حالی محمد اسماعیل خان بہادر کے دستخطوں کا بھی ان مضامین پر ثبت ہونا تجویز ہو گیا تھا۔ ان مضامین کے ذریعہ سے یہ بات ثابت کرنی مقصود تھی کہ کالج کے قیام سے جو اصل مقصد تھا اب جناب مرحوم و مغفور اپنے ہاتھ سے اس کو برباد کر رہے ہیں 'اور نرسٹیوں اور قوم کو چاہئے کہ وہ جناب مرحوم کی اس خود مختاری کو روکے اور کالج کو تباہی سے بچائے"

"پسلا نمبر اس سلسلہ مضامین کا میں نے اپنے قلم سے لکھا تھا اور نواب محسن الملک بہادر اور محسن العلماء مولوی حالی صاحب کی خدمت میں 'جو غالباً اس وقت علی گڑھ ہی میں تشریف رکھتے تھے' دستخطوں کے لئے بھیجا دیا تھا کہ دفعتاً جناب مرحوم و مغفور کی رحلت کی خبر پہنچی اور میں نے فوراً نواب محسن الملک کو آدرا دیا کہ وہ مضامین واپس کر دیں کیونکہ اب ہمارے دلوں میں جناب مرحوم کی خوبیوں اور بے نظیر عمدہ اوصاف کے سوا اور کوئی خیال باقی نہیں ہے۔ چنانچہ اسی وقت سے ان مضامین کا سلسلہ ترک کر دیا گیا بلکہ دلوں سے بھی اس شایعہ کو نکال دیا گیا۔" (بحوالہ مذکورہ وقار ص 153-154)

میراثی اور میری کوشش اس میں باقی نہیں رہ سکتی، اگر میں چاہوں بھی تو مجھ سے نہیں ہو سکتی اور اس کا لازمی نتیجہ مدرسہ کی بربادی ہے۔ اگر بدبختی سے امر متازعہ کی طرف مجاہدانی ہو جاتی تو یقیناً مجھ کو مدرسہ سے علیحدہ ہونا پڑتا، میرا دل ہی اس کام پر نہ رہتا بلکہ ایسے واقعات پیش آتے کہ مجھ سے مدرسہ کو قائم رکھنا محالاً سے ہوتا۔ *

مولوی سمیع اللہ خاں کا استعفیٰ

مولوی سمیع اللہ خاں صاحب..... اس کے بعد جب وہ مجھ سے ملنے آئے تو میں نے ان سے کہا کہ خاں صاحب، میری عادت کسی سے منافقانہ ملنے کی نہیں ہے۔ آپ رئیس ہیں، جب کہیں ملاقات ہوگی میں آپ کی تعظیم کروں گا۔ آپ ممبر کمیٹی کے ہیں، جب اجلاس میں آپ تشریف لائیں گے آپ کا ادب کروں گا لیکن میں آپ سے دوستانہ جو ملاقات تھی وہ راد و رسم رکھنی نہیں چاہتا۔ پس دوستانہ طریقہ ملاقات وراہ و رسم مجھ سے اور آپ سے نہیں ہے۔ یہ بھی میں نے کہا کہ کمیٹی کی بد نصیبی ہے جو اس کے ایسے ممبر ہیں۔ میں نے ان کو..... کہا کہ آٹھ برس ہوئے کہ آپ کے نام کا بورڈنگ ہاؤس تیار ہو گیا مگر اس کا روپیہ آپ نے اب تک بیباق نہیں کیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ چلے گئے، انہوں نے اپنا استعفا بھیج دیا۔

مخالف ممبران کے نام میرے حربی چیلنج کا نمونہ

"ہمارے ایک دوست پوچھتے ہیں کہ اگر آپ چاہتے ہیں کہ مدرسہ العلوم علی گڑھ کا کام آپ کی رائے کے مطابق چلے تو کمیٹی مقرر کرنے سے کیا فائدہ ہے؟ مگر ہم کو افسوس ہے کہ ہمارے دوست نے نہ کبھی کچھ دیکھا ہے اور نہ سمجھا ہے..... جب کوئی شخص ایک کام قومی فائدہ کے لئے شروع کرتا ہے اور اپنی جان کو محنت میں ڈالتا ہے تو کمیٹی اس واسطے مقرر ہوتی ہے کہ اس کی امداد کرے، اس کی محنت میں شریک ہو، اس کے ارادوں کو تقویت دے تاکہ وہ کام پورا ہو، نہ یہ کہ اس کی دوائے سے اور اس کے کام سے مخالفت کر کے اس کام کے پورا ہونے میں خلل

اندر آئے ہو۔"

اسی قسم کے حزم کا اظہار سر سید نے نواب وقار الملک کے نام ایک مکتوب میں کیا۔ انہوں نے لکھا "اگر آپ کا خیال ہو کہ کسی طرح سلسلہ چاشنی سید محمود کو چھوڑ دیا جائے تو اس خیال کو دور کر دیجئے۔ اگر روٹ کھرت سے یہ خلاف اس کے فرض کرو، یہ تو میں مدرسہ کو چھوڑ دوں گا" (مطلوبہ سر سید، ص ۱۳۰)

دوسری جانب کدو عمل میں ہوا کہ "باجو دیگہ" مسودہ ممبران کمیٹی کے نمبر سے جلسہ میں بھڑائی کی رو سے پاس ہو گیا مگر ان کی مخالفت نہ ہوئی، چنانچہ مولوی سمیع اللہ خاں اور تقریباً ان کی تمام پارٹی کالج سے بے تعلق ہو گئی۔ (حالی، حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص ۲۹۰)

”کینیوں کے ناسمجھ اور نادان ممبروں پر ”نیم حکیم خطرہ جان اور نیم ملاحظہ ایمان“ کی مثل صادق آتی ہے۔ ممبر ہونے اور یہ جاننا کہ ہم کو رائے و تاہما فرض ہے مگر اس فرض کو مطلق نہیں سمجھا۔ ان کا فرض یہ تھا کہ اس کام کرنے والے کی مدد کرتے اور اس کے انجام میں شریک ہوتے نہ یہ کہ چلتی گاڑی میں روزانہ کا کر اس کام کو برباد کرتے۔ اگر تم میں خود اس کام کو کرنے اور اس کو اپنی رائے کے مطابق انجام دینے کی قابلیت تھی تو تم آج تک کہاں چھپے بیٹھے تھے اور کیوں نہیں اس کام کو خود تم نے شروع کیا؟... کوئی مثال ’چھوٹی یا بڑی‘ آج تک دنیا میں موجود نہیں ہے کہ وہ تجزائیں شخص کی رائے کے جو اس کا بانی ہوا ہے اور کسی مداخلت سے انجام پائی ہو۔ بے شک وہ اپنی مدد اور اعانت کے لئے اور لوگوں کو اپنے ساتھ شریک کرنا چاہتا ہے جو قانون قدرت کے مطابق ہے۔ پس جو لوگ اس کو اور اس کے کام کو پسند کرتے ہیں وہ شریک ہوں اور جو نہیں پسند کرتے وہ علیحدہ ہو جائیں“ ⑩

”خوب سمجھ لینا چاہئے کہ جو کسی کام کا بانی ہوتا ہے وہ ان مشکلات کو اول سمجھ لیتا ہے اور ان کی مداخلت پر بھی خوب مستعد ہوتا ہے۔ وہ کام پورا ہو یا برباد ہو جائے یہ خدا کی مرضی ہے مگر وہ اپنے قصہ مصمم سے ہرگز منحرف نہیں ہوتا۔ اگر کسی میں جان ہو تو جاں بازی کو بھی حاضر ہے اور اگر لچا پن اختیار کرنا ہو تو جوتی پیراز کو بھی حاضر ہے۔ اگر ہم نے ایک دوست کو لکھا کہ اگر ہماری رائے پر پرستہ العلوم نہ چلے تو ہمیں چلنے کا اس میں ہم نے کیا غلط لکھا؟ اور اگر ہم نے یہ لکھا کہ اگر ہم سے اختلافات کیا جاتا ہے تو ہم سیکرٹری ہونا چھوڑ دیں گے اور کالج کو یلیامیٹ کر دیں گے تو اس سے ممبروں کو کیوں خوف ہوا اور ہمارے دوست نے کیوں سمجھا کہ ہم ممبروں کو خوف دلاتے ہیں تاکہ وہ ہماری رائے سے نسبت تفرید محمود کے اختلاف نہ کریں۔ اگر کسی میں اس بوجھ کے اٹھانے کی اور اس قوی کام کے انجام دینے کی طاقت و لیاقت تھی تو وہ غم غموں کو سانسے آیا ہوتا کہ ہم انجام دیں گے۔ خوف زدہ ہونے کے کیا معنی ہیں؟“ ⑪

”سن لو اے دور و نزدیک کے دوستو! سن لو اے دکن اور اتر کے دوستو! سن لو اے پورب اور بچم کے دوستو! سن لو اے آساموں اور زمینوں کے رہنے والو! سن لو وہ بھی جو مارے زانو سر سے ہیں کہ بے شک یہ کام جو میں نے کیا وہ قوی کام ہے۔ قوم کی بھلائی اور بہتری کے لئے کیا ہے مگر میں نے کیا ہے اور میں ہی انشاء اللہ انجام تک پہنچاؤں گا۔ اے مخالفو! ہو شیار ہو! زمینوں کی طرح کا ناچھوڑی کرنے اور نہایت بزدلوں کی طرح فرضی اور جھوٹے ناموں سے آرٹیکل چھپوانے سے کام نہیں چلتا۔ خود تمہارا جھوٹ، جو تم نے جھوٹا نام اختیار کرنے سے اپنے اوپر ثابت کیا ہے، خود تم کو شرماتا ہو گا۔ اگر مرد ہو چلو فرانس کی محل داری میں اگر سچے ہو اور ایمان داری اور

سچائی پر بھروسہ کرنے ہو تو چلو پیرس میں جو دنیا کا فردوس ہے اور ایک آن میں ہماری اور اپنی قسمت کا فیصلہ کر لو۔ ان تالائق باتوں اور توتوتیں میں کیا فائدہ ہے؟ میں ان لوگوں کو دیکھنا چاہتا ہوں جو کہتے ہیں کہ ہم علی گڑھ میں رہ کر مدرسے میں فساد ڈالیں گے تاکہ لوگ دیکھیں کہ وہ اور ہم دونوں کو ٹھیوں میں رہتے ہیں یا جیل خانہ کی کوٹھڑیوں میں۔ خوب سمجھ لو کہ کس درجہ کے نتیجہ تکمیل مستعد ہیں۔ جس مدرسہ کو ہم نے جان بچ کر بنایا ہے اس کی بربادی بے جان جائے امکان سے خارج ہے۔ آگ کو مت پھونکو، اگر پھونکتے ہو تو اس کے شعلوں کا بھی اندازہ کر لو۔“ *

یورپین شاف کے متعلق اعتراضات

اخراجات کی زیادتی کا سوال

سب سے زیادہ مشکل کام جو بالفعل کالج میں ہے، وہ یورپین شاف کا ولایت سے بلانا اور کالج میں رکھنا ہے۔ کالج ان کو اس قدر تنخواہ نہیں دے سکتا جس قدر کہ اسی حیثیت کے یورپین افسروں کو گورنمنٹ سے یا موجودہ ایڈو کالجوں سے اسی حیثیت کے پرنسپل یا پروفیسر کو ملتی ہے۔ ہمارے دوست بعوض اسکے کہ ان مشکلات کے حل کرنے اور اس کا سامان مہیا کرنے پر کوشش

☆۔ اسی قسم کے خیالات کا اظہار سر سید نے نواب وقار الملک کے نام ایک خط میں کیا۔ انہوں نے مولوی سراج الدین خاں کی نسبت لکھا: ”اگر کسی مجلس میں وہ اور میں جمع ہو جائیں گے تو آپ سن لیں گے کہ وہ محاملات پیش آئے جو پانی سے پانی اور شمدوں سے شمدوں میں بھی نہیں ہوں“ اور کیا عجب ہے کہ دونوں فوج داری کی حوالات میں تشریف لے جائیں۔“ (خطوط سر سید، ص 130)

۔ سر سید کے ایک انگریز دوست جے کینیڈی سابق کمشنر سر سید کی وفات پر ایک مضمون میں ان کے اوصاف بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”انہوں نے مسلمانوں کو ابھارنے کے لئے اپنی پوری طاقت صرف کر دی لیکن جو کچھ انہوں نے کیا اس میں ان کا طریقہ مطلقاً معائناتی تھا۔ وہ کہتے تھے کہ یہ طریقہ مشرقی حراج کے عین مطابق ہے“ میری جوانی کے زمانے میں ایک صوبہ دار سے لے کر چودھری تک ہر حاکم مطلق معائنہ ہر تانتا تھا۔ اگرچہ وہ ایک عقلمند اور فیض رسل حاکم تھے اور سب کا خیال رکھتے تھے مگر حکم پند اور مطلق العنان طبیعت کے مالک تھے۔ وہ مداخلت برداشت کرتے تھے نہ مخالفت۔ آخر عمر میں ان کے حراج میں چڑچاہن بھی پیدا ہو گیا تھا۔ ایک دفعہ سے زیادہ مجھے بعض ایسے بھگڑوں میں صلح کرنی پڑی جن میں راستی تمام کمال سید صاحب کی طرف نہ ہوتی تھی۔ جوانوں کی غلطیوں کو وہ آسانی کے ساتھ معاف کر دیتے تھے مگر اپنے بہت سے پرانے دوستوں سے جن کے مشوروں کی بھی ان کے دل میں بڑی قدر تھی، بالکل بھڑک جاتے تھے۔“ (ذکرہ سر سید، ص 434)

سر سید کے خفیہ و غیب کا ذکر وہ نمونہ ہے کینیڈی کے تجزیہ کی تائید کرتا ہے۔

کریں ان سب مشکلات کا ازالہ بھی مجھ پر رکھتے ہیں۔ کوئی تو کہتا ہے کہ کالج میں یورپین شاف کا خرچ بہت بڑھا دیا ہے، تعلیم یافتہ بنگالی تھوڑی تنخواہ پر آسکتے ہیں اور بخوبی پڑھا سکتے ہیں اور طالب علموں کو یونیورسٹی کی ڈگریاں پاس کرا دیں گے، اور کیا چاہئے، کچھ فلاں کالج میں صرف بنگالی ہیں، ایک انگریز نہیں ہے اور کس قدر طالب علم ہر سال ایف اے اور بی اے میں پاس ہوتے ہیں۔ بعض دوست کہتے ہیں کہ ہمیں 'یورپین شاف' کا ہونا ضرور ہے، میں اس کے مخالف نہیں مگر بالآخر سیکرٹری نے یورپین شاف کی تنخواہیں زیادہ کر دی ہیں۔ اس سے کم تنخواہ پر یورپین پروفیسر بآسانی مل سکتے ہیں..... میں کہتا ہوں کہ جس اسکیل پر اور جس نتیجہ کی امید پر ہم نے کالج قائم کیا اگر اس نتیجہ کے حاصل ہونے کی ہم کو امید نہ ہو یا اس نتیجہ کے مخالف آثار قائم ہوں تو کالج کا قائم رکھنا اور ہم کو اس قدر محنت و جان نکاهی کا برداشت کرنا محض فضول ہے۔ ممکن نہیں ہے کہ بغیر عمدہ اور معزز جنٹلمین شاف کے ہم اپنی قوم کو جنٹلمین بنا سکیں ①

ہمارے کالج میں تو ایسے یورپین جنٹلمین افسروں کی ضرورت ہے جو تعلیم سے خود شوق رکھتے ہوں اور ان کے دل میں اس بات کا خود شوق ہو کہ ایک درمائدہ قوم کو، جس کی زمانہ میں علم و فضل میں بھی بلند نام تھی، پستی کی حالت سے نکال کر علم کی ترقی کے درجہ تک پہنچائے۔ بلاشبہ ایسے لوگ ملنے نہایت مشکل ہیں مگر میں نہایت خوشی اور فخر سے کہتا ہوں کہ کل موجودہ یورپین شاف بھی یہی فینگ رکھتا ہے ②

بورڈنگ ہاؤس کی نگرانی کا مسئلہ

پرنسپل کو بحیثیت پرنسپل بورڈنگ ہاؤس میں ڈسپلن قائم رکھنے اور قصورات کی نسبت جو سزائیں مقرر ہوں ان کو دینے کا اختیار دیا گیا ہے۔ جن لوگوں نے ہر ایک امر میں اختلاف کرنے کا ارادہ کر لیا ہے وہ ان صاف صاف باتوں سے بھی اختلاف کرتے ہیں اور رائے دیتے ہیں کہ بورڈنگ ہاؤس کی نگرانی بجز مسلمان ممبر کے اور کسی کو نہ دی جائے..... یورپ میں 'الٹیمس' ہندوستان میں 'امریکہ' میں کہیں کوئی کالج ایسا ہے کہ اس کے ساتھ بورڈنگ ہاؤس ہو اور پرنسپل کو بورڈروں پر ویسی ہی حکومت نہ ہو جیسی کہ اس کو کالج میں ہو؟ کالج اور بورڈنگ ہاؤس کو جدا سمجھنا ایسا ہے جیسا کہ انسان کو اور اس کی روح کو جدا سمجھنا ③

میرا سب سے بڑا مقصد کالج کے قائم کرنے سے یہ ہے کہ مسلمانوں میں اور انگریزوں میں دوستانہ راہ ورسم پیدا ہو اور آپس کا تعصب و نفرت دور ہو، اور میں سمجھتا ہوں کہ اس میں بہت بڑی کامیابی ہوئی ہے اور اس کامیابی کا اصل سبب ہمارے کالج کے یورپین افسر ہیں جو بورڈروں

سے پدرانہ شفقت اور دوستانہ محبت رکھتے ہیں۔ کسی دوسرے ضلع کا کوئی افسر جب علی گڑھ میں آجاتا ہے اور وہ دیکھتا ہے کہ ہمارے ضلع کی تمام لیزیاں اور یورپین حکام ہمارے کالج کے طالب علموں کے ساتھ اور ہمارے کالج کے طالب علم ان کے ساتھ کیسا سچا اور دوستانہ برتاؤ رکھتے ہیں، کیلیوں میں شریک ہوتے ہیں، ذنروں میں شریک ہوتے ہیں، بورڈنگ ہاؤس کی ذنروں میں آتے ہیں، بیچ کے دنوں میں ہمارے ضلع کی لیزیاں طالب علموں کو لُچ دیتی ہیں اور سب لیزیاں اور یورپین جنٹلمین اور ہمارے طالب علم ایک میز پر بیٹھ کر کھاتے ہیں اور بے تکلف دوستانہ مگر باادب میل جول رکھتے ہیں تو وہ حیران ہو جاتا ہے اور علی گڑھ کو ایک نئی دنیا سمجھتا ہے۔ ہمارے کالج کے یورپین افسر اور بورڈر آپس میں دوستانہ ملتے ہیں اور صرف ان یورپین افسران کالج کے سب سے یہ خوبی ہمارے طالب علموں میں اور یہ عزت ہمارے بورڈنگ ہاؤس کو ہوئی ہے، اور میرا وہ مقصد جس پر میں نے کالج کی بنیاد ڈالی ہے کسی قدر حاصل ہوا ہے۔ پس اس باب میں جو مخالفین مخالفت کرتے ہیں اس کی ذرہ بھر بھی وقعت نہیں کر سکتا اور نہ میں بورڈنگ ہاؤس کو اس حالت میں رکھنا چاہتا ہوں جو وہ پسند کرتے ہیں۔ اگر میرا مقصد اس کالج سے حاصل نہ ہو تو کالج کو آج غارت کر دیتا اس کے قائم رکھنے سے ہزار درجہ بہتر ہے ⑤

میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ جب سے میرے دوست، بلکہ مسلمانوں کی قوم کے دوست، مسٹر بیک پر نیبل نے اپنی مرانی سے بورڈنگ ہاؤس کی عمرانی اپنے ذمہ لی ہے بورڈنگ ہاؤس کا ایسا عمدہ انتظام ہے کہ کسی وقت میں نہ تھا۔ ہر ایک کام میں ڈپلن قائم ہو گیا ہے اور اس کے سبب سے طالب علموں میں نماز کی پابندی بہت زیادہ ہو گئی ہے جو کسی زمانہ میں نہ تھی ⑥

✽۔ رٹائرڈ کمنڈر جے کینڈی لکھتے ہیں: ”سید صاحب میں کاروباری صلاحیت کا فہم ان تھا۔ کالج کے نفل کی مجلس مستقل نظم و ضبط کے معاملات میں مداخلت کرتی تھی اور میں نے سنا ہے کہ اندھنی طور پر کالج میں بدھگی پہلی ہوئی تھی۔ رفتہ رفتہ مسٹر بیک نے قابل اور بھر دامنگریز نوجوانوں کا سٹاف اپنے چاروں طرف جمع کر لیا۔ نظم و ضبط قائم کیا، دفتری نظام درست کیا اور طلبہ کو روزانہ نماز پابندی کے ساتھ ادا کرنے پر مجبور کیا۔ اگرچہ جس خشی نے پہلے اس حکم پر عمل کرانے کی کوشش کی تھی طلبہ کا بھوم اس پر چڑھ دیا تھا۔ مسٹر بیک انگریزوں میں بھی سید صاحب کے سب سے بڑے تر علم کی حیثیت اختیار کر گئے۔ غرض اس تجربے کے ساتھ انگریزوں کی بھر دی اجمار نے میں مسٹر بیک نے سید صاحب کی خاص مدد کی۔ اگر کالج کی بنا کا خیال خود سرسید کا ہے تو یہ کتنا بے جا ہو گا کہ بعد میں اس کی کامیابی سید صاحب کے بعد خاص طور پر مسٹر بیک کی رہنمائی سے ہے۔“

(تذکرہ سرسید، ص ۴۳۱)

کالج کے اہم مقاصد

مسلمانوں کو باعتبار مذاق اور رائے و فہم انگریز بنانا
اصلی مقصد اس کالج کا یہ ہے کہ مسلمانوں میں عموماً اور بالخصوص اعلیٰ درجہ کے مسلمان خاندانوں
میں یورپین سائنسز اور لٹریچر کو رواج دے اور ایک ایسا فرقہ پیدا کرے جو از روئے مذہب کے
مسلمان اور از روئے خون اور رنگ کے ہندوستانی ہوں مگر باعتبار مذاق اور رائے و فہم کے انگریز
ہوں۔^①

آکسفورڈ اور کیمبرج یونیورسٹیوں کی نقل میں اسلامی یونیورسٹی قائم کرنا
ہم اس مدرسۃ العلوم کو محمد بن یحیٰی یعنی دارالعلوم مسلمان بنانا اور بالکل آکسفورڈ اور
کیمبرج کی یونیورسٹی کی (جس کو ہم دیکھ آئے ہیں) نقل اتارنا چاہتے ہیں۔^②

کیمبرج اور آکسفورڈ کی دو یونیورسٹیاں ہماری ہدایت کے لئے موجود ہیں، پس ہم ان کی
بی تقلید اور پیروی سے سلسلہ کتب درسیہ کا متعین کرنا اور اسی طریق پر تعلیم دینا کافی ہو گا۔^③
آکسفورڈ اور کیمبرج کے قاعدہ کے موافق مدرسۃ العلوم کے قائم ہونے سے طالب علموں کے
دلوں میں ایک نئی روح بھر جائے گی اور اعلیٰ درجہ کے مسلمانوں کو بھی اپنی طرف راغب کر لے
گی۔^④

کالج نے اپنے وجود کے بیس سال کے عرصہ میں تعداد طلبہ میں، عمارات میں اور شہرت
میں اس قدر ترقی کی ہے کہ ہم کو اس کی توقع نہ تھی مگر پھر بھی آخری مقصود ابھی بہت دور ہے اور ہم کو
توقع نہیں ہے کہ ہماری زندگی میں وہ حاصل ہو اور وہ مقصد ہندوستان میں کیمبرج و آکسفورڈ
یونیورسٹیوں کے نمونے پر ہندوستان کے مسلمانوں کے واسطے اسلامی یونیورسٹی قائم ہو جانا ہے۔^⑤
مسلمانوں کو ذریعہ معاش کمانے کے قابل بنانا

اس کا مقصد یہ ہے کہ مسلمان علوم و فنون میں ایسی تعلیم پانچویں کہ بلا ذریعہ نوکری خود

☆ اسی قسم کا انداز میکالے نے اپنی تاریخی یادداشت 1835ء میں اختیار کیا تھا۔ انہوں نے لکھا تھا: "ہمیں
اس وقت بس ایک ایسا طبقہ پیدا کرنے کی سعی کرنی چاہئے جو ہمارے اور ان گروہوں انسانوں کے مابین ترجمانی
کے فرائض سرانجام دے سکے جن پر ہم اس وقت حکمران ہیں۔" یہ طبقہ جو خون اور رنگ کے اعتبار
سے ہندوستانی ہو مگر ذوق، طرز فکر، اخلاق اور فہم و فراست کے لحاظ سے انگریز (میکالے کا نظریہ تعلیم)

اپنے قوت بازو سے اپنی معاش پیدا کریں ①

محض ضروری مسائل و عقائد کی دینی تعلیم مسیا کرنا

اس کالج کا مقصد مسلمانوں کو انگریزی علوم کی اعلیٰ درجہ کی تعلیم کا اور مذہبی تعلیم کا صرف

بقدر عقائد و مسائل روزمرہ نماز روزے سے ہے ②

مذہبی تعلیم کالج اور اسکول میں جو دینی قرار پائی ہے اس کا مقصد صرف اس قدر ہے کہ مسلمان طالب علم ضروری مسائل عقائد مذہبی اور نماز 'روزہ حج' زکوٰۃ 'نکاح' وراثت' پہ اور وصیت سے واقف ہو جائیں۔ مذہبی تعلیم کو اس قدر بڑھانا جس سے تعلیم انگریزی میں ہرج اور مشکل پیش آئے، مقصود نہیں ہے اور اسی لئے ہفتے میں صرف ایک دن مذہبی تعلیم کا ہے۔ اگر کتب مذہبی تعلیم کا سلسلہ عمدہ طرح سے قائم کیا جائے تو اس مدت میں جس قدر میں کہ انگریزی تعلیم ختم ہوتی ہے 'مذہبی تعلیم میں بخوبی دست گاہ حاصل ہو سکتی ہے لیکن اگر سلسلہ تعلیم خراب طور پر ہو، جیسا کہ اب ہے تو بحر اوقات ضائع کرنے کے اور کوئی معتد بہ فائدہ متصور نہیں۔ بعض گرم جوش مذہبی ممبروں نے مذہبی تعلیم کے نتائج امتحان پر کچھ اسکاڑھیں اور خاص مذہبی انعام دینے تجویز کئے تھے مگر چند روز گرم جوشی کے بعد بالکل سرد مری ہو گئی..... فیجنگ کمیٹی کانسبت مذہبی تعلیم کے صرف یہ کام ہے کہ تمام بورڈروں کو پانچوں وقت کی نماز پڑھنے پر تائید رکھتی ہے، چنانچہ سب بورڈ پانچوں وقت کی نماز پڑھتے ہیں اور جس قدر کہ انہوں نے مذہبی کتابیں پڑھی ہوتی ہیں ان میں ہر سال امتحان لے کر ہر ایک کے امتحان کے نمبر بتا دیتی ہے جو اکثر افسوس کے لائق ہوتے ہیں ③

✽ محمد علی جوہر لکھتے ہیں: "علی گڑھ نے بہت سی چیزوں میں مشرق اور مغرب کا ایک حسین استخراج پیدا کیا اور مغربی سائنس اور لٹریچر میں اس کی ترقی کے باوجود اس نے اپنا جداگانہ تعظیم پر قرار رکھا جو اس کے فاضلین کے حق میں ایک مؤثر محرک کے طور پر کارگر ہوتا تھا مگر اس بات کو تسلیم کیا جانا چاہئے کہ اس نے انہیں ان کے اعتقادی علم کے معاملہ میں قیمتی ساز و سامان سے آراستہ نہیں کیا۔ وہ کافی ترقی پسند تھے، مسلمان ہونا ان کے لئے وجہ افتخار تھا مگر افسوس کہ وہ مذہبی معلومات سے کوسوں دور تھے..... (مذہبی) درسی کتب میں زیادہ تر رسمی طور پر طہارت اور نمازوں کے مسائل پر کار ہوتا تھا یا پھر بڑی جماعتوں کے طلبہ کے لئے اسلام کے چند اہم مسائل متعلقہ شادی، بیزار اور طلاق شامل ہوتے تھے۔ قرآن حکیم ہمارے لئے عملی طور پر ایک بند کتاب رہا اور منجہ سول' ایک نام سے زیادہ حیثیت نہ رکھتی تھی۔ کالج کی چند جماعتیں صرف ایک محدود وقت کے لئے حضور اکرم کی حیات مبارکہ کے متعلق ایک ابتدائی قاعدہ پڑھتی تھیں جس کے صفحات میں سے زائد نہیں تھے..... چھٹے میں ایک بار مسلم جوہانوں کو اس محفل میں ان کے مذہب کی تعلیم دی جاتی تھی جو دوسرے دنوں میں چھری زبان (باقی اگلے صفحہ کے ساتھ)

ذریعہ قومی ترقی ہندو مسلم دونوں کے لئے

درستہ العلوم بے شک ایک ذریعہ قومی ترقی کا ہے۔ یہاں پر قوم سے میری مراد صرف مسلمانوں ہی سے نہیں بلکہ ہندو اور مسلمان دونوں سے ہے۔ ہندوؤں کی ذلت سے مسلمانوں کی اور مسلمانوں کی ذلت سے ہندوؤں کی ذلت ہے۔ پھر ایسی حالت میں جب تک یہ دونوں بھائی ایک ساتھ پرورش نہ پائیں، ساتھ ساتھ یہ دونوں دودھ نہ پیئیں، ایک ہی ساتھ تعلیم نہ پائیں، ایک ہی طرح کے وسائل ترقی دونوں کے لئے موجود نہ کئے جائیں ہماری عزت نہیں ہو سکتی۔ درستہ العلوم کے قائم کرنے میں میرا بھی مطلب تھا ⑤

مجھ کو افسوس ہو گا اگر کوئی شخص یہ خیال کرے کہ یہ کالج ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان امتیاز ظاہر کرنے کی غرض سے قائم کیا گیا ہے۔ میں اس بات کے بیان کرنے سے خوش ہوں کہ اس کالج میں دونوں بھائی ایک ہی سی تعلیم پاتے ہیں۔ کالج کے تمام حقوق، جو اس شخص سے متعلق ہیں جو اپنے تئیں مسلمان کہتا ہے، بلا کسی قید کے اس شخص سے بھی متعلق ہیں جو اپنے تئیں ہندو بیان کرتا ہے۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان ذرا بھی امتیاز نہیں۔ صرف وہی شخص انعام کا دعویٰ کر سکتا ہے جو اپنی سعی و کوشش سے اس کو حاصل کرے۔ اس کالج میں ہندو اور مسلمان دونوں برابر وظیفوں کے مستحق ہیں ⑥

(بقایا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے)

کی تعلیم کے لئے مخصوص تھا، جس کا نتیجہ یہ تھا کہ دینیات کا گھنڈہ تفرق کے گھٹنے سے بھی زیادہ لطف اندوز تھا۔

(ملی لائف، اے فریگمنٹ، ص 22-23 ترجمہ)

اس کے علاوہ انہوں نے ایک موقع پر علی گڑھ میں اپنے تجربات کو یوں بیان کیا؟ "افسوس کہ جو تعلیم دینیات ان بچوں کو وہاں دی جاتی تھی، وہ محض بنا کافی تھی۔ فقہ میں عبادات کے چند ابتدائی مسائل کے سوا ہمیں وہاں کچھ نہ پڑھایا گیا۔ خدا بھلا کرے مولانا شبلی مرحوم کا کچھ عرصہ تک کالج کی جماعتوں کو ابتدائی نصف گھنٹہ میں کچھ ترجمہ القرآن سنا دیا جاتا تھا اور ایک مختصر سا سالہ سیرت رسولؐ اور اسلام کی ابتدائی تاریخ کے متعلق کالج کی جماعتوں کے درس میں داخل تھا اور نہ ہمیں مطالبہ قرآن سے کوئی واسطہ تھا نہ حدیث نبویؐ سے اور نہ عقائد کے متعلق ہمیں کوئی تعلیم دی جاتی تھی" (اور اسی گم مین، ص 591)

محسن الملک بیان کرتے ہیں: "یہاں کی مذہبی تعلیم تعصب سے پاک ہے تفرق کو دور کرنے والی ہے، غیر مذہب والوں سے اتحاد اور دوستی رکھنے کی تعلیم دیتی ہے، مگر نمٹ کی اطاعت اور جمعی خیر خواہی کو جزو اسلام بتاتی ہے۔" (لیکچر: محسن الملک، ص 470)

اپنی تعلیم پر خود مستعد ہونا

محزون اینگلو اور نیشنل کالج علی گڑھ جس میں ہندو مسلمان سب تعلیم پاتے ہیں عام پبلک کے فائدے کے لئے اور اس امر کے شائع کرنے کے لئے کہ رعایا کو خود اپنی تعلیم پر مستعد ہونا چاہئے جو عین خواہش گورنمنٹ کی ہے، قائم کیا گیا ہے۔^①

مسلمانوں اور انگریزوں میں اتحاد پیدا کرنا

اس کالج کا بڑا مقصد یہ ہے کہ مسلمانوں اور انگریزوں میں اتحاد ہو اور وہ ایک دوسرے کے انراض میں یک جان دو قالب ہو کر..... شریک رہیں۔^②

مسلمانوں کو سلطنت انگریزی کی برکتوں کا قدر شناس بنانا

ہندوستان کے مسلمانوں کو سلطنت انگریزی کے لائق و کار آمد رعایا بنانا اور ان کی طبیعتوں میں اس قسم کی خیر خواہی پیدا کرنا جو ایک غیر سلطنت کی غلامانہ اطاعت سے نہیں بلکہ عمدہ گورنمنٹ کی برکتوں کی اصل قدر شناسی سے پیدا ہوتی ہے۔^③

حالی لکھتے ہیں: "ان کا مقصد محمد علی کالج قائم کرنے سے صرف یہی نہ تھا کہ مسلمانوں کی اولاد اس میں تعلیم پائے بلکہ سب سے بڑا اور مقدم مقصد 'جو ۵۷ء سے لے کر اخیر دم تک ان کے پیش نظر رہا' یہ تھا کہ مسلمانوں اور انگریزوں میں یکجہتی، میل جول اور اتحاد کو ترقی ہو، اسی لئے انہوں نے یورپین شاف کالج کا جوہر لائٹنگ قرار دیا تھا (حیات جاوید، حصہ اول، ص ۲۹۲)

۱۔ کالج کے فرسٹیوں نے ایک موقع پر یہ اعلان ضروری سمجھا کہ "من جملہ کالج کے مقاصد اہم کے یہ مقصد نہایت اہم ہے کہ یہاں کے طلبہ کے دلوں میں حکومت برطانیہ کی برکات کا سچا اعتراف اور انگلش کیریکٹر کا نقش پیدا ہو اور اس سے خفیفہ خراف بھی جتنی امانت سے انحراف کے مترادف ہے" (مذکورہ فارم ص ۲۱۱)

حالی سرسیدی کو وصف بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: "وہ اپنی قوم میں وقار داری، اخلاص اور اطاعت کے پیشہ کے لئے جیو گیا ہے، وہ ان کی آئندہ نسلوں کے لئے ایک ایسا بار آور درخت لگا گیا ہے جس کا پھل انگلش نیشن کی محبت اور انگلش گورنمنٹ کی وقار داری و فرمانبرداری ہے" (مقالات حالی، حصہ دوم، ص ۴۸)

یورڈنگ باؤس میں خصوصی تربیت کا ذکر کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں: "شرطانہ اور باقاعدہ اطاعت و فرما برداری، جو ہر قوم کا خاص کر محکوم قوم کا زیور ہے، اس کی عادت ڈالنا اور مشق کرانے کے جو ذریعے اس یورڈنگ باؤس میں موجود ہیں، ظاہر و مبہن و مستحسن کے کسی انسانی ٹیوشن میں موجود نہیں ہیں۔" (حیات جاوید، حصہ دوم، ص ۹۲)

اس قسم کے ایالات کا ائمہ نواب محسن الملک یوں بیان کرتے ہیں: "ایک یورڈر جو ہر سال العلوم کی (اپنی کچھ صفحہ کے حاشیہ میں)

کالج میں غبن

گیارہ برس میں ایک لاکھ روپے کا تصرف

دفترِ مدرسۃ العلوم کے ہیڈ کلرک نے بذریعہ جعلی چیکوں کے ایک زبردستانہ مدرسۃ العلوم میں سے 'جوینک' میں جمع تھا، غبن و تصرف کر لیا جس کے سبب سے نقصان کثیر زربامانہ مدرسۃ العلوم میں ہو گیا۔^①

زربمجموع میں اکیاون ہزار روپیہ غبن المال ہوا۔ علاوہ اس کے پالیس تینتالیس ہزار روپیہ چیک کا فاضل ہو گیا، بس گیارہ برس کے عرصہ میں قریب ایک لاکھ روپیہ کے غبن ہوا۔^② وہ جعلی چیکیں وقتاً فوقتاً جاری کر کے روپیہ نکال رہا۔^③

اس قدر مدت تک غبن کا حال نہ دریافت ہونے کی وجہ یہ ہوئی ہے کہ جو انگریزی حساب بینک سے آتا تھا اس کا مقابلہ اردو حساب سے شام بھاری لال کے ذمہ تھا اور وہ بے ایمانی سے کہہ دیتا تھا کہ سب ٹھیک ہے۔^④ *

شام بھاری لال ضلع گورداس پور میں داہوئے جیل خانہ تھا اور قلعہ غبن و تصرف از سرکاری اس کو برس یاد دہر کی سی قید ہوئی تھی۔^⑤

(تھا پچھلے صفحہ کے حاشیہ سے) 'اپنے تین تی آبو ہوا اور ایک تی زندگی میں پاتا ہے اور اپنے گرد و پیش کی تمام چیزوں میں زندگی اور شغلی اور حرکت اور جوش دیکھتا ہے' اس کے کانوں میں ہر طرف سے محبت بھردی اور گورنمنٹ کی جی خیر خواہی کی آوازیں آتی ہیں۔ (مجموعہ لیکچرز واپس پیر نواب حسن الملک ص 466)

ایک اور موقع پر اس مدرسہ کے متعلق افسانہ خیال کرتے ہوئے بیان کرتے ہیں: "اس کالج تو بڑا سرسید نے" اب جبکہ یہ پہلے پھولے گا اور اس میں ایسے لوگ پیدا ہوں گے جو تہذیب، شائستگی، علمی قابلیت اور گورنمنٹ کی وفادار عایا ہونے کی حیثیت سے آپ اپنی مثال ہوں گے تو اس وقت گورنمنٹ انگریزی کی برکتیں اور آزادی کی بشارت دیتے پھریں گے۔" (ایضاً ص 486)

* حالی لکھتے ہیں: "شام بھاری لال جن 83ء سے جولائی 93ء تک ان کے دفتر میں رہا۔ اس عرصہ میں کبھی اس نے یہ نہیں جانا کہ مجھ سے کوئی باز پرس کرنے والا ہے یا نہیں۔" (حیاتِ جلدیہ، حصہ اول، ص 296)

* حالی لکھتے ہیں: "سر سید نے اس کو ایک اشراف خاندان کا آدمی سمجھا کہ اپنے انگریزی دفتر میں ہیڈ کلرک مقرر کر لیا تھا۔ اگرچہ سر سید کو اس کی تقرری کے برس 1873ء میں بددعا لگ گیا کہ یہ بھلا بھلا میں سرکاری ملازم تھا اور وہاں سرکاری روپیہ نہیں کرنے کی غلطی میں میرا قید پانچ ماہ ہے مگر سر سید نے اس خیال سے کہ اصل تو میرا اس کی تحویل میں کچھ روپیہ نہیں رہتا جس میں نہیں کا خیال ہو، میرے اشراف آدمی ایک سو لاکھ روپے کا اٹھا کر لے لے کر غبن سے بچاؤ اس کے عرصہ پر بحال رکھا۔" (حیاتِ جلدیہ، حصہ اول، ص 293)

ذاتی صدمہ کی کیفیت

چند روز تک تو میری حالت ایسی خراب تھی کہ مجھے کسی بیماری شدید کے لاحق ہونے کا اندیشہ رہا۔ تین روز تک مطلق کھانا کھایا نہیں گیا اور طبیعت کی عجیب کیفیت تھی^① اس صدمے سے تین چار مہینے تک ایسا حال ہو گیا تھا کہ لوگوں کو یقین تھا کہ میں کسی سخت بیماری میں مبتلا ہو جاؤں گا مگر رفتہ رفتہ وہ حالت بدل گئی اور میں نے اپنے دل کو سمجھایا کہ جو امر واقع ہو گیا، گو کسی سبب سے ہوا ہو، اس پر رنج کرنے سے کوئی نتیجہ نہیں بلکہ دل کو مضبوط کر کے، جہاں تک ممکن ہے، اس کی تلافی میں کوشش کرنی چاہئے^②

زندگی میں ہی راز کھل جانے پر خدا کا شکر

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ شام ہماری لال نے جو تصرف کیا وہ اس خیال سے تھا کہ چونکہ میری عمر زیادہ ہو گئی ہے اور موت کے دن قریب آتے جاتے ہیں، ایک دن میں مر جاؤں گا اور جو کچھ اس نے جعل سازی کی ہے وہ سب تپٹ ہو جائے گی، مگر خدا کا شکر ہے کہ میری زندگی ہی میں اس کی جعل سازی اور فریب کھل گیا اور نہ میرے بعد بڑی مشکل پڑتی اور لوگ سمجھتے کہ میں نے ہی روپیہ میں تصرف کیا ہے۔ پس خدا کی مریانی تھی کہ کہ میرے سامنے ہی یہ راز کھل گیا۔ بعض لوگ اپنی حماقت سے سمجھتے ہیں کہ روپیہ میری تحویل میں اور میرے قبضہ میں تھا حالانکہ یہ امر بالکل غلط ہے۔ قانون نریشیاں میں حکم ہے کہ روپیہ بینک میں جمع کیا جائے چنانچہ کل روپیہ بینک میں جمع تھا اور بینک کے خزانے سے بذریعہ جعلی چکیوں کے تصرف ہوا اور جعلی چکیوں کو روکنا، جب تک کہ ان کا حال نہ کھلے، کسی بشر کے اختیار میں نہیں^③

دوسرے کام بدستور چلا جاتا ہے۔ جو کچھ کہ مجھ کو افسوس ہے اس غبن کا ہے جو شام ہماری لال نے کیا جس کا کبھی خیال بھی نہ تھا^④

فکر مستقبل

میرے بعد کون؟

میں دن رات اس غم میں اپنی زندگی بسر کرتا ہوں کہ انسان کی زندگی کا کچھ محروسہ نہیں ہے، خصوصاً مجھ سے آدمی کا جس نے بہت بڑا حصہ اپنی زندگی کا طے کر لیا ہے اور کچھ باقی ہے؟ بہت گلیل باقی ہے۔ جب میرے کوچ کا وقت آن پہنچے گا تو کون شخص اس تمام کام کو اٹھائے گا اور کون شخص اس کام کو انجام تک پہنچائے گا^⑤

دوستوں کے پرانے خیالات پر افسوس

ہم نے سنا ہے کہ ہمارے چند دوست ایک جگہ جمع تھے اور قوی ہمدردی کے سبب سے اس بات پر غور کرتے تھے کہ سرید کے بعد درستہ العلوم کا کیا حال ہو گا۔ ایک دوست نے کہا کہ کچھ اندیشے کی بات نہیں ہے۔ تعلیم کی ضرورت پر اب ہر ایک شخص کو یقین ہو گیا ہے اور درستہ العلوم اب تیار ہو گیا ہے۔ نئی بنائی چیز کا ہاتھ میں لینا ہر ایک شخص پسند کرے گا۔ آمدنی بھی اس قدر ہے کہ موجودہ حالت قائم رہ سکتی ہے اور سرید احمد خاں کے مرنے سے اس میں کچھ نقصان نہیں ہو سکتا کیونکہ بظاہر وہ آمدنی مستقل ہے۔ دوسرے دوست نے فرمایا کہ ہاں، سچ ہے۔ کچھ شک نہیں ہے کہ سید احمد خاں کے بعد، یعنی ان کے مرجانے پر، بورڈنگ ہاؤس میں اس قدر اخراجات نہیں ہوں گے اور طالب علم زیادہ آئیں گے۔ کالج و سکول میں بھی سید احمد خاں نے بہت زیادہ خرچ بڑھا رکھا ہے۔ کم تنخواہ کے لوگ مقرر ہو کر بہت تخفیف سے کام چل سکے گا اور ان کے مرجانے پر جو اور چند کاوشیں ہیں وہ بھی جاتی رہیں گی ①

افسوس ہے کہ ہمارے دوستوں کے اب تک وہی خیالات ہیں۔ وہ بورڈنگ ہاؤس کو ایسے ہی لوگوں سے بھرنا چاہتے ہیں جو مسجدوں میں مُردوں کی فاتحوں کی روٹیاں کھانے پر بسر اوقات کرتے ہیں۔ افسوس کہ ان کو تعلیم کی ابھی قدر نہیں ہوئی۔ تھوڑی تنخواہ کے نیچر اور پروفیسر کیا تعلیم دے سکتے ہیں؟ انہوں نے کبھی چار روپوں سے زیادہ تنخواہ کامیاب جی دیکھا ہی نہیں۔ بلاشبہ ایک میاں جی کو پانچ سو اور سات سو روپے ملنا ان کو متعجب کرتا ہو گا۔ اگر ہمارے بعد درستہ العلوم کا یہی حال ہوتا ہے جس کی دُور اندیشی ہمارے دوست کرتے ہیں تو ہم خدا سے دعا کرتے ہیں کہ قبل اس کے کہ درستہ العلوم کا یہ حال ہو، ایک شدید بھونچال آئے اور ہمارا پیارا درستہ العلوم زمین میں دھنس جائے۔ آمین! ②

وصیت مدرسہ قوم کے ہاتھ سے نہ نکلے

میں اپنے دوستوں کو کئی دفعہ بطور وصیت کے کہہ چکا ہوں کہ میرے بعد درستہ العلوم کا جو کچھ حال ہو سو ہو مگر ایسا نہ کرنا کہ قوم کے ہاتھ سے نکل کر اور لوگوں کے قبضہ میں چلا جائے۔ بری طرح یا بھلی طرح ہماری قوم ہی اس کی چلانے والی ہو۔ ③

میری زندگی کا واحد مقصد

عمر کے اس مقام پر مجسوس کرتے ہوئے مجھے بڑی راحت ہوتی ہے کہ بہت سالوں سے میرا جو عزم رہا ہے اور جو اب میری زندگی کا واحد مقصد ہے اس نے جہاں ایک جانب میرے ہم وطنوں

کی استعداد کو ابھارا ہے وہاں دوسری طرف انیس انگریز رعایا سے سمیپتی حاصل ہوئی ہے اور اپنے حاکموں کا تعاون حاصل ہوا ہے۔ نتیجتاً جب سیری زندگی کے جو چند سال باقی ہیں ختم ہو جائیں گے اور میں تمہارے درمیان موجود نہیں ہوں گا، کالج پھر بھی دن دو گنی رات چو گنی ترقی کرتا رہے گا اور میرے ہم وطنوں کو یہ سکھانے میں کامیاب ہو گا کہ اپنے ملک کے لئے ان کے وہی احساسات ہوں، برطانوی حاکمیت کے لئے وفاداری کے وہی جذبات رکھیں، اس کی برکات کی اسی طرح قدر کریں، انگریز رعایا کے ساتھ دوستی کے اسی خلوص سے کام لیں جو کہ سیری زندگی کا مطلع نظر رہا ہے۔^①

اے کالج کے طالب علمو تم یقیناً یاد رکھنا کہ ہندوستان میں بڑے گورنمنٹ خدا کی طرف سے ایک رحمت ہے اسکی مطاعت اور فرمانبرداری اور پوری وفاداری اور ملک حلالی جسکے سایہ عاطفت میں ہم امن و امان سے زندگی بسر کرتے ہیں خدا کی طرف سے ہمارا فرض ہے۔

نیز یہ یاد رکھنا کہ آج کی زمین سے ہر بلکہ پچاس ساٹھ برس سے میں ہی رہا ہے پر قیام اور مستقل ہوں۔ گورنمنٹ انگریزی اور قوم انگریز سلاٹون کے ساتھ روز بروز زیادہ ہوتی جاتی ہے۔

اسلام اور اگر تم ہی سچے خلوص اور سچی محبت اور سچی وفاداری اور سچی ملک حلالی سے گورنمنٹ انگریزی کے مطیع اور فرمانبردار رہو گے تو خدا سے جو اپنے حاکم کی مطاعت کا فرض تم پر کیا ہے

اوسکو سہا دہا کر گے اور اگر تم اپنے میں اور انگلش قوم میں کچھ دوری سمجھتے ہو اسکو بھی دور کر دو گے۔ کیونکہ سرکار انگریزی کی خیر خواہی جو ہم پر حکومت کرتی ہے سچے سچا ہمارا فرض ہے

سلطان عبدالغفور خان مرحوم جب لندن میں آئے تھے تو ان کی دعوت اور دعا داری کے لئے ایک شاندار محل بنایا گیا تھا۔ میں جب لندن میں گیا تو میں نے اس محل کو دیکھا تھا۔ اُس میں عجیب اور دلدادہ پیکر سینیٹ اور کراس اینی ہال اور صلیب کے نشانات پسینے سے بھرے بنے تھے۔ دریافت کر کے معلوم ہوا کہ وہ انگریز دن اور سلاٹون کے اتحاد اور اتفاق کی یادگار کی جہاز حکومت ہے۔

اسے دوستو۔ یہی نشان میں نے اپنے کالج کر لئے بھی اختیار کیا ہے۔ مجھے یہ یاد کرنا اس نشان کو اپنے دل میں بھی نقش کر دو گے اور یاد رکھو گے کہ اس کالج کا بانی مقصد یہ ہے کہ سلاٹون اور انگریزوں میں اتحاد ہو۔ اور وہ ایک دوسرے کے اغراض میں یک جہت و دو قالب ہو کہ جیسا کہ اس نشان میں سینیٹ اور کراس ایک جہت و دو قالب ہیں شریک ہوں گے۔ اور میں خدا سے دعا کرتا ہوں کہ یہی یاد دہری ہو۔

روندا وین ایجوکیٹل
کانفرس اجلاس نم
مطبوعہ 1895ء
سے سید کے خطاب
30 دسمبر 1894ء
کالج

انجمن سازی

سائنٹفک سوسائٹی (۱۸۶۲ء) یہ سوسائٹی اس مقصد سے قائم ہوئی تھی کہ انگریزی کتابوں کا اردو کتابوں میں ترجمہ کر کے چھاپے اور اس کے اخراجات کے لئے ممبروں سے چندہ لے اور بعض اس کے جو کتابیں چھاپے باقیات ان کو دے ⑤ اس کے ممبروں سے دو روپے مہینہ چندہ لینا ضروری جو ترجمہ کتب اور ان کے چھاپنے میں صرف ہوتا تھا ⑥ دس ہزار روپے سوروپیہ مجھ فقیر نے اپنے پاس سے دیا ⑦ چند سال تک یہ سوسائٹی نہایت بارونق رہی اور متعدد کتابیں اس نے ترجمہ کیں اور چھاپیں اور ایسا انتظام کیا کہ ہر مہینے میں اس عمارت میں انچل سائنس پر لکھتے ہوئے تھے اور بذریعہ آلات کے اس کے تجربے دکھائے جاتے تھے ⑧ یہ ایسے ممبروں نے چندہ ادا کرنے میں کوئی شرم کی یہاں تک کہ ۱۸۷۷ء میں جب باقیات کا حساب جانچا گیا تو انیس ہزار روپے سے زیادہ ممبروں کی ہوتی تھا جن میں سے چھ ہزار سے کم کمال وقت وصول ہوا اور باقی سب ڈوب گیا۔ ہر شخص سمجھ سکتا ہے کہ جب ایک انشٹی ٹیوشن کا اس قدر روپیہ ڈوب جائے تو اس کا کیا حال ہو گا؟ سوسائٹی کی ہزار روپے کی قرض دار ہو

گئی اور کتابوں کے ترسے اور چھاپنے کا کام بند ہو گیا۔

اب سوسائٹی سے صرف ایک اخبار جاری ہوتا ہے اور اس کا بال عام جلسوں کے لئے کام میں آتا ہے۔ چونکہ علی گڑھ میں ایک اور بہت بڑا انسٹی ٹیوشن یعنی محمدن ایٹھلو اور نیشنل کالج قائم ہو گیا ہے اور سوسائٹی کا اخبار بطور کالج کی آواز کے کام دیتا ہے اس واسطے ممبران موجودہ نے یہ درخواست کی کہ سوسائٹی کا انتظام محمدن ایٹھلو اور نیشنل کالج کی فینجنگ کمیٹی سے متعلق ہو جائے۔ چنانچہ فینجنگ کمیٹی نے اس درخواست کو منظور کیا اور جب سے اس کا انتظام فینجنگ کمیٹی سے (بشمول آنریری عمدہ داران اور ممبران سوسائٹی کے) تعلق رکھتا ہے ۱۵

برٹش انڈین ایسوسی ایشن کے قیام سے متعلق میری تجویز کے الفاظ (۱۸۶۶ء)

ایک بڑی وقت ہندوستان کو جو انریبل ایسٹ انڈیا کمپنی کی عمل داری میں تھی وہ یہ تھی کہ اکثر بلکہ تمام معاملات ہندوستان کے صرف کورٹ آف ڈائریکٹروں تک پہنچتے تھے اور پارلیمنٹ سے بہت کم تغیر پاتے تھے مگر جب سے کہ جناب ملکہ معظمہ کو کمین و کٹور یا دام اقبالہا نے حکومت ہندوستان کی اپنے قبضہ اقتدار میں لی اس وقت سے جو زیادہ تر ہندوستان کی بھلائی اور بہتری کی توقع تھی۔ اس کا اصلی مشا صرف اسی بات کی توقع میں تھا کہ اب پارلیمنٹ کو ہندوستان کے امورات میں زیادہ تر مداخلت اور دسترس ہوگی..... جو انگریز ہندوستان میں رہتے ہیں انہوں نے اس بات کی ضرورت سمجھی اور اب وہ اس تدبیر میں ہیں کہ ایک نہایت عمدہ ایسوسی ایشن مجلس رعایا کے ذریعہ سے پارلیمنٹ میں اپنا تعلق پیدا کریں اور اس کے فیاض ممبروں کو اپنا حامی بنائیں..... تمہارے دل میں خوف ہے کہ ایسا نہ ہو کہ ہماری ان باتوں سے ہمارے حکام ضلع، جن کے ہاتھ میں ہماری جان اور مال اور عزت ہے، ہم سے ناراض ہو جائیں، گورنمنٹ، ہم کو برا اور غیر مطیع نہ سمجھنے لگے اور کہیں گورنمنٹ کے نزدیک ہم مجرم ٹھہریں، مگر یہ سب تمہاری غلطی اور خام خیالی ہے..... ممکن نہیں ہے کہ گورنمنٹ کا کوئی حکم، گو وہ کسی ہی نیک دلی سے جاری ہو اور خصوصاً ایسی حالت میں جو بلا مشا رکترائے اور بلا مشورہ رعایا کے ہو، خلاف مرضی رعایا کہنے ہو اور رعایا کو گورنمنٹ کے کسی حکم سے بھی ناراض نہ ہو۔ پس اگر رعایا اس ناراضی کو چھپائے اور اس کو اعلانیہ گورنمنٹ کے سامنے پیش نہ کرے اور دل میں رنج رکھے اور ظاہر میں ہاتھ جوڑے تو یہ اعلانیہ ثبوت اس بات کا ہے کہ وہ وحیث گورنمنٹ کی خبر خواہ نہیں ہے اور ضرور اپنے

۱۵۔ سوسائٹی کی ذیلہ تصدیقات اس سے قبل باب بعنوان "قوی ہمدردی کے کاموں کا آغاز" میں درج ہو چکی

اس رنج کے دور کرنے کے لئے اور کچھ فکر یا کسی توقع میں ہے۔ پس رعیت کا باادب اور مخلصانہ نیک نیتی سے اپنے تمام رنجوں کو گورنمنٹ پر ظاہر کرنا اور اپنے تمام حقوق کا نہایت مضبوطی اور استقلال سے اپنی گورنمنٹ سے دعویٰ کرنا ایک بہت بڑا ثبوت خیر خواہی گورنمنٹ کا ہے۔ تم اپنے بے ہودہ خیالات اور اوہام کا مطلق ڈر مت کرو۔ گورنمنٹ کی طرف سے نیک دل رہو اور اس پر سب طرح کا بھروسہ رکھو اور بے دھڑک اپنی تمام اغراض اور اپنی تمام تلامیہوں کو گورنمنٹ کے سامنے پیش کرو اور اپنے حقوق پر گورنمنٹ سے بخوبی بے دھڑک ہو کر جھگڑو کہ یہ باتیں عین خیر خواہی اپنی گورنمنٹ کی ہیں۔ تم سب بھی آپس میں مل کر ایک ایسوی ایشن بنانے کی تدبیر کرو جو شمال مغربی اضلاع کی ایسوی ایشن کھلائے اور اس ایسوی ایشن کے ساتھ جو انگلستان میں قائم ہوئی ہے، اپنے مطالبہ مقاصد کو گورنمنٹ اور پارلیمنٹ تک پہنچانے کی تدبیر کرو تاکہ آئندہ تم کو پھر حسرت و افسوس نہ رہے۔^①

یورپ کے سفر پر آمادہ کرنے کی ایسوی ایشن

ہم نے ۱۸۶۸ء میں کوشش کی تھی کہ ہندوستانیوں کو یورپ کے سفر پر آمادہ کرنے والی ایک ایسوی ایشن قائم کی جائے اور اس کے ممبر دور در پے مہینہ بطور چندہ دیا کریں اور وہ چندہ بطور ایک فنڈ سفر یورپ کے جمع ہوتا رہے اور ایک مناسب تعداد جمع ہو جانے کے بعد اس فنڈ سے لائق ہندوستانیوں کو، ہندوہوں یا مسلمان، یورپ کے سفر کرنے کے لئے امداد دی جائے۔ مگر افسوس ہے کہ اس زمانے میں اس تدبیر میں کچھ کامیابی نہ ہوئی۔ ظاہر اس کا سبب یہ تھا کہ ہمارے ملک کے ہندو صاحب تو یورپ کے سفر کو مذہب و ذات کے برخلاف سمجھتے تھے اور مسلمان بھی تعصب مذہبی میں گرفتار تھے۔^②

سید امیر علی کی محزون نیشنل کانفرنس میں شرکت سے انکار

جب میں کلکتہ میں تھا تو خود مولوی امیر علی صاحب میرے پاس تشریف لائے اور نہایت دلائل و اصرار سے چاہا کہ میں محزون نیشنل کانفرنس میں شریک ہوں مگر میں سنا فائدہ کیا۔ سب اس کا یہ ہے میں محزون نیشنل کانفرنس کے مقاصد سے متفق نہیں ہوں۔ میری رائے میں مسلمانوں کو کسی قسم کا پارٹیشن ایجنسی نیشن اختیار کرنا مناسب نہیں ہے۔^③

سید امیر علی اپنی یادداشتوں میں لکھتے ہیں: "۱۸۶۶ء میں میں نے علی گڑھ ایسوی ایشن قائم کی تو ہم نے بڑے احرام کے ساتھ ان (سید) کی گراں قدر حمایت حاصل کی۔ اس کی وجہ سے انہوں نے انکار کر دیا۔" (امیر علی ص 557)

محمدن سول سروس فنڈ ایسوسی ایشن

ہم نے ایک ایسوسی ایشن کا قائم کرنا تجویز کیا..... کہ مسلمانوں کے لئے سول (سروس) کے امتحان میں جانے کے لئے ایک فنڈ جمع کریں اور ہر سال ہندوستان سے ایک یا دو مسلمان منتخب کر کے سول سروس کا امتحان دینے کے لئے ولایت روانہ کریں اور اس فنڈ سے ان کے اخراجات کی تائید کریں ⑤

یہ ایسوسی ایشن ۱۸۸۳ء میں قائم کی گئی ⑥

کینٹی مدرستہ العلوم نے کالج میں ایک کلاس از نام (سول سروس اینڈ یورپین انجکشن پریپریٹری کلاس) قائم کیا۔ اس کلاس کی غرض یہ تھی کہ ان طالب علموں کو جن کے والدین کا ارادہ ان کو تعلیم کی غرض سے آخر کار یورپ میں بھیجنے کا ہے ان کی پہلی تعلیم سے آئندہ تعلیم کے پورا کرنے میں مدد ملے..... مگر افسوس ہے کہ اس کلاس میں کافی تعداد طالب علموں کی بہمنہ پہنچ سکی اور آخر کار وہ کلاس بند ہو گئی ⑦

ایسوسی ایشن میں ۳۹۹ ممبر شامل ہوئے اور لوگوں نے کچھ ڈونیشن بھی دیا اور چند روز تک چندہ بھی دیا لیکن پھر سب کے خیالات ست ہو گئے اور تمام کو کشیش بھلادی گئیں۔ چندہ بھی بند ہو گیا اور جیسا کہ اس قسم کی ایسوسی ایشنوں کا جو ماہواری یا سالانہ چندوں پر قائم ہوتی ہیں، حال ہوتا ہے وہی حال اس ایسوسی ایشن کا بھی ہو گیا ⑧

محمدن ایسوسی ایشن

یہ ایسوسی ایشن ۱۸۸۳ء میں قائم ہوئی تھی۔ اس ایسوسی ایشن کے مقاصد حسب ذیل تھے۔

- ۱۔ برٹش سلطنت کی خیر خواہی کے ساتھ مسلمانوں کی دنیاوی حالت کی ترقی اور یہودی کے لئے کوشش کرنا اور اس کے ہر ایک مناسب ذریعے پر غور کرنا اور بہم پہنچانا۔
- ۲۔ مسوداتِ قوانین پر جو لیمبلیٹھ کونسل میں ہندوستان کی بھلائی و بہتری کے لئے پیش ہوتے ہیں، غور کرنا اور بحالتِ ضرورت ان کی نسبت نہایت مؤدبانہ اور خیر خواہانہ طریقے میں گورنمنٹ کے سامنے پیش کرنا۔

- ۳۔ مسلمانوں کی ضرورتوں اور حقوق کو اور ملک کی بہتری اور ترقی کی تجویزوں کو مؤدبانہ اور خیر خواہانہ طریقے میں گورنمنٹ کے سامنے پیش کرنا۔

۴۔ ایسے امور سے جو ملک کی یہودی کے مصلحت ہوں، گورنمنٹ کو اطلاع دینا۔

..... اس ایسوسی ایشن میں یہ قید تھی کہ کوئی شخص جو ملازم سرکاری ہے، اس ایسوسی

ایشن کے ممبروں میں داخل نہ کیا جائے۔ جب یہ ایسوسی ایشن قائم ہوئی تو بہت لوگ ممبروں میں داخل ہوئے اور فیاضی سے ڈونیشن بھی دیا اور سالانہ چندہ بھی دیا قیول کیا اور کچھ دنوں تک چندہ دیا مگر بہت ہی جلد اس کا شوق ٹھنڈا ہو گیا اور چندہ دینا بھی بند ہو گیا مگر یہ ایسوسی ایشن برخواست نہیں ہوئی ہے ⑨

محمدن ایجوکیشنل کانگریس قائم کرنے کا ابتدائی ریزولیشن (۱۸۸۶ء)

مسلمانوں میں ہر قسم کی تعلیم کے تنہا کا لحاظ کر کے اور اس خیال سے کہ ان کی ہر قسم کی تعلیم کی ترقی میں قومی اتفاق اور قومی امداد سے کوشش کی جائے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ہر سال ان امور پر غور کرنے کے لئے مختلف اضلاع کے لوگوں کا ایک جلسہ ہوا کرے جو محمدن ایجوکیشنل کانگریس کے نام سے موسوم ہو۔ یہ جلسہ کسی خاص مقام پر مخصوص نہ ہو گا بلکہ ہر سال کسی ایسے مقام میں جہاں کے لوگ اس جلسہ کے منعقد ہونے کی خواہش کریں اور اس کا انتظام منظور فرمائیں، منعقد ہوا کرے گا ⑩

محمدن ایجوکیشنل کانگریس کو ”کانفرنس“ بنانے کی قرارداد پر رائے

”مدت سے مجھ کو خیال تھا کہ کانگریس کا لفظ ہماری مجلس کا نام ہونے کے لئے مناسب نہیں ہے۔ کانگریس کا لفظ پولیٹیکل مجلسوں کے لئے، جو دو بادشاہوں کے سفیروں اور نائبوں کے باہم ملکی معاملات کی اصلاح یا فیصلہ کے لئے ہوں، زیادہ تر مناسب ہے۔ ہماری مجلس تعلیمی کو ایسے امور سے یا کسی قسم کے پولیٹیکل امور سے علاقہ نہیں ہے اور اس لئے بلاشبہ وہ نام اس کے لئے نازیبا تھا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ لفظ ”کانگریس“ کی بجائے لفظ ”کانفرنس“ کا قرار دینا نہایت ہی مناسب ہے“ ⑪

جن لوگوں کا خیال ہے کہ پولیٹیکل امور پر بحث کرنے سے ہماری قومی ترقی ہوگی میں اس سے اتفاق نہیں کرتا بلکہ میں تعلیم کی ترقی کو اور صرف تعلیم ہی کو ذریعہ قومی ترقی کا سمجھتا ہوں۔ ⑫

کانگریس سے مخالفت اور ہندوؤں کا رد عمل
مسٹر ہیوم نے قیام کانگریس کے وقت مجھ سے اس بارے میں جواب میں واضح

طور پر لکھ دیا تھا کہ میں اس کے خلاف ہوں ⑬

اب حالی لکھتے ہیں: ”پیش کانگریس کے بانی مسٹر ہیوم نے ہندوستان میں انہوں نے ہندوستان کے ایک مسٹر کانگریس کا خیال صرف سید احمد کی کتاب ”اسلام اور مسلمانانہ تعلیم“ (جلد چہارم، حصہ دوم، ص 249) سے

انڈین پیڑیاٹک ایسوسی ایشن کے قیام کا ایک ابتدائی اعلان (۱۸۸۸ء)

”کانگریس کے خلاف ہندوؤں اور مسلمانوں نے جو آواز بٹھائی ہیں اس کا ہندوستان کے سرکاری افسروں اور عوام کو علم ہے لیکن کانگریس کے حامی غلط طریقے اختیار کر کے انگلستان میں لوگوں کو یقین دلانے کی کوشش کر رہے ہیں کہ ہندوستان کے تمام باشندے ہندو اور مسلمان سب کانگریس کے ساتھ ہیں لہذا یہ ضروری ہے کہ انگلستان کے لوگوں کو ہم حقیقت سے باخبر کریں کہ مسلمان اور ہست سے بااثر اور صاحب اقتدار ہندو بھی کانگریس کے مخالف ہیں۔ اس لئے مناسب ہے کہ ہندو اور مسلمان جو کانگریس کے خلاف ہیں ان کی ایک ایسوسی ایشن بنائی جائے۔ اس کا نام انڈین پیڑیاٹک ایسوسی ایشن ہو..... ہندو مسلمانوں کے علاوہ اگر کوئی انگریز ایسوسی ایشن کا ممبر بننا پسند کرے تو ہم اس کی اعانت کے امتیازی ممنون ہوں گے..... ممبری کے خواہاں اصحاب اپنے نام یا تو فنی امتیاز علی یا فنی نول کشور لکھتے یا راجہ شیو پرشاد پتاراس یا سید ظہور حسین وکیل ہائی کورٹ الہ آباد یا مسٹر تھیوڈور بیک یا راقم کے نام علی گڑھ بھیج دیں۔“ ★

انڈین پیڑیاٹک ایسوسی ایشن کے نام میں ”یونائیٹڈ“ کے اضافہ کا اعلان

”ہندوستان کے تمام اقوام... سکھ، ہندو، اور مسلمانوں کے ذی اثر امور اور ذی مقتدر حضرات انڈین نیشنل کانگریس کے حامیوں کے اغراض و مقاصد کے مخالف ہیں اور ایسوسی ایشن۔ معروف انڈین پیڑیاٹک ایسوسی ایشن کو تسلیم کرتے ہیں لہذا یہ مناسب خیال کیا گیا ہے کہ اس کے نام میں یونائیٹڈ کے لفظ کا اضافہ کر دیا جائے تاکہ اس سے واضح ہو کہ یہ ایسوسی ایشن ہندوستان کی تمام قوموں کے ارکان کے متحدہ عمل سے تشکیل دی گئی ہے۔“ ★

★ باوجودیکہ اس ایسوسی ایشن میں معروف ہندو اور انگریز بھی شامل تھے سرید نے مسلمانوں کو اس کی رکنیت پر مائل کرنے کے لئے جو طریقہ اختیار کیا اس کا ایک عکس جامع مسجد دہلی کے امام سید محمد عثمانی کے نام ان کے مکتوب مورخہ 25 اگست 1888ء میں موجود ہے۔ وہ لکھتے ہیں: ”جو ایسوسی ایشن ہندوؤں کے ہم نوائے قائم کی ہے اس میں ہمارا شریک ہونا نہایت ضرور اور مناسب ہے۔“ (مکتوب سرید مس 328) اسی خط میں آگے چل کر انہوں نے مکتوب الیہ کو مشورہ دیا ہے کہ وہ ان کا پیغام مولوی خدیر حسین (محدث) کو بھی پہنچائیں تاکہ وہ مسلمانوں کی بھلائی کے نام پر اس میں شریک ہوں۔

● سرید گراہم کے نام ایک مکتوب میں تھیوڈور بیک پر نسل کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”میں نے نام نہاد کانگریس کے خلاف ایک بہت بڑے کام کا بیڑا بٹھایا ہے اور یونائیٹڈ انڈین پیڑیاٹک ایسوسی ایشن قائم کی ہے جس کا کام دوسرے کاموں کی نسبت بدرجہا زیادہ ہے اور میں آپ کو یہ بتاتے ہوئے بڑی خوشی محسوس کرتا ہوں کہ بیک اس معاملے میں میرے ساتھ بہت زیادہ تعاون کرتے ہیں ورنہ ہمارے لئے اس کام کو آگے بڑھانا نہ صرف امتیازی مشکل بلکہ ناممکن ہوتا (دی لائف اینڈ ورک کنگسٹن پتاراس ۱۸۸۳ء)“

انڈین لائل ایسوسی ایشن میں شمولیت اور استغفی (۸۸۸ ۶۱)

راجہ شیوپر شاہ بہادر سی ایس آئی نے یہ قرار دیا کہ لکھنؤ میں ایک مستقل سنٹرل ایسوسی ایشن بطور انجمنی کانگریس کے بہ سرپرستی بنائی گئی مہاراجہ بنارس قائم ہو اور اس کا نام انڈین لائل ایسوسی ایشن رکھا جائے چونکہ میری رائے یہ ہے کہ جس قدر متعدد انجمنی کانگریس کمیٹیاں قائم ہوں، ہندوؤں یا مسلمانوں کی، ان سے ہماری پیڑیا تک ایسوسی ایشن کے مقاصد کو مدد پہنچے گی، میں نے اس میں کچھ غدر نہیں کیا اور بخوشی اس کمیٹی کے ممبروں میں اپنا نام شامل کیا اور راجہ صاحب نے اپنی سرکاری سے، باوجود ہمارے غدر کرنے کے، مجھ کو اور راجہ صاحب بھگوا کو اس نئی ایسوسی ایشن کا آنریری سیکرٹری مقرر کیا..... میرے ہاتھ میں اس قدر کام ہیں کہ امکان سے خارج تھا کہ میں اس ہفتی ایسوسی ایشن کے سیکرٹری ہونے کا بوجھ اٹھا سکا اس لئے میں نے سیکرٹری منتخب ہونے کی عزت جو مجھے دی گئی تھی اس کا شکریہ ادا کیا لیکن اس کے ساتھ اپنا استغفی بھی پیش کر دیا۔^۹

انجمنوں کی بے عملی بمقابلہ انجمن حمایت اسلام

تمام ہندوستان میں اس قدر انجمنیں اور سوسائٹیاں مختلف ناموں سے اور مختلف کاموں کے لئے مسلمانوں نے قائم کی ہیں کہ شاید کسی اعلیٰ درجہ کے ترقی یافتہ ملک میں بھی اس سے زیادہ نہ نکلیں گی۔ ان کے بڑے بڑے نام اور عالی عالی مقاصد سن کر انسان متحیر رہ جاتا ہے مگر جب دیکھا جاتا ہے کہ انہوں نے کیا کیا، تو نہایت افسوس سے کہا جاتا ہے کہ کچھ نہیں۔ تمام انجمنوں نے..... مجزباتیں بنانے کے اور کچھ کام نہیں کیا ہے۔ جس قدر کہ ہم زبان سے کہتے ہیں اور جس قدر دلسوزی اور قوی بھردی، ہم لفظوں میں ظاہر کرتے ہیں اس کا پچاسواں حصہ بھی اگر عمل میں آئے تو قوم کو لازوال فائدے حاصل ہوں۔ میں نے مجز انجمن حمایت اسلام لاہور کے اور کسی انجمن کی نسبت اب تک نہیں سنا کہ درحقیقت اس نے قومی بھلائی کے لئے کچھ عملی کارروائی کی ہے۔ اگرچہ پوری طرح میں واقف نہیں ہوں کہ اس نے بھی کس حد تک عملی کارروائی کی ہے، بہر حال جس چیز کی ہم کو ضرورت ہے وہ عملی طور پر کاموں کے کرنے کی ہے۔^{۱۰}

”سر“ کے خطاب کا حصول

تراجم فرامین شاہی

(عکس از حیات جاوید)

(اول)

(دستخط) و کنور یا آر آئی

و کنور یا مدظلہ متحدہ گریٹ برٹن و آئرلینڈ - ملکہ حامی دین یقصر ہند فرماں روا سے

لمبقہ اعلائے ستارہ ہند

بنام نامی مولوی سید احمد خان بہادر شریک طبقہ اعلائے موصوف ممبر کونسل نواب لفتنٹ گورنر بہادر

ممالک مغربی و شمالی - سلامتی و مبارک باد آنکہ

چونکہ یہ مد نظر ہوا کہ آپ کو ایک ایسا نشان خسرانہ عطا کیا جائے جس سے وہ قدر منزلت آپ کی

نمایاں ہو جو اس سلطنت اور آپ کی ذات اور ان خدمات کے نمایاں ہو جو آپ اس سلطنت کے لیے

ظاہر ہوئیں: لہذا یہ مناسب و درجہ مناسب ہے کہ آپ کو اعزاز ”نائب کاندھ طبقہ اعلائے ستارہ ہند“ سے متنازع

درجہ دیا جائے۔ ایسے بدریغ اس تحریر کے آپ کو اعزاز ”نائب کاندھ طبقہ اعلائے ستارہ ہند عطا ہوگا لہذا

دیاجا تاکہ آپ اس اعزاز سے سرفراز و مفتخر ہو کر حقوق جز و کل متعلقہ طبقہ اعلائے موصوف مستفید ہوں۔

مدات عالیہ مقام آسپورن بذریعہ مہر طبقہ موصوف

آئی فک جنوبی مشرقی ایشیائی اور مشرق وسطیٰ کو جاری ہوا

(دستخط) کراس (وزیر ہند)

(دوم)

(دستخط) وکٹوریا آ۔ آلی

وکٹوریا ملند متحدہ گریٹ برٹن آئرلینڈ - ملکہ حامی دین - قیصر ہند - فرماں روا سے

طبقہ اعلا سے ستارہ ہند

بنام نانی سولوی سید احمد خان بہادر شریک طبقہ اعلا سے موصوف ممبر کونسل قانونی نواب لغٹ ٹوڑیہ
مالک مغربی و شمالی بھارتی مہاراجا دادا گائک

آپ کو اعزازی طبقہ اعلا سے ستارہ ہند سے متاز و نامور کیا گیا ہے از انجا کہ مگر حسب اختیارات قوانین طبقہ
اعلا سے موصوف اختیار حاصل ہے کہ آپ کی حاضری ولایت کی بغرض استفادہ اعزازی طبقہ اعلا کے محتاج
نہیں لہذا حسب اختیارات خزانہ طبقہ موصوف ہم آپ کو پورے اختیارات پہنچنے و استعمال کرنے
ستارہ موصوف کی بجانب چپ بالائی پوشاک بیرونی عطا کرتے ہیں - اور نیز نشان خاص و بندش
متعلقہ ٹائٹل کا مندر موصوف نہیں اور استعمال کریں - اور حسب فحوائی اختیارات مذکور آپ کو اختیار
دیا جاتا ہے کہ تمامی حقوق جز و کل متعلقہ طبقہ ٹائٹل کا مندر موصوف استعمال ایک نشان خاص ٹائٹل پیلر
سلطنت موصوف مستفید ہو رہا ہوں - اور یہی طریقہ اور مراسم سے متصور ہے جیسا کہ آپ اس ٹائٹل پر
ہے - ہم یہ ایجاب کرتے ہیں کہ اس سلطنت اور گورنر جنرل ہند کے جرنیل سے طریقہ موصوف اعزازی حاصل کرتے

حالات عالیہ مقام آسودن بذریعہ مہر طبقہ موصوف

آج ۱۱ - فروری ۱۸۸۵ عیسوی اور ۱۵ جمادی کو جاری ہوا

(دستخط) کہ اس (وزیر ہند)

تصنیف و تالیف

سوچنے والی طبیعت کی رغبت

گو مجھ کو علمی لیاقت کچھ نہیں ہے اور میرا درجہ ایک جاہل آدمی سے شاید ہی کچھ زیادہ ہو لیکن اللہ ہی سے سوچنے والی طبیعت تھی۔ جب حیوانی زندگی سے طبیعت نے دوسری طرف پلٹا کھایا تو اس کی کروٹ بجز ذہنی کروٹ کے اُور کیا ہو سکتی تھی؟ اور وہ پہلو بجز اُس پہلو کے جو عام تھا اور جس پر سب کا یقین تھا، اُور کیا ہو سکتا تھا؟ مگر سوچنے والی طبیعت ہر دم ساتھ تھی اور وہی تمام انقلابوں کا باعث ہوئی اور اسی نے اس سچائی تک پہنچایا جس کو میں ٹیٹ اسلام یقین کرتا ہوں۔ گو کہ رسمی مسلمان اس کو ٹیٹ کفر سمجھتے ہوں۔ اس عرصہ میں متعدد ذہنی کتابوں کے لکھنے کا اتفاق ہوا جو ہر ایک وقت کے خیالات کے مطابق ہیں۔

میری پچھلی تصنیفات..... اس سے زیادہ کچھ رتبہ نہیں رکھتی تھیں جو مگر ایک طالب علم اپنے زمانہ طالب علمی میں اپنے کچے علم اور بچی زبان میں کچھ لکھتا ہے۔ *

☆ حالی لکھتے ہیں: ”سر سید کی ابتدائی تحریریں غالباً سید الاطہار میں درج ہونی شروع ہوئی تھیں جن کو ان کے بڑے بھائی سید محمد خاں نے ۱۸۳۶ء تا ۱۸۳۷ء میں اس وقت جاری کیا تھا جب کہ سر سید کی عمر ستھ یا اٹھارہ برس کی تھی۔“ (حیات جاوید، حصہ دوم، ص ۳۹۷)

یہ ہے کہ اہل انیسویں صدی کو بمقتضا انیسویں صدی
بہتر ہوگا کہ زبان اردو نورجی اور مجمع عدل و انصاف
نامہ کہ دینے اپنی مطلب کو بوجھتی اور مطالبات کو سمجھتی مگر یہ بار
بہت مختصر سنو فی قواعد اس زبان کا سن بہتر زنی اور وہ
ہوئے سستی علم اگر لوگوں کو مبتدا اسرار خبر کا جہل ہے اور فہم
اور عقل کا خمیر اس واسطی میں کہ نام میر اسید احمد خان ہی اور مسکن
حضرت ولی اور شیامون سید محمد تقی النخاطب ہی بن میر نادی
النخاطب بہ حرا علی بن سہار اور نواسہ کو نواب دبیر الدولہ
الملک حواہ فرید الدین احمد خان سہاروی صاحب کتاب کا یہ کتاب بطور
صرف و غور زبان اردو کے باقی نامہ سخنرانی فائدہ مند مواد
سہاروی کے باقی حاضرات اب اردو ہی کہ یہ موتی آوار
یہ کوئی سواری کہ تراشت اور خالقانی اور جنت و جہنم کی

تصانیف کا مختصر تعارف

قواعد صرف و نحو زبان اردو (۸۴۰ء)

اہالیان سرکار کہتی یہ مقتضائے نظم الناس علی قدر عقولہم یہ منظور ہوا کہ زبان اردو کو رواج دینے اور اچھی طرح عدل و انصاف کیجئے تاکہ ہر کس و وہ اپنے مطلب کو پہنچے اور مطالب کو سوسچے مگر یہ بات بسبب منضبط نہ ہونے قواعد اس زبان کے بن نہیں پڑتی اور وہ بات ہو نہیں سکتی..... اس واسطے میں نے..... یہ کتاب بطور قواعد صرف و نحو زبان اردو کے بنائی تاکہ ہر شخص اس سے فائدہ مند ہو اور مطلب سرکار کا باسانی حاصل ہو۔

چلأء القلوب بید کر المحبوب (۸۴۳ء)

یہ کتاب اس زمانہ میں لکھی گئی تھی جب کہ لوگوں کی دیکھا دیکھی مولود کی مجلس کا دل میں بڑا شوق تھا۔ ہر مینے کی دوازدہم کو لوگ جمع ہوتے تھے۔ سوال کا وہ فائدہ چھوہارے کی مجلسوں پر درود پڑھا جاتا تھا اور ختم کے بعد شیرینی جنتی تھی اور ہم کو لوگ بہت نیک اور محبت رسولؐ سمجھتے تھے حالانکہ اس زمانہ میں ہم نے رسولؐ کو سمجھا تھا اور نہ رسولؐ کی محبت کو۔ اسی زمانہ میں بہت سے رسالے مولود کے دیکھے اس وقت کے خیال کے مطابق بھی ان میں ایسی باتیں معلوم ہوئیں جو ٹھیک نہ تھیں اور بجائے اس کے کہ ان میں آنحضرتؐ کے حالات بیان ہوں وہ رسالے زیادہ تر مرثیہ خوانی یا کتاب خوانی کے، جس کا رواج محرم کی مجلسوں میں ہے، مشابہ تھے۔ اس لئے دل میں آیا تھا کہ ایک مختصر رسالہ جو بطور بیان حالات اور واقعات کے ہو اور جس میں باختر باتیں نہ ہوں لکھا جائے مگر اب افسوس ہوتا ہے کہ ہمیں بھی بہت سی باتیں ملنے لگی تھیں ہیں۔ بڑا ماضی اس رسالہ کا ”سرور المزدون“ ہے جس کو شاہ ولی اللہ صاحب نے تصنیف کیا تھا اور کچھ باتیں ”مدارج النبوت“ سے، جس میں ہزاروں لغو و نامعتبر کہانیاں مندرج ہیں، لی گئی تھیں۔

بعض بعض اصل رسالہ میں سے کم کر دی گئیں اور جناب استاذی اعلم العلماء، افضل الفضلا مولانا محمد نور الحسن صاحب..... کی اصلاح سے صحیح اور درست ہوا۔

جسبند ہی مسائل میں زیادہ تر پیش ہوئی اور ان عقائد کی جانب میلان ہوا جس کو بدعت کہتے ہیں تو مجلس مولود کو بدعت سمجھا۔

اس زمانہ میں تو اس رسالے کے لکھنے پر بڑا خیر تھا مگر اب اس کو دیکھ کر تعجب ہوتا ہے۔ مولود

☆ اس کتاب کی اشاعت نہ ہونے کے باعث اہل علم ایک صدی سے بھی زیادہ عرصہ تک اس سے بے خبر رہے۔ ڈاکٹر ابو سلمان شاہجہان پوری نے اس کے خطوط کی تحریک شکستہ عبارت سے اعلیٰ صحت کے ساتھ نقل کا جہنم کیا اور اسے ایک مبسوط مقدمہ لکھا جو اس کتاب میں شامل ہے۔

کی نسبت جو خیال اس زمانہ میں تھا اس میں بھی انقلابِ عظیم ہو گیا ہے۔^(۱)

اس رسالہ میں بہت سی باتیں ایسی ہیں جو حال کے یقین کے برخلاف ہیں..... معراج کا بیان بھی، جس طرح اس رسالہ میں لکھا ہے، صحیح نہیں ہے۔ جو صحیح ثابت ہوا ہے وہ اس کے بعد کی تصانیف میں مندرج ہے۔ مہربوت کا ذکر بھی صحیح نہیں ہے۔ راویوں نے اس کے بیان میں غلطی کھائی ہے جس کی تفصیل ہماری کتابوں میں ملے گی۔ آنحضرتؐ کے بہت سے معجزات بھی اس رسالے میں مندرج ہیں جس میں شقِ قمر کا معجزہ بھی شامل ہے جس سے اکثر علماء محققین نے بھی انکار کیا ہے..... باقی جس قدر معجزے اس رسالہ میں بیان ہوئے ہیں وہ میری تحقیق میں حذبِ ثبوت کو نہیں پہنچے۔^(۲)

تہسلی فی جزائشقیل (۸۴۴ء)

جبرئیل کا علم بہت عجیب و غریب ہے۔ ساری دنیا کے کارخانے اسی پر موقوف ہیں۔ حتیٰ ہے کہ اگر یہ علم نہ ہوتا تو دنیا کا کارخانہ نہ چلتا۔ اور یہ علم بہت تھوڑا ہے۔ کل اصل اصول اس کے پانچ ٹکس ہیں اور باقی سب صورتیں ان ہی پانچوں ٹکوں کے توجہ و جوش سے نکلتی ہیں۔ اور اس علم میں پہلے پہل ابوذر ثانی حکیم خلیفہ یمن کے کہنے والے نے عربی زبان میں ایک رسالہ لکھا تھا۔ بعد اس کے ابو علی نام ایک شخص عالم نے فارسی زبان میں اس کا ترجمہ بطور خلاصہ کے کیا..... میں نے ۱۲۵۹ء ہجری نبوی صلی اللہ علیہ وسلم مطابق ۱۸۴۳ء عیسوی علی نسبتاً دلیہ الصلوٰۃ والسلام میں اس رسالہ کے قواعد کا اردو میں ترجمہ کیا اور اپنے استاد جناب مولوی نورالحسن صاحب..... کی اصلاح سے صحیح اور درست کیا اور اس رسالہ کا نام ”تہسلی فی جزائشقیل“ رکھا۔^(۳)

تحفہ احسن (۸۴۴ء)

شیعوں نے جو خلفائے راشدین کی نسبت جمہونی جمہونی باتیں بتائی ہیں وہ سب باتیں ان کے مذہب کا لازماً لازمہ ہیں اور ان کا چھوڑنا کفر و کفر ہے اور عوام ان باتوں کو سن کر حیران ہوتے ہیں اور ڈر لگانے لگتے ہیں، اور جناب مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب قدس سرہ العزیز نے جو ”تحفہ اثنا عشریہ“ لکھی ہے اس سے تحفہ کوئی کتاب ہو نہیں سکتی اور یمن نہیں آتی، اس واسطے میں نے اس کتاب کے دسویں باب سے مطامین ابو بکر صدیقؓ کا ”جو خلیفہ اول ہیں“ صاف صاف اردو زبان میں ترجمہ کیا کہ چھوٹے سے بڑے تک اور جہل سے عالم تک کو قانع و پہنچے اور شیعوں کی آدھی آدھی باتیں سب کو معلوم رہیں، اور اس ترجمہ کا نام ”تحفہ احسن“ رکھا، مگر چہ ظاہر ہے کہ اس پر علماء ان

کراتی کہاں استعداد تھی کہ تحفہ کے ترجمہ کا نام لیتا بلکہ اس کا خیال بھی دل میں لاتا لیکن جناب استاذی اور ملاذی حضرت مولوی نور الحسن صاحب..... نے میرے دل کو تقویت دی اور سب طرح کی ذمہ داری لی جب میں نے اس پر ہاتھ ڈالا اور ترجمہ کارا دہ کیا۔ شکر خدا کا یہ سارا ترجمہ ان کی اصلاح سے درست ہوا اور ان کے ملاحظہ سے گزرا ۵۱ *

فوائد الافکار فی اعمال الفرجار (۸۳۶ء)

پرکار تناسبہ ایک آلہ ہے قدیم اور اس سے اکثر نجوم کے عمل اور ہندسہ کی شکلیں اور حساب کے مسئلے آسانی سے نکلتے تھے چنانچہ بعضی بعضی پچھلی کتابوں اور اگلے حاشیوں میں اس آلہ کا ذکر لکھا ہے لیکن اس سبب سے کہ اس آلہ کا پتہ اور عمل کرنا ثابت نہیں تھا، یہ آلہ ہم لوگوں میں بالکل ناپید ہو گیا یہاں تک کہ یہ بھی کوئی نہیں جانتا کہ پرکار تناسبہ کس ہتھیار کا نام ہے۔ جبکہ صاحب مرحوم نے بعض کتابوں میں اس آلہ کا ذکر دیکھا تو اس کے دیکھنے کے نہایت مشتاق ہوئے اور جو لوگ کہ بڑے ریاضی دان مشہور تھے ان سے اس آلہ کا حال پوچھا۔ انہوں نے کانوں پر ہاتھ دھرے اور کہا کہ اس آلہ کو نہ ہم نے دیکھا نہ سنا، ہم نہیں جانتے کہ پرکار تناسبہ کس جانور کا نام ہے۔ ۱۲۱۲ھ مطابق ۱۷۹۶ء کے ہمارے آثار صاحب مرحوم لکھنؤ میں وارد ہوئے اور جنرل مارٹین صاحب اور مسٹر گورڈلی صاحب سے ملاقات ہوئی۔ ان صاحبوں نے ایک آلہ دکھایا اور کہا کہ اس آلہ سے امت عمل ہوتے ہیں مگر میرے نہیں دو تین عمل اس کے معلوم ہیں اور باقی عمل مجھ کو کیا بلکہ اکثر صاحبان انگریز کو بھی نہیں معلوم۔ چنانچہ ان صاحبوں نے ہمارے آثار صاحب مرحوم کے رد و تقسیم خط اور دتر اور جب نکالنے کے عمل کئے اور کہا کہ ہم کو تو صرف اتنا ہی معلوم ہے۔ تھوڑے دن بعد ہمارے آثار صاحب مرحوم، مسٹر جان ہیلی صاحب اور مسٹر لوٹ صاحب کے پاس کلکتہ میں گئے اور وہاں نظام میں سے ایک کتب پرکاروں کا لیا کہ اس میں یہ آلہ بھی تھا۔ پھر انہوں نے غور اور فکر کی اور سوچ سوچ کر اس آلہ کے اپنی فکر اور ذہن سے سب اعمال نکالے اور جانا کہ پرکار تناسبہ کی آلہ ہے کہ پہلے عرب اور عجم میں رائج تھے، اب صرف انگریزوں اور فرانسیسیوں میں مروج ہے۔ ۵۵

مسودے ایک جگہ پڑے ہوئے تھے اور ان کے سرے پر یہ نام لکھا ہوا تھا کہ فوائد الافکار فی اعمال الفرجار میں نے ان مسودوں کو جمع کر کے قاری سے اردو میں ترجمہ کیا اور مناسب طور پر مرتب کیا۔ ۵۶

ابو حالی لکھتے ہیں: ”اس ترجمہ کے سوا بھی سرید نے کوئی کتاب بار سالہ یا آرنیکل یہاں نہیں لکھا جس سے شیعوں پر اعتراض کرنا پان کے اعتراض کا جواب بخود ہوتا (جیسا چاہیہ)۔“ (حاشیہ ص ۵۱)

آثار الصفا وید (طبع اول) (۱۸۳۷ء)

میت دراز سے یہ اندیشہ دامن گیر تھا کہ اگر حیلہ مگر ی زمانہ پر بہانہ سے اندک کے نجات حاصل ہو جائے اور فلک تاباں ہیں کے پنجہ سے کچھ سہلت ہاتھ آئے تو ایک ایسا نسخہ عجیب اور مجموعہ غریب خامہ چابک رقم کی مدد اور فکر آسمان پیر کی اعانت سے لکھا جائے کہ غمخوارات سواد حضرت شاہ جہاں حرہ اللہ عنہ الفساد اور مکانات درونِ شہر اور قلعہ مبارک کا حال اس میں مندرج اور اطوار و اوضاع ساکنین شہر کا احوال اس میں مندرج ہو اور بسبب کثرتِ علاقہ اور ہجوم عوائق کے یہ امر صورت پذیر نہ ہو سکا۔ الحمد للہ والمنتہ کہ کار سازی لطفِ الہی دست گیر ہوئی اور مرحوم بزدانی نے اعانت کی کہ یہ آرزو پروردہ تقدیر سے ہر ہفت حصول سے محروم ہو کر دیدہ شوق میں جلوہ نما ہوئی اور یہ تماثلہ غیب سے چہرہ کشا۔ عرصہ دراز تک آرام کو آرام نہ سمجھا اور آسائش کو آسائش نہ جانتا جب یہ شاید جادو طراز جلوہ شیریں لبان محروم دراز سے دلربا تر ہوا ⑤

قلب صاحب کی لاٹ کے بعضے کتبے 'جو زیادہ بلند ہونے کے سبب پڑھے نہ جاسکتے تھے' ان کے پڑھنے کو ایک چھینکا و پیلوں کے بیچ میں ہر ایک کتبے کے محاذی بندھوا لیا جاتا تھا اور میں خود اوپر چڑھ کر اور چھینکے میں بیٹھ کر ہر کتبے کا چربا لٹا رہا تھا۔ جس وقت میں چھینکے میں بیٹھا تھا تو مولانا صہبائی فرطِ محبت کے سبب بہت گھبراتے تھے اور خوف کے مارے ان کا رنگ متغیر ہو جاتا تھا۔ ⑥
آج کل اصنافِ جدیدہ کے بعض بعض مقامات بالکل مولانا امام بخش صہبائی کے لکھے ہوئے ہیں جو انہوں نے میری طرف سے اور میرے نام سے لکھ دیئے تھے۔ ⑦

⑧ حالی لکھتے ہیں: "سرید بیٹہ تھیلوں میں غمخوارات بیویوں شرکی تحقیقات کے لئے شہر سے باہر جاتے تھے اور جب کئی دن کی تعطیل ہوتی تھی تو رات کو بھی اکثر باہر جاتے۔ ان کے ساتھ ان کے دوست اور ہمدم مولانا امام بخش صہبائی مرحوم ہوتے تھے۔" (حیات جاوید، جلد اول، ص 54)
⑨ حالی نے بھی اس بات کی تائید کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں: "آج کل اصنافِ جدیدہ کا سب سے پہلا ایڈیشن جس کی عبارت میں بہت کچھ سانگلی پائی جاتی ہے۔ جیسا کہ سرید خود اقرار کرتے تھے 'مولانا صہبائی کا لکھا ہوا ہے۔' (حیات جاوید، حصہ دوم، ص 351)

سرید کے ہم عصر مولانا عبدالحق خانی مؤلفِ تقریر خانی لکھتے ہیں: "در اصل آج کل اصنافِ جدیدہ کا سب سے پہلا ایڈیشن جس کی تالیف کردہ کتاب نہیں بلکہ مرزا گلشن بیگ شاہ جہاں آباد کے رہنے والے مرزا بخش محمود کے پوتے نے نگل مرزا علی پورس، مکلف ایک کتاب موسوم بہ "سیر المنازل" لکھی جو دراصل قدسی میں ہے جس کو میں نے قلعہ کے عجائب خانہ میں داخل کر دیا ہے۔ جس کا دل چاہے جا کر دیکھ لے اور آج کل اصنافِ جدیدہ سے مقابلہ کرے۔ حضرت عبدالحق کے حالات، جو کہ آخر کتاب آج کل اصنافِ جدیدہ میں مذکور ہیں، یہ سید صاحب کی ذاتی تصنیف ہے۔" (تقریر خانی، جلد دوم، ص 112)

کتب تبارخ اور غلطی کاتبوں کے ہر امر کی صحت میں کمال دقت اور نہایت کلفت ہوتی تھی اور بسبب نہ مرتب ہونے سلسلہ حکومت بادشاہوں اور راجوں کے اس کتاب کی صحت نہ ہو سکتی تھی کیوں کہ اس کتاب میں اگلے بادشاہوں اور امیروں اور راجاؤں کی بنائی ہوئی عمارتوں کا حال ہے۔ پھر جب تک ان بادشاہوں اور راجاؤں کا حال بصحت معلوم نہ ہو اس وقت تک اس کتاب کی صحت کیونکر ہو؟ اس واسطے میں نے وہابی کے راجاؤں اور بادشاہوں کی فرست بنائی جس میں پانچ ہزار برس کے راجاؤں اور بادشاہوں کا حال تھا۔ اتفاق سے وہ فرست صاحب محمد کج ملاحظہ سے گزری اور پسند طبع عالی ہوئی۔ اسی سبب سے میں نے خیال کیا کہ اگر وہ فرست بطریق اسلوب مرتب ہو جائے اور ایک کتاب بن جائے تو نہایت مفید ہوگی اور یہ مختصر کتاب وہ فائدہ دے گی جو بڑی بڑی کتابوں سے بھی حاصل نہ ہوتا۔ اللہ تعالیٰ نے میرے اس ارادہ کو پورا کیا اور رفتہ رفتہ فرست ایک کتاب بن گئی اور ”سلسلۃ الملوک“ اس کا نام رکھا۔^①

ہم نے اس تاریخ کے لکھنے میں وہ سعی اور کوشش کی ہے کہ ہماری دانست میں اس سے زیادہ صحت تصور نہیں۔^②

نمیقہ در بیان مسئلہ تصویر شیخ (۸۵۲ء)

میں نے شاہ احمد سعید صاحب کو دکھایا تھا۔ انہوں نے اس کو دیکھ کر یہ فرمایا کہ جو باتیں اس میں لکھی گئی ہیں وہ اہل حال کے سوا کوئی نہیں لکھ سکتا۔ بس یہ اس توجہ کی برکت ہے جو شاہ صاحب کو تہملے ساتھ تھی اور اب تک ہے۔^③

ترجمہ کیسائے سعادت (۸۵۳ء)

دل چاہتا تھا کہ ایسی کتاب اردو زبان میں لکھی جائے جس سے نفس کو تہذیب اور اخلاق کو آراستگی، دل کو نرمی، ایمان کو مضبوطی حاصل ہو لیکن مکرہاتِ زمانہ سے یہ بات لیت و لعل میں پڑی تھی۔ اتفاقاً ۱۲۷۰ء ہجری میں حاجی محمد امداد اللہ صاحب وہابی میں تشریف لائے اور انہوں نے کیسائے سعادت کے ترجمے کو فرمایا۔ اگرچہ دل میں شیطان نے دوسوہ ڈالا کہ اگر اس قسم کا کام کسی بادشاہ، امیر، وزیر کی فرمائش سے کیا جاتا تو روپے ہاتھ لگتے، ان درویشوں کی فرمائش سے محنت میں پڑنا کیا فائدہ؟ اگر اچھے ہیں تو اپنے لئے ہیں، ہم کو کیا؟ مگر پھر خیال میں آیا کہ بزرگوں کی دعا بھی کافی ہے۔ آؤ، ہم ان کے ارشاد بموجب ترجمہ میں محنت کریں اور وہ ہم کو دعائیں دیں۔ الحمد للہ کہ ان کے ارشاد کی برکت نے اس سے بھی بڑھ کر کام کیا کہ جب میں نے اس

کتاب کے ترجمہ کا ارادہ کیا تو اللہ تعالیٰ نے میرے دل سے بدنہ کی طمع کو مٹا دیا اور اس محنت کو خالص مخلص اپنے لئے کیا۔^⑩

آثار الصفا وید (طبع دوم) ۸۵۴ء

۱۲۶۳ ہجری مطابق ۱۸۴۶ عیسوی کے میں نایک کتاب ضلع دہلی کے مکانات کے حال میں لکھ کر چھاپی تھی۔ اسی زمانہ میں جناب مسٹر آرتھر آسن رابرٹس صاحب پبلشر صاحب گلشرو بکسٹرٹ شاہ جہاں آباد ولایت انگلستان کو تشریف فرما ہوئے اور اس کتاب کو لے جا کر رائل ایشیاٹک سوسائٹی میں پیش کیا۔ ممبران سوسائٹی نے اس کتاب کو نہایت پسند کیا۔ ان میں سے جناب عالم کرقل سیکسن صاحب بہادر شریک محکمہ عالیہ کورٹ آف ڈائریکٹرز نے صاحب ممدوح کو فرمایا کہ اگر اس کتاب کا انگریزی میں ترجمہ ہو تو بہت بہتر ہے۔ جبکہ صاحب موصوف ولایت سے ہو کر پھر دہلی میں تشریف لائے تو انہوں نے اس خاکسار کی شرکت سے اس کتاب کا ترجمہ کرنا شروع کیا۔ اس وقت یہ بات ذہال میں آئی کہ اگر از سر نو یہ کتاب بہت اچھی طرح مرتب کی جائے اور جو خرابیاں کہ پہلی کتاب میں ہو گئی ہیں، وہ سب درست کی جائیں تو بہت اچھی بات ہے۔ الحمد للہ کہ خدا تعالیٰ نے اس آرزو کو پورا کیا اور جس طرح کہ دل چاہتا تھا اسی طرح یہ کتاب پوری ہوئی۔ پہلی کتاب سے یہ کتاب بہت باتوں میں اچھی ہے ۹

تاریخ ضلع بجنور (غیر مطبوعہ) ۱۸۵۷ء

اس تاریخ میں خلع کے حالات کے سوا کوئی عام دلچسپی کی بات نہ تھی مگر اٹائے تحقیقات میں بعض قانون گوئیوں کے پاس اکبر اور عالم گیر کے زمانہ کے ایسے کاغذات ملے جس سے نہایت عمدہ نتیجے نکلتے تھے۔

(یہ تاریخ) پوری ہو گئی تھی مگر غدر میں کم ہو گئی۔ ۱۰

۱۵۰ - حالی لکھتے ہیں: "ابھی بہت کچھ ترجمہ کر لیا تھا کہ مسٹر وارنس کی دلی سے تہہ ملی ہو گئی۔ مگر معلوم نہیں کہ وہ ترجمہ پورا ہوا یا نہیں اور کسی نے اس کا ترجمہ انگریزی میں کیا یا نہیں لیکن فرانس کے مشہور ادیب ٹالسٹ موسکوگرساں دناں نے ۱۸۶۱ء میں اس کا ترجمہ انگریزی میں کر کے شہر کیا جس کی ایک جلد سرید کو بھی بھیجی تھی۔ اسی ترجمہ کو دیکھ کر لندن کی رائل ایشیاٹک سوسائٹی نے سرید کو سوسائٹی ڈکریٹا انٹرویو فیو مقرر کیا تھا۔" (حیات جاوید، حصہ اول، صفحہ ۵۶)

سرکشی ضلع بجنور (۱۸۵۸ء)

طرف داری کی تاریخ لکھنی ایسی بے ایمانی کی بات ہے کہ اس کا اثر پیشہ رہتا ہے۔ اس کا وبال قیامت تک مصنف کی گردن پر ہوتا ہے۔ اس تاریخ میں جو کچھ لکھا ہے بہت سال اس میں میری آنکھوں کا دیکھا اور بہت سال اپنے ہاتھ کا کیا ہوا اور اس کے سوا جو کچھ لکھا ہے وہ نہایت تحقیقات سے اور بہت صحیح اور نہایت ہی سچ لکھا ہے۔^①

اسباب سرکشی ہندوستان (۱۸۵۹ء)

ہنوز سیاست ہائے ایام غدر جاری تھیں کہ میں نے ایک رسالہ قوم کی بے گناہی کا لکھا جو ”کازز آف انڈین ریوولٹ“ کے نام سے موسوم ہے۔ میں بیان کرنا نہیں چاہتا کہ وہ کیا وقت تھا اور میرے دوست کیا یقین کرتے تھے کہ اس جوش قومی ہمدردی سے جس کو میں خود دیوانہ پن کہہ سکتا ہوں، مجھ پر کیا گزرنے والا تھا۔ یہ میرا سبق قومی ہمدردی کا تھا۔ میرے غم خوار مجھ کو اس سے مانع آتے تھے اور میرا دل ان سے یہ کہتا تھا ۔

حریف کاوش مرثگان خوں ریزم نہ ناح
بدست آور رگب جانی و نشتر را تماشا کن^②

بہت بڑے بڑے دانشور تجربہ کار لوگوں نے اس بغاوت کے سبب لکھے ہیں مگر امید ہے کہ شاید کسی ہندوستانی آدمی نے اس میں کوئی بات نہ لکھی ہو۔^③

اس سبب سے کہ میں بھی ہندوستان کا باشندہ ہوں میں نے خیال کیا تھا کہ جو غلط خیال ہمارے، حاکموں کے دلوں میں اس خراب زمانہ کی نسبت جم گئے تھے ان کو مٹاؤں اور سچے واقعات ظاہر کروں گو رمنٹ کی خیر خواہی اسی میں ہے کہ سچے واقعات ظاہر کئے جائیں۔^④

سرکشی ہندوستان کے جواب مضمون میں..... میں نے اصلی اسباب بغاوت ہندوستان کے

بیان کئے تھے

..... ولایت میں سر جان کے فارن سیکرٹری وزیر ہند سے پراسیڈنٹ ملاقات ہوئی تو ان کے میز پر ایک دفتر کاغذات کا موجود تھا۔ انہوں نے پس کر کہا کہ تم جانتے ہو یہ کیا چیز ہے؟ یہ تہہ دار سالہ اسباب بغاوت اصل اور اس کا انگریزی ترجمہ ہے اور اس کے ساتھ وہ تمام مباحثات ہیں جو اس پر پارلیمنٹ میں ہوئے، مگر چونکہ وہ تمام مباحثے کا مفید نیشنل تھے اس لئے وہ نہ چھپے اور

نہ ان کا ولایت کے کسی اخبار میں تذکرہ ہوا۔^(۱)

لائل محمد نر آف انڈیا (رسالہ خیر خواہان مسلمانان) ۶۱- ۱۸۶۰ء

۱۸۵۷ء، ۱۸۵۸ء میں ہندوستان کی آب و ہوا ایسی بگڑ گئی تھی کہ ہر ایک شخص کے دل میں
میں ایک غلط خیال ایسا مستحکم ہو جاتا تھا کہ وہ اسی کوچ کھتا تھا حالانکہ اس کی کچھ بھی اصل نہ ہوتی

حالی لکھتے ہیں: "گورنمنٹ انڈیا میں جب یہ کتاب پہنچی اور انگریزی میں ترجمہ ہو کر کونسل میں پیش ہوئی تو
لارڈ کیننگ گورنر جنرل اور سر ایڈمز فریزر نے جو کونسل میں ممبر تھے اس شخص کو محض خیر خواہی پر محمول کیا مگر
مسٹر سسل بیڈن نے جو اس وقت فلن سیکرری تھے اس کے خلاف بہت بڑی اسپیج داوری دے کر رائے ظاہر کی
کہ اس شخص نے نہایت باغیانہ مضمون لکھا ہے اس سے حسب ضابطہ باز پرس ہونی چاہئے اور جواب لینا چاہئے
اور اگر کوئی محفل جواب نہ دے سکے تو سخت سزا دی جانی چاہئے" لیکن چونکہ اور کوئی ممبر ان کا ہم رائے نہ تھا اس
لئے ان کی اسپیج سے کوئی معزیت پیدا نہیں ہوئی۔

لارڈ کیننگ نے فرخ آباد میں دو بار کیا اور سر سید بھی اس دو بار میں بلائے گئے تو وہاں ایک موقع پر مسٹر سسل
بیڈن سیکرری گورنمنٹ انڈیا سے بے محض ہو گئی۔ جب ان کو معلوم ہوا کہ سید احمد خاں بھی شخص ہے اور اسی
نے اسباب بیادوت پر وہ مضمون لکھا ہے تو سر سید سے دوسرے روز علیحدہ مل کر اپنی نہایت رنجش ظاہر کی اور بہت
دیر تک غصہ منکھو ہوتی رہی۔ انہوں نے کہا کہ اگر تم گورنمنٹ کی خیر خواہی کے لئے یہ مضمون لکھتے تو ہرگز اس کو
چھپوا کر ملک میں شائع نہ کرتے بلکہ صرف گورنمنٹ پر اپنے یار عایا کے خیالات ظاہر کرتے۔" سر سید نے کہا "میں
نے اس کتاب کی کل پانچ سو جلدیں چھپوائی تھیں جن میں سے چند جلدیں میرے پاس موجود ہیں اور ایک
گورنمنٹ میں بھیجی ہے اور کچھ کچھ پانچ سو جلدیں ولایت روانہ کی ہیں جن کی رسید میرے پاس موجود ہے۔ میں جانتا
تھا کہ آج کل بسبب غیظ و غضب کے حاکموں کی رائے صاحب نہیں رہی اور اس لئے وہ سید محمدی باتوں کو بھی الٹی
کہتے ہیں اس لئے جس طرح میں نے اس کو ہندوستان میں شائع نہیں کیا اسی طرح انگریزوں کو بھی نہیں دکھایا۔"
صرف ایک کتاب گورنمنٹ میں بھیجی ہے۔ اگر اس کے سوا ایک جلد بھی کہیں ہندوستان میں مل جائے تو میں نے
جلد ایک ہزار روپیہ دوں گا۔ مسٹر بیڈن کو اس بات کا یقین نہ آیا اور انہوں نے کئی بار سر سید سے پوچھا کہ کیا
الواقع اس کا کوئی نسخہ ہندوستان میں شائع نہیں ہوا؟ جب ان کا طمینان ہو گیا پھر انہوں نے اس کا کچھ ذکر نہیں
کیا اور اس کے بعد پیش سر سید کے دوست اصفیٰ دود گار رہے۔

"اس کتاب کے سرکاری طور پر تشدد دہانے ہوئے۔ انڈیا آفس میں اس کا ترجمہ ہوا اور اس پر تشدد دودھ
بھینس ہوئیں۔ گورنمنٹ آف انڈیا میں بھی اس کا ترجمہ کرایا گیا۔ پارلیمنٹ کے بعض ممبروں نے بھی اس کا
ترجمہ کیا مگر کوئی ترجمہ پبلک میں شائع نہیں کیا گیا۔ لیکن اسی زمانے میں ایک مدد حاکم نے شاعت کی نظر سے اس
کا ترجمہ کا شروع کیا تھا جس کو کرنل گراہم نے جو سر سید کے بڑے دوست ہیں پورا کیا اور ۱۸۷۳ء میں
میں نے اس کا شائع ہوا۔" (حیاتِ جلد ۱، حصہ اول، ص ۸۹-۹۱)

تھی۔ اسی آب و ہوا کا اثر تھا کہ اکثر متکلمین اور مصنفین کتب بغاوت نے ایک شور بے اصل باتوں کا مسلمانوں کی نسبت مچا دیا ۱۰

کوئی آفت ایسی نہیں ہے جو اس زمانہ میں ہوئی ہو، گو وہ رام دین اور ماتا دین ہی نے کی ہو، اور یہ نہ کہا گیا ہو کہ مسلمانوں نے کی۔ کوئی بلا آسمان پر سے نہیں، جلی جو اس نے زمین پر پہنچے سے پہلے مسلمانوں کا گھر نہ ڈھونڈا۔

ہر بلائے	کز	آسمان	آید
گرچہ	بر	دیگرے	قضا
بر	زمین	نار سیدہ	ی
خانہ	مُسلمی	کجا	باشد

ان دنوں میں جو میری نگاہ سے انگریزی اخبار کثرت سے گزرے اور جو کتابیں اس ہنگامہ کی بابت تصنیف ہوئیں وہ بھی میں نے دیکھیں۔ ہر ایک میں یہی دیکھا کہ ہندوستان میں مسند اور بد ذات کوئی نہیں مگر مسلمان، مسلمان! کوئی کانتوں و درخت اس زمانہ میں نہیں لگا جو یہ نہ کہا گیا ہو کہ اس کا بیج مسلمانوں نے بویا تھا اور کوئی آتشیں بولہ نہیں اٹھا جو یہ نہ کہا گیا ہو کہ مسلمانوں نے اٹھایا تھا، مگر میں اس کے برخلاف سمجھتا ہوں۔ میں نہیں دیکھتا کہ مسلمانوں کے سوا ایسا اور کوئی ہو جس نے خالص سرکار کی خیر خواہی میں اپنی جان، مال، عزت، آبرو کھوئی ہو۔ زبانی بات چیت کی خیر خواہیاں ملا دینے اور جھوٹے سچے ایک دوسرے پر لکھ بیچنے بہت آسان ہیں۔ مسلمانوں کے سوا وہ کون شخص ہے جس نے صرف سرکار کی خیر خواہی میں اپنی اور اپنے کنبہ کی جان دی اور ہر وقت ہاتھ، پاؤں، دل و جان سے جاں نثاری کو حاضر رہا؟

ایک بڑا الزام جو ان لوگوں نے مسلمانوں کی طرف نہایت بے جا لگایا وہ مسئلہ جہاد کا ہے

حالانکہ کجا جہاد اور کجا بغاوت، یہ بین تفاوت از کجا ست تا بہ کجا ۱۱

۱۰۔ حال کیجئے ہیں: ”راجہ جے کشن صاحب سی ایس آئی کی جو آخر کو سر سید کے نہایت گہرے دوست ہو گئے“ اس وقت تک ان سے ملاقات نہ تھی، ان کا بیان ہے کہ جب سر سید نے سالہ ”فلسفہ از آف اندیا“ ۱۱ شروع کیا تو اس کے بعض فقروں سے مجھے خیال ہوا کہ سید احمد خاں نہایت متعجب آدمی ہیں اور ہندوؤں سے ان کو کچھ ہمدردی تھی۔ اس وقت میرا موسم ارادہ ہو گیا تھا کہ اسی طرح ایک رسالہ ہندو خیر خواہوں کے تذکرہ میں نکالا جائے۔ ان ہی دنوں میں میرا مراد آباد جانا..... جہاں سر سید سے مدد بھیجی ہو گی میں نے ان فقروں کا ذکر کیا جن سے ان کے تعصب کا خیال پیدا ہوا تھا۔ انہوں نے معذرت کی اور اپنی غلطی کی اعتراف کیا: ”معاذتہ“

اسی زمانہ میں میں نے چند سالے لکھے اور شہر کئے حوالہ لکھے۔ اسی زمانہ میں میں نے چند سالے لکھے اور شہر کئے حوالہ لکھے۔ اسی زمانہ میں میں نے چند سالے لکھے اور شہر کئے حوالہ لکھے۔

رسالہ خیر خواہ مسلمانان میں چند مسلمانوں کا ذکر کیا جنہوں نے ہماری گورنمنٹ کی خیر خواہی اور خدمت گزاری سے سرخ روئی حاصل کی۔^②

جو لوگ انصاف دوست ہیں وہ خیال کریں گے کہ ان حالات اور واقعات کی تحریر میں میں نے کسی جگہ انصاف کو ہاتھ سے (جانے) نہیں دیا۔ جس کسی مسلمان کی خیر خواہی کا ذکر لکھا ہے اس کے ساتھ بھنسنہ حکام متعمد کی رپورٹیں، جو ان کے حق میں ہوئیں اور مشق لکھتے 'جو ان کو دیئے' اور گورنمنٹ سے جو انعام و اکرام ان کو ملے وہ سب لفظ بلفظ اس میں مندرج ہیں۔^③

تصحیح تاریخ فیروز شاہی (۱۸۶۲ء)

تاریخ فیروز شاہی نیا برنی بہت کیاب کتاب ہے۔ بہت تلاش کے اور تجسس سے مجھ کو ایک نسخہ ہم پہنچا تھا۔ اس کے مقابلہ اور صحت میں مجھ کو بہت وقت اٹھانی پڑی۔ ایک ناقص نسخہ کتب خانہ شاہ دہلی سے مجھے میسر ہوا تھا، اور ایک نسخہ جو مسٹر ایلیٹ صاحب بہادر نے ہم پہنچایا تھا وہ میں نے لے لیا، اور ایک نسخہ ایڈورڈ ٹامس صاحب بہادر کے پاس تھا وہ بھی میں نے لے لیا، اور ایک نسخہ بتارس سے ہاتھ آیا۔ ان چار نسخوں سے میں نے اپنی کتاب کا مقابلہ کیا اور جہاں تک ممکن تھا اس کے صحیح کرنے پر کوشش کی..... ہماری ایشیا ٹک سوسائٹی نے اس نایاب اور عمدہ کتاب کا چھاپنا چاہا اور میری کتاب اور میری صحت اور مقابلہ سے یہ کتاب چھپی۔^④

تبیین الکلام فی تفسیر التوراة و الانجیل (۱۸۶۲-۶۵ء)

کسی مسلمان نے آج تک بائبل مقدس کی تفسیر نہیں لکھی۔ خواہ کچھ عیوہ ہوں جن کی وجہ سے اہل رے آباد اجداد نے اس کام کو نہیں اٹھایا مگر جو امر کہ موجودہ زمانے کے ہندوستانی مسلمانوں کو اس کام سے مانع رہا ہے اور بہت کچھ مانع ہے وہ یہ ہے کہ مسلمان عیسائی مذہب کی کتابوں کو ہمیشہ ایک ہیکار اور لغو اور جھوٹے قصوں کا مجموعہ سمجھتے اور یقین کرتے رہے ہیں اور ان کے اس معترض یقین کو اکثر اوقات بعض پادریوں کی ناعاقبت اندیشی اور بے سمجھی کے دلائل سے بہت قوت اور مدد ملی ہے۔ ان دلائل سے۔ جو اس کے کہ جانب میں ناپسندیدہ، جھڑا اور تعصب اور مخالفت اور دشمنی پیدا ہوا اور دونوں کے دل پرے ہوں اور کوئی نتیجہ حاصل نہیں ہوتا..... جب کہ فریقین کی یہ حالت ہو تو آپ بآسانی خیال کر سکتے ہیں اور نتیجہ نکال سکتے ہیں کہ اگر کوئی مسلمان ایسی تصنیف کرے جس کا مقصد انجیل مقدس کی تفسیر لکھنا، اس کی تائید کرنا اور اس کو آسانی

کتاب ماننا ہو تو اس کی حالت اور منزلت اس کے ہم مذہب لوگوں میں کیا ہوگی۔ بلاشبہ اس سے سب لوگ متفرق ہوں گے اور اس کو برا کہیں گے۔ یہی حالت میری ہوئی۔ اس کام کے شروع میں میرے ساتھ یہی برتاؤ ہوا مگر میں نے ان کی بے جا تنقید، بے بنیاد حمکیوں اور اسی قسم کی زیادتیوں کو خندہ پیشانی سے برداشت کیا اور اس بات کے کہنے میں، جس کو میں حق سمجھتا تھا، کسی چیز سے اندیشہ نہیں کیا۔

جو انعام _____ میرے کام کے آغاز میں ملا وہ بھی اس سے کم نہ تھا جو میرے ہم مذہبوں نے مجھ کو دیا۔ مگر میری تفسیر کا دل حصہ چھیننے کے بعد مسلمانوں کو معلوم ہو گیا کہ جو کچھ میں انجیل کی تائید میں لکھتا تھا وہ خود قرآن پاک اور دیگر مستند کتابوں کی بنا پر تھا۔ بہت سے میری تعریف کرنے لگے اور انجیل مقدس پر اعتقاد رکھنے اور اس کا ادب کرنے میں میرے ہم خیال ہو گئے اور بہت سے توہمات اور خیالاتِ فاسدہ جو ان کو انجیل کی بابت مدتوں سے تھے، کم ہو گئے یاں ہی۔ مجھ کو یقین ہے کہ میری زندگی میں عام مسلمانوں کی گالیوں اور نفرت سے مجھے نجات نہ ملے گی۔ عیسائی بھی میری تفسیر سے خوش نہیں ہو سکتے کیونکہ جس طرح میں انجیل کی تعلیم کو صحیح اور درست سمجھتا ہوں اسی طرح تثلیث کے مسئلے کا قائل نہیں ہوں اس لئے کہ میں انجیل میں کیسے اس مسئلے کی تائید اور وجود نہیں پاتا ہوں۔ مجھ کو یقین ہے کہ مذہبِ اسلام صحیح ہے اور اس کی صحت اور وجود دونوں انجیل سے ثابت ہیں اس لئے مجھ کو کچھ پروا نہیں کہ میں کسی گروہ کے لوگوں کو، خواہ وہ مسلمان ہوں یا عیسائی، خوش کروں۔ میں حق پر ہوں اور اس خدا کو خوش کرنا چاہتا ہوں جس کے در و در ایک دن سب کو جانا ہے، البتہ میری یہ خواہش رعی ہے کہ مسلمان اور عیسائیوں میں محبت پیدا ہو کیونکہ قرآن مجید کے موافق اگر کوئی فرقہ ہمارا دوست ہو سکتا ہے تو وہ عیسائی ہیں۔

☆۔ مہدی کی اس تفسیر جلد اول کے متعلق ان کے خیالات پر تبصرہ کرتے ہوئے جان میلسن آرنلڈ اپنی کتاب ”قرآن اینڈ بائبل“ مطبوعہ 1866ء میں لکھتے ہیں: ”اگر یہ خیالات عام ہو جائیں اور معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہندوستان کے مسلمانوں میں پھیلنے جاتے ہیں تو ان کی وجہ سے وہ نہ صرف وفادار ہو جائیں گے بلکہ رفتہ رفتہ دشمنی جو اسلام کے پھیلنے سے قوموں میں ہو گئی ہے، دور ہو جائے گی۔ یہ تفسیر، جو انجیل کو بجائے نظر رکھنے کے جیسا کہ اب تک خیال تھا، واجبِ انتظام بیان کرتی ہے اور اس کا ثبوت خود قرآن سے دیتی ہے“ اس قائل ہے کہ اس کا ترجمہ مسلمانوں کی ہرزبان میں اور بالخصوص عربی میں ہو کیونکہ مسلمانوں کے واسطے اس سے زیادہ مفید اور کوئی بات نہیں ہو سکتی کہ وہ انجیل کو اسی عزت کی نگاہ سے دیکھنے لگیں جس نگاہ سے کہ وہ قرآن کو دیکھتے ہیں اگر یہ کام مسلمانوں ہی کے ہاتھ سے ہو جائے تو پھر عیسائیوں کو یہ ثابت کرنا کچھ دشوار نہ ہو گا کہ اگر انجیل صحیح ہے تو (نورِ باہ) قرآن ضرور جھوٹ ہے۔ (بحوالہ حیاتِ جاوید، حصہ اول، ص 116-117)

میری تفسیر کا پڑھنے والا جا بجا میری تفسیر میں پائے گا کہ میں کچھ پابند نہیں رہا ہوں ان قولوں کا جن کو یہودی عالم یا عیسائی عالم یا مسلمان عالم بلا تحقیقات بطور باپ دادا کے تبرک کے مانتے چلے آئے ہیں بلکہ میں پابند رہا ہوں صرف ہولی سکرپچرز کا اور جج کا اور جج خدا کا جس نے ہم کو صرف جج پر چلنے کے لئے نبی بھیجے اور اپنی جی کتابیں اتاریں ❶۔

احکام طعام اہل کتاب (۱۸۶۶ء)

یہ ایک مختصر سالہ درباب احکام طعام اہل کتاب کے لکھا ہے..... تاکہ مسلمان بھائی اپنے مسلمان بھائیوں پر بدگمانی کرنے اور برا بھلا کہنے سے باز آئیں اور گناہ میں پڑنے سے محفوظ رہیں ❷

ہندوستان کے طریقہ تعلیم پر اعتراضات (انگریزی) ۱۸۶۹ء

۱۸۶۹ء میں جبکہ میں لندن میں تھا، میں نے ایک چھوٹا سا سالہ ہندوستان کی تعلیم پر لکھا تھا ❸ خصوصاً طریق تعلیم مسلمانان کے متعلق کہ ان کو تمام ڈیوی علوم مثل حساب، جغرافیہ، ریاضی، جبر، مثل سیاست، مدن، تاریخ، طبقات الارض اور علم نباتات وغیرہ جملہ علوم کی تعلیم اردو زبان میں دی جائے ❹

..... اس کے علاوہ دو دیگر زبانیں بھی انہیں سکھائی جائیں یعنی عربی اور انگریزی یا فارسی اور انگریزی، اور اپنی دانست میں اس میں یہ ثابت کیا کہ گورنمنٹ اسکول ہندوستان کے لوگوں کی تمام اغراض کے واسطے کافی نہیں ہیں ❺

اسکا ایک فقرہ اس مقام پر نقل کرنا مناسب نہ ہو گا میں نے لکھا تھا کہ

”سرکار انگریزی نے ہندوستان میں دو نہایت بڑے کام کئے ہیں مگر ایک کام دوسرے کا متناقص ہے۔ اول تو گورنمنٹ نے نہایت فیاضی سے اقرار کیا کہ اس کی تمام رعایا کے حقوق خواہ وہ رعایا ہندوستانی ہو یا انگریزی ہر اعتبار سے برابر ہوں گے۔ دوم، گورنمنٹ نے ہم کو ہماری زبان اور ہمارے موروثی علوم سے محروم کر دیا اور ہم کو انگریزی زبان مادری اور پورچین سائنس کے سیکھنے پر مجبور کر دیا.....“ ❻

✽ جالی لکھتے ہیں ”افسوس ہے کہ یہ تفسیر پوری نہ ہو سکی اور سرسید کا ایک نہایت مفید اور ضروری کام اوجھڑا رہ گیا۔ صرف دو جلدیں پیچھے پائی تھیں کہ مالی مشکلات کے سبب اس ارادے سے دست بردار ہونا پڑا“ (مقالات جالی، حصہ دوم ص ۱۱۲)

جب سرسید نے اپنی تصانیف کا مجموعہ ”تصانیف احمدیہ“ کے نام سے شائع کیا تو اس کے حصہ اول جلد دوم میں اس تفسیر کا تیسرا حصہ بھی شامل کیا۔

خطبات احمدیہ (انگریزی) ۷۰-۷۱

آں حضرتؑ کی زندگی کے حالات، جن کو مسلمان ”بیسر“ اور انگریز ”لائف“ کہتے ہیں، صرف دین دار مسلمانوں عالموں ہی نے نہیں لکھے بلکہ غیر مذہب کے علما اور مؤرخین نے بھی بہت کچھ لکھا ہے ⑤

عیسائی مصنفوں کی کتابوں میں سب سے زیادہ عمدہ کتاب ہے جو سر ولیم میور صاحب نے نہایت لیاقت اور قابلیت اور کمال خوبی کے ساتھ لکھی..... جبکہ یہ کتاب چھپی اور ہندوستان میں پہنی تو لوگوں نے اس کو نہایت شوق و ذوق سے پڑھا۔ مگر جب ان کو یہ بات دریافت ہوئی کہ اسلام کی اور آں حضرتؑ کے حالات کی نہایت سیدھی سادی اور صاف باتوں کو بھی توڑ مروڑ کر اس وضع پر ڈھالا ہے جس سے یہ معلوم ہوتا تھا کہ پہلے ہی سے اس کتاب کا اس طرح لکھنا مقصود اور مرکوز خاطر تھا تو ان کا وہ شوق بالکل ٹھنڈا ہو گیا۔ مگر جو نوجوان مسلمان طالب علم انگریزی علم کی تحصیل کرتے تھے اور اپنی دنیاوی اور لہیاتی سے محض ناواقف تھے ان میں اس بات کا چرچا پیدا ہوا کہ اگر سر ولیم میور صاحب نے سیدھی سادی اور صاف باتوں کو بھی بڑے پہلو پر لے جا کر لکھا ہے تو فی الواقع ان کی اہلیت کیا ہے۔ میرے دل پر جو اس کتاب سے اثر پیدا ہوا وہ یہ تھا کہ اسی زمانہ میں میں نے ارادہ کیا کہ آں حضرتؑ کے متعلق حالات میں ایک کتاب اس طرح لکھی جائے کہ جو جو باتیں صحیح اور اصلی اور واقعی اور منفعی ہیں اور معتبر و اچھی اور صحیح سندوں سے بخوبی ثابت ہیں ان کو بخوبی چھان بین کر اور امتحان کر کے ترتیب سے لکھا جائے اور جو حالات مشتبہ اور مشکوک ہیں اور ان کا ثبوت معتبر یا کافی نہیں ہے ان کو جدا گانہ اس ترتیب سے جمع کیا اور جو محض جھوٹ اور افسر و بہتان یا خود غرض یا احس و اعتقوں اور حقا کو دام تزییر میں پھنسانے والے لوگوں یا احس خدا پرست اور جھوٹی نیکی پھیلانے والوں کی بنائی ہوئی باتیں ہیں ان کو علیحدہ ترتیب لکھا جائے اور ان ہی کے ساتھ ان کے غلط اور نامعتبر ہونے کا ثبوت اور ان کے موضوع ہونے کی وجوہات بھی بیان کی جائیں مگر میں اپنے اس ارادہ کو بہت سے مواضع کے سبب سے، جن میں سب سے بڑا اپنی فکرِ معاش میں مبتلا رہنا اور اس سے بھی بڑا کسی کا میرے ارادہ کے محدود معاون نہ ہونا تھا، پورا نہ کر سکا۔ اور علاوہ اس کے اس کام کے لئے بہت سی پرانی کتابیں، جن کو قدیم مصنفوں نے تصنیف کیا ہے، درکار تھیں جو مجھ کو بہت برباد ہو جانے قدیم کتب خانوں کے دستیاب نہ ہو سکیں اور یہ بھی ایک قوی سبب اس ارادہ کے پورا نہ ہونے کا ہوا، مگر اس پر بھی مختلف اوقات میں مختصر طور پر مختلف مضامین اور مسائل مذہب اسلام اور آں حضرتؑ کے حالات پر کچھ کچھ

لکھتا رہا چنانچہ ان ہی تحریروں میں یہ بارہ مضمون ہیں جو بعنوان بارہ خطبوں کے لکھے گئے ہیں اور جس کو اس ایک جلد میں جمع کر دیا ہے۔^①★

★ یہ کتاب سر سید نے لندن میں بیٹھ کر تصنیف کی اور اس دوران نواب محسن الملک سے باقاعدہ رابطہ رکھ کر حالی لکھتے ہیں ”سر سید ولایت میں خطبات احمدیہ لکھ رہے تھے اور سید سمدی علی ہندوستان سے ان کے لئے منزل بھیجتے تھے۔ وہ ولایت میں اس کو چھپوا رہے تھے اور یہ ہندوستان میں اس کی چھپائی کے لئے چندہ وصول کر کے روانہ کرتے تھے۔“ (حیات جاوید، حصہ دوم، ص 319)

سر سید کی محسن الملک سے مراسلت شروع تا آخر جاری رہی۔ ان کے نام خطوط سے اس تصنیف کی تیاری کے درجہ بدرجہ مراحل پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ سر سید تصنیف کی تیاری کا عزم ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں: ”وہ لیم میر صاحب نے جو کتاب آں حضرت کے حال میں لکھی ہے اس کو میں دیکھ رہا ہوں۔ اس نے دل کو جلا دیا اور اس کی انصافیں اور تعقبات دیکھ کر دل کباب ہو گیا اور معتم ارادہ کیا کہ آں حضرت صلعم کے یز میں جیسا کہ پہلے سے ارادہ تھا کتاب لکھ دی جائے۔ اگر تمام روپیہ خرچ ہو جائے اور میں فقیر بھیک مانگنے کے لائق ہو جاؤں تو بلا سے قیامت میں یہ تو کہہ کر پکارا جاؤں گا کہ اس فقیر مسکین احمد کو جو اپنے دادا احمد صلعم کے نام پر فقیر ہو کر مر گیا حاضر کرو، لہذا میں تمخہ شاہنشاہی میں است۔“ (خطوط سر سید، ص 49)

تیاری کے اقدامات کے متعلق سر سید لکھتے ہیں: ”میں نے فرانس اور جرمن سے اور مصر سے کتب بزرگستانی شروع کر دیں چھپتیاں روانہ ہو گئیں، سیرت ہاشمی مطبوعہ اور چند کتابیں لیسن خرید لیں، ایک آدمی مقرر کر لیا جو لیسن کلر جبر کر کے مضمون بتلا سکے۔“ (ایضاً، ص 49)

آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بدھ برس کی عمر تک کے حال میں سر ولیم میر اور دوسرے مضمونوں کے اعتراضات پر سر سید نے جو لکھا اس کے متعلق تحریر کرتے ہیں: ”سب کے ایک ایک حرف کا جواب لکھا ہے مگر ایسا جواب نہیں ہے جیسا کہ تملہاں کے ملاں شرکین بنی صفۃ النبرۃ دیتے ہیں۔ نہایت محققانہ جواب ہیں اور یہ شرط ہے کہ کسی شخص کے آگے ڈال دو وہ کیسا ہی بدوین کیل نہ ہو، اگر وہ کہے کہ ہاں، نہایت صحیح اور انصاف کا جواب ہے، تو تو میرا نام ورنہ میرا نام ہی نہیں۔ اپنی تحریر کو آپ ہی دیکھتا ہوں اور خوش ہوتا ہوں کہ بیان سے باہر ہے۔“ (ایضاً، ص 59-60)

دیگر بعض خطوط کے قابل ذکر اقتباسات درج ذیل ہیں:

”اگر میری کتاب تیار ہو گئی تو میں لندن میں آنا دس بج کے برابر اور باعث اپنی نجات کا سمجھوں گا۔“

(خطوط سر سید، ص 55)

”میری کتاب خطبات احمدیہ ایک مسلمان عالم مجتہد نے پڑھی جو قطعاً سے یہاں آیا ہے۔ جو الفاظ کہ اس نے کہے اور مجھے لکھے اور جس طرح میرے ہاتھ چمے اس کی لذت میں جاتا ہوں۔ اس کے چند مقام ایسے ہیں جن کو دیکھ کر ”مسلمانین ہند“ کوئی کھڑی ہو گئے۔“ (ایضاً، ص 94)

”میرے ہم قوم اس حد تک نہیں آئے اس کتاب کی تعریف میں کہی ہے نقد نہیں کریں گے بلکہ نہایت اہرام دیں گے اور کافر تھیں گے کیونکہ میں پابند عقیدہ نہیں رہا ہوں اور شاید وہ یاجمین مسئلوں میں مجبور سے اختلاف کیا ہے اور چھ ملاکی رائے سے اتفاق کیا ہے۔ پس دوسرے عقلی تمام چھ کو چھوڑ کر ہی مسئلوں کی

.....میں نے اپنی کتاب کے دیباچے میں ان انگریزوں کی تصنیف کا حال..... جنہوں نے نہایت انصاف سے مذہب اسلام کی حمایت کی ہے، شکر کیا ہے اور ان کے اقوال اور رائے بھی جلد بائبل کی ہیں ⑤

یہ قائل ادب محض ایڈورڈ گبن، قدم روم کی سلطنت کا مشہور مؤرخ، اور گائٹری ہیگنٹر رحمہما اللہ تعالیٰ اور ٹامس کارلیل اور جان ڈیون پورٹ (سلبہا اللہ تعالیٰ) ہیں ⑥
یہ کتاب زیادہ تر ان نوجوان مسلمان لڑکوں کے لئے لکھی گئی ہے جو انگریزی علوم کی تحصیل میں مصروف ہیں اس لئے انگریزی زبان میں اس کا ترجمہ تیار ہوا ہے اور اس کی انگریزی عبارت ایک نہایت ملائق اور قائل اور عالم میرے یورپین دوست نے درست کی ہے جس کے سبب وہ مسلمان طالب علموں کی انگریزی تحصیل کے لئے بہت مفید ہے ⑦

۱۸۷۰ء میں جب کہ خطبات احمدیہ چھپ کر لندن میں شائع ہوئی تو اس پر لندن کے ایک اخبار بریکس انگریز نے لکھا تھا کہ عیسائیوں کو ہوشیار ہو جانا چاہئے کہ ہندوستان کے ایک مسلمان نے ان ہی کے ملک میں بیٹھ کر ایک کتاب لکھی ہے جس میں اس نے دکھایا ہے کہ اسلام ان تمام داغوں اور دھبوں سے پاک ہے جو عیسائی اس کے خوش نما چہرے پر لگاتے ہیں۔ ⑧
سر ولیم مور نے..... جس وقت خطبات احمدیہ کو پہلی مرتبہ دکھا تو یہ کہا کہ میں نے سید احمد کے اسلام پر اعتراض نہیں کئے بلکہ اس اسلام پر اعتراض کئے ہیں جس کو تمام دنیا کے مسلمان مانتے چلے آئے ہیں۔ ⑨

ریویو ڈاکٹر ہنٹر کی کتاب پر ۱۸۷۱ء

ڈاکٹر ہنٹر صاحب کی یہ کتاب، جو انہوں نے ہندوستان کے مسلمانوں کی بابت لکھی..... میں نے بھی اس امید سے اس کتاب کو پڑھنا شروع کیا کہ شاید اس کتاب کے سبب سے اس بے ایمان حلقے میں، جو عوام کے نزدیک ایک قلعہ بات ہے، مجھ کو کچھ روشنی حاصل ہو کیونکہ میں نے یہ بات سنی تھی کہ اس کتاب کا مصنف مسلمانوں کا ایک بڑا دوست اور نہایت بڑا لائق عالم ہے ⑩

مجھ کو ڈاکٹر صاحب کی کتاب سے بہت بڑی باتوں کی تصحیح تھی لیکن جواہر موس ہے کہ میری تصحیح بھی اور بہت سے آدمیوں کی طرح جیوسی سے بدل گئی..... اور جب میں نے اس کتاب کو پڑھا تو بر ملا میں نے کہا کہ خدا مجھ کو میرے ایسے دوستوں سے بچائے..... جس طرح سے اس عالی دماغ مصنف نے اپنی کتاب لکھی ہے اس طرح سے اس نے تمام نیک دلوں کو

Presented to J. M. Harold Esq.
by his son and friend the author

Received
7th May 1897

Ed. Arnold

تصانیف احمدیہ

جلد ششم

حصہ اول

مشمول ہو کتب و رسائل مذہبی

تفسیر القرآن

جلد چہارم

تفسیر سورۃ انفال — تفسیر سورۃ توبہ — تفسیر سورۃ یونس

سنہ ۱۳۱۹ ہجری

علیحدۃ النسخۃ ہوتی پرچس مکتب باعتماد الہ کتب دار چہارم ہونی

سنہ ۱۸۸۸ ع

سنہ ۱۳۰۶ ہجری

پروفیسر آرنلڈ کو پیش کئے گئے سیٹ تفسیر القرآن کے ایک نئے کاسرواق

جو اثر ڈاکٹر ہنٹر صاحب کی علمی لیاقت سے ہندوستان کے باشندوں پر ہوا ہے اس کا فسخ کرنا ہر ایک کا کام نہیں ہے اور یہ اثر ہندوستان کی نسبت اس سبب سے اور بھی زیادہ قوی ہو گیا تھا کہ ڈاکٹر ہنٹر صاحب کی کتاب کو ہندوستان میں سب سے اعلیٰ حاکم نے منظور کر لیا تھا۔ پس جس صورت میں ایسی غلط باتیں تمام ملک میں مشہور ہو گئیں تو میرا خاموش رہنا مناسب نہ ہوتا چنانچہ میں نے حتیٰ الوسع ڈاکٹر ہنٹر صاحب کی غلطیوں کی تردید کی^①

قدیم نظامِ دہلی ہندوستان (۱۸۷۸ء)

سلطنتِ انگریزی کے اوسط زمانہ میں بعض ملکوں کے حالاتِ دہلی دریافت کرنے پر توجہ ہوئی۔ اس تحقیقات کا پورا ذخیرہ محکمہِ ہندوستان کا دفتر ہے مگر اس میں بہ نسبت اس کے کہ نظامِ دہلی کے قدیم حالات دریافت کئے جائیں زیادہ تر موجودہ رسم و رواج کے دریافت پر توجہ کی گئی ہے۔ اس رسالہ میں ہمارا مقصد اس بات پر بحث کرنے سے کہ وہ نظامِ دہلی کس طرح پر قائم ہوئے تھے، نہیں ہے بلکہ اس بات کا دکھانا مقصود ہے کہ وہ نظامِ دہلی کس طرح پر تھے تاکہ جو لوگ مال گزاری و ہندوستان کے کام سے علاوہ رکھتے ہیں ان کو اپنے کام کے انجام میں ایک نوع کی زیادہ تر بصیرت حاصل ہو۔^②

تفسیر القرآن (۱۸۸۰ء تا ۱۸۹۵ء)

جبکہ میں نے علومِ جدیدہ و انگریزی زبان کو مسلمانوں میں رواج دینے کی کوشش کی تو مجھ کو خیال ہوا کہ کیا وہ حقیقت وہ علوم مذہبِ اسلام کے ایسے ہی برخلاف ہیں جیسا کہ کہا جاتا ہے۔ میں نے بہتر اپنی طاقت کے تفسیروں کو پڑھا اور بجز ان مضامین کے جو علمِ ادب سے علاوہ رکھتے ہیں باقی کو محض فضول اور مملوہ روایات ضعیفہ و موضوع اور قصص بے سرو پا سے پایا جو اکثر یہودیوں کے قصص سے اخذ کئے گئے تھے۔ پھر میں نے بہتر اپنی استعدادِ طاقت کے کتبِ اصولی تفسیر پر توجہ کی۔ پھر میں نے بہتر اپنی طاقت کے خود قرآن مجید پر غور کی اور چاہا کہ قرآن ہی سے سمجھنا چاہئے کہ اس کا نظم کن اصولوں پر واقع ہوا ہے اور جہاں تک میری طاقت میں تھا میں نے کہا اور میں نے پایا کہ جو اصول خود قرآن کریم سے نکلے ہیں ان کے مطابق کوئی مخالفتِ علومِ جدیدہ میں نہ اسلام سے ہے نہ قرآن سے۔ پھر میں نے ان ہی اصول پر ایک تفسیر قرآن مجید کی لکھی، شروع کی۔ اس تفسیر کے چھپنے اور شہر ہونے پر لوگوں نے مخالفت کی اور اسی کی تردید

میں کتابیں لکھیں ①

☆ سرید نے جب تفسیر القرآن لکھنے کا ارادہ کیا تو اس کا مقصد ایک تحریر میں اس طرح بیان کیا: "تفسیر ہمارا مقصد مسائل فقہیہ وغیرہ سے بحث کرنے کا نہیں ہے بلکہ ہم صرف ان ہی مقاموں کی تفسیر لکھیں گے جو مشکل ہیں اور جن کو لوگ برخلاف علم و قانون قدرت سمجھتے ہیں" اور تاریخی واقعات قرآن مجید کو بطور تادیب بیان کریں گے "نہ بطور قصہ کہانی کے جیسا کہ منسروں نے کیا ہے" (علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ '16 اکتوبر 1877ء ص 858)

حالی لکھتے ہیں کہ مولوی وحید الدین سلیم نے "تفسیر کے لکھنے میں کئی سال تک برابر سرید کو مدد دی" (جانباً جلد دوم، حصہ دوم ص 393)

سرید کی تفسیر پر چند آراء درج ذیل ہیں:

ڈپٹی نذیر احمد نے لکھا: "مجھ کو ان کے معتقدات پائیرا حلیم نہیں سید احمد خاں صاحب کی تفسیر ایک دوست کے پاس دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ میرے نزدیک وہ تفسیر دیوان حافظ کی ان شروع سے زیادہ وقت نہیں رکھتی جن کے مصنفین نے چوتروں سے کان کاٹھ کر ملے دیوان کو کتاب تصوف بنا چاہا۔ جو محافی سید احمد خاں صاحب نے منطوق آیات قرآنی سے اپنے چند ارا میں استنباط کئے (اور میرے نزدیک زبردستی مزے پا چکائے) 'قرآن کے محفل من اللہ ہونے سے انکار کرنا سہل ہے اور ان محافی کو بڑا مشکل..... یہ وہ معنی ہیں جن کی طرف خدا کا ذہن مائل ہوا۔ نہ جبریل حامل وحی کا نہ رسول خدا کا نہ قرآن کے کاتب جبریل کا نہ اصحاب کا نہ تابعین کا نہ تبع تابعین کا نہ جمہور مسلمین کا" (ملاحظہ! حصہ 175)

سید جمال الدین افغانی نے لکھا: "سید احمد خاں نے قرآن کریم کی ایک تفسیر بھی لکھی ہے جس میں قرآن افغانی کے محافل میں تحریف کر کے اللہ تعالیٰ کی نازل کردہ کتاب کو بدلنے کی کوشش کی" (مضامین جمال الدین افغانی، طبع دوم ص 299)

حالی نے لکھا: "اگرچہ سرید نے اس تفسیر میں جا بجا غلطو کریں کھائی ہیں اور بعض بعض مقامات پر ان سے نہایت دیکھ نظر میں ہوئی ہیں، بائیں ہر اس تفسیر کو ہم ان کی مذہبی خدمات میں ایک نہایت جلیل القدر خدمت سمجھتے ہیں" (جلد اول، حصہ اول ص 232)

حالی ایک اہم موقع پر بیان کرتے ہیں: "سرید کا خیال تھا کہ اس تفسیر سے کچھ جب نہیں بلکہ نہایت قربان قیاس ہے کہ مسلمانوں میں ابجو کیڑ (طعیم یافتہ) لوگوں کا ایک نیا فرقہ پیدا ہو جائے جو مذہبی خیالات میں مسلمانوں کے معبود فرقوں سے کسی قدر مختلف ہو گئیں۔ کما کرتے تھے کہ ایسا یہ اسلامی فرقہ بہ نسبت اس کے کہ وہ اسلام کو چھوڑ کر دو سر مذہب اختیار کر لیں یا کسی مذہب کے پابند نہ رہیں، بڑا زور دے بہتر ہے" (ملاحظہ! حالی، جلد اول ص 221)

حالی ایک واقعہ لکھتے ہیں: "علی گڑھ کے ایک مشنری (پادری) صاحب نے سرید کے ایک دوست سے کہا کہ یہ صاحب تہذیب خوب جانتے ہوں گے کہ محمدن کا لٹی کا طالب علم مسلمانوں کے طریقے پر قائم نہیں رہ سکتے، ہمارا تفسیر کہ ان کو ہمارے ہاتھ سے بھی نہیں کوہے ہے؟" (ایضاً ص 221-222)

مجھے اس بات کا یقین ہے کہ موجودہ کتب سنی و شیعہ اس قابل نہیں ہیں کہ بعد تعلیم علوم جدیدہ کسی مسلمان کا اعتقاد قلبی مذہب اسلام پر رہے۔ صرف معتزلیوں کے اصول مذہب اور کتابیں کسی قدر عمدہ معلوم ہوتی ہیں مگر موجود نہیں ہیں۔ یہی خیال مجھ کو باعث ہوا ہے کہ میں نے قرآن مجید کی تفسیر لکھی ہے ⑤

اگر زمانہ کی ضرورت مجھ کو مجبور نہ کرتی تو میں کبھی اپنے ان خیالات کو ظاہر نہ کرتا بلکہ لکھ کر اور لوہے کے صندوق میں بند کر کے چھوڑ جاتا اور یہ لکھ جاتا کہ جب تک ایسا اور ایسا زمانہ نہ آئے اس کو کوئی کھول کر نہ دیکھے اور اب بھی میں اس کو بت کہ چھوڑتا ہوں اور اگر اس بیچتا ہوں تاکہ صرف خاص خاص لوگ اس کو دیکھ سکیں۔ سردست عام لوگوں میں اس کا شائع ہونا چاہئیں ⑥

تفسیر کی جلد ششم بھی چھپ کر تیار ہو گئی ہے اور جلد ہفتم کا مسودہ بھی تیار ہے ⑦

سورۃ کف سے تین سورتوں تک تفسیر میں لکھ چکا ہوں ⑧

تفسیر قرآن مجید کا تمام ہونا تو مشکل معلوم ہوتا ہے اس لئے کہ اس کے چھاپے میں اس قدر خرچ پڑتا ہے کہ میں اس کا تحمل نہیں ہو سکتا اور یہ مجھ سے نہیں ہو سکتا کہ مسودہ لکھ کر ڈھیر کرتا جاؤں اس امید پر کہ کبھی چھپ رہے گی۔ مگر میں نے یہ ارادہ کیا ہے کہ مقلات مشکوٰۃ قرآن مجید کے اور جو مشکلات بعض مفسرین کی طرف سے مذہب اسلام پر وارد ہوتے ہیں ان کے جواب میں چھوٹے چھوٹے رسالے لکھ ڈالوں۔ اگر خدا نے اس کام کو انجام کر دیا تو تمام مشکلات حل ہو جائیں گی اور صرف قرآن کا ترجمہ باقی رہ جائے گا جس کی کچھ ضرورت نہیں ہے ⑨

تصانیف احمدیہ (۱۸۸۰ء تا ۱۸۹۵ء)

تصانیف احمدیہ تصنیف کی ترتیب سے چھٹی ہیں ⑩

ان سب کا بہ ترتیب جمع کرنا گویا ان تمام زمانوں کے خیالات کو بہ ترتیب ملنے دیکھنا ہے جس سے شاید خود مجھ کو اور آئندہ آنے والی نسلوں کو فائدہ ہو ⑪

☆ جلد سربید کے انتقال سے چھ سال بعد پہلی بار شائع ہوئی۔

⑩ سربید نے جب تصانیف احمدیہ کی اشاعت کا ارادہ کیا تو علی گڑھ انٹیلیٹ کے شمارہ ۱۸ مئی ۱۸۷۸ء میں اس تجویز کو باقاعدہ شائع کیا۔ مجوزہ فرست میں "رسالہ ابتدائی حلقہ علم ہیئت" اور "اصول علم طبیعی" کے نام سے ان کی دو کتابیں بھی شامل ہیں مگر ابھی تک یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ آیا ان کی سہ ماہی تصانیف تھیں یا تفسیر القرآن کی مانند ان موضوعات پر آئندہ لکھنے کا ارادہ رکھتے تھے۔ دینی زندگی میں اس اشاعتی منصوبہ کا

ان تصنیفات سے خود ہمارے لئے ہمارے خیالات کی ایک تاریخ موجود ہو جائے گی جس پر
تجب سے نگاہ ہو سکے گی کہ کس طرح پردہ تبدیل ہوتے گئے^①

خطبات احمدیہ (اردو) ۱۸۸۷ء

کتاب خطبات اردو زبان میں مرتب ہو کر چھپ گئی انگریزی پڑھنے والے جب اس اردو
کتاب کو انگریزی کتاب سے جو ۱۸۷۰ء میں چھپی ہے، مقابلہ کر کے پڑھیں تو علاوہ اس
اختلاف کے جو انگریزی زبان کی طرزِ تحریر اور اردو زبان کی طرزِ تحریر میں ہے اس اردو زبان کی کتاب
کے ہر ایک مضمون کو زیادہ تر وسیع پائیں گے۔ سبب اس کا یہ ہے کہ انگریزی کتاب درحقیقت
بطور خلاصہ ان مضامین جن کی یلواشت اول اردو زبان میں لکھی گئی تھی، بنظر تسہیل ترجمہ
انگریزی مرتب کی گئی تھی اور اس اردو کتاب کو ہم نے اپنی اردو یادداشتوں سے مرتب کیا ہے اور
اس میں مضامین کو اسی وسعت سے لکھا ہے جس وسعت سے کہ یادداشتوں میں تھی^② *

النظر فی بعض مسائل الامام الغزالی (۱۸۸۹ء)

اگرچہ یہ رسالہ امام غزالی کا..... بہت چھوٹا ہے مگر اس میں نہایت عالی مضامین بھرے
ہوئے ہیں جو بڑی بڑی کتابوں میں بھی نہیں ہیں یا بس ہمہ شکر گربہ سے خالی نہیں اس پر نظر ڈالنے
اور اس کا ریو یو لکھنے سے میرا مقصد یہ ہے کہ جہاں تک مجھ سے ہو سکے ان دونوں قسم کے مضامین
میں تمیز کروں^③

ازالۃ الغنیم عن ذی القرنین (۱۸۹۰ء)

سویاجوج و ماجوج کی نسبت جو قصہ ذوالقرنین کا قرآن مجید میں مذکور ہے اس کو مؤرخانہ
تحقیقات سے..... اور قرآن مجید کی آیتوں کو واقعی حالات سے مطابق کر کے..... کہ درحقیقت
وہ قصہ کیا ہے..... میں نے اس رسالہ کا نام "ازالۃ الغنیم عن ذی القرنین" رکھا^④

ترقیم فی قصہ اصحاب الکہف والرقیم (۱۸۹۰ء)

من جملہ ان قصوں کے جن کا ذکر قرآن مجید میں ہے ایک قصہ اصحاب الکہف والرقیم کا
ہے یہ قصہ آلِ حضرت صلعم کی بحث کے قبل ایشیائیں اور روم کے عیسائیوں میں اور عرب جاہلیت
میں مشہور تھا۔ ویسا کہ اس قسم کے قصوں کا دستور ہے بہت سی بے اصل اور عجیب و غریب باتیں
اس میں شامل ہو گئی تھیں خدا تعالیٰ نے اس قصہ کا ذکر قرآن مجید میں فرمایا اور بتایا کہ اصلی و صحیح

قصہ کیا ہے مگر مفسرین و مومنین نے بعض اس کے کہ ان بے اصل کمائیوں کو جو مشہور تھیں اس قصہ سے علیحدہ کرتے قرآن مجید کی تفسیروں اور ان تاریخوں میں جو زمانہ اسلام میں لکھی گئیں اس طرح شامل کر دیا کہ گویا وہ کمائیاں اسلام ہی کی ہیں حالانکہ اسلام اس قسم کی بے ہودہ کمائیوں سے بری ہے۔^①

اس امر پر خیال کر کے میں نے چاہا کہ قصہ اصحاب الکفب والرقم کو صاف طور پر جیسا کہ قرآن مجید میں آیا ہے بیان کروں اور بے اصل کمائیاں جو اس میں شامل ہو گئی ہیں ان کو اصل قصہ سے علیحدہ کر دوں۔ اللہ الحمد کہ یہ کام پورا ہوا اور اس رسالہ کا نام ”ترجمہ قصہ اصحاب الکفب والرقم“ رکھائیں نے اس قصہ کو اول صاف اور سیدھے طور پر بغیر تفسیر آیات قرآن مجید کے بیان کیا ہے۔ اس کے بعد قرآن مجید کی ان آیات کی تفسیر بیان کی ہے جو قصہ اصحاب کف سے متعلق ہیں اور دکھایا ہے کہ بے اصل کمائیاں جو مشہور ہیں ان ہی کی تردید قرآن مجید سے ہوتی ہے۔^②

تفسیر الجن والجان عن مانی القرآن (۱۸۹۲ء)

یہ رسالہ میں نے نہایت محنت سے لکھا۔^③

الدعا والاستجابہ (۱۸۹۲ء)

رسالہ استجاب دعا علیحدہ لکھا ہے۔^④

تحریر فی اصول التفسیر (۱۸۹۲ء)

میرا ارادہ تھا کہ جب میری تفسیر پوری ہو جائے گی اور اول سے آخر تک قرآن بنظر حاضر تمام ہو جائے گا اس وقت میں دہانچہ تفسیر کا لکھوں گا اور اس میں وہ تمام اصول بیان کروں گا جو تفسیر لکھنے میں نہیں نے اختیار کئے ہیں مگر چونکہ اس کو زمانہ دراز دور کار تھا اس لئے میں نے خیال کیا کہ مقدم اصولوں کو جو میں نے تفسیر کے لکھنے میں اختیار کئے ہیں انکو دوں اور باقی اصول اس وقت پر منحصر رکھوں جبکہ کہ تفسیر تمام ہو جائے اور خدا کی مرضی ان کے لکھنے پر ہو۔ پس یہ چند مقدم اصول ہیں جن پر میری تفسیر مبنی ہے اور ہر ایک سالہ کی صورت میں لکھے گئے ہیں اور اس لئے میں نے اس کا نام بھی ”تحریر فی اصول التفسیر“ رکھا ہے۔^⑤

☆ حالی لکھتے ہیں: ”سید نے جن اصول پر قرآن کے معنی بیان کئے ہیں میں نے ان کو اپنی بات میں معلوم ہوتی جس پر کچھ گرفت ہوئے مگر اس میں شک نہیں کہ سید ہی آجوں کے سب سے زیادہ کلمہ حق اصول کی ان کو پابندی کرنی چاہئے حق ان کی پابندی میں کی گئی اور اسی وجہ سے بعض آیات کی تفسیر میں سید کے لکھے (پلی) کے سوا کے (جی جی)“

کئے ہیں اور جو لوگ مضامین تہذیب الاخلاق کو پڑھنا چاہتے ہوں ان کے لئے یہ مجموعہ نہایت مفید
آ رہا ہے ⑤

تفسیر السموات (۱۸۹۷ء)

ایک رسالہ تفسیر السموات کا میں نے لکھا تھا جو پڑانے تہذیب الاخلاق کے متعدد پڑچوں میں
چھپ گیا تھا۔ اب اس کو بھی بطور ایک مستقل رسالہ کے علیحدہ چھپوا لیا ہے ⑥

ازواج مطہرات (زیر تصنیف)

ان دنوں میں ایک بہت نازک اور بڑے امر پر ایک رسالہ لکھ رہا ہوں یعنی ازواج مطہرات
رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ بھی رسالہ چھپے گا تو مجھے امید ہے کہ کسی کے دل میں کوئی شبہ باقی
نہیں رہنے کا ⑦

دیگر تصانیف کے سنہ ہائے اشاعت ⑧

جام جم (۱۸۳۰ء)

آئین اکبری (صحیح) ۱۸۵۵ء

شکریہ (۱۸۵۹ء)

کتاب فقرات (درسی) ۱۸۶۰ء

تحقیق لفظ نصاریٰ (۱۸۶۱ء)

توزک جمائیری (صحیح) ۶۳-۱۸۶۳ء

خلق الانسان علی مانی القرآن (۱۸۹۳ء)

ابطال غلامی (۱۸۹۳ء)

④ اس رسالہ کی تکمیل سے پیشتر سرید اغتال کر گئے۔ یہ مکمل مضمون سرید کے آخری مضامین پر مشتمل
کتاب میں شائع ہو چکا ہے۔

⑤ اس عنوان کے تحت درج کردہ تمام کتب مطبوعہ ہیں۔ ”کتاب فقرات“ اپنی علم سے محلی حق۔ راقم کو
انڈیا آفس لاہوری لندن کے ذخیرہ سے اس کا ایک ایڈیشن دستیاب ہوا جس پر سرید کے نام کے ساتھ
”سی ایس آئی“ لکھا ہے اور اس پر گورنمنٹ شمال مغربی صوبہ کی ۱۸۷۱ء کی سرحد ہے۔ یقین کیا جاسکتا ہے
کہ یہ ایڈیشن سرید کے ”سی ایس آئی“ بننے کے بعد ۱۸۷۰ء میں طبع ہوا۔ راقم نے اس کتاب کو
۱۹۸۱ء میں انجمن ترقی اردو کے لہجہ کے ذریعہ متعارف کروایا۔ بعد میں اس کے ایک ساتھ ایڈیشن کا بھی
علم ہوا جس پر کتاب کے نام کے ساتھ ”برائے تعلیم طالب علمان دہلی“ درج ہے۔ مراد آباد مائلہ سید احمد علی صدر
الصدر مراد آباد ”قریب ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کا سن طباعت ۱۸۶۰ء کے قریب ہوگا ہے۔

۱۱ برس تک یعنی جب تک کہ میں گورنمنٹ آف انڈیا
 ایچس لیفٹ کونسل میں بمبئی مولوی ابوالحسن میری پاس بطور
 پرسنل اسٹنٹ یکے رہی۔ اس عہدے کے نیچے بھی ایسی شخص کی
 درکار تھی جو انگریزی میں لایق ہو اور بے سی نہ رہے کہ ایسا نادر
 اور مستند راز دار ہو۔ ہم سب صفتیں مولوی ابوالحسن میں
 موجود تھیں اور میں تصدیق کرتا ہوں کہ انہوں نے مجھے اس
 مشکل کام میں ہر طرح کی مدد دی اور ہاں ایمانداری اور معتمدی
 اور راز داری کے کام کیا اور ان کی انگریزی کی قابلیت اور لیا
 قیت
 مجھ کو بہت بڑی مدد دی۔ وہ برابر کلکتہ و شملہ میں میرے ساتھ
 رہی پس میں اس فرائض کے ساتھ ہم سب رخصت ہوئے دیتا ہوں

مقام علیحدہ

۱۴ جنوری ۱۹۵۱ء
 Syed Ahmed

مصنف کی لائف پر تالیفات

دی لائف اینڈ ورک آف سید احمد خاں از گراہم (۱۸۸۵ء)

یہ کتاب اعلیٰ انداز میں تحریر کی گئی ہے، طباعت و شایستگی عمدہ ہے، جلد اچھی ہے اور اس کے مصنف کے باعث ایک قابلِ فخر چیز ہے تاہم اس کا واحد نقص یہ ہے کہ یہ مجھ جیسے مسکینِ محض کی لائف کے لئے وقف کی گئی ہے۔ قاری ایک فارسی شاعر کے مندرجہ ذیل شعر کا تصور کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ (ترجمہ)

”اگر تم میں ایک اچھی صفت ہے اور ستر ہزار صفات تو تہما را دوست ان تمام

کو نظر انداز کر دے گا اور اپنی توجہ اس اچھی صفت کی طرف مبذول رکھے گا“

میں نے اس کا بغور مطالعہ کیا اور اس کو شش میں ساری کتاب کی ورق گردانی کی کہ اس میں کوئی ایسا لفظ تلاش کر سکوں جو میرے لئے قابلِ فخریات ہو اور اس سے مجھے حقیقی خوشی حاصل ہو۔ اور جب میں نے اس کے دیباچہ میں یہ الفاظ پائے ”میں یہ کہوں گا کہ سید احمد سے میری جان بچان دوست سے زیادہ ایک عزیز رشتہ دار کی مانند ہے تو میری مسرت کی کوئی اہتمام رہی..... میں خود کو اس حقیقت پر مبارکباد کا مستحق سمجھتا ہوں کہ اگرچہ مجھے اس قسم کی کتاب کا لکھا جانا منظور نہ تھا تاہم میں اس شخص کی خوشی کا باعث ہوا جس کی قدر میری نظروں میں بطور ایک دوست کے ہی نہیں بلکہ ایک بھائی کی طرح ہے“

لائف از سراج الدین احمد

حاجی محمد اسماعیل خاں صاحب نے جو میری لائف خشی سراج الدین احمد سے لکھوائی تھی وہ سودہ انہوں نے مولوی الطاف حسین صاحب کو دے دیا۔ اب مولوی الطاف حسین بطور خود میری لائف لکھیں گے اور خود ہی چھپوائیں گے، اور جو کچھ میں بھی اس پر راضی ہو گیا ہوں کہ مولوی الطاف حسین جو کچھ لکھیں، وہ لکھیں گے۔ مولوی سراج الدین نے جو کچھ لکھا تھا وہ چھاپے ہوئے کے قابل نہ تھا۔ بعض جگہ اس میں غلطی تھی اور طرز بیان درست نہ تھا۔ لائف ایک مسرت آمیز نہیں ہوتی بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس شخص کی پہچانی برائی سب کا نمونہ ہو اور الفاظ میں مذم اس سے ڈانڈ دیا جائے اور اس کے لئے ڈانڈ دیا جائے۔

در حقیقت اس میں ہو میری نسبت لکھ دینا کہ بہت ذی علم و فاضل اکمل ہیں، کیسی غلط بات ہے! ۱۰۰

☆۔ اس سانحہ کی تحریک کا بیڑا ہی بس منظر علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ مورخہ 3 جنوری 1890ء کی ایک تحریر سے یوں واضح ہوتا ہے: ”حاجی محمد اسماعیل خاں صاحب رئیس دہلی کو چند سال سے اس بات کی دھن لگ گئی ہے کہ سید احمد خاں کی لائف اور جو کام انہوں نے کئے ہیں ان کا تذکرہ اردو میں لکھا جائے۔ سید احمد خاں نے بہت حد تک اس کو روکا اور چاہا کہ وہ اس خیال کو چھوڑ دیں لیکن انہوں نے نہیں مانا۔ حاجی محمد اسماعیل خاں صاحب نے اوانمولوی محمد شمس صاحب نعمانی سے درخواست کی کہ وہ اس کام کو انجام دیں۔ اگرچہ انہوں نے آریسو بلے کی مگر کچھ نہیں کیا۔ پھر انہوں نے مولانا الطاف حسین حالی سے التجا کی کہ وہ اس کے لکھنے پر متوجہ ہوں۔ مولانا نے کہا کہ میں خود اس کے لکھنے کا خیال نہیں کرتا مگر یہ سب عوارضات کے معلوم نہیں کب وقوع میں آئے گا۔ اس کے بعد حاجی صاحب نے شمس سراج الدین سے اس کے لکھنے کو کہا، وہ کمر باندھ کر مستعد ہو گئے۔“ (بحوالہ یادگار شبلی، ص 139) بعد میں ان کا لکھا ہوا مسودہ مولوی الطاف حسین حالی کو مل گیا جنہوں نے سریحد کی مفصل سانحہ حلیتہ جاوید کے نام سے ان کی وفات کے تین سال بعد 1901ء میں شائع کی۔

سانحہ عمری کے ضمن میں حالی ایک واقعہ کا ذکر کرتے ہیں: ”ایک شخص نے چند اجراء سید کی لائف کے نام سے لکھ کر ان کے پاس بھیجے جس میں بہت سی باتیں خلاف واقعہ درج تھیں اور جان بوجھان کی تحقیق کی گئی تھی، مگر مولف نے اپنا نام ظاہر نہیں کیا تھا۔ سر سید نے اس پر یہ رد کار کر کے اخبار میں چھپوا دیا ”ایک ہمارے شفیق قاتلہ نے“ جن کی ہم سے ملاقات ظاہری نہیں ہے، ہماری لائف اپنے خیال کے مطابق لکھ کر ہمارے پاس بھیجی ہے جس میں ایسی باتیں بھی ہیں جن سے ہم خود واقف نہیں ہیں۔ ہم ان کا شکریہ ادا کرتے ہیں اور یہ رہائی حسب حال لکھتے ہیں۔“

اے آنکہ مرا ندیدہ بدستختہ بادیدہ قصورم چنان ساختہ
باہند بے مثال مانند نیم خفا کہ ندیدہ و نشاختہ

سر سید نے اپنی سانحہ عمری کے ایک مسودہ کو ”معتمد“ ہونے کی بنا پر رد کیا تھا اور دوسرے کو ”خلاف واقعہ“ ہونے کے باعث۔ ان کی رضامندی سے تحریر کی گئی ”حلیتہ جاوید“ پر ان کا تاثر بوجہ وقت محدود رہا مگر شبلی نعمانی نے اسے ”نقل مدامی“ ”سید مدعی تصویر“ (مکتبہ شبلی، حصہ اول، ص 142) اور ”کذب و افتراء کا آئینہ“ (ہدایت مولوی عبدالحق بحوالہ موج کوثر ص 140) قرار دیا۔

مطامن و فتاویٰ

کفر کے فتوے

نیجری یاد ہریہ ہونے کا طعنہ

ہم کو ہمارے شفیق نیچرلسٹ یاد ہریہ کہتے ہیں اس سبب سے کہ ہم نے اپنی تصنیفات میں یہ دعویٰ کیا ہے کہ جو مذہب نیچر کے برخلاف ہے وہ صحیح نہیں ہے اور اسی کے ساتھ اپنا یہ یقین بھی ظاہر کیا ہے کہ نئی مذہب اسلام جب کہ وہ بدعات محمدؐ سے پاک ہو بالکل نیچر کے مطابق ہے اسی لئے کہ وہ سچا ہے اور اس لئے وہ سچا ہے۔ اگر یہی وجہ ہمارے دہریہ ہونے کی ہو تو ہم کچے دہریہ سکیں ۱۰

کافر، ملحد، زندیق، لاندہب، عیسائی، دجال کے القاب

ناسحان شفیق نے ہم کو کبھی کبھی کما اور کبھی کچھ آخر کار ہم کو کافر و ملحد نصرا ہی دیا۔

دور و نزدیک کے مولوی صاحبوں سے کفر کے فتووں پر مرس چھوڑائی منکوائیں ۱۱

مالی لکھتے ہیں: ”مسلمانوں کے جتنے فرتے ہندوستان میں ہیں کیا سنی کیا شیعہ کیا سقلا کیا غیر مقلد کیا بابی کیا بدعتی سب فرقوں کے مشہور اور غیر مشہور مالوں اور مولویوں کی ان فتووں پر صریحہ جادو مقلد ہیں۔“

(حیات جاوید، حصہ دوم، ص 282)

محسن الملک بیان کرتے ہیں: ”شاید سب سے پہلے میں نے ان کے کفر کا اعلان دیا تھا کہ کفر کا بادشاہی

کنا (ریگنر، محسن الملک، ص 412)

ہماری قوم کے ایک اخبار نویس نے چھاپا کہ ہم عیسائی ہو گئے اور ایک گرجا میں جا کر پتہ
یعنی اصطلاح لیا۔^①

جس قدر مخالفت ہمارے ساتھ لوگوں نے کی اور ہم کو سخت برا بھلا کہا، ہم کو دجال
اول کا لقب دیا، ہمارے اجداد کو نعوذ باللہ دجال کے اجداد قرار دیا، جن کا کلمہ روز پڑھتے ہیں ان
کو معاذ باللہ دجال کا دادا سمجھا حقیقت میں یہ بہت کم ہوا۔ جب ہم نے اس کام پر ہاتھ ڈالا تو ہم
کو اس سے بھی بہت زیادہ مخالفتوں کا یقین تھا۔^②

ہم کو لحد اور زندق اور لاندہب کہنا کچھ تعجب نہیں ہے کیونکہ ہماری قوم نے خدائے واحد
ذوالجلال کے سوا باپ دادا کے رسم و رواج کو اور اپنے قدیم چال چلن کو دوسرا خدا مانا ہے اور پیغمبر
آخر الزماں محمد رسول اللہ کے سوا اور بہت سے پیغمبر پیدا کئے ہیں۔ کتاب اللہ کے سوا انسانوں
کی بنائی ہوئی بہت سی کتابوں کو قرآن بتایا ہے اور ہم اس جھوٹے خدا اور فرضی پیغمبروں اور جعلی
قرآنوں کو ایسے ہی برباد کرنے والے ہیں جیسے ہمارے جد امجد ابراہیم اپنے باپ آذر کے بتوں کو
توڑنے والے تھے۔ ہم سچے خدائے واحد ذوالجلال کا جلال اور سچے پیغمبر محمد رسول اللہ کی نبوت اور سچی
کتاب اللہ کی اطاعت دنیا میں قائم کرنی چاہتے ہیں، پھر وہ لوگ ہم کو لحد و زندق و لاندہب نہ کہیں
اور نہ سمجھیں تو کیا کہیں اور کیا سمجھیں کیونکہ ہم ان کے خداؤں اور پیغمبروں اور قرآنوں کو
نہیں مانتے۔^③

گوز شتر کے برابر بے وقعت فتوؤں سے بے پرواہی

میں اول درجے کا چمنا گھڑا ہوں اور گالیاں کھاتے کھاتے بے حیاء بن گیا ہوں۔ میں نے
آج تک کفر کے فتوے کی اور نہ اخبارات کی تحریروں کی کوئی پروا کی ہے۔^④
میں تو بڑے بڑے مولویوں اور جگدرہوں کے فتوؤں پر ملتفت ہوتا ہی نہیں۔^⑤

میں ان کے کافر بنانے سے کافر نہیں ہو سکتا۔ بخیر کے فتوے کچھ نئی بات نہیں ہے۔ کون
مخلص بزرگان دین میں سے بچا ہوا ہے جس کی بخیر کے فتوے نہیں ہوئے..... اگر میں ان سب
بزرگوں کا نام لوں جن پر کفر کے فتوے جاری ہوئے تو غالباً کئی جزو میں بھی ان کی فرست فہم
نہ ہوگی۔ پس جب کہ یہ حال ہے تو میں غریب کسی گفتی میں ہوں۔ مجھ کو اپنی بخیر کے فتوؤں کا
کچھ ذرہ ہے اور نہ کچھ غم۔^⑥

ان فتوؤں سے کیا ہوتا ہے؟ بقول مولوی شاہ عبدالعزیز صاحب کہ گزشتہ کے برابر بھی کچھ وقعت نہیں رکھتے۔ پہلے وہ خود تو مسلمان ہو لیں جب دوسروں کی تکفیر کریں^① میں تو اپنے تئیں بڑا حاکمی اسلام سمجھتا ہوں گو سارا زمانہ مجھ کو دہریہ کیوں نہ سمجھے^②

کٹ ملاؤں کی ہنڈیا اور تیچھے

کٹ ملاؤں کے اس فتویٰ کفر سے کہ عذاب قبر سے انکار کیا اور معراج سے منکر ہوئے اور شیطان کے وجود کو نیز جدا گانہ میں نہ ماننے سے نص قرآنی کا انکار کیا، کچھ ڈر نا نہیں چاہئے۔ اگلے لوگوں نے جن میں سب کے سر تاج امام حجتہ الاسلام غزالی ہیں اور سب کے آخر میں شاہ ولی اللہ صاحب ہیں ان کی نسبت بھی ان کٹ ملاؤں نے اسرارِ دین کے بیان کرنے کے سبب سے بہت سے کفر کے فتوے دیئے ہیں۔ ان فتوؤں سے ان کا تو کچھ نہیں بگڑا مگر ان کٹ ملاؤں کی ہنڈیا میں جو تھادی ان کے چچوں میں نکل آیا^③

لمبی پوزیشنوں والے مولویوں کے حال اور کر توت

جو لوگ ہماری تکفیر کا فتویٰ دیتے ہیں ذرا ان کو شرم کرنی چاہئے اور اپنے گہبان میں نہ ڈالنا چاہئے۔ کوئی لمبی پوزیشن کے مولوی صاحب ہیں جن کے حال اور کر توت سے ہم واقف نہیں؟^④

جاہلوں میں بیٹھ کر فتویٰ بازی کی شیخی

واہ کیا معتقدین رسول کے ہیں کہ جو برائیاں ان میں ہیں وہ سب پیغمبر کی نسبت بھی قیاس کرتے ہیں اور جب ہم اس مخالفت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایسی بدگمانی پیغمبر سے مت کرو تو ہمارے زمانہ کے لمبی ڈاڑھی اور اونچے پاچا سے والے ہم کو غیر مقلد ائمہ اربعہ اور کافر اور طعہ بتاتے ہیں اور ہم اپنی اس فکر کو ان کے ایمان سے بہت اچھا سمجھتے ہیں^⑤

قلم ہاتھ میں لے کر بے سود باتوں سے کاغذ کو سیاہ کر دینا اور تفسیر اقصیٰ برالہ پر غلطی کے لوگوں کو کافر و ملحد و مرتد کہنا کچھ دین داری کی بات نہیں ہے البتہ جاہلوں میں وہ کر شیخی کرنے کو اور بڑے بکے دین دار کہلانے کو تو بہت عمدہ ہے۔ ہم کیوں جیروی کریں اس تفسیر کی جس سے تمام تر کتب کی جن کا نقل خلاف واقعہ ثابت ہوا ہے؟ اور کیوں جیروی کریں اس تفسیر کی جس سے تمام تر کتب کی نعوذ باللہ غلط اور خلاف واقعہ معلوم ہوتا ہے؟ ہم کسی مفسر اور کسی عالم پر ایمان نہیں رکھتے تو ان کی بات کی بیچ کریں۔ ہم تو خدا پر اور اس کے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر اور اس کے کلام پر ایمان لائے ہیں اور اس کے عاشق ہیں۔ پس جو شخص یا جو قول ایسا ہے جس سے ان میں ہمس لازم آتا

قصہ مفتیانِ حرمین شریفین کے فتوؤں کا

بیان کردہ الطاف حسین حالی

(عکس از حیات جاوید)

اگرچہ مولوی امجد علی کی کوشش ہر سید کے کفر و ارتداد کے فتوے حاصل کرنے میں حقیقت
 پہنچ گئی تھی؛ دلی، راسپور، امروہہ، ملتان، بڑی، گھٹو، بھوپال اور دیگر مقامات کے
 ساتھ عالموں اور مولویوں اور واعظوں نے کفر کے فتوؤں پر حرمین اور دمشق کے قہر، گراہندہ
 کے تمام اہل حق و عقد کا اس حکم پر اجتماع ہو گیا تھا، صرف خد کی طرف سے اس کی تصدیق اور تصویب باقی
 رہ گئی تھی سو مولوی علی بخش خان نے یہ کمی بھی پوری کر دی۔ انھوں نے غالباً اسی غرض سے حج
 بیت اللہ کا ارادہ کیا اور مکہ معظمہ میں جا کر مذہب اربعہ کے مفتیوں کے سامنے دو استفتے عربی زبان میں
 پیش کیے جنہیں سے ایک کا ترجمہ یہ ہے

”آپ کیا فرماتے ہیں اس شخص کے باب میں جو ایسے کس وجود خدا ہی سے انکار کرتا ہے اور کہتا ہے کہ اس کے لئے قدرت نہیں
 ہے جو نفسِ انسان میں ہے، اور کہ کاسمہ قدس کے واسطے حقیقی سجدہ نہ تھا بلکہ اس سے قرعے کا صلح ہوتا ملاوی“
 اور آبی دانستہ کہ اس سے ہم اطلاع کرتے ہیں کہ ملاوی جو آدمی کی انکار کرنے والی ہے نہ کہ حقیقی سجدہ سے انکار
 کرتا، اور کہتا ہے کہ انفلک، جسم نہیں ہیں بلکہ اسے فضائے بیضا وسیع سیارات ملاویں، اور کہتا ہے کہ ملاوی
 ظلم ہونا حرم ہو گیا ہے، ایسا متابعہ و منافقہ اس سے اور یہ کہ نازل ہوئی ہے جو فتح مکہ میں اور یہ سب سے
 انحراف ہے جو قیدیوں کے باب میں نازل ہوئی ہے، اور کہتا ہے کہ اس طرح غلطی ہوئی تھی اور ہم کے ساتھ نہ تھا

تو برکلی اور ملن گراہرسوں سے رجوع کی اور توبہ کی ملائیش اُس سے ظاہر ہو گئیں تو قتل نہ کیا جانے اور اُس کا قتل واجب ہو دین کی حفاظت کے لیے اور دلائل ام پر واجب ہو کر ایسا کریں۔

دوسرے استفعہ کا شخص یہ ہے کہ ”اُس مدرسہ کے جواب میں آپ کیا فرماتے ہیں جسکے بانی کے ایسے اور ایسے عقائد اور اقوال ہوں اور جو یہ کہتا ہو کہ اہل اسلام کے اخلاق مذہب ہو گئے جب تک کہ وہ سنیہ عقائد میں یورپ کے فلاسفہ جدید کی پیروی نہ کر گئے اور یہ کہ تمام علوم دینیہ قدیمہ جو مسلمانوں نے مدون کیے ہیں بے فائدہ ہیں اسلئے ضرور ہے کہ ایک مدرسہ قائم کیا جائے جس میں علوم جدیدہ کی تعلیم ہو اور اہل یورپ کے طریقہ پر مشابہ ضروریہ کھائے جائیں اور کتب دینیہ میں سے ایسے مضامین انتخاب کئے جائیں جو فلسفہ جدیدہ کے عقائد نہیں۔ اور جب لوگوں نے اس پر اعتراض کیا کہ یہ مدرسہ تو اتحاد و نزہت کا مدرسہ ہوگا۔ اور اسکی اعانت اٹھار کیا تو اسنے یہ جواب دیا کہ میں اپنے معتقدات سے تو رجوع نہ کروں گا اور اپنے ارادہ سے بھی باز نہ آؤں گا اگر مدرسہ کا جو انتظام ہوگا وہ مجلس شوریٰ کی رائے کے موافق ہوگا۔ حالانکہ اس مجلس کے اکثر ممبر اسی کے گروہ کے ہیں اور انکی ملائیش پیشہ بدلتی رہتی ہیں اور پچھلی پہلی کو نسخہ کرتی رہتی ہیں۔ پس ایسی حالت میں آیا مسلمانوں کو اسکی اعانت کرنی جائز ہے یا نہیں۔ بینوا تو جدا“

اسکا جواب بھی حرمین خریفین کے مفتیوں نے الگ الگ لکھا ہے جسکا ماحصل یہ ہے کہ ”یہ مدرسہ جو کفار و بدعات اور اسکے بانی کو چلے کرے اسکی اعانت جائز نہیں ہے اور اگر یہ مدرسہ بنکر تیار ہو جائے تو اسکو منہدم کرنا اور اسکے بانی سے اور اسکے مددگاروں سے سخت انتقام لینا واجب ہو اور ہر شخص پر جس میں عیسیت اسلامی ہو وہ واجب ہو اس مدرسہ کی مخالفت جہاں تک کہ قدرت ہو اور ادا نہ دے درجہ ہو کر دل سے اسکا مخالف ہو۔“

مولوی، ملّانوں، پیروں کا کردار

مکار، دغا باز، فریبی، ریاکار

تمام مذاہب میں جو لوگ زیادہ مقدس گئے جاتے ہیں، خواہ وہ یہودی مذہب کے ربی کاہن ہوں یا عیسائی مذہب کے پوپ یا ہندو مذہب کے گرو یا مسلمانی مذہب کے مولوی، اکثر ان میں مکار، دغا باز، فریبی و ریاکار دکھائی دیتے ہیں۔ ”لَقَوْلُنَّ مَا لَا يَفْعَلُونَ“ ان کا ٹیٹ مذہب ہوتا ہے، خدا کو دھوکہ دیتے ہیں، ہر حیلہ سے ہوائے نفس کو پورا کرتے ہیں اور اپنا دوزخ بھرتے ہیں۔^①

حیلے باز

ہم نے بہت سے اہل مذاہب اور شریعت پر چلنے والوں کو بھی دیکھا ہے اور ایسے تعلیم یافتہ تربیت یافتہ لوگوں کو بھی دیکھا ہے جن کو لاف مذہب، عرفی اعتبار سے کہا جاسکتا ہے۔ ہم نے ان پچھلوں کو ان پھلوں سے ہزار درجہ زیادہ نیک اور ایماندار پایا ہے۔ پہلے کو نہ برائی کے برائی ہونے کا دلی یقین ہوتا ہے، نہ بھلائی کے بھلائی ہونے کا۔ وہ سمجھتا ہے کہ وہ چیز اس لئے بری ہے کہ بری کسی مگنی ہے..... اس برائی کو کسی حیلہ سے چھپا کر کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ وہ ایک بے گناہ معصوم عورت کو حیلہ سے بہکا کر لے آتا ہے، لوگوں کا مال حیلہ سے کھالیتا ہے، جن کاموں کو اس نے اوپری دل سے ناجائز سمجھ رکھا ہے ان کے جائز کرنے کے لئے سینکڑوں حیلے پیدا کرتا ہے اور کتب فقہ میں دفتر کے دفتر کتاب الجمل کے لکھ دیتا ہے..... ان جیلوں کے بھروسہ اس کو بڑا امیں سمجھتا اور اس کی برائی اس کے دل میں نہیں رہتی۔ نہ خدا سے شرم کرتا ہے اور نہ دنیا سے۔ مسجد کے غسل خانہ میں نماز کا ڈامی پھنکار، عمامہ باندھ، کرتا پہن، چاند ساند لے کر منبر پر وعظ کو آن بیٹھتا ہے اور نہایت قرأت سے اعوذ باللہ من الشیطن الرجیم پڑھتا ہے اور بالکل خیال نہیں کرتا کہ جس سے پناہ مانگتا ہے وہ تو منبر ہی پر ہے۔^②

خدا، رسول، اسلام، مسلمانوں کے دشمن

ہماری قوم میں قوی ہمدردی نہیں ہے۔ ان کے دلوں کو مولویوں کے دھوکے سے بھرا ہوا ہے۔ ہمیں بھی زیادہ سخت کر دیا ہے اور بجز تمنائے عورو نصیب ظلمان ایمان کا کیا اور کجیوں کے بدل میں باقی نہیں رکھا۔^③

اس وقت ہندوستان کے مسلمانوں کا یہ حال ہے کہ امورِ معاش و تمدن و حسنِ معاشرت اور علم کی ابتی و خرابی کے سبب روز بروز خراب و ذلیل و حقیر و رباہ ہوتے جاتے ہیں اور یہ واعظ و مولوی اور پیر بنی خدا و رسول کے دشمن ان کو روز بروز برباد و تباہ کرتے جاتے ہیں ① جو کام مسلمانوں کی بھلائی و بہتری اور ترقی کا سوچا جاتا ہے یا کیا جاتا ہے یہ عقل کے دشمن، خدا کے دشمن، رسول کے دشمن، مسلمانوں کے دشمن ایک نہایت مسکینی سے ٹھنڈے سانس بھر کر کہتے ہیں..... ایسی بات کرو جو وہاں کام آئے۔ دنیا تو گزر ہی جاتی ہے۔ ہاں، جتنی دنیا ہوگی اتنا ہی زیادہ حساب دینا پڑے گا۔ تقدیر پر شاکر رہو۔ انسان کو خدا بھوکا اٹھاتا ہے پر بھوکا سلاتا نہیں۔“ ②

جو لوگ کہ ہماری تدبیروں کی مخالفت کرتے ہیں وہ کچے دشمن اسلام کے اور مسلمانوں کے ہیں۔ تمام باتیں ان کی ظاہری اور محض جمہولی ہیں۔ اپنے مطلب پر وہ وہ باتیں کرتے ہیں جو ایک ادنیٰ دنیا دار بھی نہیں کیا کرتا۔ کیا اس زمانہ کے لوگ واقف نہیں ہیں کہ اپنی غرض پر مولوی نون بسر اور مولوی سین بسر اور مولوی میم بسر اور مولوی عین بسر وغیرہ وغیرہ نے کیا کیا کیا؟ جو مقدس اشخاص علومِ مفیدہ کے حاصل کرنے سے قوم کو باز رکھتے ہیں اور مذہبی تعصب کو کام میں لاتے ہیں اور مذہبی ٹٹی کی آڑ میں لوگوں کو اغوا کرتے ہیں وہ قوم کے، اسلام کے، مسلمانوں کے در حقیقت دشمن ہیں۔ بعض تو صرف اپنی دکان داری اور مشینت قائم رکھنے کو اور بعض صرف اپنا تقویٰ اور تقدس لوگوں میں جتانے کو قوم کو عارت کرتے ہیں۔ ان کا دعویٰ دین داری اور اعانے تقدس محض جمہوٹا ہے۔

دنیا کے بندے

خود تو دنیا کے بندے ہیں اور کسی مرید و معتقد کی نذر تک نہیں چھوڑتے مگر زبان سے دنیا کی بے ثباتی اور دنیا کا کھنچ ہوتا کہتے ہیں۔ اپنی جیب میں دنیا بھرتے ہیں اور لوگوں کو اس کے چھوڑنے کی نصیحت کرتے ہیں ③

منبر پر بیٹھ کر دنیا کے بچ اور اہل دنیا کے کافر ہونے کا وعظ فرماتے ہیں مگر جب سفید سفید گول گول نذر پیش ہوتی ہے تو جھٹ ہاتھ لبا کر کے اور ایک عجیب شتر غمزہ سے اٹھا کر جیب مبارک میں دکھ لیتے ہیں ④

وہ لوگ جو پیر بن کر شہر شہر اپنے مریدوں سے ٹکس وصول کرتے پھرتے ہیں، یا منبر پر بیٹھ کر جموں بیچے قلمے سنا کر اور واعظ بن کر لوگوں سے روپیہ لیتے پھرتے ہیں، اور بہت سے وہ لوگ ہیں جو اپنے تئیں کسی پیر فقیر کے خاندان کا بیان کر کے، کسی درگاہ کا خادم کہہ کر، یا مکہ معظمہ کا

مطوف اور مدینہ منورہ کا زیارت کرنے والا تیار کر دیتے پھرتے ہیں، جو مسلمان ان لوگوں کے ساتھ سلوک کرتے ہیں درحقیقت اپنی قوم کے یعنی مسلمانوں کے دشمن ہیں۔^①

اسلام کا بھیجنے والا گناہ کروٹی کمانے والے

اسرارِ اسلام کے سمجھانے والے سب مٹ گئے اور صرف اسلام کا بھیجنے والا گناہ کروٹی کمانے والے اور اپنا دوزخ بھرنے کو تمام دنیا کو دوزخ میں بھیجنے والے باقی رہ گئے جو مہشت کو خاص اپنی جاگیر سمجھتے ہیں، کفر کے خزانے کے مالک ہیں، اس میں سے ہر ایک کو جتنا جتنا مناسب سمجھتے ہیں تحفہ دیتے ہیں۔^②

مذہبی ٹٹی کی اوجھل شکار کھیلنے والے

پابندِ مذہب وہ سمجھے جاتے ہیں جنہوں نے جزئیات مسائل کو فرض و واجب سے بھی اعلیٰ درجہ دیا ہے۔ ان کا کام دن رات ادنیٰ ادنیٰ مسکوں پر بحث و تکرار کرنا اور سرچھوڑنا اور پھر نواہا ہے۔ تمام دین داری انہوں نے اپنی ظاہری باتوں تعصب، تعسف، تعصب، ترہیب پر منحصر کی ہے اور اندرونی نیکی سے کچھ غرض اور تعلق نہیں رکھا۔ ہوائے نفسانی کے پورا کرنے کو حیل شری کی ٹٹی بٹائی ہے اور ٹٹی اوجھل شکار کھیلنا اپنا دیدن اختیار کیا ہے۔^③

فتوے باز، افسر پر داز

دن رات اس خیال میں مبتلا ہیں کہ سواک کتنی لمبی اور ازاد کتنی ادنیٰ رکھنی چاہئے، نماز میں ہاتھ ناف کے نیچے ہوں یا چھاتی کے اوپر، آمین آہستہ سے کہی جائے یا ایسے بکار کر جس سے مسجد گونج جائے۔ جب اس سے بھی فارغ ہوتے ہیں تو ایک دوسرے کی تحفہ کے فتوے لکھنے پر مصروف ہوتے ہیں۔ جب اس کا بھی محل نہیں پاتے تو ان کی نسبت جن کو وہ اپنا ساتھی نہیں سمجھتے افسر پر دازی اور بہتان بندی کرنے پر متوجہ ہوتے ہیں۔ غرض کہ ہلہلوں کی طرح جی طرح ہولنے رہتے ہیں، دل کی نیکی اور اندرونی حالت کی درستی پر مطلق خیال بھی نہیں جاتا۔^④

بظاہر پابندِ شریعت مگر دلِ سیاہ

ظاہر میں دیکھو تو مطہرات سمجھتے ہیں مگر جب اسلیت و صوفیہ تو کچھ نہیں۔ ہمدردی، محکمِ قلوب و دستارِ منجبتہ اور کڑا سے سمجھتے ہیں مگر دل کی اور اندرونی قوی کی کشمکش دیکھو تو کچھ بھی نہیں۔ ہم اپنے ہاں کے عاملوں کا حال بالکل دیکھتے ہیں کہ ان کے روحانی قوی بالکل بیست و بیدار ہو جاتے ہیں اور صرف زبانی بک بک یا تکبیر و تہلیل اور اپنے کو بے حس و نظیر قافی ادب سمجھنے کے زور کچھ ہوتی نہیں رہتا۔ زندہ ہوتے ہیں مگر دلی اور روحانی قوی کی کشمکش کے اظہار سے بالکل مردار ہوتے

ہیں۔ کتابیں پڑھتے ہیں اور جس قدر عمدہ کتابیں افراط سے بہم پہنچیں ان کو اور زیادہ پڑھتے ہیں اور ان سے تربیت حاصل کرتے ہیں اور ایسے نیک کی مانند ہو جاتے ہیں جو برابر چرتا ہے اور پھر بھی چراگاہ ہی میں رہنے کی خواہش کرتا ہے^①

گول عمامہ، بُرج کی صورت کا عمامہ، عرب والوں کے عمامہ کی طرح کا عمامہ سر پر باندھے، شملہ کئی انگل کا چھوٹے، اس کی تحقیق کئے اور ٹھیک گدڑی کے پیچھے لٹکائے، ریش مبارک کنگھن پہنکارے، قیض مسنون پننے، اس پر صدری عربی لگائے اور اس پر عبائے کسروانی، جس کو بعضی کتابوں میں خسروانی منسوب الیٰ کیخسرو کا فریادشاہ فارس لکھا ہے، زیپ تن کے مسجد یا خانقاہ یا کسی مدرسہ اسلامی میں تشریف رکھتے ہیں۔ بعضے نہایت سادہ سیدھا ہاتھوں کا سالباس اپنی سادگی اور محض بصیئت اور خالص بے تکلفی جتانے کو پہنے ہوئے پھرتے ہیں مگر پوچھو تو کسی کہ تمہارے دل بھی کسی لباس پر تکلف یالبوس سادہ سے آراستہ ہیں؟ بجز اس کے کہ مسواک اتنی لمبی ہو اور ڈاڑھی اتنی لمبی، پاجامہ اتنا اونچا ہو اور کرتا اتنا بچا، اور کچھ نہیں۔ اور کچھ ہے تو یہ ہے کہ جو کچھ ہم کریں وہ سب ثواب اور جو کچھ دوسرا کرے وہ سب عذاب^②

کوئی گمراہی انسان کے لئے اس سے زیادہ نہیں ہے جب وہ جانتا ہے کہ میں پابند شریعت ہوں۔ وہ زبان سے اپنے تئیں گنہ گار کہتا ہے مگر اس کا دل اس کو جھٹلاتا رہتا ہے۔ اس کہنے کو بھی وہ ایک نیکی سمجھتا ہے۔ اپنی چال و حال شریعت کے موافق بناتا ہے مگر اس کا دل روز بروز سیاہ ہوتا جاتا ہے۔ ازار کے دو انگل نیچے ہونے، ڈاڑھی کے لمبی یا ایک مشت دو انگشت ہونے، کپڑے کو نجاست پاک کرنے، پانی کے پاک ناپاک ہونے پر دن رات بحث کرتا ہے۔ لمبے لمبے فتوے لکھتا ہے مگر دل کو نجاستوں سے پاک کرنے کا خیال بھی نہیں کہ وہ اکل حلال و صدقہ مقل پر لمبے لمبے وعظ کرتا ہے مگر جب کوئی لقمہ تر آجائے تو جھپٹ لگ جاتا ہے، اور کبھی اگل دیتا ہے تو اس امید پر کہ اس سے بھی زیادہ لقمہ تر بہ تر آئے گا^③

منکبر و مغرور

کون شخص اس بات سے انکار کر سکتا ہے کہ یہ ملتانے مسجدوں میں وعظ کرنے والے، سر منڈے، ٹخنہ کٹے، نرے دہاالی یا نیم چمے دہاالی جس قدر ٹخنہ کھلی ازار پہننے سے منکبر و مغرور معلوم ہوتے ہیں..... اس کا کروڑوں حصہ بھی نیچی ازار پہننے والوں میں تکبر و غرور نہیں ہے^④

مولوی صاحب اور محمدی صاحب بننے سے جو خوشی دل کو حاصل ہوتی ہے اور تکبر و غرور خود غرور و تعصب کے خیال سے دل کو بالیدگی ہوتی ہے، بادشاہ کو بادشاہت میں بھی نصیب نہیں ہوتی۔

”مولوی صاحب“ سننے کی خوشی، پیش امام بننے کا فخر، منبر پر چڑھ کر خوش الحانی سے عید کا خطبہ پڑھنے کا افتخار لوگوں کے قدم چومنے، ہاتھ چومنے کی خوشی دل کو ایسا پھلادیتی ہے جس کی انتہا نہیں ⑨

جس وقت کہ پیر صاحب یا مولوی صاحب کے گرد ان کے معتقدین کا حلقہ ہوتا ہے اور حجرِ اسود کی مانند ان کے دستِ مبارک کے بوسہ دینے کو لوگ دوڑتے ہیں تو ان کا دستِ مبارک یمین الرحمن سے بھی بالا دست ہو جاتا ہے۔ ”مولوی صاحب“ ”حضرت صاحب“ کی آواز کا چاروں طرف سے ان کے کان میں آنا چلاؤ شانِ کسراؤ کیستہاد کی آواز سے بھی قوی اثر ان کے دل پر ڈالتا ہے۔ سسکینی اور انکسار ان کو آسمان پر چڑھاتی جاتی ہے اس لئے وہ اور زیادہ مسکین اور منکسر ہوتے جاتے ہیں۔ سادہ وضعی پر لوگ فریفتہ ہوتے ہیں اس لئے وہ اور سادہ بننے جاتے ہیں۔ دنیا سے نفرت ان کو دنیا دلائی ہے اور اس لئے دنیا سے زیادہ نفرت کرتے جاتے ہیں۔ بے طمع حاجت سے زیادہ بغیر محنت کے درہم و دانہ میر لادیتی ہے اور اس لئے وہ زیادہ بے طمع ہوتے جاتے ہیں ان کی ہر ایک بات پر لوگ استا و صدقا کہتے ہیں اس لئے دوسرے کی بات کی حقارت جتنی جاتی ہے ہاتھوں کو چمواتے چمواتے، پاؤں کو چمواتے چمواتے، ہر ایک مشکل کے حل کو دعائیں منگواتے منگواتے، ہر ایک مسئلہ کا فتویٰ دیتے دیتے ایک سو بے علوم چیز ان میں پیدا ہو جاتی ہے جس کے سبب بھلائی برائی، دوزخ و بہشت، کفر و ایمان کی کئی وہ اپنے ہاتھ میں بگھنے لگتے ہیں۔ کسی کو کافر بنا دیتے ہیں اور کسی کو مرتد، کسی کو جہنم دیتے ہیں اور کسی کو بہشت، کبھی خازنِ جنت ہیں اور کبھی مالکِ جہنم خدا کے نور کے دل میں بھرنے کے خیال سے ظلمت پر ظلمت میں پڑتے جاتے ہیں۔ یہ تمام باتیں مل ملا کر حضرت کو ایک ایسا شخص بنا دیتی ہیں جو پھول پھلا کر گواہِ عالم بنے۔ کان رہتے ہیں جو کچھ سنیں، نہ آنکھیں رہتی ہیں جو کچھ دیکھیں، نہ منہ رہتا ہے کہ حق بات کہیں۔ جو سرور اور دلی آسائش اور دل کے پھولنے سے جو محرابِ فرد کو آتا ہے نہ کسی دنیا دار کو میر تر ہے نہ کسی دولت مند کو اور نہ کسی صاحبِ تخت و سلطنت کو ⑩

اصل مذہب کو بگاڑ دینے والے

میں اصلی مذہب اسلام کو، جسے خدا اور رسولؐ نے بتایا ہے، بگاڑ جاتا ہوں نہ اس کو جسے علمائے اور مقدس مولویوں اور واعظوں نے گھڑا ہے ⑪

زندہ مولویوں اور با تقصیر واعظوں کا تو جانی دشمن ہوں اور گزشتہ مولویوں سے، سوائے چند کے، رنجیدہ ہوں۔ کسی کو، سوائے چند کے، لکھنے اور کتاب تصنیف کرنے اور کسی بات کی تحقیق کرنے کا مطلق حلقہ نہ تھا، صرف جھگڑ میں سے بھلی اور بری لگڑیاں پھینچنے والے تھے۔ خدا ان پر رحم

کرے اور ان کی تقلید کرنے والے اندھوں کو خدا ہدایت دے ﴿
 افسوس، صد افسوس! ہمارے ہاں کے سولویوں نے ایسے صاف اور روشن مذہب کو ایسی نفو
 و صمیل کمائیوں میں ڈال دیا ہے، اور جب کوئی چاہتا ہے کہ اس کی تحقیقات کرے اور اس پر غور کیا
 جائے تو اس کو کافر، لاندہب، مرتد، عیسائی، حرام خور، مری مرغی کھانے والا لہتاتے ہیں ﴿

ابیض نورانی کے سب محتاج

بندہ نے بھی زمانہ دیکھا ہے، بڑے بڑے مقدس عالموں کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں،
 بڑے بڑے بزرگوں اور درویشوں کی جوتیاں سیدھی کی ہیں مگر ابیض نورانی کا سب کو محتاج پایا ﴿

قابل ذکر واقعات
تعصب کے مظاہر

چلتی ریل میں نماز کا مسئلہ

مجھے یاد ہے کہ اول اول جب ریل جاری ہوئی اس وقت یہ مسئلہ پیش ہوا کہ چلتی ریل میں نماز درست ہے یا نہیں فیصلہ یہ ہوا کہ ”نہیں“۔ پھر یہ امر پیش ہوا کہ ریل کا ٹھہرا لینا ہمارے اختیار میں نہیں ہے، ممکن ہے کہ نماز کے وقت ریل نہ ٹھہرے اور نماز کا وقت جاتا رہے۔ اس پر یہ فیصلہ ہوا کہ ریل پر سوار ہونا ہی جائز نہیں۔ مگر چونکہ اس فیصلے کی ضرورت میں مولوی اور عوامی سب شامل تھے اسلئے علمائے کرام نے اس بحث کو خاموش کر دیا اور کہا: ”پُتِ چُپِ الضروریات یجوز المذورات“ مگر میں نے بعض مقدس لوگوں کو دیکھا ہے کہ ٹھہری ہوئی ریل سے اتار کر اسٹیشن کے پلیٹ فارم پر نماز پڑھتے ہیں، اور ایسی جلدی سے کہ کرانا کا تہین کو بھی اس کے لکھے کا وقت نہیں ملتا۔ اور ایسا بھی ہوا ہے کہ ادھر نیت باندھی اور ادھر ریل چل دی۔ نماز کے بعد حیران بیٹھے ہیں کہ کیا کریں۔ ساتھ کا حساب بھی ریل کے ساتھ چلا گیا، نیت بت سے لوگوں نے پوچھا تو مجھے میں آکر کہا کہ یہاں کیا پوچھتے ہو؟ الدنیا جن المومنین و جنہ الکافرن۔ جو کچھ مصیبتیں اس دنیا میں ہوں ان کو برداشت کرنا چاہیے۔^{۱۰}

ایک مولانا حدیث تشبہ کی زد میں

ایک بزرگ مولوی تھے جو ہر بات میں "من تشبہ بقوم فهو منهم" سے بہت لوگوں کو کافر بناتے تھے۔ وہ ایک شخص کے پاس 'جو ان کے فتوے سے مخالف تھا' بحث کرنے کو تشریف لائے۔ گرمی کا موسم تھا اور دن بھی اخیر ہونے کو تھا۔ وہ شخص ایک دالان میں بیٹھا ہوا تھا۔ مولوی صاحب بھی (یاد نہیں کہ سلام علیک کر کے یا بلا سلام علیک) آن بیٹھے۔ جب انہوں نے اس مسئلے پر گفتگو چاہی تو اس شخص نے کہا "بہتر ہے کہ ہم سب باہر محن میں چل بیٹھیں۔ محن میں ایک تخت اور چند کرسیاں بھی ہوئی تھیں۔ یہ شخص تو تخت پر بیٹھا اور مولوی صاحب کی تعظیم و توقیر کے سبب ان سے کہا کہ آپ اس کرسی پر تشریف رکھیں۔ جب مولوی صاحب کرسی پر بیٹھ گئے تو یہ شخص اٹھا اور آداب بجالایا اور کہا کہ من تشبہ بقوم فهو منهم۔ جب اس قدر توہمات اور بے جا تعصبات قوم میں پھیلے ہوئے ہیں اور ہمارے علما، بعوض اس کے کہ ایسے ادہام کو دور کریں، قوم کے لوگوں میں زیادہ استحکام دیتے ہیں تو کیا توقع ہے کہ قوم کی ترقی ہو؟ خدا ہی ہمارے گناہوں کو معاف کرے اور ہم کو ثابت قدم رکھے اور ہلری مدد کرے تو کچھ ہو سکے۔ رہنا اغفر لنا ذنوبنا و اسرافنا فی امرنا وثبت اقدامنا و انصرنا" اس سے زیادہ میں پوری آیت پڑھنا نہیں چاہتا۔^①

انگریز کے ساتھ کھانے پر تعجب

بجنور فتح ہونے کے بعد میں اور مسٹر پامر بمسٹرٹ ضلع بجنور نجیب آباد سے بجنور آتے تھے، راستے میں ایک جگہ ہم دونوں اترے اور ایک درخت کے نیچے بیٹھ گئے۔ مسٹر پامر نے مجھ سے پوچھا کہ چائے پیو گے؟ میں نے کہا کہ یہاں چائے کہاں؟ انہوں نے کہا "ہمارے ساتھ بنی ہوئی بوتل موجود ہے" میں نے کہا "بہتر" غرض کہ ہم نے چائے پی اور ایک آدھ توں کھایا۔ وہاں سے چل کر نیلگئے میں مقام ہوا۔ عصر کے وقت سب لوگ جماعت سے نماز پڑھ رہے تھے میں بھی جا کر جماعت میں شریک ہو گیا۔

نماز کے بعد لوگوں نے مولوی قادر علی تحصیل دار سے "جو نماز میں شریک تھے" پوچھا کہ صدر امین نے تو انگریز کے ہاں بنی ہوئی چائے پی ہے اور توں کھائے ہیں، پھر یہ نماز میں کیونکر شریک ہوئے؟ جب مجھے معلوم ہوا تو میں نے ان کو سمجھایا کہ قرآن مجید کی رو سے انگریزوں کے ہاں کاکھانا اور ان کے ساتھ کھانا درست ہے۔ ان لوگوں نے میری اس روز کی تقریر کو نہایت تعجب سے سنا۔ پھر ایک روز بجنور میں رات کو مسٹر پامر کے ہاں جانے کا اتفاق ہوا۔ وہ کھانے پر جانے والے تھے۔ انہوں نے کہا کہ تم بھی، کھانا پیو، کھالو" اور خانہ سال

کر آتا تھا اور کہتا تھا ”خدا سید احمد خاں پر لعنت کرے“ (۱) ★
شیعوں کا لعصب

ایک میرے نہایت دوست شیعہ مذہب تھے۔ ان کے ہاں ایک چھوٹا بچہ تھا جس کو ایک بکری کا بچہ پال دیا تھا اور وہ خوب اس سے مل گیا تھا۔ ایک دن اس بکری کے بچے کو ذبح کر ڈالا۔ وہ چھوٹا بچہ خوب رویا۔ اس کے باوانے اس سے کہا کہ عمر یہ کام کر گیا۔ وہ بچہ عمر کو برا بھلا کہتا تھا۔ یہ کام صرف اس لئے کیا تھا کہ بچہ ہی سے ان کے دل میں عمر کی عدوت اور ان کے نام سے نفرت پیدا ہو ⑤

ہندوؤں مسلمانوں کی جدا گانہ راہوں کی بنیاد

بیشہ میری خواہش یہ تھی کہ دونوں مل کر دونوں کی فلاح کے کاموں میں کوشش کریں مگر جب سے ہندو صاحبان کو یہ خیال پیدا ہوا کہ اردو زبان اور فارسی کو ’جو مسلمانوں کی حکومت اور ان کی شنشائی، ہندوستان کی باقی ماندہ نشانی ہے‘ مٹا دیا جائے اس وقت سے مجھ کو یقین ہو گیا کہ اب ہندو مسلمان باہم متفق ہو کر ملک کی ترقی اور اس کے باشندوں کی فلاح کا کام نہیں کر سکتے ⑥
ان ہی دنوں میں جب کہ یہ چرچا بتارس میں پھیلا ایک روز مسٹر شیکسپیر سے ’جو اس وقت بتارس میں کھنڈر تھے‘ میں مسلمانوں کی تعلیم کے باب میں کچھ گفتگو کر رہا تھا اور وہ متعجب ہو کر میری گفتگو سن رہے تھے۔ آخر انہوں نے کہا کہ آج یہ پہلا موقع ہے کہ میں نے تم سے خاص مسلمانوں کی ترقی کا ذکر سنا ہے۔ اس سے پہلے تم بیشہ ہندوستانوں کی بھلائی کا خیال ظاہر کرتے تھے۔ میں نے کہا ”اب مجھ کو یقین ہو گیا ہے کہ دونوں قومیں کسی کام میں دل سے شریک نہ

⑤۔ حالی لکھتے ہیں: ”اس خبر کا مشہور ہونا تھا کہ مولوی صاحب کے گھر پر حلال خد نے کھانا“ ستنے نے پانی بھرا اور سب گئے بندھوں نے آنا بھلا چھوڑ دیا۔ گھر والوں نے ان کو کھانا کی تمساری بدولت ہم پر سخت تکلیف گزوری ہے۔ تم بھلی آؤ اور اس تکلیف کو رفع کرو۔ انہوں نے ایک طویل طویل خط ان ہی بزرگ کو ’جنہوں نے یہ انوکھا لڑائی تھی‘ ملحقہ خطام اہل کتب کے باب میں لکھا اور پھر خود انوکھ میں آئے اور سب کو سمجھایا کہ میں کرناں نہیں ہوں، ’جیسا پہلے مسلمان قتل و قتل سے لوگوں کا شبہ رفع کیا۔‘ (حیات جاوید، حصہ دوم، ص 271)

⑥۔ حالی لکھتے ہیں: ”۱۸۶۷ء میں بتارس کے بعض سرور آور وہ ہندوؤں کو یہ خیال پیدا ہوا کہ جہاں تک ممکن ہو تمام سرکاری عمارتوں میں سے اردو زبان اور فارسی کے خط کے موقوف کرانے میں کوشش کی جائے اور بجائے اس کے کھانا زبان جاری ہو جو دہانگری میں لکھی جائے۔ سرسید لکھتے تھے کہ یہ پہلا موقع تھا جب مجھے یقین ہو گیا کہ اب ہندو مسلمانوں کا ہر ایک قوم کے ساتھ پہلا اور دونوں کو ملا کر سب کے لئے ساتھ ساتھ کوشش کرنا محال ہے“ (حیات جاوید، حصہ اول، ص ۱۴۰)

ہو سکیں گی۔ ابھی تو بہت کم ہے، آگے آگے اس سے زیادہ مخالفت اور عناد ان لوگوں کے سبب جو تعلیم یافتہ کہلاتے ہیں، بدحفاظ نظر آتا ہے۔ جو زندہ رہے گا وہ دیکھے گا۔“ انہوں نے کہا، ”اگر آپ کی یہ پیشین گوئی صحیح ہو تو نہایت افسوس ہے۔“ میں نے کہا ”مجھے بھی نہایت افسوس ہے مگر اپنی پیشین گوئی پر مجھے پورا یقین ہے۔“^①

مسلمان ہرگز ہندی پر متفق نہ ہوں گے اور اگر ہندو مستعد ہوئے اور ہندی پر اصرار ہو تو وہ اردو پر متفق نہ ہوں گے اور نتیجہ اس کا یہ ہو گا کہ ہندو علیحدہ، مسلمان علیحدہ ہو جائیں گے۔ یہاں تک تو کچھ اندیشہ نہیں بلکہ میں سمجھتا ہوں کہ اگر مسلمان ہندوؤں سے علیحدہ ہو کر اپنا کاروبار کریں گے تو مسلمانوں کو زیادہ فائدہ ہو گا اور ہندو نقصان میں رہیں گے۔^②

علمی مجلسیں

سنت اور بدعات کے درجات

ایک دفعہ جناب مولوی محمد صدر الدین خاں بمبار مرہوم کی مجلس میں سنت بدعت کا ذکر ہوا اور میں نے کہا کہ گو بدعت اعتقاد سے متعلق ہے مگر حکماً عقائد و اعمال دونوں سے علاقہ رکھتی ہے حتیٰ کہ افعال عبادت و عادات و معاملات و کتابت تمام امور سے متعلق ہے۔ مولانا نے فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی آم نہیں کھایا تو تم آم کھانے کو بھی بدعت کہو گے اور آم نہ کھانے والے کو متبع سنت؟ میں نے عرض کیا کہ ہاں، مگر جیسے درجے فرض و واجب و سنت و مستحب و مباح کے اعمال جائز میں ہیں اور جیسے حرام و مکروہ و حرام و حرامی اعمال ناجائز میں ہیں اسی طرح بدعت کے بھی درجات ہیں کفر سے لے کر ادنیٰ درجہ ترک ادنیٰ تک۔ جو چیزیں کہ آنحضرت نے تناول فرمائی ہیں جب ان کا کھانا غالباً آپ بھی سنت فرمائیں گے تو جو چیزیں آنحضرت کو ہا پند تھیں ان کا کھانا مکروہ تو ضرور کہا جائے گا اور جو چیزیں اس وقت موجود نہ تھیں ان کا پند یا نا پند ہونا مشتبہ ہے۔ پس آم کھانا مکروہ نہ سہی ترک ادنیٰ تو ہے، اس لئے کہ نہ کھانے میں تو صریحاً آنحضرت کے ساتھ مطابقت ہے اور کھانے میں امر مشتبہ ہے اور اس لئے ترک ادنیٰ تو ضرور ہے۔ مولانا اس تقریر سے کسی قدر خفا ہوئے اور فرمایا کہ تم آم کھانے والوں کو کیا کہتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ ان کو تو میں کچھ نہیں کہتا کیونکہ امر مشتبہ ہے، لیکن اگر آپ نہ کھانے والوں کی نسبت استغفار فرمائیں تو میں عرض کروں۔ مولانا نے فرمایا کہ ان ہی کی نسبت کہو۔ میں نے عرض کیا کہ قسم اس خدا کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے، اگر کوئی شخص اس خیال سے آم نہ کھائے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کھایا تو فرشتے اس کے گھولنے پر اس کے قدم چومیں۔ جو بات میں نے

نمایت دلی جوش سے کہی۔ مولانا اس کو سن کر چپ ہو رہے۔..... اخیر کلمہ جس پر مولانا مرحوم خاموش رہے اس کو میں اب بھی ایسا ہی سچ جانتا ہوں جیسا کہ اس وقت جانتا تھا مگر اتنا فرق ہے کہ ایسے شخص کو 'جس کا ایسا حال ہو' آں حضرت مسلم کی محبت میں دیوانہ و مرفوع اعظم سمجھتا ہوں بشرطیکہ اس نے صرف آم ہی نہ کھانے میں یہ جوش محبت نہ ظاہر کیا ہو بلکہ اور تمام باتوں میں بھی اسی طرح عاشق رسول اللہ اور آپ کی ہریات پر دیوانہ ہو۔ مگر یہ ایک خاص حالت ہے 'مذہب سے اس کو کچھ تعلق نہیں' ⑤

مولوی نذیر حسین دہلوی اور رفع یدین

جناب مولوی سید نذیر حسین صاحب دہلوی کو میں نے، ہی نیم چڑھا دیا بتایا ہے وہ نماز میں رفع یدین نہیں کرتے تھے مگر اس کو سنت ہدئی جانتے تھے۔ میں نے عرض کیا کہ نمایت افسوس ہے کہ جس بات کو آپ نیک جانتے ہیں لوگوں کے خیال سے اس کو نہیں کرتے۔ جناب مدوح میرے پاس تشریف لائے تھے جب یہ گفتگو ہوئی۔ میں نے سنا کہ میرے پاس سے اٹھ کر وہ جامع مسجد میں عصر کی نماز پڑھنے گئے اور اس وقت سے رفع یدین کرنے لگے ⑥

زمین کی ہیئت پر یقین کا زوال فلسفہ

میں ایک بہت بڑے عالم اور مقدس اور نیک 'فرشتہ فہمت کی مجلس کا ذکر کرتا ہوں جو ہمارے شرمیں، بلکہ ہندوستان میں 'مقتدا تھے۔ ان کے مدرسہ میں ایک طالب علم نے پوچھا کہ حضرت 'تمام علماء علم ہیئت نے تسلیم کیا ہے کہ زمین گول ہے اور بعض حدیثوں سے پایا جاتا ہے کہ مسطح ہے؟ حضرت نے فرمایا کہ اگر تم اپنی آنکھ سے دیکھ لو کہ زمین گول ہے تو بھی یقین رکھو کہ مسطح ہے۔ لوگوں نے کہا "بسم اللہ" قوت ایمان کے یہ معنی ہیں؟ اس وقت ہمارے دل پر بھی ایسا اثر ہوا جو اور لوگوں کے دلوں پر تھا مگر جب آدمی غور کرے تو سمجھ سکتا ہے کہ یہ کیا بات ہوئی؟ ⑦

مولوی اسماعیل دہلوی کی تکفیر

ایک مجلس علما میں جناب مولوی اسماعیل صاحب مرحوم کی تکفیر کی نسبت گفتگو ہو رہی تھی۔ ایک صاحب نے ان کی کتاب 'تقریبتہ الامان' کے چند مقام پڑھے اور فرمایا کہ اس سے تحقیق اہانت رسول لازم آتی ہے۔ میں نے عرض کیا کہ لازم آتی ہے یا انہوں نے کی ہے؟ مولانا نے فرمایا "جب کہ الفاظ اہانت پر و ال ہیں تو قائل نے اہانت کی ہے ان کی بدولت سے عدول کی کوئی وجہ نہیں" میں نے عرض کیا کہ وجہ تو ہے کہ قائل ان الفاظ کا محمد رسول اللہ کا قائل ہے جس کی تعریف و تحقیر اہانت کے مترادف ہے، لہذا قائل نے تو بھی محمد، اہانت نہیں کیا، مگر آپ اس سے

لازم کر دیتے ہیں۔ ”وہذا فعلکم لیس فعل القائل“ جو شخص کہ لا الہ الا اللہ و محمد رسول اللہ کی تصدیق کرتا ہے اس کے کسی قول سے انکار شہادت رسول یا انکار قرآن یا کفر نبی رسول قرار دینا نہایت جہالت و محض نادانی ہے۔^①

واقعات عامتہ الورود

امیرِ اتفاقی اور مکاشفہ

دنیا میں دو قسم کے لوگ ہیں جن کو اکثر ایک ہی قسم کے واقعات پیش آتے ہیں۔ مگر جو لوگ کہ اہل اللہ کہلاتے ہیں وہ اور ان کے معتقدین اس کو کثر شہ ربانی سمجھتے ہیں، اور جو لوگ اہل دنیا کہلاتے ہیں وہ ان کو واقعاتِ اتفاقی سمجھ کر کچھ خیال نہیں کرتے..... ایک واقعہ ہم پر قریب قریب اس کے گزرا ہے۔ میں جب دہلی سے رہنک جا رہا تھا، حضرت شاہ احمد سعید صاحب کی خدمت میں رخصت کے لئے حاضر ہوا۔ اس وقت ایک عورت ایک نہایت تروتازہ رنگترو لائی اور شاہ احمد سعید صاحب کی خدمت میں پیش کیا۔ انہوں نے اس کو لے کر رکھ لیا۔ میرے دل میں یہ بات آئی کہ اگر شاہ صاحب یہ رنگترو مجھ کو دے دیں تو میرے سفر کے لئے ایک فال نیک ہو گی۔ جب میں رخصت ہو کر جانے لگا تو شاہ صاحب نے وہ رنگترو اٹھا کر مجھ کو دے دیا کہ آپ اس کو بیٹھ جائے۔ میں چونکہ ایک دنیا دار تھا، اور جو لوگ کہ مریدانِ خاص شاہ صاحب کے تھے انہوں نے اس امر کو خطراتِ قلب پر بطور مکاشفہ کے عظیم ہونا قرار پایا۔^②

احساسِ مواخذہ

بنارس میں ایک نہایت مقدس اور بزرگ شخص مجھ کو ملنے کو آئے جب کہ میں انگلستان سے واپس آیا تھا، اور ان بزرگ کا ارادہ تھا کہ میرے ہاں رات کو رہیں مگر کھانا دوسری جگہ کھائیں۔ مجھ کو یہ امر پسند نہ آیا اور میں نے کہا کہ جہاں آپ کھانا کھائیں گے وہیں رات کو بھی رہیں۔ وہ بزرگ تھوڑی دیر مل کر چلے گئے ان کے جانے کے بعد مجھ کو نہایت رنج و افسوس ہوا کہ میں نے یہ بات نہایت خلافِ آدمیت اور خلافِ مروت اور خلافِ اخلاق کی، مگر چونکہ میں دنیا دار تھا اس لئے میرے ذہن میں یہ بات نہیں آئی کہ خدا نے مجھ سے مواخذہ کیا ہے۔ پس یہ عام واقعات ہیں جو کہ ہمیشہ ہر ایک کو پیش آتے ہیں۔ اہل اللہ ان کو خدا کی طرف منسوب کرتے ہیں اور اہل دنیا ان کو اتفاقی بات سمجھ کر ٹال دیتے ہیں۔^③

قومی مسائل

فاضل دیوبند اور جمعرات کی روٹیاں

میرے ایک دوست کا ایک رشتہ دار دیوبند ضلع سہارن پور کے مدرسہ میں 'جو لوگوں کے ہوا ری یا سالانہ چندہ سے ان ہی قدیم علموں کی تعلیم کے لئے قائم ہے' تعلیم پاتا تھا۔ اس نے تمام علوم پڑھ کر فراغت حاصل کی، فضیلت کی پگڑی سر پر باندھی، مدرسہ سے علیحدہ ہو کر اس نے میرے دوست کو لکھا کہ اب میں کیا کروں؟ میرے دوست نے 'جو ان کا رشتہ مند ہے، جواب دیا کہ دنیا میں کام آنے کے لائق تو تم نے کوئی چیز سیکھی نہیں۔ اب بجز اس کے اور کوئی چارہ نہیں کہ کسی مسجد یا چوپال میں جا کر بیٹھو اور مردوں کے فاتحوں کی اور جمعرات کی روٹی پر گزر کرو، اور دن رات ان ہی الفاظ کو یاد کرتے رہو جو بجز فرضی اور اصطلاحی معنوں کے اور کوئی حقیقت اصلی نہیں رکھتے۔^①

کر شانی کے خطاب پر خوشی

ہمارے ایک دوست نے ہم سے نقل کی کہ ضلع سہارن پور میں ہمارے حال پر بحث ہو رہی تھی۔ ایک شخص نے کہا کہ اس کے مسلمانوں کے دوست ہونے میں تو کچھ شک نہیں مگر نادان دوست ہے۔ "ایک صاحب نے کہا کہجے تو وہ کر شان، مگر ہماری قوم کی بھلائی اور ترقی اگر ہوگی تو اسی کر شان سے ہوگی۔ یہ نقل سن کر میں نہایت خوش ہوا اور میں نے کہا کہ اگر در حقیقت مجھ سے ایسا ہو تو اس کر شانی کے خطاب پر ہزار مسلمان فائدہ ہے۔

قسمت مگر کہ کشتہ شمشیر عشق یافت
مرگے کہ زندگان بدعا آرزو کنند

دہلی کی باتیں

لوہے کی لاٹ پر تماشا

جب کہ عوام الناس اس لاٹ کے دیکھنے کو آتے ہیں اس وقت بڑا تماشا ہوتا ہے یعنی عوام الناس میں یہ مشہور ہے کہ جس شخص کی کوئی بی لاٹ آجاتی ہے وہ تو حلال کھاوتا ہے اور جس کی کوئی بی نہیں آتی وہ حرام کھاوتا ہے، اور اس سبب سے کہ وہ لاٹ گھوڑم بنی ہوئی ہے یعنی لمبے قد کے آدمی کی تو کوئی میں آجاتی ہے اور چھٹے قد کے آدمی کی کوئی میں نہیں آتی اور لوگ اس کو پھیننے ہیں اور "حرام کا ہے حرام کا ہے" کہتے ہیں اور وہ کہہ دیتا ہوتا ہے۔ میں اس لاٹ کا حال بیٹھا ہوا تھا

رہا تھا کہ یکایک بہت عورتیں جوان جوان خوب صورت آئیں اور اس لاث کو کوئی میں لیا۔ اتفاق سے ان میں ایک عورت کی کوئی میں جو سب سے خوب صورت تھی، یہ لاث نہ آئی اور سب نے اس کو چیمیز بٹن شروع کیا۔ یہاں تک کہ وہ دھچکی ہو گئی۔ میں ایک کوٹا میں بیٹھا ہوا پچھتہ کھینچ رہا تھا اور حال لکھتا تھا خدا جانے ان عورتوں نے کیا جانا، کوئی ٹلا یا سیانا یا خادم سمجھ کر مجھ سے پوچھا کہ کیوں میاں جی، جس کی کوئی میں یہ لاث نہ آئے وہ حرام کا ہوتا ہے یا نہیں؟ میں اپنے دل میں بہت ہنس رہا تھا اور اپنے دل سے کہا کہ خوب مضحکہ کرنی پڑی! لاچار میں نے ان سے کہا کہ میں برس کی عمر سے سوا میں اپنے کا اعتبار کیا جاتا ہے، اگر تمہاری عمر اتنی ہیں تو میں بتاؤں۔ چونکہ ان میں سے کسی کی عمر اس قدر نہ تھی، نہ کہ چلی گئیں۔ میں بھڑپنا کام کرنے لگا۔

علی الصباح چو مردم بکار و بار روند
بلا کشان محبت بکونے یار روند^{۱۰}

پرانے حکیموں کی خصلت

دہلی جو مدت ہزار سے غزون طب پوٹانی کا ہے اور کوئی شہر اور قصبہ ایسا نہیں جس نے دہلی کے حکما سے فیض نہ پایا ہو اس زمانہ میں جیسا دہلی غزون محل حدث کا تھا ویسی علم طب کا یہ ضرور تھا کہ مدرسہ دہلی میں بنے اور دہلی کے خاندان کے لوگ اس کو چلا آئیں..... ہمارے دہلی کے طبیبوں اور علی الخصوص حکیم محمود خاں مرحوم والد عبدالجید خاں کا یہ طریقہ رہا ہے کہ بیمار فقیر سے فقیر ہو، چمار یا حلال خور ہو، امیر سے امیر ہو کوئی فرق علاج میں نہیں کرتے تھے۔ خدا بخشے حکیم احسن اللہ خاں کو جو بادشاہ کے ہاں بڑے حکیم تھے، ایک روز بادشاہ کے ہاں پاگی میں جاتے تھے۔ ایک حلال خور نے کہا کہ میری جو رو بیمار ہے۔ پاگی میں سے اترے اور جا کر مریض کو دیکھا اور نسخہ لکھ دیا۔ یہ خاص صفت ہمارے اس دیران دہلی کے خاندانوں کی ہے میں بھی مدت سے دہلی میں رہتا تھا۔ مجھے کو یاد نہیں کہ ہمارے حکیم جو لوگوں کے گھر جاتے تھے وہ ایک ہیہ بھی کسی مسلمان خاندان سے لیتے ہوں۔ وہ اپنا فرض سمجھتے تھے کہ ہم حکیم ہیں اور علاج کرنا ہمارا فرض ہے۔^{۱۱}

غدر سے پہلے لوگوں کی بے خبری کا عالم

ایک دفعہ جو میں دہلی سے کسی قسطنطنیہ میں دہلی آیا تھا وہاں کے ایک معزز آدمی نے مجھ سے پوچھا کہ آپ کہاں گئے تھے؟ اور جب میں نے دہلی کا نام لیا تو انہوں نے تعجب سے کہا کہ کیا دہلی میں ہمارے لوگوں کی مملداری نہیں ہے؟..... دہلی کے اکثر بڑے بڑے آدمی ہر ایک مملداری کو

مکاف کہتے تھے کیونکہ پہلے بحسبِ نیت کا نام مکاف تھا۔^①

متفرق

مذہب اور ترک دنیا

لندن میں ایک یورپین لائڈب میرا دوست تھا۔ اس کو اس بات کے معلوم ہونے سے کہ میں حضرت مسیح علیہ السلام کو اور ان کی وعظ و نصائح کو جو انجیلوں میں مندرج ہیں، ماننا ہوں، نہایت تعجب تھا۔ لندن میں دستور ہے کہ کہ اتوار کے دن تمام دکانیں بند ہو جاتی ہیں اور اگر ایک دن پہلے نہ خرید لیں تو کھانے پینے کی بھی کوئی چیز نہیں ملتی۔ ایک دفعہ وہ دوست اتوار کے دن کھانے کے وقت مجھ سے ملنے آیا اور میز پر تمام کھانے کی چیز چھی ہوئی دیکھ کر تعجب سے پوچھنے لگا کہ آج سب چیزیں آپ کو کیونکر میسر ہوئیں؟ میں نے کہا کہ ہفتہ کے دن سب کچھ لے رکھا تھا۔ وہ ہنس کر بولا کہ خوب ہوا جو آپ نے حضرت مسیح کے اس قول پر کہ ”اس بات کی فکر مت کرو کہ کل کیا کھاؤ گے“ عمل نہیں کیا ورنہ آج بھوکے رہ جاتے۔ میں نے ہنس کر یہ کہا کہ یہ مطلب اس کا نہیں۔ پس جو مسلمان کہ خلافِ قانونِ قدرت ترک دنیا کا وعظ فرماتے ہیں وہ اسی طرح سے اپنے مذہب کو مضحکہ بناتے ہیں۔^②

مرضِ مراق اور سورہ یٰسین

پہلے غلام زاد ایک بھائی تھے۔ انکو نہایت درجہ مراق تھا یہاں تک کہ وہ ہائے کر کے چلا یا کرتے تھے ایک نہایت بزرگ نے ان سے کہا کہ میں، تم خود ہر روز سورہ یٰسین پڑھ کر اپنے پردم کر لیا کرو اور دل پر پھونک لیا کرو۔ انہوں نے ایسی ہی کیا اور صحتِ کامل ہو گئی وہ ہمیشہ سورہ پڑھ لیا کرتے تھے اور پھر ان کو کبھی مراق نہیں ہوا۔^③

مسمریزم کے مشاہدات

معمول بنانے کا عمل

چند سال ہوئے کہ پروفیسر بشل، جو اس فن میں بہت مشاق تھا ہندوستان میں آیا تھا اور بھارت میں اس نے تین جگہ اس فن کی تاثیرات دکھانے کو کئے تھے۔ پہلی شب میں بھارت کے شیعہ گھر میں جو ایک مسجد سے کچھ جگہ ہوا تھا۔ کمرے میں روشنی معمول سے زیادہ نہ تھی اور بہت کھرب سے ہندوستانی اور انگریز اور لیڈیاں جمع تھیں۔ پروفیسر بشل نے اول ایک نظم پڑھی اور دعا پڑھی، ان کا کہنا تھا کہ اللہ کے فضل سے یہ سب کام آسانی سے ہو جائے گا۔

جو دوسرے یعنی معمول پر اثر کرتی ہے۔ اس کے بعد اس نے حاضرین سے درخواست کی کہ جن صاحبوں کو معمول ہونا منظور ہو وہ اٹھ کر میرے پاس آجائیں چنانچہ بارہ چودہ آدمی اٹھ کر گئے جن میں دو یا تین فوجی گورے اور ایک نہایت معزز جنرل فوج جس کا نام مجھ کو یاد نہیں رہا اور چند ہندوستانی شامل تھے۔ پروفیسر نے ان کو کرسیوں پر بٹھا دیا اس طرح ہر کہ ان کی پیٹھ بچھنی کی طرف تھی اور ہر ایک ہاتھ پر چمک دار پیسے یا اور کوئی چیز رکھ دی اور ان سے درخواست کی کہ آپ دلی توجہ سے اس کو دیکھتے رہیں اور اسی طرف خیال رکھیں اور دوسری طرف نہ توجہ کریں نہ خیال بھٹکائیں۔ پروفیسر بٹل ان کے سامنے ٹھٹھا تھا اور ان کو گھورتا جاتا تھا اور اپنی ڈاڑھی پر ہاتھ پھیرتا تھا اور شاید پھونکتا بھی جاتا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے ہر ایک کا پوچھا تھا کہ ان کی آنکھ کو دکھا چند آدمیوں کی نسبت جن میں وہ گورے اور جنرل اور چند ہندوستانی شامل تھے، کہا کہ یہ معمول ہو گئے ان کو علیحدہ کرسیوں پر بٹھا دیا اور باقیوں کو اٹھا دیا کہ یہ معمول نہیں ہوئے دیر میں ہو سکتے ہیں مگر اس قدر دیر ہونے سے لوگوں کو تکلیف ہوگی جو لوگ معمول ہوئے تھے وہ اس کی مرضی کے تابع تھے اور جو کتا تھا کرتے تھے ⑤

ہاتھوں کی بے حرکتی

اس نے ایک گورے کو کھڑا کیا، اس کا ہاتھ اوپر اٹھا دیا اور کہا ”خٹک ہو جا۔“ اس کا ہاتھ دیسے کا ویسا ہی رہ گیا اور کسی طرح نیچا نہیں ہو سکتا تھا اور ہاتھ کے جوڑوں میں بھی کچھ حرکت نہ تھی۔ جب اس نے کہا کہ درست ہو جا، ہاتھ بدستور سابق ہو گیا اس گورے نے ہاتھ نیچا کر لیا اور سب جوڑ معمولی طور پر حرکت کرتے تھے ⑥

پاؤں کا انجماد

پھر اس نے ایک کو کھڑا کیا اور اس کے پاؤں پر ہاتھ لگا کر کہا کہ یہاں سے نہ ہٹے۔ اس کا پاؤں زمین پر ایسا جم گیا کہ کسی طرح وہاں سے ہٹ نہیں سکتا تھا جب تک اس نے اجازت نہیں دی ⑦

خود فراموشی

پھر اس نے ایک کو کھڑا کیا اور کن پٹی پر انگلی رکھ کر کہا کہ تم سب کچھ بھول گئے۔ اس کو کوئی چیز یاد نہ تھی۔ نہ اس کو اپنا نام یاد تھا، نہ اپنا عہدہ، نہ وہ پٹن جس سے وہ تعلق تھا۔ پروفیسر نے غلط نام لے کر کہا کہ تمرا نام یہ ہے۔ گورہ اوی اپنا غلط نام بتاتا تھا، اسی طرح غلط مسکن اور غلط پٹن۔ غرض کہ جو پروفیسر کتا تھا وہی کتا تھا جب تک کہ اس نے اس کے دماغ کو درست نہیں

فوجی جنرل کی بے چارگی

اس نے جنرل کو بھی متعدد دفعہ دن کیا تھا۔ اخیر کو جنرل کو کھڑا کیا اور کہا کہ تمہارے کوٹ میں آگ لگ گئی۔ جنرل بے تاب ہو کر پہلے ہاتھوں سے کوٹ کو ملنے لگا، گویا آگ بجھاتا ہے، اخیر جلدی سے کوٹ اتار کر پھینک دیا۔ پھر پروفیسر نے کہا "کچھ نہیں، کوٹ اٹھا لو اور پہن لو۔" یہ جنرل کوٹ پہن کر کرسی پر جا بیٹھا مگر ایسا دن ہو گیا تھا کہ چپکے سے کرسی پر سے اٹھ کر بھاگ چلا۔ کمرے سے باہر رانے تک گیا تھا کہ پروفیسر نے اپنے ہاتھ کی انگلیوں کو ٹیڑھا کر کے اس کی طرف کیلئے جنرل اسی طرح پکڑ پکڑا چلا آیا کہ گویا اس میں رسیاں بندھی تھیں اور ان سے کھینچا چلا آیا۔

ناکام مجلس

دوسرا جلسہ مہاراجہ وزیراعظم کی کوٹھی پر ہوا۔ ایک سہ دری تھی اور اس کے آگے وسیع چھوڑا تھا اور سب لوگوں کی نشست چھوڑے پر تھی۔ آدمی کثرت سے تھے۔ سہ دری میں اور چھوڑے پر روشنی کثرت سے تھی۔ جب پروفیسر بٹل آگیا تو اس نے مکان کو، جو صرف سہ دری اور کھلا ہوا چھوڑہ تھا، اور کثرت سے روشنی ہونے کو ناپسند کیا۔ روشنی کسی قدر کم کی گئی مگر لوگوں میں محض خاموشی اور سکوت نہ ہوا اور لوگوں کی کھس پھس سے بلاشبہ دھیان جٹا تھا۔ پروفیسر نے چند آدمی اپنے سامنے بٹھائے اور ہر چند کوشش کی مگر ایک بھی معمول نہ ہوا۔ پروفیسر نے کہا "نہ مکان ٹھیک ہے، نہ روشنی درست ہے اور کھس پھس بند ہوتی ہے، عمل ہوتا غیر ممکن ہے۔" پس مجلس برخاست ہو گئی۔

الٹی کرسی کا گھوڑا

تیسرا جلسہ مہاراجہ مندرس کی کوٹھی نکسال والی میں ہوا۔ ایک وسیع کمرے میں، اس میں معمولی روشنی اور بخوبی خاموشی تھی، بعد معمولی کارروائی کے چند شخص معمول ہوئے..... پروفیسر نے ایک کرسی الٹ دی اور ایک شخص سے "جو معمول ہو چکا تھا اور وہ ایک گورا تھا، اس کو کہا کہ گھوڑا امیو ہے، اس پر سوار ہو۔ وہ اچک کر اس پر جا بیٹھا اور گھوڑے کی طرح ہانکنے لگا۔ اس نے کہا اس کو گھوڑا سمجھا مگر آؤد دیکھنے والے سب اس کو الٹی ہوئی کرسی دیکھتے تھے۔"

کلوئی کا سانپ

ایک کلوئی ہاتھ میں رکھنے کی ڈال دی اور اسی گورے سے، جو گھوڑے پر چڑھا تھا، کہا کہ سانپ ہے، سانپ کو مارو۔ گورے نے ایک کلوئی سے اس کو مارنا شروع کیا تا کہ وہ اس کو سانپ سمجھا مگر ہم سب کو کلوئی ہو کھائی دیتی تھی۔

جسم کا تاؤ

پروفیسر نے ایک ہندوستانی آدمی کو 'جو معمول ہو گیا تھا' چت لٹایا اور ہاتھوں سے اشارہ کیا۔ وہ بے ہوش ہو گیا اور اس کا سارا بدن مثل لکڑی کے سخت ہو گیا۔ پروفیسر نے دو کرسیاں آئینے سامنے بقدر اس شخص کے قد کے فاصلے کے رکھیں اور دو آدمیوں نے اس شخص کی لاش کو اٹھایا۔ اس کا سر ایک کرسی پر اور پاؤں کی اڑھیاں دوسری کرسی پر رکھ دیں اور اس کی لاش مثل لکڑی کے سیدھی تکی رہی 'اور وہ بالکل بے ہوش تھا۔ اس کے بعد پروفیسر نے ایکس رے کی مشین کو 'جو وہاں موجود تھا اور غالباً وہ من جملہ ان لوگوں کے نہیں تھا جو معمول ہوئے تھے' کہا کہ اس شخص پر بیٹھ جاؤ۔ وہ بیٹھ گیا مگر اس کی لاش میں کچھ خم نہیں ہوا، مثل لکڑی کے کرسیوں پر تکی ہوئی تھی۔ اس وقت ہمارا جہ صاحب ہمارے پروفیسر سے کہا کہ دیکھو یہ شخص مر جائے گا 'اس کو تکلیف ہوگی۔ پروفیسر نے کہا کہ اس کو کچھ تکلیف نہیں ہے۔ یہ کہہ کر اس کے منہ کے سامنے ہاتھ نہچائے۔ اس شخص نے آنکھیں کھول دیں مگر اس کا سارا جسم بدستور لکڑی کی مانند کرسیوں پر تکی ہوا تھا۔ پروفیسر نے اس سے پوچھا کہ تمہیں کچھ تکلیف ہے؟ اس نے کہا "کچھ نہیں" اس نے پوچھا کہ تمہارے بدن کو کیا ہوا؟ اس نے کہا "مجھے معلوم نہیں"۔

چند خواب

(صیفہ شکلم میں)

قیدی دیو کا اٹھا کر پنگ ورتا
میں نے اپنے نہایت چمٹ پن کے زمانہ میں پہلی پہلی حالت بیداری میں قیدیوں کو دیکھا
جو جیل خانہ کے کپڑے پہنے ہوئے اور ہڈیاں پاؤں میں بڑی ہوئی 'درشتان سر کے بال سرک
* حالی لگتے ہیں "جس زمانہ میں سرید سورہ یوسف کی تقریر لکھتے تھے تو خواب پر اپنی رائے قائم کرنے کے لئے
لوگوں سے ان کے خوابوں کا حال پوچھتے تھے اور ان پر غور کرتے تھے۔ ان ہی دنوں میں انہوں نے اپنے گزشتہ
زمانے کے خواب بھی یاد کیے کہ ان کو یاد آئے 'مع کئے تھے اور ان کو کتاب سے صاف کرایا..... سرید نے
خواب ایسے طور پر لکھوائے ہیں کہ گویا دو سرا شخص ان کے خواب لکھ رہا ہے۔" (جلد چہارم، صیفہ نمبر 3)
(صفحہ 7)

چونکہ یہاں نور واقعات سرید کے اپنے ہیں لہذا انہوں نے کتاب ہذا کے عنوان کو غور رکھتے ہوئے صفحہ
نورانی کی خاطر ان کے بیان میں کسی قسم کی تبدیلی کے بغیر ان سے حقیقی صیفہ کتاب کو حکم میں پہل دیا ہے۔
اصل الفاظ کے ضمن کے لئے سرید سے منسوب الفاظ صیفہ حکم کو مع کتاب میں پہل دینے والے بعض جگہ انہوں

ہے مگر کئی ہوئی پوروں کے سرے، جہاں سے کئے ہیں، نہایت سرخ لہو کی مانند ہو رہے ہیں۔ میں نہایت حیران ہوا کہ اب کیا کروں۔ اتنے میں ایک بزرگ آئے اور انہوں نے ان کئی ہوئی انگلیوں کے سروں پر اپنا لب مبارک لگا دیا اسی وقت ان انگلیوں میں نموشروع ہوا اور سب انگلیاں درست ہو گئیں اور ان میں چاند سے زیادہ روشنی تھی۔ میں چاند کو دیکھتا اور ان نئی انگلیوں کو دیکھتا اور ان میں چاند سے زیادہ روشنی پاتا تھا۔ خواب ہی میں مجھ کو کسی طرح یقین ہوا کہ محمد رسول اللہ سلم تھے جنہوں نے لب مبارک لگا یا تھا۔^①

مرحوم بیوی کا نورانی جسم

مراد آباد میں میری بیوی کا انتقال ہوا۔ چند روز بعد میں نے خواب میں دیکھا کہ وہ ایک نہایت عمدہ مکان میں بیٹھی ہیں اور نہایت عمدہ سبز لباس پہنے ہوئے ہیں اور ان کا بدن اور چہرہ چاند کے مانند روشن ہے۔ میں نے ان کو ہاتھ سے چھوٹا چاہا۔ انہوں نے کہا ”یہ جسم ہاتھ میں نہیں آ سکتا۔ یہ نورانی جسم اور لباس ہے۔ دنیا میں جو جسم اور لباس قلعہ نہیں ہے۔“^②

شاہ غلام علی کی دعوت بیعت

جب میں دہلی میں منصف تھا میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت شاہ غلام علی صاحب میرے کمرے میں موجود ہیں اور جس طرح وہ خانقاہ میں بیٹھتے تھے اسی طرح ایک سوزنی پر، جو صدر مقام پر بھی ہوئی تھی، بیٹھے ہیں۔ میں ان کے پاس بیٹھا ہوں۔ شاہ صاحب مجھ پر اسی طرح، جیسی کہ ان کی عادت تھی، سر پائی فرماتے ہیں اور یہ کہا کہ اب تم بھی بیعت کر لو۔^③

شاہ احمد سعید کے درس حدیث میں شمولیت کی ہدایت

دہلی میں میں نے دیکھا کہ میں خانقاہ میں گیا ہوں۔ وہاں میرے والد اور شاہ ابو سعید صاحب جو بعد حضرت شاہ غلام علی صاحب کے ان کے سجادہ نشین ہوئے اور جن کا اس زمانہ میں انتقال ہو چکا تھا، انھیں لوگ جو خانقاہ میں ہوتے تھے، موجود ہیں اور شاہ احمد سعید صاحب، جو بعد شاہ ابو سعید صاحب کے سجادہ نشین ہوئے، علیحدہ ایک طرف بیٹھے ہوئے ہاشم علی خاں کو، جو میرے ماں کے بیٹے تھے، حدیث کی کتب کا سبق پڑھا رہے ہیں۔ میرے والد نے شاہ ابو سعید صاحب نے مجھ سے کہا کہ تم بھی ہاشم علی خاں کے ساتھ سنتی میں شریک ہو جاؤ۔^④

شاہ غلام علی کی روح سے استفادہ

میں دہلی میں منصف تھا اور مجھ کو کچھ تردد اور رنج تھے۔ میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ تم میں دو کتیں نماز کی عین دین تک بطور ترویج کے پڑھو اور

پہلی رکعت میں فلاں سورۃ اور دوسری میں فلاں سورۃ پڑھو اور رکعتوں کے بعد کے جلسہ میں یہ آیت پڑھو، کوئی رنج و تردد کی بات نہیں مگر میں جب اٹھتا ہوں بھول گیا کہ کون سی سورتیں اور کون سی آیت پڑھنے کو بتلائی تھی۔ میں نے شاہ احمد سعید صاحب کو ایک رقعہ لکھا کہ میں وہ سورتیں اور آیت بھول گیا ہوں۔ چار پانچ روز تک شاہ احمد سعید نے کچھ جواب نہیں بھیجا۔ اس کے بعد ایک پرچہ پر ان سورتوں کے نام اور ایک آیت لکھ بھیجی۔ اس وقت میرے خیال میں یہ بات آئی کہ یہی سورتیں اور آیت بتلائی تھی۔ میں نے جس طرح خواب میں دیکھا تھا نماز پڑھی۔ چند روز بعد جب شاہ احمد سعید صاحب سے ملا تو پوچھا کہ آپ کو کیونکر معلوم ہوا کہ وہ سورتیں اور آیت بتلائی تھی؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں نے حضرت شاہ صاحب کی روح سے پوچھا تھا اور ان کی روح نے بتلایا کہ یہ سورتیں اور آیت بتائی تھی۔^۵

شاہ عبدالغنی کا انگریز کے نوکر سے نذرانہ لینے سے انکار میں دہلی میں منصف ہی تھا کہ میں نے (خواب میں) دیکھا کہ میں گویا بیعت کے ارادے سے خانقاہ جانے کو اپنے کمرے پر سے اتر اہوں۔ تھوڑی دیر چلا تھا کہ مجھ کو خیال ہوا کہ نذر کے لئے کچھ لے لینا چاہئے۔ اس وقت میں نے دیکھا کہ ایک ہندو دوست میرے پاس کھڑا ہے۔ میں نے پندرہ روپیہ اس سے قرض لئے اور خانقاہ میں گیا۔ وہاں دیکھا کہ شاہ ابو سعید صاحب اور ان کے پاس شاہ احمد سعید اور ان کے پاس شاہ عبدالغنی صاحب اور سب کے پیچھے میاں محمد مظفر بیٹھے ہیں۔ شاہ ابو سعید صاحب نے بیعت کر لینے کو فرمایا۔ میں نے کہا ”میں تو اسی ارادے سے آیا ہوں لیکن بالکل جو طریقہ مسنون ہے اسی پر بیعت کرنی چاہتا ہوں۔ فرض کرو کہ اس قسم کے زہد و مجاہدہ میں جو مسنون نہیں ہیں، صفائی قلب جلد حاصل ہوتی ہو اور جو طریقہ مسنون ہے اس میں بہ دیر حاصل ہوتی ہو تو مجھے وہ جلدی نہیں بلکہ وہ دیر پسند ہے۔“ ہنوز شاہ صاحب نے جواب نہیں دیا تھا کہ میاں مظفر بولے کہ دیکھئے حضرت، یہ کیسی وہابیوں کی سی باتیں کرتے ہیں۔ اسکے بعد وہ میری طرف متوجہ ہوئے اور مجھ سے کہا کہ نقش بندی طریقے میں کوئی امر بھی خلاف سنت نہیں ہے۔ میں نے کہا کہ بہت اچھا۔ اس وقت میں نے اپنے دل میں سوچا کہ اگر بعد بیعت کے نذر دی جائے گی تو گویا اس کا معاوضہ ہو گا۔ بہتر ہے کہ پہلے نذر دی جائے اور اس کے بعد بیعت ہو۔ پس میں نے پانچ روپیہ نکال کر شاہ ابو سعید صاحب کی نذر کئے اور پانچ روپیہ شاہ احمد سعید صاحب کے۔ دونوں صاحبوں نے نذریں لے لیں۔ جب شاہ عبدالغنی صاحب کو نذر دی تو انہوں نے کہا کہ تم انگریزوں کے نوکر ہو، میں نہیں لیتا۔ میں نے کہا ”میری عزتوار کاروبہ نہیں ہے، میں تو ایک

فرمایا کہ یہ نہیں لیتے تو ان کی والدہ کے پاس بھیج دو۔ اس گفتگو کے بعد نوبت بیعت نہیں پہنچی تھی کہ آنکھ کھل گئی۔^① *

شاہ غلام علی سے عقیدت کی شدت کا عالم

علی گڑھ میں میں نے دیکھا کہ میں دہلی میں کسی مقام پر ہوں اور شاہ غلام علی صاحب کی نسبت 'جو کہ بیمار ہیں' لوگ کہتے ہیں کہ اب آخر وقت ہے۔ میں نہایت بے قرار ہوا اور اس خیال سے کہ ان کی اخیر زیارت کر لوں اس جگہ گیا جہاں شاہ غلام علی صاحب تھے۔ دیکھا کہ پلنگ پر لیٹے ہیں، منہ اور پاؤں کھلے ہوئے ہیں اور سارا بدن پتھر سے ڈھکا ہوا ہے۔ میں نے بعید وہی حالت دیکھی اور دیلاہی پلنگ اور تمام چیزیں دیکھیں جیسے کہ حضرت کے انتقال کے دو ایک روز پہلے میں نے دیکھا تھا۔ غرض کہ میں مضطرب ہو کر ان کے پاؤں کی انگلیوں سے اپنی آنکھیں ملنے لگا۔ شاہ صاحب نے فرمایا کہ تم سید ہو، ایسا مت کرو۔ ایک عجیب بات میں نے یہ کہ اس خواب کے چند روز بعد جب میں دہلی گیا تو شاہ غلام علی صاحب کے مزار پر گیا اور کہا کہ دادا حضرت، اب آپ تو زندہ نہیں ہیں ورنہ میں آپ کے پاؤں سے آنکھیں ملتا، مگر میں آپ کی قبر سے آنکھیں ملتا ہوں۔ یہ کہہ کر قبر کی پائنٹی سے آنکھیں ملیں۔ میری اس حرکت کو سن کر لوگ نہایت متعجب ہوں گے مگر میری یہ حرکت صرف محبت کی وجہ سے تھی، نہ کسی اور خیال سے۔^②

☆ شاہ عبدالغنی کے اس نذر لینے سے انکار کے پس منظر میں سرسید لکھتے ہیں "دہلی میں جو لوگ مقدس تھے" انگریزوں کی ایسی نوکری کو 'جس میں انصاف، مقدمات کا کام نہیں ہوتا تھا بلکہ بطور عملہ کے کام کرتا ہوتا تھا' اور نیز پولیس کی نوکری کو جائز سمجھتے تھے۔ اور جن عہدوں میں انصاف، مقدمات کا کام ہوتا تھا، جیسے منصفی اور صدر الصدوری 'اس نوکری کو ناجائز سمجھتے تھے کیونکہ خلاف شرع بموجب انگریزی قانون کے مقدمات فیصل کرنے پڑتے تھے۔ شاہ عبدالغنی صاحب کا بھی یہی حال تھا اور اسی سبب سے انہوں نے نذر لینے سے انکار کیا تھا' (حیات

ذاتی اوصاف شکل و شباہت اور طرزِ بُود و باش*

گلے میں رسولی

میرے گلے میں ایک رسولی ہے اور اسی جگہ میرے باپ کے بھی رسولی تھی " ایک مسلمان درویش کی توجہ سے وہ رسولی بالکل جاتی رہی تھی ⑤

اوضاع و اطوار

میری کوٹھی ظاہراً خوش فضا ہے۔ ہمیشہ دو کمرے عمدہ مع تمام ضروریات متعلقہ کے خالی

⑥ حالی سرسید کے طبع کی تفصیل یوں لکھتے ہیں۔ "دنک سرخوسنید، پیشانی بلند، سر بڑا اور سوزن، بھوین جدا جدا، آنکھیں روشن نہ چھوٹی نہ بڑی، ناک نسبتاً چوہ کی شان کے مقابلہ میں کسی قدر چھوٹی، کان لمبے، گلے میں دائیں جانب رسولی جو ہمیشہ ڈاڑھی میں چھپی رہتی تھی..... جسم بہت فریہ، قد لمبا مگر جسم کی فرہی کے سبب بلند نہ، ہڈی چٹکی، ہاتھ پاؤں اور تمام اعضاء نہایت قوی اور زبردست اور متناسب، بدن نحوس، وزن ساڑھے تین کن۔" (حیات جاوید، حصہ دوم، ص 44-5)

⑦ 1885ء میں کرل گرگراہم لکھتے ہیں کہ "سرسید اب کئی سال سے علی گڑھ میں اپنے آرام وہ مکان میں رہتے ہیں۔ یہ مکان ان کے لئے ان کے بیٹے سید محمود نے خریدا اور اس کو پورچین طرز پر سجایا ہے یہاں پر وہ اپنے بے شمار دوستوں کی خاطر ہر اہمیت کرتے ہیں جن میں مسلمان، سکھ، ہندو اور انگریز سب شامل ہیں اور یہ دوست ہندوستان کے ہر حصہ سے ان کے پاس آتے ہیں۔ اس گھر کے دروازے ہمیشہ کھلے رہتے ہیں اور اس پر ادبی ماحول چھایا ہوا ہے۔ ان کے بیٹے کے کمرہ میں جہاں وہ اپنے دن کا زیادہ حصہ گزارتے ہیں ایک میز ہے جو کتابوں اور کاغذوں سے لدی ہوئی ہے۔ ان کے کھانے کے کمرہ میں دیواروں کے ساتھ ساتھ کتبوں (بانی کتب خانہ حیدر علی)

رہتے ہیں۔۔۔۔۔ دودھت ہوا خوری کو گاڑی جوڑی بھی مچھوڑی،۔۔۔۔۔ مدرسہ میرے مکان کے نہایت

(جہاں پچھلے سٹو کے حاشیہ سے)

کی المدیاں لگی ہیں جن میں سیاری انگریزی کتابیں ہیں۔ ان کی ایک لائبریری بھی ہے جس کا کمرہ بہت شاندار ہے۔ اس میں انوار و اقسام کی محرز زیادہ تر مذہبی کتابیں ہیں جن کی مدد سے انہوں نے قرآن پاک کی تفسیر اور شرح انجیل لکھی ہے۔ ان میں ایک کتاب سید محمود کا وہ مضمون بھی ہے جس پر ان کو یکبرج یونیورسٹی میں انعام ملا تھا۔ ان کے گول کمرہ میں وہ ڈیڑھ لاکھ ہوا ہے جو ان کو فیلو آف دی رائل ایشیائی سوسائٹی ہونے پر ملا اور اس پر ان کو بہت تازہ بھی ہے۔ دیوار پر ان کے دوست سر جان اسٹریٹ کی ایک قد آدم تصویر آویزاں ہے۔ علاوہ اس کے دیگر تصاویر سر سالار جنگ، لارڈ لٹن اور ہرنائی ٹس نظام حیدر آباد کی آویزاں ہیں۔ ان کے دن خوشگوار سے گزرتے ہیں۔ ان کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ ان میں ان تک قوت و طاقت ہے۔ علاوہ قوی اہمیت کے مسائل پر وسیع انگریزی کے ان میں کام کرنے کی ایک خاص طاقت ہے کہ کام کے متعلق وہ بالیک سے بالیک تفصیل بھی نظر انداز نہیں کرتے وہ صبح 4 بجے اٹھتے ہیں۔ اس کے بعد وہ اپنے اخباری آرٹیکل لکھتے ہیں یا کتابوں اور پمفلٹوں وغیرہ کی تصنیف کرتے ہیں۔ پھر آئے والوں سے ملتے ہیں جن میں سرکاری اور غیر سرکاری دونوں قسم کے لوگ شامل ہوتے ہیں اور ساتھ ساتھ کالج کی کمیٹیوں کے مستندی کے فرائض بھی ادا کرتے ہیں جو نہ صرف دن تک محدود رہتے ہیں بلکہ اکثر رات گئے تک ان کا وقت لے لیتے ہیں ان کا نظریہ یہ ہے کہ اعلیٰ درجہ کی دفاعی محنت اچھی صحت اور طویل زندگی کی ضامن ہے۔ ان کا کھانا پورچین طرز پر ہوتا ہے اور وہ کسی قسم کی نشہ آور مشروبات استعمال نہیں کرتے بلکہ صرف پانی پیتے ہیں۔ رات کے کھانے پر یا کھانے کے بعد ان کے بعض احباب آجاتے ہیں اور زیر گفتگو مسائل میں فوکس، مذہب و سیاست، قدسی شہر و شاعری اور لطافت و عرفان ہوتے ہیں۔ ان کا واسطہ قد ہے مگر جسم گھٹا ہوا ہے اور وزن 19 اسٹون ہے لہذا ہوا ہے۔ ان کا چہرہ شاندار ہے، اس سے ان کا عزم اور قوت ارادی ظاہر ہوتی ہے۔ جبکہ آرام کرتے ہیں تو چہرہ پر سختی کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں مگر جب وہ بات کرتے ہیں تو چہرہ پر دل کا خوش چمکنے لگتا ہے یہ ان کی خصوصیت ہے وہ قہقہے بھی لگاتے ہیں اور عام لوگوں کی طرح مذاق بھی پسند کرتے ہیں۔ بعض دفعہ کھانے کی میز کے نیچے اپنی لکڑی چھپا دیتے ہیں اور ایک دم سے سناپ سناپ پکھڑاٹتے ہیں تاکہ لوگ یکدم چونک پڑیں۔ اکثر اوقات قوم کی اصلاح پر ہی گفتگو کرتے ہیں۔ ان کے ایک دوست کو انہوں نے عادت ہے کہ ان کو پچھڑتے ہیں مگر ان دوست کا صرار ہوتا ہے کہ وہ سب نہ رہے ہیں مگر پھر انہوں نے لکھے ہیں۔ چنانچہ ان کے چھ نکات کے لئے ایک دم شہر چلا دیتے ہیں اور پھر زندہ سے قہقہے دیتے ہیں۔ ان کی بھئی کو مرے ہوئے عرصہ ہو گیا ہے۔ بعض وقت ان کے دل پر کہتے ہیں کہ میرا اور وہ پھر شادی کرنے کا ہے مگر اب کسی یا مگر بڑھوت سے کروں گا تاکہ انگریزی سوسائٹی میں زیادہ مکمل سکون، لیکن شرط یہ ہے کہ وہ 80 برس کی بوزمی ہو اور اس کے کوئی دانت نہ ہو۔ وہ ایک پیدائشی مقرر اور غلیب ہیں۔ وہ جس وقت کہ مجھ سے تقریر کرتے ہیں تو ان کا طرز تقریر عجیب اسٹون کا سا ہو جاتا ہے۔ جذبات سے ان کے ہونٹ قرقرارنے لگتے ہیں اور آواز بھر پور ہوتا ہے ان کے کانٹے لگتا ہے۔ شدت جذبات کا یہ اظہار سننے والوں پر خاص اور فوری اثر رکھتا ہے۔ (دی ٹاک ایڈورک آف سر سید احمد خاں)

قریب ہے ①

عادات و خصائل *

وطن اور دوستوں سے محبت

دلی چھوڑے ہوئے مجھ کو دو جنگ سے زیادہ ہو گئے ②

..... جہاں میں پیدا ہوا، جہاں میرے بزرگوں کی جہاں میرے عزیزوں کی ہڈیاں اب تک زمین میں پڑی ہیں اور جہاں میرے دوست اور میرے عزیز اب تک رہتے ہیں، جس کی مٹی سے لوگوں نے خیال کیا تھا کہ میں بنائوں اور پھر اس میں میری خاک مل جائے گی ③

وہاں اکثر دوستوں کا اور بڑے بڑے نامی اور بالکمال لوگوں کا مجمع ہوتا تھا۔ غالب کی دلکش و محبت آمیز بزرگانہ باتوں سے آزرده کی دلچسپ و دلبرافصاحت سے شیفتہ کی تین و نیم خندہ زن وضع سے، صبا کی جاں نواز کے سے خانہ محبت سے دل شاد شاد رہتا تھا ④

یہ باتیں تو ایسی صحبتوں کی یادگار ہیں جن کی یاد سے آنسو بھر آتے ہیں۔ کجاوہ صحبتیں اور کجا مجلس، کہاں وہ آزرده اور کہاں وہ شیفتہ اور کہاں وہ صبا کی کہاں ۵۵۵ کہاں وہ صبا، صرف یاد ہی یاد ہے ⑤

اگرچہ دہلی کی مفارقت اور احباب کی جدائی طبیعت کو سخت ناگوار گزرتی ہے مگر راضی برضائے الٰہی ہوں ⑥

وہاں کے مسلمانوں..... کی طبیعت ان کے اخلاق، راہ و رسم، سوشل حالت ایسی تبدیل ہو گئی ہے کہ جب کبھی دلی جاتا ہوں اور کسی سے ملاقات ہوتی ہے تو اس کی باتیں سن کر متعجب ہوتا ہوں کہ یہ لوگ کس ملک اور کس دیس کے رہنے والے ہیں! خدا نے دلی سے سب کچھ چھین لیا، ذلک تقدیر العزیز! العظیم ⑦

کہاں کجاوہ دلی اور کہاں ہیں وہ دلی والے؟ جو قفس کو مٹ گیا اس کا ب کیا نام لینا ہے ⑧

والدہ کی اطاعت

میں اپنی کل تنخواہ والدہ کو دے دیتا تھا۔ وہ اس میں سے صرف پانچ روپے مہینہ اوپر کے خرچ کے لئے مجھ کو دے دیتی تھیں۔ باقی میرے تمام اخراجات ان کے ذمہ تھے۔ جو کچھ بٹا دیتی تھیں، پہن لیتا تھا اور جیسا کھانا وہ کھلا دیتی تھیں، کھا لیتا تھا ⑨

* کتاب ہذا میں دی گئی سرسید کی بحث سی تحریریں میں ان کے عادات و خصائل کا کھس پاپا لیا ہے۔ اس کے علاوہ اس عنوان کے تحت مزید حوالوں کو یک جا کر دیا گیا ہے اور مگر اسے گریز کیا گیا ہے۔

اپنے حسب و نسب پر فخر

میں آں حضرت کے ذریات میں ہوں جس کا بلاشبہ مجھ کو بڑا فخر ہے ❶

علی انکساری

میں ایک جاہل آدمی ہوں۔ نہ مولوی ہوں، نہ مفتی، نہ قاضی اور نہ واعظ ❷

نہ میں مقدس ہوں، نہ مقدس ہونے کا دعویٰ ہے، نہ کسی کلمہ کی بنا چاہتا ہوں ❸

جو لوگ کہ میرے نام کے ساتھ مولوی کا لفظ لگاتے ہیں وہ محض غلطی کرتے ہیں اور غلط صفت میری نسبت لگاتے ہیں، چنانچہ بہتان عظیم ❹

میں ایک واسطیہ بے بنیاد نہیں چاہتا، نہ ایسے جلسوں میں جو خدہ ہی نام سے ہوں، شریک ہونا یا ان میں بیکچر دینے پسند کرتا ہوں ❺

متعصبانہ بحث سے گریز

میری عادت کسی کی تحریر کے جواب دینے کی نہیں۔ البتہ جو لوگ درحقیقت بلا تعصب اور بلا نفسانیت صرف بھلائی کی غرض سے کچھ کہتے ہیں ان کا جواب دینے میں اپنی عزت سمجھتا ہوں۔ ❻

اسلام پر یقین کا درجہ

جیسا کہ میں خود اپنی تحقیق سے، نہ تقلید سے، دین اسلام کو حق پر سمجھتا ہوں اس قدر یقین..... بڑے بڑے لمبی واٹرمی والوں کو اور ہزار ہزار دانش کی شیخ والوں کو اور جو کہ مدینہ سے پیر و عظیم و مرشد کا جبہ دستارے کر آتے ہیں، ان کو بھی نہیں ہے ❷

اگر دین اسلام کٹاؤنے میں مجھے ذرہ برابر بھی شک ہوتا تو میں فدا اسلام کو ترک کر

دیتا ❸

مسلم

میں اہل سنت و جماعت سے ہوں ❶

میرے چند لائق اور فائق دوست اس بات کو سن کر نہایت حیرت میں بھی پڑا ہوا

ہوئے ہیں اور وہ اہمیت کا حامی ہوں لیکن مجھ کو امید ہے کہ وہ مجھ کو ہدایتی بمعنی منفرد کے خیال کریں گے ❷

میں نے وہابیوں کی تین قسمیں قرار دی ہیں۔ ایک وہابی، دوسرے وہابی اور کہلاتے تیسرے

وہابی کہلاتے اور غم چھا۔ میں اپنے تئیں جیسے ہی قسم میں قرار دیتا ہوں اور جو حق حق حق جو میرے

نماز میں کوتاہی پر ندامت

میں ایک گناہ گار آدمی ہوں، نماز پڑھتا بھی ہوں، قضا بھی ہو جاتی ہے۔ جب قضا ہو جاتی ہے شامت اعمال سے اس کی ندامت ہوتی ہے۔ اپنے آپ کو گنہ گار سمجھتا ہوں، خدا سے معافی چاہتا ہوں ①

میں کسی وقت کی نماز پڑھتا ہوں اور کسی وقت کی نہیں پڑھتا اور وقت بوقت کا بھی خیال نہیں کرتا۔ دودھ اکٹھی بھی ملا کر پڑھ لیتا ہوں۔ ریل میں لبا سفر ہو تو مجھ سے ادا نہیں ہوتی۔ یہ سب باتیں مجھ میں ہیں اور ثلاثی اور شامت اعمال سے ایسی سستی نماز میں ہے ②

خدا کی رحمت پر یقین

میں ایک گنہ گار شخص ہوں، میرے اعمال اچھے نہیں ہیں مگر میرا دل خدا کی رحمت اور بخشش سے مایوس نہیں ہے ③

محنت اور جاں فشانی

مجھے اس بات کے کہنے سے شرم آتی ہے کہ یہ میری ہی محنت اور جاں فشانی اور تدبیر تھی جو آپ آج کالج اور بورڈنگ ہاؤس کی اس قدر عالی شان عمارتیں بنی ہوئی دیکھتے ہیں جن کو دیکھ کر نہ صرف ہندوستان کے لوگ بلکہ یورپ اور امریکہ کے سیاح بھی حیران رہ جاتے ہیں۔ جو محنت و مشقت میں نے کی اور جاڑے، گرمی، برسات میں محنت اٹھائی ہے، قلی کا کام میں نے کیا ہے، اور سیر کا کام میں نے کیا ہے، انجینئر کا کام میں نے کیا ہے، اپنا ذاتی روپیہ خرچ کرنے میں دریغ نہیں کیا..... ④

قومی کاموں میں خود رانی کا ارتکاب

میں اپنے تئیں سب سے اول ان شخصوں میں سمجھتا ہوں اور قرار دیتا ہوں کہ قومی کاموں میں بھی لوگوں پر حسد کرتا ہوں، خلاف رائے سے ناراض ہوتا ہوں، مخالف رائے دینے والوں سے عداوت شروع کرتا ہوں اور تمام الزاموں خود رانی، نفسانیت وغیرہ کا سر عکب ہوتا ہوں اور بایں ہمہ یہ سمجھتا ہوں کہ ان تمام بدیوں سے پاک: بن ⑤

لعنت پھٹکار میں بھی خوش، مگر.....

مجھ کو تو اپنے ہم وطنوں اور ہاتھیوں، ہم مذہبوں سے بوجھلنت اور پرہکار سے اور جھوٹی عزت کے اور کسی چیز کی توقع نہیں ہے اور میں اس کے سننے اور کھانے میں خوش ہوں، نہ میرا دل رنجیدہ

ہوتا ہے، نہ میں ان کو برا جانتا ہوں ①

جہاں تک مدرستہ العلوم کی 'کہ جس میں قوم کی فلاح و بہبود مضمر ہے، مخالفت کا تعلق ہے تو اس معاملے میں درگزر میرے بس میں نہیں ہے' ۲

طریقہ اور عمل

میں اپنی دانست میں کسی کو اپنا دشمن نہیں سمجھتا۔
 میری عادت کسی سے منافقانہ ملنے کی نہیں ہے۔
 میرا مذہب اور میرا طریقہ اور عمل اس شعر پر ہے۔

کفر است در طریقت ماکینه داشتن

آمین ماست سینچو آئینه داشتن^۹

غیر مذاہب دوستوں سے تعلقات کا پاس و لحاظ

ہم کو چند سال تک اپنے ایک شیعہ دوست کے ساتھ، جو شیعہ عالمی مشہور تھے، ایک جگہ رہنے کا اتفاق ہوا۔ اکثر ایسا اتفاق ہوا کہ ہم نے اور انہوں نے ایک جاء نماز پر نماز پڑھی ہے۔ انہوں نے خاکِ شفا کی ایک ٹکڑی ہاتھ میں لے کر رکھی، ہم نے اسی جاء نماز پر سجدہ کیا۔ کبھی آپس میں نہیں پوچھا کہ تم نے ٹکڑی کیوں رکھی اور تم نے جاء نماز پر سجدہ کیوں کیا، تم نے ہاتھ باندھ کر نماز کیوں پڑھی اور تم نے ہاتھ کھول کر.....؟ ہم نے جناب سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی کتب کی تردید میں کتب لکھی جن سے ہماری نہایت دوستی تھی لیکن باہمی ملاقات میں کبھی ذکر نہیں آیا اور نہ اس دوستی میں، جو تھی، کبھی فرق ہوا۔ ہم دونوں جانتے تھے کہ وہ اپنے اپنے خیالات میں تاثرِ رام چندر صاحبِ جہاں آباد سے بڑھ کر اسلام کے برخلاف کتابیں لکھتے ہیں اور ہم بدستور ان کو اپنا دوست سمجھتے ہیں اور جانتے ہیں کہ وہ ان کے خیالات ہیں۔ غایت مافی البلب یہ ہے کہ ان خیالات کو غلط جانتے ہیں۔ ہم سے آج تک کسی غیر مذہب کے شخص سے باہمی دوستانہ ملاقات میں مذہبی گفتگو نہیں ہوئی۔ ۳۵ سال تک ایک اخبار کی ادارت کی مگر کوئی مضمون ایسا نہیں لکھا جس میں تعصب کی بو بائی جاتی ہو۔

دوستوں کے ساتھ خلوص کی انتہا

میں رشتہ دنانے کی جی محبت اور دوستی کے آگے کچھ بھی حقیقت نہیں سمجھتا..... میں تو اس شخص کو کافر و بی ایمان سمجھتا ہوں جو دوست کی نسبت پر خیال کرے کہ اس نے خلاف دوستی و محبت کے کیا سلوک کیا، تاکہ یہ دوست نہ رہ سکے گا۔ غرض ظاہر ہے کہ مجھے دوستی پر معمول کرنا

ہوں..... میری توفہ حل ہے کہ دست کو جان و ایمان دونوں دیتا ہوں ①

ظاہر و باطن اور قول و فعل میں یکسانیت

پھوٹ جائے وہ آنکھ جو کسی کو دیکھے اس نگاہ سے جو اُس کے دل میں نہیں ہے، گل جائے وہ زبان جو وہ کہے جو اُس کے دل میں نہیں ہے، ٹوٹ جائے وہ ہاتھ جو وہ لکھے جو اُس کے دل میں نہیں ہے ②

میں جس مسئلہ کو حق اور سچ سمجھتا ہوں بلا خوف اس کو کرتا ہوں، بقتل فحشے "از خدا شرم دار در شرم مدار" ③

تائید اس کام کی نہیں کرتا جس کو میں خود برا جانتا ہوں ④

نمائت کینہ وہ آدمی ہے جو کتنا کچھ ہو اور کرنا کچھ ہو اور اس سے بھی زیادہ کینہ وہ شخص ہے جو یوں سمجھے کہ در حقیقت شرع کا حکم یہ ہے اور پھر رسم و رواج کی شرم یا لوگوں کی لعن طعن کے ڈر سے اس کے کرنے میں تاہل کرے اس لئے میں کسی انگریز کے ساتھ کھانے پینے میں بشرطیکہ شراب اور سُر کا گوشت یا اور کوئی حرام چیز نہ ہو، کچھ بھی تاہل نہیں کرتا۔ میرے انگریز دوست میرے یہاں آتے ہیں اور میرے گھر ٹھہرتے ہیں اور ہم اور وہ ایک دوسرا خان پر کھاتے ہیں، اور جب میں کسی اپنے انگریز دوست کے ہاں مہمان ہوتا ہوں ان کے ہاں ایک میز پر کھاتا ہوں ⑤

گورنمنٹ کی خیر خواہی

میں گورنمنٹ انگریزی کا سپا اور پکا خیر خواہ ہوں ⑥

برٹش رول کے ساتھ میری وقار واری اور محبت کی آزمائش ۱۸۵۷ء کے مصائب میں ہوئی تھی ⑦

ایام غم میں گورنمنٹ نے میرا خوب احسان کر لیا ہے کہ میں کیا گورنمنٹ کا خیر خواہ ہوں ⑧

عزت دینے والوں کی شکر گزاری

میں اپنی مالی گورنمنٹ کا شکر گزار ہوں جس نے میری بیخود مددگاروں کی عزت کی، مجھے بہت سے خطاب دیئے، پائل منجے، عزت دی ⑨

چلنے والوں سے کھری کھری

میں ایک مسکین، ایک مسکین، کسی کی ہوائی میں میں ابھرتا ہوں اپنی قدر دانی سے میری عزت

حرفِ آخر

ضعف اور پیری کا عالم

میں اب زیادہ تر ضعیف ہو گیا ہوں..... عمر بھی زیادہ ہو گئی ۵
زندگی کا کچھ بھروسہ نہیں ہے، خصوصاً مجھ سے شخص کی جو ایک حد تک زندگی پہنچ گئی ہے، چند روز یا چند برس اور باقی ہیں ۵

اب وہ وقت قریب ہے کہ ہمیشہ چپ رہنا ہو گا اس لئے خاموش رہنے کی عادات ڈال لوں ۵
یہ عالم..... ایک گزر گاہ

اسی زمین پر اور اسی آسمان کے تلے ہزاروں لاکھوں نئی اور دلی اور شہداء اور صالحین آئے اور
گزر گئے، سکندر و دارا، مجید و فریدوں بھی ہوئے اور گزر گئے، ہمت سے کفر کے فتوے دے چکے
والے پیدا ہوئے اور گزر گئے، ہمت سے مسلمان خدا و رسول پر دل و جان سے ایمان رکھنے والے
کافر بنائے گئے اور گزر گئے، ہزاروں کافر و مرتد اور خدا کے وجود کے منکر پیدا ہوئے اور گزر گئے،
اور ایک دن ہم بھی ہمارے کفر کے فتوے دینے والے بھی گزر جائیں گے ۵

مرتے دم بھی قوم کا غم..... ایک دعا

میں خدا کا شکر کرتا ہوں کہ میں اس پاک شخص کی ذریت میں ہوں جس کے لب مبارک پر
آخری وقت پر لکھے تھے تو ”اتقی اتقی“ کہتے تھے۔ میں اس دُعا میں ہونے کا نہ اس وقت

بلکہ جب تک میں اس دنیا میں ہوں "فخر کروں گا اور مرنے کے بعد مجھ کو اس کا فخر ہو گا۔ مگر میں ٹھیک اس ذریت میں ہونے کا اور اپنے فخر عالم دادا کے پوتے ہونے کا حق اس وقت ادا کروں گا جب میں بھی مرتے وقت 'ایسی حالت میں کہ سانس کو سینہ میں گنجائش نہ رہی ہو اور ہونٹ بھی نہایت آہستہ اور خفیف حرکت کرتے ہوں' "قوی، قوی" کہتا ہوں۔ میں دعا کرتا ہوں کہ خدا ایسا ہی کرے۔ آمین ۵۰ *

میری خاکِ مرقد کا کتابہ

دنیا میں کوئی نہیں رہا، نہ چہرہ، نہ بغیر، نہ زاہد خدا پرست، نہ فاسق نفس پرست، سب کو گزر رہا ہے مگر میں کھتا ہوں، بشرطیکہ میری سمجھ کی غلطی نہ ہو کہ مرزا جان جاناں مظہر علیہ الرحمۃ (جن کو بہ لحاظ ان نسبتوں کے، جو مجھے اس خانوادہ سے ہیں، ناز سے پردادا کہنا زیباً ہے) ان کا یہ شعر

بلوچ زرت من یافتہ از غیب تحریرے
کہ ایں محفل راجز بے گناہی نیست تقصیرے ۵۱

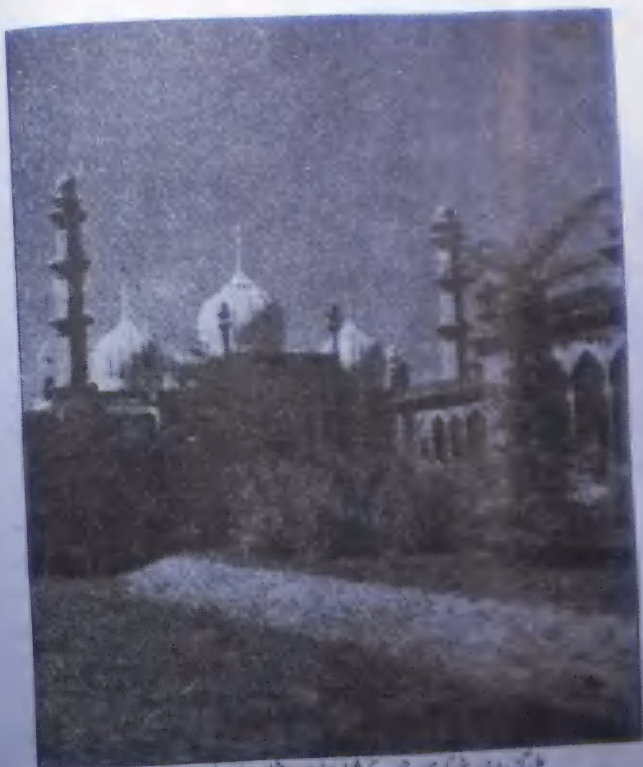
* مولوی عبدالحق سرید کے آخری ایام کے حقائق لکھتے ہیں "ان کی زندگی کے آخری ایام اتنا دور ہے کہ فحی اور کربہ عالم میں گزرے۔ پلا صمدہ کالج کے روپے کے فین کا ہوا اور دوسرا اس سے بڑھ کر سید محمود کا۔ کثرتِ شراب نوشی نے سید محمود کا دماغ مفلک کر دیا تھا اور وہ عالمِ دیوانگی میں ایسی حرکات کر بیٹھتے تھے جو کسی عنوانِ قلم پر داشت نہیں ہو سکتی تھیں۔ سرید کو ناچار وہ گھر چھوڑنا پڑا، جہاں وہ تیس سال سے مسلسل رات دن کام کرتے رہتے تھے، اور ایک غیر گھر میں جا کر پناہ لی دی۔" (سرید احمد خاں۔ حالات و افکار، ص 85)

سر ولایت حسین اپنی آپ بیتی میں ہیں تحریر کرتے ہیں "حاجی اسطیل خاں صاحب (سرید) کو اپنی بھونی کوٹھی میں لے گئے۔ سید صاحب کو بے گھر ہونے سے سخت تکلیف ہوئی تھی۔ فحی ہاٹر خاں اور محمد علی بچہ جو سید صاحب کی خدمت میں حاضر رہتے تھے، ان کا بیان ہے کہ جس وقت سید صاحب حاجی اسطیل خاں صاحب کی کوٹھی پر پہنچے۔ ایک آہ کھینچی اور کہا کہ ہائے افسوس، ہم کو کیا معلوم تھا کہ سید محمود آخر عمر میں ہم کو گھر سے نکال دیں گے، وہ نہ کیا ہم اس قتل نہ تھے کہ اپنے لئے ایک جھونپڑی بنالیتے؟ اس روحانی صدمے کا اثر سید صاحب پر ایسا ہوا کہ حاجی اسطیل خاں صاحب کی کوٹھی پر چند ہی دن رہنے پائے تھے کہ ان کا بیٹا بڑھ گیا۔" (بکوال، سرید احمد خاں۔ ایک سیاسی مطالعہ، ص 306)

حالی لکھتے ہیں "24 مئی 98ء کو احتیاجی پول کاٹھرنہ لاق ہوا۔ 27 مئی کی صبح سے نہایت سخت سرد و لاق ہوا۔ اسی دن شام کو شہید لرنہ کے ساتھ چپ چڑھی اور تھوڑی سی دیر میں ہڈیوں کی صورت پیدا ہو گئی۔" "نہیں گئے سخت کربہ۔" حاجی علی مدد رات کے دس بجے حاجی اسطیل خاں کی کوٹھی میں، جہاں مرنے سے دس بارہ روز پہلے حاجی محمد حسن سید محمود کی کوٹھی سے اٹھ گئے تھے، وہاں پائی۔" (حیاتِ جاوید،



سیدکی آخری آرام گاہ



مٹی گڑھ، یمن، شہر کی مسجد جس کے شمالی پہلو میں فاضل مولف محو خواب ہیں

علی گڑھ میں سرحد کی رہائش گاہ جہاں انہوں نے اپنی انقلابی زندگی کا ایک طویل حصہ سر کیا گو حیات فانی کے آخری ایام میں بقتل مولوی عبدالحق
 "نما چار وہ گھر چھوڑنا پڑا" اور ایک غیر گھر میں جا کر نہانا لینا پڑی۔"



سرید کی بے لوث خدمات انگریز آقاؤں کی نظر میں

ٹی۔ ڈبلیو۔ آرنلڈ

”برٹش گورنمنٹ کی طرف سے اور اپنی قوم کی طرف سے سرید کی قدر و منزلت ہوئی، لیکن یہ عزت اور خطاب ہمیشہ بے طلب آئے۔ دنیا کے سب ملکوں کے لوگ اس بات پر جس قدر ان کا تکیہ ہے جو ان کے لیے ایک نئی بات ہے، سرید کو جانتا ہوں اس بات کو سمجھتا ہوں۔۔۔۔۔ یہی وجہ ہے کہ یہاں آج ہم اس کی موت پر روتے ہیں، اب اس جیسا کوئی کہاں ملے گا!“

(حیات جاوید، حصہ اول، ص 312)

سر جان اسٹریٹ

”کسی شخص نے اس سے زیادہ شرفانہ طور پر دلیری اور وقاداری کا ثبوت برٹش گورنمنٹ کے ساتھ نہیں دیا جیسا کہ 57ء میں انہوں نے دیا۔ میں کوئی لفظ بھی ایسا استعمال نہیں کر سکتا جس سے ان کی جاں نثاری کا کافی طور پر اظہار ہو سکے“

(ایضاً، حصہ دوم، ص 29)

سر آک لینڈ کالون

”کسی زندہ شخص نے عام اس سے کہ وہ انگریز ہو یا ہندوستانی، برٹش گورنمنٹ کے استحکام و سلطنت ہندوستان کے بارے میں اس قدر کوشش نہیں کی ہے جس قدر کہ سرید نے کی ہے۔“

(ایضاً، ص 32)

پل مل گزٹ

”سرکار انگریزی اور ہندوستان کے تعلقات کی کہانی میں کوئی باب ایسا نہیں ہے جس پر ہم دل سے اپنے تئیں اس قدر مبارکباد دے سکیں جس قدر سرید احمد خان کی لکھ چکے ہوئے اس بارے میں سرکار انگریزی کے راج کا پکا دوست رہا اور جو خود میں اس نے کہیں ان کی قدردانی کا اندازہ کرنا مشکل ہو گا۔“

(ایضاً، ص 36)

کتابیات



فہرست حوالہ جات

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
			حرفِ اول
48 / 5	ایضاً ص 14-16	41 / 1	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول ص 26
48 / 6	ایضاً ص 18	41 / 2	ایضاً ص 12
48 / 7	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' ص 11	41 / 3	تذیبِ الاخلاق 'جلد دوم' ص 617
49 / 1	سیرتِ فریدیہ ص 24	42 / 1	ایضاً ص 597
50 / 1	ایضاً ص 25	42 / 2	ایضاً ص 617-618
50 / 2	ایضاً ص 26-27	42 / 3	کملِ محمود لیکچرز سرسید ص 488
51 / 1	ایضاً ص 27-28	42 / 4	تذیبِ الاخلاق 'جلد دوم' ص 618
51 / 2	ایضاً ص 31	42 / 5	سفرنامہ پنجاب ص 262
51 / 3	ایضاً ص 37	42 / 6	تذیبِ الاخلاق 'جلد دوم' ص 604
52 / 1	ایضاً ص 32	42 / 7	ایضاً ص 617
52 / 2	ایضاً		خاندان
52 / 3	سیرتِ فریدیہ ص 16	43 / 1	تسلیل فی جزائیں ص 1
52 / 4	ایضاً ص 23	43 / 2	سلسلۃ الملوک ص 2
52 / 5	ایضاً ص 34	43 / 3	خطباتِ احمدیہ ص 352
	بچپن	43 / 4	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' ص 11
53 / 1	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول ص 16	44 / 1	کتبِ سرسید ص 187
53 / 2	ایضاً	44 / 2	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' ص 12
54 / 1	ایضاً	44 / 3	ایضاً ص 11
54 / 2	ایضاً ص 39	44 / 4	کتبِ سرسید ص 631
55 / 1	ایضاً ص 35	44 / 5	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' ص 11
55 / 2	آجرِ اعجازیہ 'طبعِ اعلیٰ' بابِ چہارم ص 16-17	44 / 6	سفرنامہ پنجاب ص 198
55 / 3	ایضاً ص 21	45 / 1	خطباتِ احمدیہ ص 352
55 / 4	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول ص 39	45 / 2	لائلِ محرز آف انڈیا 'حصہ اول' ص 11
55 / 5	ایضاً ص 41	46 / 1	جامِ جم ص 9
56 / 1	سیرتِ فریدیہ ص 50	46 / 2	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول ص 17
56 / 2	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' نمبر 3 ص 13	46 / 3	جامِ جم ص 10
56 / 3	ایضاً 'حصہ اول' ص 39	47 / 1	سیرتِ فریدیہ ص 2-4
56 / 4	سیرتِ فریدیہ ص 29	47 / 2	ایضاً ص 4-5
56 / 5	علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ '4 اگست 1876ء'	48 / 1	برداشتِ عالی 'حیاتِ جاوید' حصہ اول ص 21
	ص 476	48 / 2	سیرتِ فریدیہ ص 5
		48 / 3	ایضاً ص 8

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
۱ / ۵۸	سیرت فریدیہ میں	۳ / ۷۱	ابن محمد زکریا آف اندلیا 'مصادر' میں ۱۵
۲ / ۵۸	برداشت عالی 'حیات جلوہ' 'مصادر' میں ۴۰	۴ / ۷۱	سرکشی ضلع بکپور میں ۷
۳ / ۵۸	ایضاً میں ۴۱	۱ / ۷۲	ایضاً
۱ / ۵۹	سیرت فریدیہ میں ۴۵	۲ / ۷۲	ایضاً میں ۸
۲ / ۵۹	ایضاً میں ۳۵	۳ / ۷۲	ایضاً میں ۹
۱ / ۶۰	ایضاً میں ۳۶	۱ / ۷۳	ایضاً میں ۱۱
۲ / ۶۰	ایضاً میں ۳۷	۲ / ۷۳	ایضاً
۳ / ۶۰	ایضاً میں ۳۵	۱ / ۷۴	ایضاً میں ۱۲
۴ / ۶۰	ایضاً	۱ / ۷۵	ایضاً میں ۱۳
		۲ / ۷۵	ایضاً میں ۱۵
		۱ / ۷۶	ایضاً میں ۱۶
۱ / ۶۱	ایضاً میں ۴۳	۲ / ۷۶	ایضاً میں ۲۱
۲ / ۶۱	برداشت عالی 'حیات جلوہ' 'مصادر' میں ۳۷	۳ / ۷۶	ایضاً میں ۱۹
۱ / ۶۲	ایضاً میں ۳۸	۱ / ۷۷	ایضاً میں ۲۰
۲ / ۶۲	سیرت فریدیہ میں ۴۴	۲ / ۷۷	ایضاً میں ۲۲
۳ / ۶۲	برداشت عالی 'حیات جلوہ' 'مصادر' میں ۳۸	۱ / ۷۸	ایضاً
۴ / ۶۲	سیرت فریدیہ میں ۴۴	۲ / ۷۸	ایضاً میں ۲۳
۵ / ۶۲	ایضاً میں ۴۱	۱ / ۷۹	ایضاً میں ۲۴
۱ / ۶۳	برداشت عالی 'حیات جلوہ' 'مصادر' میں ۴۰	۱ / ۸۰	ایضاً میں ۲۵

نمبر ۱۸۵۷ء

۱ / ۶۷	کمال محمود بکچرہ سرسید میں ۳۹۹
۲ / ۶۷	سرکشی ضلع بکپور میں ۱۴۱
۳ / ۶۷	کتبہ سرسید 'جلد اول' میں ۴۰۹
۱ / ۶۸	سفر نامہ پنجاب میں ۲۶۱-۲۶۲
۲ / ۶۸	لائق گلوز آف اندلیا 'مصادر' میں ۱۰
۳ / ۶۸	سرکشی ضلع بکپور میں ۵
۴ / ۶۸	لائق گلوز آف اندلیا 'مصادر' میں ۱۳
۵ / ۶۸	سرکشی ضلع بکپور میں ۵
۱ / ۷۰	ایضاً
۲ / ۷۰	ایضاً میں ۶
۳ / ۷۰	ایضاً
۴ / ۷۰	لائق گلوز آف اندلیا 'مصادر' میں ۱۳
۱ / ۷۱	سرکشی ضلع بکپور میں ۶
۲ / ۷۱	ایضاً میں ۷

صفی/اشارہ	حوالہ	صفی/اشارہ	حوالہ
97 / 1 ایضاً ص 97		87 / 1 ایضاً ص 37	
100 / 1 ایضاً		88 / 2 ایضاً	
100 / 2 ایضاً ص 98-100		88 / 1 ایضاً ص 38	
100 / 3 ایضاً ص 99		88 / 2 ایضاً ص 38-39	
101 / 1 ایضاً		88 / 3 ایضاً ص 42	
101 / 2 ایضاً ص 100		89 / 1 ایضاً ص 39	
101 / 3 ایضاً ص 100-101		89 / 2 ایضاً ص 41-42	
102 / 1 ایضاً ص 101		90 / 1 ایضاً ص 53	
102 / 2 ایضاً		90 / 2 ایضاً ص 54	
102 / 3 ایضاً		91 / 1 ایضاً ص 61	
103 / 1 ایضاً ص 102		91 / 2 ایضاً ص 56	
103 / 2 ایضاً		91 / 3 ایضاً ص 55	
103 / 3 ایضاً		92 / 1 ایضاً ص 56	
104 / 1 ایضاً ص 103		92 / 2 ایضاً ص 57	
104 / 2 ایضاً		92 / 3 ایضاً ص 61	
104 / 3 ایضاً ص 104		93 / 1 ایضاً ص 62	
104 / 4 ایضاً		94 / 1 ایضاً ص 63	
104 / 5 ایضاً ص 106		94 / 2 ایضاً ص 64	
104 / 6 ایضاً ص 104		95 / 1 ایضاً ص 66-64	
105 / 1 ایضاً ص 106		95 / 2 ایضاً ص 68	
105 / 2 ایضاً ص 104		95 / 3 ایضاً ص 70	
106 / 1 ایضاً ص 67		95 / 4 ایضاً ص 69	
106 / 2 ایضاً ص 106-107		95 / 5 ایضاً ص 70	
106 / 3 ایضاً ص 112-113		96 / 1 ایضاً ص 105	
107 / 1 ایضاً ص 113-115		96 / 2 ایضاً ص 74	
107 / 2 ایضاً ص 113		96 / 3 ایضاً ص 106	
107 / 3 ایضاً ص 116		96 / 4 ایضاً ص 94	
108 / 1 ایضاً ص 118		97 / 1 ایضاً	
108 / 2 ایضاً		97 / 2 ایضاً	
109 / 1 ایضاً ص 120-122		97 / 3 ایضاً ص 95	
109 / 2 ایضاً ص 122-123		97 / 4 ایضاً ص 106	
110 / 1 ایضاً ص 123		98 / 1 ایضاً ص 93	
110 / 2 ایضاً		98 / 2 ایضاً ص 106	
110 / 3 ایضاً ص 124		98 / 3 ایضاً ص 92	

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
111 / 2	ایضاً ص 126	123 / 1	ایضاً ص 59
111 / 3	ایضاً ص 129-131	123 / 2	اسباب سرکشی ہندوستان ص 42-43
111 / 4	ایضاً ص 131	124 / 1	ایضاً ص 43
112 / 1	ایضاً ص 131-133	124 / 2	ایضاً ص 44
112 / 2	ایضاً ص 133	125 / 1	ایضاً ص 9-10
112 / 3	ایضاً ص 133-134	125 / 2	مکمل مجموعہ پیکرہ سریدھرم ص 355
112 / 4	ایضاً ص 134	125 / 3	لائسنس ہائوز آف انڈیا، حصہ دوم ص 32
113 / 1	ایضاً ص 135	125 / 4	سرکشی خلیج بنگورہ ص 144
113 / 2	ایضاً	126 / 1	لائسنس ہائوز آف انڈیا، حصہ اول ص 5
113 / 3	ایضاً ص 136	126 / 2	ایضاً، حصہ دوم ص 45
114 / 1	ایضاً	126 / 3	مکاتیب سریدھرم خاں ص 66
114 / 2	ایضاً	127 / 1	ریویو ڈاکٹر پتھر کی کتاب پر ص 23
114 / 3	ایضاً	127 / 2	مکاتیب سریدھرم خاں ص 66
114 / 4	ایضاً ص 137	127 / 3	لائسنس ہائوز آف انڈیا، حصہ دوم ص 10
115 / 1	ایضاً	127 / 4	ایضاً ص 13
115 / 2	ایضاً	127 / 5	ایضاً ص 18
115 / 3	ایضاً ص 139	128 / 1	ایضاً ص 23
116 / 1	ایضاً	128 / 2	ایضاً ص 30
116 / 2	ایضاً	128 / 3	ایضاً، حصہ سوم، دو مقالات سریدھرم، حصہ ہفتم ص 151
116 / 3	ایضاً	128 / 4	ایضاً، حصہ دوم ص 13
116 / 4	ایضاً ص 139-140	128 / 5	ایضاً ص 15
117 / 1	ایضاً ص 140	128 / 6	اسباب سرکشی ہندوستان ص 8
118 / 1	لائسنس ہائوز آف انڈیا، حصہ اول ص 14-16	128 / 7	ایضاً ص 6-7
118 / 2	ایضاً ص 16-17	128 / 8	لائسنس ہائوز آف انڈیا، حصہ سوم، دو مقالات سریدھرم، حصہ ہفتم ص 186
118 / 3	سرکشی خلیج بنگورہ ص 145	129 / 1	لائسنس ہائوز آف انڈیا، حصہ دوم ص 40
118 / 4	لائسنس ہائوز آف انڈیا، حصہ اول ص 17	129 / 2	سرکشی خلیج بنگورہ ص 30
119 / 1	سرکشی خلیج بنگورہ ص 145	129 / 3	ایضاً
119 / 2	ایضاً ص 57	130 / 1	ایضاً ص 31
120 / 1	ایضاً ص 58	130 / 2	ایضاً ص 21
120 / 2	ایضاً	130 / 3	لائسنس ہائوز آف انڈیا، حصہ دوم ص 43
120 / 3	ایضاً ص 59	130 / 4	سرکشی خلیج بنگورہ ص 39
121 / 1	ایضاً	130 / 5	اسباب سرکشی ہندوستان ص 9
121 / 2	ایضاً ص 142	131 / 1	ایضاً ص 8
122 / 1	ایضاً		
122 / 2	ایضاً		

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
1 / 150	ایضاً ص 50	1 / 131	ایضاً
2 / 150	ایضاً ص 52	4 / 131	ایضاً ص 4
3 / 154	ایضاً	5 / 131	ایضاً
1 / 151	ایضاً ص 53	6 / 131	ایضاً ص 9
قومی ہمدردی کے کاموں کا آغاز		7 / 131	ایضاً
1 / 153	مکمل مجموعہ پیکچرز سرسید ص 399	8 / 131	ایضاً
1 / 154	ایضاً	9 / 131	ایضاً ص 42
1 / 155	ایضاً ص 400	1 / 132	دی ریڈنٹ اسٹیٹ آف انڈین پبلیکس ص 62
2 / 155	ایضاً	2 / 132	آخری مضامین ص 78
3 / 155	ایضاً	3 / 132	دی ریڈنٹ اسٹیٹ آف انڈین پبلیکس ص 78
4 / 155	ایضاً ص 401	4 / 132	مکمل مجموعہ پیکچرز سرسید ص 24
5 / 155	ایضاً	1 / 133	کتوبات سرسید ص 625
6 / 155	خطبات سرسید، جلد دوم ص 496	1 / 134	مکمل مجموعہ پیکچرز سرسید ص 349
1 / 156	ایضاً ص 497	2 / 134	اسباب سرکشی ہندوستان ص 41
1 / 158	مکاتیب سرسید، حصہ ص 41	3 / 134	شعر ص 1
2 / 158	علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ برکٹ، 9، دوری	1 / 135	ایضاً
1897ء ص 81		2 / 135	ایضاً ص 2
لندن کا سفر		3 / 135	ایضاً ص 3-4
1 / 159	حوالہ گراہم، دی لائف اینڈ ورک آف سرسید	1 / 136	ایضاً ص 4
ص 68		2 / 136	ایضاً
2 / 159	مکمل مجموعہ پیکچرز سرسید ص 401	3 / 136	ایضاً
3 / 159	سفر نامہ پنجاب ص 176	4 / 136	ایضاً ص 5
1 / 160	خطبات سرسید ص 53	1 / 137	ایضاً
2 / 160	حیات چلچلہ، حصہ اول ص 149	2 / 137	ایضاً
1 / 161	سافران لندن ص 27	والدہ کی یاد میں	
2 / 161	ایضاً ص 28	1 / 145	سیرت فریدہ ص 54
3 / 161	ایضاً	1 / 146	ایضاً ص 55
1 / 162	ایضاً ص 29	1 / 147	ایضاً ص 56
2 / 162	ایضاً ص 30	2 / 147	ایضاً
1 / 163	ایضاً ص 31-33	3 / 147	برادری، حیات چلچلہ، حصہ دوم ص 488
2 / 163	ایضاً ص 31	4 / 147	سیرت فریدہ ص 57
3 / 163	ایضاً ص 34	1 / 148	ایضاً ص 45
1 / 164	ایضاً ص 37	1 / 149	ایضاً ص 47
		2 / 149	ایضاً ص 51

صفحه / اشاره	توالی	صفحه / اشاره	توالی
2 / 179 اینها	78	165 / 1 اینها	39
3 / 179 اینها	86	2 / 165 اینها	40
1 / 180 اینها		1 / 166 اینها	41-42
2 / 180 اینها	58	2 / 166 اینها	42
3 / 180 اینها	87	1 / 167 اینها	43
4 / 180 اینها	87-90	2 / 167 اینها	44-45
1 / 181 اینها	90	3 / 167 اینها	45
2 / 181 اینها	38	1 / 168 اینها	
3 / 181 اینها	90	2 / 168 اینها	46
4 / 181 اینها	94	1 / 169 اینها	47
5 / 181 اینها		2 / 169 اینها	129
1 / 182 اینها	95	3 / 169 اینها	52
2 / 182 اینها	97	4 / 169 اینها	53
1 / 183 اینها	98	5 / 169 اینها	52
2 / 183 اینها	99	1 / 170 اینها	50
1 / 184 اینها	79	2 / 170 اینها	47
2 / 184 اینها	99	3 / 170 اینها	48
1 / 185 اینها	100-102	1 / 171 اینها	129
2 / 185 اینها	102	2 / 171 اینها	57
3 / 185 اینها	103	3 / 171 اینها	58
1 / 186 اینها	106	4 / 171 اینها	85
2 / 186 اینها	106-107	1 / 172 اینها	75
3 / 186 اینها	107	2 / 172 اینها	76
1 / 187 اینها		3 / 172 اینها	56
2 / 187 اینها	130	1 / 173 اینها	73
3 / 187 اینها	108	2 / 173 اینها	74
4 / 187 اینها	112-113	1 / 174 اینها	
5 / 187 اینها	113	2 / 174 اینها	60
1 / 188 اینها	114	1 / 175 اینها	61-62
2 / 188 اینها	115	2 / 175 اینها	63-65
1 / 189 اینها	117-118	1 / 176 اینها	85
2 / 189 اینها	121-123	1 / 177 اینها	67
1 / 190 اینها	124	2 / 177 اینها	68-69
2 / 190 اینها		3 / 177 اینها	71
3 / 190 اینها	130	1 / 178 اینها	68-69
4 / 190 اینها	112		

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
206 / 4 غلط سرید مس	46	191 / 1 ایٹا مس	127
206 / 5 ایٹا مس	35	191 / 2 ایٹا مس	128
206 / 6 ایٹا مس	50	191 / 3 ایٹا مس	130
206 / 7 ایٹا مس	39	192 / 1 ایٹا مس	131
207 / 1 ایٹا مس	36	192 / 2 ایٹا	
207 / 2 ایٹا مس	45	193 / 1 ایٹا مس	133
207 / 3 ایٹا مس	92	193 / 2 ایٹا مس	134
207 / 4 ایٹا مس	31	193 / 3 ایٹا مس	136
208 / 1 ایٹا مس	32	194 / 1 ایٹا مس	137
209 / 1 بحوالہ دی لائف اینڈ دے آف سرید مس	66	194 / 2 ایٹا مس	138-139
209 / 2 غلط سرید مس	50	195 / 1 ایٹا مس	139
209 / 3 برداشت عالی، حیات چلے، حصہ اول، مس		196 / 1 ایٹا مس	140-142
158		196 / 2 ایٹا مس	142-145
209 / 4 سفرین لندن مس	268	197 / 1 ایٹا مس	149
209 / 5 ایٹا مس	269	197 / 2 ایٹا	
210 / 1 ایٹا مس	273-274	197 / 3 ایٹا مس	150
210 / 2 ایٹا مس	275	197 / 4 ایٹا مس	152
211 / 1 ایٹا مس	166-167	198 / 1 ایٹا مس	153-156
211 / 2 ایٹا مس	167	198 / 2 ایٹا مس	156
212 / 1 ایٹا مس	168	198 / 3 ایٹا	
212 / 2 ایٹا		199 / 1 ایٹا مس	157
212 / 3 ایٹا مس	169-170	199 / 2 ایٹا مس	158
213 / 1 ایٹا مس	170	200 / 1 ایٹا	
213 / 2 ایٹا		200 / 2 ایٹا مس	159
213 / 3 ایٹا مس	173	201 / 1 ایٹا مس	159-160
214 / 1 زیر بنی قد، صواب، نصف والیم، مس	30-39	قیام لندن	
214 / 2 مل گودہ، اسی لکھ گودہ، 13، 14		203 / 1 کتاب سرید مس	20
1871ء	18	204 / 1 ایٹا مس	30
214 / 3 ایٹا مس	24	204 / 2 ایٹا مس	21-22
215 / 1 ایٹا		204 / 3 ایٹا مس	22
215 / 2 غلط سرید مس	52	205 / 1 ایٹا مس	31
215 / 3 کتاب سرید مس	14	205 / 2 ایٹا مس	31-33
216 / 1 ایٹا مس	17	206 / 1 غلط سرید مس	32
216 / 2 ایٹا مس	24	206 / 2 کتاب سرید مس	24
217 / 1 کتاب سرید مس	20	206 / 3 ایٹا مس	26

- صفحہ / اشارہ
- 2 / 225 ایضاً ص 406 حوالہ
- 3 / 225 ایضاً
- 1 / 227 خطبات سرید 'جلد دوم' ص 454
- 2 / 227 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 479
- 3 / 227 ایضاً ص 508
- 4 / 227 سترند پنجاب ص 255
- 1 / 228 'علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ' 28 مئی 1875ء ضمیر ص 6
- 2 / 228 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 508
- 1 / 230 'علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ' 28 مئی 1875ء ضمیر ص 6
- 2 / 230 سترند پنجاب ص 17
- 3 / 230 'حوالہ حیات جاوید' حوالہ ص 249
- 4 / 230 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 509
- 1 / 231 ایضاً ص 406
- 2 / 231 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 509
- 3 / 231 مقالات سرید 'حصہ 13' ص 371
- 4 / 231 سترند پنجاب ص 179
- 5 / 231 کتبیات سرید 'جلد دوم' ص 278
- 6 / 231 سترند پنجاب ص 278
- 7 / 231 مقالات سرید 'حصہ 13' ص 371
- 8 / 231 سترند پنجاب ص 86
- 1 / 232 ایضاً ص 278
- 2 / 232 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 156
- 3 / 232 'علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ' 12 مارچ 1875ء ضمیر ص 3
- 4 / 232 ایضاً
- 5 / 232 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 90
- 6 / 232 مقالات سرید 'حصہ دوم' ص 223
- 7 / 232 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 90
- 8 / 232 ایضاً ص 149-150
- 9 / 232 مقالات سرید 'حصہ دوم' ص 196
- 1 / 233 'حوالہ حیات جاوید' حوالہ ص 494
- 2 / 233 ایضاً ص 26
- 1 / 234 خطبات سرید ص 287
- 2 / 234 مقالات سرید ص 87
- صفحہ / اشارہ
- 2 / 217 خطبات سرید ص 30
- 3 / 217 خطبات احمدیہ ص 191
- 4 / 217 خطبات سرید ص 53
- تحریک علی گڑھ
- 1 / 219 آخری مضامین ص 36
- 2 / 219 تنقید لاطن 'جلد دوم' ص 618
- 1 / 221 خطبات سرید 'جلد دوم' ص 273
- 2 / 221 آخری مضامین ص 37
- 3 / 221 'علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ' یکم جنوری 1876ء ص 543
- 4 / 221 سترند پنجاب ص 255
- 5 / 221 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 401
- 1 / 222 ایضاً ص 402
- 2 / 222 تنقید لاطن 'جلد دوم' ص 618
- 3 / 222 ایضاً ص 597
- 4 / 222 مقالات سرید 'حصہ دوم' ص 74
- 5 / 222 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 402
- 6 / 222 تنقید لاطن 'جلد دوم' ص 518
- 7 / 222 ایضاً ص 519
- 8 / 222 ایضاً ص 619
- 1 / 223 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 403
- 2 / 223 'علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ' 28 مارچ 1875ء ضمیر ص 6
- 3 / 223 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 403
- 4 / 223 ایضاً
- 5 / 223 مقالات سرید 'حصہ 16' ص 771
- 6 / 223 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 547
- 7 / 223 ایضاً ص 403
- 1 / 224 'علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ' 12 مارچ 1877ء ضمیر ص 1
- 2 / 224 مکمل مجموعہ بیگز سرید ص 403
- 3 / 224 ایضاً ص 403
- 4 / 224 'علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ' 12 مارچ 1877ء ضمیر ص 1

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
2 / 235	کمل محمود بیگز سرید مس 522-523	2 / 248	ایضاً مس 431
3 / 235	ایضاً مس 153	1 / 249	حوالہ ایڈریس احمد آپتیسویں خط ایماٹ او کالج
1 / 236	تذیب الاخلاق جلد دوم مس 595	دباجہ مس 2	
2 / 236	علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ 28	مکتوبات سرید مس 154	2 / 249
1875ء	بمبئی مس 6	3 / 249	تذیب الاخلاق جلد دوم مس 506
3 / 236	ایضاً مس 7	4 / 249	مکتوبات سرید مس 228
1 / 237	مکتوب سرید احمد علی مس 162	3 / 249	حوالہ محمود بیگز مس الملک مس 323
2 / 237	کمل محمود بیگز سرید مس 448	1 / 250	مکتوبات سرید جلد اول مس 310
3 / 237	مکتوبات سرید مس 197	2 / 250	مکتوبات سرید جلد دوم مس 31
4 / 237	ایضاً مس 198	3 / 250	مکتوبات سرید جلد دوم مس 461-462
5 / 237	ایضاً مس 199	1 / 251	سرخسہ پنجاب مس 116
6 / 237	ایضاً مس 200	2 / 251	ایضاً مس 166-167
7 / 237	ایضاً مس 201	1 / 252	مکتوبات سرید جلد دوم مس 426
8 / 237	ایضاً	2 / 252	رہدات محمد علی بیگیشل کائنات ایچاس نمبر 170
9 / 237	ایضاً	3 / 252	دی لائف اینڈ ورک آف سرید مس 179
10 / 237	تذیب الاخلاق جلد دوم مس 526	1 / 253	مکتوبات سرید مس 577
1 / 238	کمل محمود بیگز سرید مس 418-419	2 / 253	خطوط سرید مس 335
1 / 239	ایضاً مس 420-421	3 / 253	ایضاً مس 303
1 / 240	ایضاً مس 421-422	4 / 253	ایضاً مس 153
2 / 240	ایضاً مس 402	5 / 253	ایضاً مس 304
3 / 240	ایضاً مس 421	1 / 254	ایضاً مس 168
4 / 240	مکتوبات سرید جلد دوم مس 309	2 / 254	ایضاً مس 200
1 / 241	کمل محمود بیگز سرید مس 421	3 / 254	مکتوبات سرید مس 317
2 / 241	ایضاً مس 422	4 / 254	خطوط سرید مس 258
1 / 243	ایضاً مس 435	5 / 254	کمل محمود بیگز سرید مس 129
1 / 244	خطوط سرید مس 135	1 / 255	مکتوبات سرید جلد اول مس 201
2 / 244	ایضاً مس 279	2 / 255	ایضاً مس 202
3 / 244	مکتوبات سرید مس 179	3 / 255	مکتوبات سرید مس 376
1 / 245	ایضاً مس 181-182	1 / 256	حوالہ دی لائف اینڈ ورک آف سرید مس 189
2 / 245	ایضاً مس 181		
1 / 246	ایضاً مس 182		
2 / 246	کمل محمود بیگز سرید مس 417-418		
1 / 247	ایضاً مس 416		
2 / 247	ایضاً مس 418		
3 / 247	ایضاً مس 429		

اجنس سٹائی

1 / 257	مکتوب سرید مس 41
2 / 257	خطوط سرید مس 456
3 / 257	خطوط سرید مس 76

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
4 / 257	خلیفتہ سریدہ جلد دوم ص 497	2 / 271	فائدہ الافکار فی اعمال القرامہ شمول مقالات سریدہ
1 / 258	ایضاً ص 498	حصہ 16 ص 98	
2 / 258	ایضاً ص 499	1 / 272	آئمہ الصنادید (طبع اول) 'نہاد' ص 2
1 / 259	کمل مجموعہ بیگز سریدہ ص 24-27	2 / 272	بروایت حالی 'حیات جلدیہ' حصہ اول ص 55
2 / 259	خلیفتہ سریدہ جلد دوم ص 500	3 / 272	بروایت حالی 'مقالات شعلی' جلد دوم ص 58
3 / 259	خلیفتہ سریدہ ص 276	1 / 273	آخری مضامین ص 48
1 / 260	خلیفتہ سریدہ جلد دوم ص 503	2 / 273	کراہی شمول تصانیف امیریہ 'حصہ اول' جلد اول ص 78
2 / 260	ایضاً ص 500	3 / 273	تصانیف امیریہ 'حصہ اول' جلد اول ص 135-136
3 / 260	ایضاً ص 506-503	1 / 274	سلسلۃ الملوک ص 2
4 / 260	ایضاً ص 508	2 / 274	ایضاً ص 15
1 / 261	ایضاً ص 508-509	3 / 274	بروایت حالی 'حیات جلدیہ' نمبر 3 ص 14
2 / 261	کمل مجموعہ بیگز سریدہ ص 324	1 / 275	ترجمہ کیمیائے سعادت شمول تصانیف امیریہ
3 / 261	ایضاً ص 458	حصہ اول 'جلد اول' ص 143	
4 / 261	ایضاً ص 325	2 / 275	آئمہ الصنادید (طبع دوم) 'نہاد' ص 3
5 / 261	پانچواں 10 نومبر 1888ء بحوالہ سریدہ	3 / 275	بروایت حالی 'حیات جلدیہ' حصہ اول ص 61
	نہاد (پاس ملاحظہ) ص 230	4 / 275	مقالات سریدہ 'حصہ 15' ص 169
1 / 262	کھلیت سریدہ ص 629	1 / 277	سرکشی خلیفہ بیگز ص 1
2 / 262	مکتبہ سریدہ و سرکشی ص 304	2 / 277	کمل مجموعہ بیگز سریدہ ص 400
1 / 263	رائیٹنگز ایڈاپٹیشنز آف سریدہ و سرکشی ص 245	3 / 277	اسباب سرکشی و سرکشی ص 1
2 / 263	ایضاً ص 109	4 / 277	سفرہ پنجاب ص 176
1 / 264	مکتبہ سریدہ و سرکشی ص 72-75	5 / 277	اسباب سرکشی و سرکشی ص 1
2 / 264	کمل مجموعہ ص 387-386	1 / 278	بروایت حالی 'حیات جلدیہ' حصہ دوم ص 32
	تصنیف و تالیف	1 / 279	کمل مجموعہ آف آف ص 1
1 / 267	تصانیف امیریہ 'حصہ اول' جلد اول ص 2	2 / 279	ایضاً 'حصہ اول' ص 2
2 / 267	سفرہ پنجاب ص 175	3 / 279	ایضاً ص 3
1 / 269	قادر مراد گورنمنٹ اردو ص 40-41	4 / 279	ایضاً 'حصہ دوم' ص 10
2 / 269	تصانیف امیریہ 'حصہ اول' جلد اول ص 19	1 / 280	کمل مجموعہ بیگز سریدہ ص 400
3 / 269	جدید مکتبہ بیگز سریدہ ص 64	2 / 280	کراہی شمول آف آف ص 1
4 / 269	تصانیف امیریہ 'حصہ اول' جلد اول ص 20	3 / 280	ایضاً 'حصہ اول' ص 9
1 / 270	ایضاً ص 19	4 / 280	نہاد 'کمل مجموعہ شمول مقالات سریدہ'
2 / 270	ایضاً ص 21-22	حصہ 16 ص 510-511	
3 / 270	تصانیف امیریہ ص 3-3	1 / 281	کھلیت سریدہ ص 21-19
1 / 271	قادر مراد گورنمنٹ اردو 'حصہ اول' جلد اول ص 24	1 / 282	تصانیف امیریہ 'حصہ دوم' ص 341

صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ
2 / 282	احکام نظام اہل کتاب مس 3	2 / 292
3 / 282	کمل مجموعہ پیکر سرید مس 328	3 / 292
4 / 282	کتب سرید جلد اول مس 76	1 / 293
5 / 282	کمل مجموعہ پیکر سرید مس 148	2 / 293
6 / 282	ایضاً مس 328	3 / 293
1 / 283	خطبات احمدیہ مس 7	4 / 293
1 / 284	ایضاً مس 11-13	1 / 295
1 / 285	خطوط سرید مس 83	268
2 / 285	خطبات احمدیہ مس 13	1 / 296
3 / 285	کتب سرید جلد اول مس 72	
4 / 285	برادریات مالی حیات جلد دوم مس 141	
5 / 285	ایضاً مس 188	
6 / 285	ریویو انگریزی کتب مس 1	
7 / 285	ایضاً مس 4	
1 / 287	ایضاً مس 100	
2 / 287	قدیم نظام دکن ہندوستان مس 1	
1 / 288	تقریر فی اصول التفسیر مس 3-4	
1 / 289	خطوط سرید مس 180	
2 / 289	برادریات مالی حیات جلد دوم مس 343	
3 / 289	کتب سرید جلد دوم مس 181	
4 / 289	خطوط سرید مس 339	
5 / 289	ایضاً مس 340	
6 / 289	کتب سرید مس 379	
7 / 289	تتائیف احمدیہ جلد اول مس 2	
1 / 290	ملی گزہ انشائی ٹیٹ گزٹ 18	
	1878ء مس 573	
2 / 290	خطبات احمدیہ مس 448	
3 / 290	انگریزی مجلس مسائل الامام الغزالی باب پنجم مس 3	
4 / 290	ازہد الطیب من ذی القریں مس 2	
1 / 291	تقریر فی قصہ اسباب ہذا لکیم مس 2	
2 / 291	ایضاً مس 3	
3 / 291	خطوط سرید مس 242	
4 / 291	ایضاً مس 329	
5 / 291	تقریر فی اصول التفسیر مس 30	
1 / 292	فہرست الامام سرید مسائل جہاد اسلام سریدی	
2 / 292	خطوط سرید مس 301	
3 / 292	تحفہ الاسلام من شیعہ اہل بیت و انصار سریدی	
1 / 293	آخری مضامین مس 7	
2 / 293	خطوط سرید مس 341	
3 / 293	ایضاً مس 268	
4 / 293	بروق ہائے کتب مذکورہ	
1 / 295	دی لائف اینڈ د آف سرید احمد علی مس	
	268	
1 / 296	کتب سرید جلد دوم مس 173	
	مطالعین و قلوبی	
1 / 297	تتعبہ الحقائق جلد دوم مس 523	
2 / 297	ایضاً مس 530	
1 / 298	ایضاً مس 514	
2 / 298	حکایات سرید حصہ 13 مس 365	
3 / 298	تتعبہ الحقائق جلد دوم مس 514	
4 / 298	کتب سرید احمد علی مس 305	
5 / 298	خطوط سرید مس 274	
6 / 298	کمل مجموعہ پیکر سرید مس 127-128	
1 / 299	حکایات سرید حصہ پنجم مس 287	
2 / 299	تتعبہ الحقائق جلد دوم مس 523	
3 / 299	ایضاً مس 166	
4 / 299	حکایات سرید حصہ پنجم مس 288	
5 / 299	بہار لکائی مس 142	
6 / 299	تقریر مس 26	
1 / 303	حکایات سرید جلد سوم مس 21	
2 / 303	ایضاً مس 20-22	
3 / 303	تتعبہ الحقائق جلد اول 1992ء مس 6	
1 / 304	تتعبہ الحقائق جلد دوم مس 163	
2 / 304	ایضاً مس 467	
3 / 304	حکایات سرید حصہ پنجم مس 288	
4 / 304	ایضاً حصہ پنجم مس 162	
1 / 304	تتعبہ الحقائق جلد دوم مس 567	
2 / 304	ایضاً مس 173	
1 / 305	ایضاً مس 569	

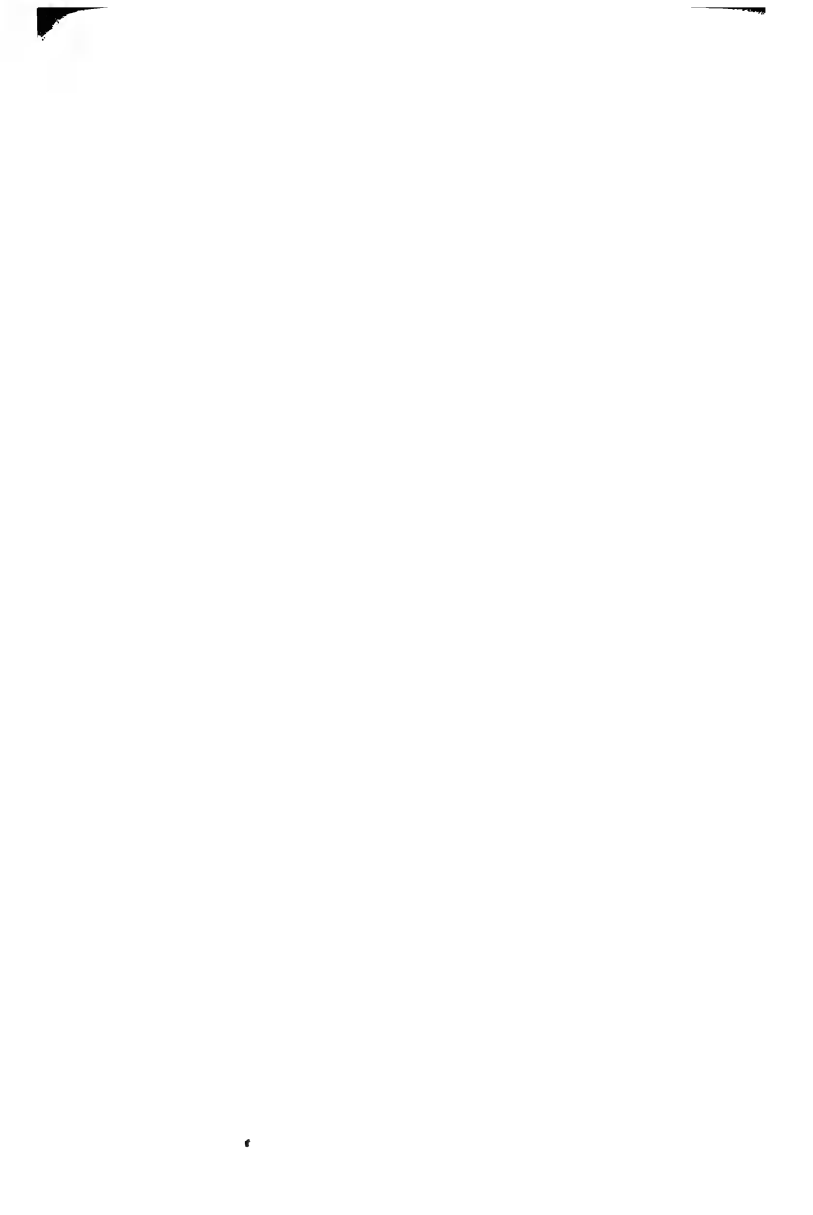
صفحہ / اشارہ	حوالہ	صفحہ / اشارہ	حوالہ
2 / 305	حالات سرید، حصہ 15، ص 158	1 / 317	آثار الصنادید (مجلد اول) 'باب لیل' ص 142
3 / 305	ایضاً، حصہ پنجم، ص 158	2 / 317	کمل محمود بیگز سرید، ص 483-484
4 / 305	ایضاً، حصہ 15، ص 3	1 / 318	حیات جاوید، حصہ دوم، ص 492
1 / 306	تذیب الاخلاق، جلد دوم، ص 78-79	2 / 318	تذیب الاخلاق، جلد دوم، ص 174
2 / 306	ایضاً، ص 154	3 / 318	خطبہ سرید، ص 318
3 / 306	انگریزی بعض مسائل الامام الغزالی، 'باب پنجم' ص 10	1 / 319	حالات سرید، حصہ چہارم، ص 293
4 / 306	حالات سرید، حصہ پنجم، ص 5	2 / 319	ایضاً، ص 294
5 / 306	حوالہ برگ گل کراچی، 'سرید نبر' (قصہ غنی)، ص 346	3 / 319	ایضاً
1 / 307	حالات سرید، حصہ 15، ص 3	4 / 319	ایضاً
2 / 307	انگریزی بعض مسائل الامام الغزالی، 'باب پنجم'، ص 9	1 / 320	ایضاً، ص 295
3 / 307	سفر نامہ، جلد 1، ص 196	2 / 320	ایضاً
1 / 308	خطبہ سرید، ص 99	3 / 320	ایضاً، ص 296
2 / 308	ایضاً، ص 78	4 / 320	ایضاً
3 / 308	کھیت سرید، ص 227	1 / 321	ایضاً

قابل ذکر واقعات

1 / 309	کمل محمود بیگز سرید، ص 570	1 / 323	ایضاً
1 / 310	ایضاً	2 / 323	ایضاً، ص 9
1 / 311	مدائح عالی، حیات جاوید، حصہ اول، ص 146	3 / 323	ایضاً، ص 10
2 / 311	حالات سرید، جلد دوم، ص 75	1 / 324	ایضاً
1 / 312	مدائح عالی، حیات جاوید، حصہ دوم، ص 270	2 / 324	ایضاً
2 / 312	تذیب الاخلاق، حصہ اول، ص 24	3 / 324	ایضاً
3 / 312	خطبہ سرید، جلد دوم، ص 512	4 / 324	ایضاً، ص 11
1 / 313	حیات جاوید، حصہ اول، ص 140	1 / 325	ایضاً
2 / 313	خطبہ سرید، ص 88	1 / 326	ایضاً، ص 12
1 / 314	تذیب الاخلاق، حصہ اول، جلد اول	2 / 326	ایضاً، ص 13

ذاتی اوصاف

1 / 327	کھیت سرید، جلد اول، ص 35	2 / 329	ایضاً، جلد دوم، ص 166-167
2 / 329	خطبہ سرید، ص 259	3 / 329	ایضاً، ص 167
1 / 315	انگریزی بعض مسائل الامام الغزالی، 'باب پنجم'، ص 9	4 / 329	تذیب الاخلاق، جلد دوم، ص 573
2 / 315	انگریزی بعض مسائل الامام الغزالی، 'باب پنجم'، ص 92		
3 / 315	ایضاً، ص 92		
1 / 316	کمل محمود بیگز سرید، ص 119		



مطالعہ سرسید کے ماخذ

(بالحفاظ ترتیب حروف تہجی)

تصانیف سرسید

- آئینہ انصادیہ (طبع اول) مطبع سید الاخبار دہلی ۱۸۴۷ء
- ایضاً طبع دوم (برائے حوالہ متن) مطبع سلطان و مطبع حمزی دہلی ۱۸۵۴ء
- ایضاً (مرتبہ ڈاکٹر سید معین الحق) پاکستان ہسٹریکل سوسائٹی کراچی ۱۹۶۶ء
- آئین اکبری (صحیح) مطبع سنیل دہلی ۱۲۷۲ھ (۱۸۵۶ء)
- ابطالی غلامی مطبع مفید عام آگرہ ۱۸۹۳ء
- احکام طعام اہل کتاب - مطبع مثنیٰ ذیل کشور کلکتہ پور ۱۸۶۸ء
- ازالۃ الغمین عن ذی القرنین - مطبع مفید عام اکبر آباد ۱۳۰۷ھ (۱۸۹۰ء)
- اسباب بھگوت ہند (مرتبہ ڈاکٹر ایو ایلیٹ صدیقی) لہور و اکیڈمی سندھ کراچی ۱۹۵۷ء
- ایضاً (مرتبہ فتح کریمی) یونیورسٹی پبلیشرز علی گڑھ ۱۹۵۸ء
- اسباب سرکشی ہندوستان (اسباب بھگوت ہند) مفصلانٹ پریس آگرہ ۱۸۵۹ء
- اتمس بخیرت ساکنین ہندوستان در باب ترقی تعلیم ہند - پرائیوٹ پریس سرسید قازی پور ۱۸۶۳ء
- الدعوا الاستجاب - مطبع مفید عام آگرہ ۱۸۹۲ء
- الغفر فی بعض مسائل الامام الغزالی - مطبع مفید عام آگرہ ۱۸۸۹ء
- تاریخ فیروز شاہی (صحیح) - ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال کلکتہ ۱۸۶۲ء
- تہذیب الاسلام من شہین اللاحۃ والافلام - مطبع سائنٹفک سوسائٹی علی گڑھ ۱۸۹۵ء
- تبیین الکلام فی تفسیر التورۃ والانجیل علی ملت الاسلام
- (حصہ اول) پرائیوٹ پریس سرسید قازی پور ۱۸۶۲ء
- (حصہ دوم) پرائیوٹ پریس سرسید قازی پور علی گڑھ ۱۸۶۵ء
- (حصہ سوم) مکتبہ تصانیف حمزیہ حصہ اول، جلد دوم

- تحریر فی اصول التفسیر۔ مطبع مفید عام آگرہ ۱۸۹۲ء
 مختصر حسن (ترجمہ) مشمول تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' جلد اول
 ترجمہ فی صاحب الکعبہ الرقم۔ مطبع مفید عام آگرہ ۱۳۰۷ھ (۱۸۹۰ء)
 تسہیل فی جزائل (ترجمہ) تیسویں کاپچاپ خانہ آگرہ ۱۸۴۴ء
 تصانیف احمدیہ۔ انسٹی ٹیوٹ پریس علی گڑھ
 (حصہ اول 'جلد اول' ۱۸۸۳ء)
 (حصہ اول 'جلد دوم' ۱۸۸۷ء)
 (حصہ اول 'جلد سوم' تا جلد نہم) دیکھئے تفسیر القرآن جلد اول تا جلد ہفتم یا ترتیب
 تفسیر الجند الجان علی بن ابی القریٰ۔ مطبع مفید عام آگرہ ۱۳۰۹ھ (۱۸۹۲ء)
 تفسیر السنوٰت۔ مطبع مفید عام آگرہ ۱۸۹۸ء
 ایضاً (برائے حوالہ متن) نول مشورہ سیم پریس لاہور ۱۹۰۹ء
 تفسیر القرآن۔ انسٹی ٹیوٹ پریس علی گڑھ
 (جلد اول) ۱۸۸۰ء
 (جلد دوم) ۱۸۸۲ء
 (جلد سوم) ۱۸۸۵ء
 (جلد چہارم) ۱۸۸۸ء
 (جلد پنجم) ۱۸۹۲ء (جلد ششم) ۱۸۹۵ء
 (جلد ہفتم) مطبع مفید عام آگرہ ۱۹۰۴ء
 توزک جماعتی (صحیح) پرائیوٹ پریس سر سید عابدی پور علی گڑھ ۱۸۶۴ء
 جامع جم۔ چھاپہ خانہ مستقر الحکومت اکبر آباد ۱۸۴۰ء
 جلاء القلوب بذکر المحبوب۔ لیتھو گرافک پریس سید محمد خان بہادر دہلی ۱۸۴۳ء
 خطبہ احمدیہ (الخطبات لا احمدیہ علی العرب والمیرۃ المحمدیہ) مسلم پریس لاہور
 فلاح الانس علی بن ابی القریٰ۔ مطبع مفید عام اکبر آباد ۱۳۰۹ھ (۱۸۹۲ء)
 راہ مستور و رو بدست۔ مشمول تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' جلد اول
 رسالہ خیر خواہان مسلمان (دیکھئے لائسنس اعزاز آف انڈیا)
 ریویو ڈاکٹر جی کی کتاب پر۔ ہری پریس کنگڑا ۱۸۷۲ء
 سر سخی خطبہ مجبور (برائے حوالہ متن) مصلحت پریس آگرہ ۱۸۵۸ء
 ایضاً (مرتبہ شرافت حسین مرزا) خدایہ المصلحتین دہلی ۱۹۶۴ء
 ایضاً (مرتبہ ڈاکٹر سید محمد صالح) سلطان باغیچہ کراچی ۱۹۶۲ء

- سلسلۃ الملوک - مطبع شرف الطابع دہلی 1852ء
 یرت فرید - مطبع مفید عام آگرہ 1896ء
 ایضاً..... (مرتبہ حکیم محمود احمد برکاتی) پاک آئینی کراچی (1964ء)
 شریہ (مراد آباد کے مسلمانوں کا) مفصلات پریس میرٹھ (1859ء)
 فضائل الامام من رسائل مجتہد الاسلام (صحیح و تدوین) مطبع مفید عام اکبر آباد 1310ھ (1893ء)
 فائدہ الافکار فی اعمال الفرجار (ترجمہ) چمپا پٹ خاند سید الاخبار دہلی 1846ء
 قدیم نظام دینی ہندوستان - مطبع ساختنک سوسائٹی علی گڑھ 1878ء
 قواعد صرف و نحو زبان اردو (مرتبہ ڈاکٹر ابو سلمان شاہجہان پوری) ادارہ تصنیف و تحقیق پاکستان کراچی
 1990ء

قبل تین در ابطال حرکت زمین - مطبع سید الاخبار دہلی 1265ھ (1848ء)

کتاب فقرات - مطبع ضیائی میرٹھ (1870ء)

کرتہ الحق - مشمولہ تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' جلد اول

کیسائے سعادت (جزوی ترجمہ) مشمولہ تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' جلد اول

لائل مجنن آف انڈیا (رسالہ خیر خواہان مسلمانانہ مفصلات پریس میرٹھ

(حصہ اول) 1860ء

(حصہ دوم) 1860ء

(حصہ سوم) 1861ء

نیت فی بیان مسئلہ تصویب - مشمولہ تصانیف احمدیہ 'حصہ اول' جلد اول

سر سید کی تحریروں اور تقریروں کے مجموعے

آخری مضامین (برائے حوالہ متن) مرتبہ امام الدین گجراتی زقاو عام پریس لاہور 1898ء

ایضاً..... (مرتبہ امام الدین گجراتی و احمدیہ خدی) کوپریٹرز پریس لاہور (طبع سوم)

انتخاب مضامین علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ (مرتبہ اصغر عباس) اتر پردیش اردو اکادمی لکھنؤ 1982ء

تفسیر القرآن (جلد ہفتم) مشتمل بر مرقع مضامین مذہبی - فیروز پریس لاہور 1921ء

تہذیب الاخلاق (جلد دوم) مرتبہ فاضل الدین - مصطلاتی پریس لاہور 1895ء

خطبات سر سید (مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی) مجلس ترقی ادب لاہور

(جلد اول) 1972ء

(جلد دوم) 1973ء

خطوط سرید (مرتبہ تیراس مسعود) نکالی پریس بدایوں ۱۹۲۴ء
 خزائنہ پنجاب (سید احمد علی کا) مرتبہ سید اقبال علی۔ انسٹی ٹیوٹ پریس علی گڑھ ۱۸۸۴ء
 مسافران لندن (مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی) مجلس ترقی ادب لاہور ۱۹۶۱ء
 مقالات سرید (مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی) مجلس ترقی ادب لاہور

حصہ اول ۱۹۶۲ء

حصہ دوم ۱۹۶۱ء

حصہ سوم ۱۹۶۱ء

حصہ چہارم ۱۹۶۲ء

حصہ پنجم ۱۹۶۲ء

حصہ ششم ۱۹۶۲ء

حصہ ہفتم ۱۹۶۲ء

حصہ ہشتم ۱۹۶۲ء

حصہ نهم ۱۹۶۲ء

حصہ دہم ۱۹۶۲ء

حصہ یازدہم ۱۹۶۳ء

حصہ دوازدہم ۱۹۶۳ء

حصہ سیزدہم ۱۹۶۳ء

حصہ چارویں ۱۹۶۵ء

حصہ پانزدہم ۱۹۶۳ء

حصہ شانزدہم ۱۹۶۵ء

مقالات سرید (مرتبہ محمد عبداللہ علی غوثی) مجلس پرنٹرز کبھی علی گڑھ ۱۹۵۲ء

مکتبہ سرید احمد علی (مرتبہ حقائق حسین) مولوی محمد علی گڑھ پریس دہلی ۱۹۶۰ء

مکتبہ سرید (مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی) مجلس ترقی ادب لاہور ۱۹۵۹ء

مکتبہ سرید (مجمع دوم) مرتبہ شیخ اسماعیل پانی پتی۔ مجلس ترقی ادب لاہور

(جلد اول) ۱۹۷۶ء

(جلد دوم) ۱۹۸۵ء

مکمل مجموعہ ہیکرز دا بیگز سرید (مرتبہ محمد امام الدین کمرانی) مکتبہ پریس لاہور ۱۹۰۰ء

کتب متعلق حیات و افکار سرسید

- پاکستان کا شمار اول (مفرد علمی) ادارہ طلوع اسلام لاہور ۱۹۶۷ء
 تذکرہ سرسید (محمد امین زبیری) پبلشرز یونیٹ لاہور ۱۹۶۱ء
 حیات جاوید (الطائف حسین حالی) ٹائی پریس کانپور ۱۹۰۱ء
 حیات سرسید (سید نور الرحمن) انجمن ترقی اردو ہند علی گڑھ ۱۹۵۰ء
 سرسید احمد خاں (عبدالسلام خورشید) قومی کتب خانہ لاہور ۱۹۶۳ء
 سرسید احمد خاں..... ایک سیاسی مطالعہ (حقیق صدیقی) مکتبہ جامعہ نئی دہلی ۱۹۷۷ء
 سرسید احمد خاں..... حالات و افکار (مولوی عبدالحق) انجمن ترقی اردو کراچی ۱۹۷۵ء
 سرسید احمد خاں اور ان کا عہد (ثریا حسین) ایجوکیشنل بک ہاؤس علی گڑھ ۱۹۹۳ء
 سرسید اور اردو صحافت (ظاہر نسیم) مکتبہ عالیہ لاہور ۱۹۸۰ء
 سرسید اور اصلاح معاشرہ (شاہد حسین بدزاتی) ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور ۱۹۶۳ء
 سرسید اور ان کے نامور رفقاء کی نثر (ڈاکٹر سید عبداللہ) مکتبہ کارواں لاہور ۱۹۶۰ء
 سرسید اور علی گڑھ تحریک (خلیق احمد نظامی) ایجوکیشنل بک ہاؤس علی گڑھ ۱۹۸۳ء
 سرسید پر ایک نظر (صلاح الدین احمد) اکادمی پنجاب لاہور ۱۹۶۰ء
 سرسید کا علمی کارنامہ (قاضی احمد میاں اختر) آئینی آف ایجوکیشنل ریسرچ کراچی ۱۹۶۴ء
 سرسید کی تعلیمی تحریک (اخترالواسع) مکتبہ عالیہ لاہور ۱۹۹۱ء
 سرسید کی صحافت (ڈاکٹر اصغر عباس) انجمن ترقی اردو ہند دہلی ۱۹۷۵ء
 سرسید کی کمانی ان کی اپنی زبان (ضیاء الدین لاہوری) ادارہ تصنیف و تحقیق کراچی ۱۹۸۲ء
 سرسید کے سیاسی افکار (ڈاکٹر فوق کریمی) ایڈیٹنگ سنٹر لاہور ۱۹۹۰ء
 مضامین و مطابقت سرسید (شیر علی خاں سرخوش) گیلانی برقی پریس لاہور
 (جلد اول) طبع اول
 (جلد دوم) طبع اول
 مطالعہ سرسید احمد خاں (عبدالحق) الرائیس ٹریڈرز لاہور

حدیث دیگران

- اوراق کم کتبہ (رئیس احمد جعفری) عمر علی اکیڈمی لاہور ۱۹۶۸ء
 ایڈریس اور اسپچیں (مستطیع ایم اے لکھنؤ) سرحدی ادب حسن الملک۔ انسٹی ٹیوٹ پریس علی گڑھ ۱۸۹۸ء

تذکرہ وقار (محمد امین زبیری) علی گڑھ ۱۹۳۸ء
تہذیب العقائد (محمد قاسم ہانوی) دارالاشاعت کراچی ۱۹۷۶ء
تفسیر حقانی (تفسیر فتح المسنان) جلد دوم (محمد عبدالحق حقانی) دارالاشاعت تفسیر حقانی دہلی (۱۹۳۸ء)

۱۳۵۷ھ

تہذیب الاخلاق (جلد ہمام) مرتبہ ملک فضل الدین۔ مجازی پرنٹنگ پریس لاہور۔
جنگ آزادی ۱۸۵۷ء (محمد ایوب قادری) پاک اکیڈمی کراچی ۱۹۷۶ء
غدد کی صبح شام (مترجمہ نیا الدین احمد برنی) بہادر پریس دہلی ۱۹۲۶ء
غدد کے فریاد (مرتبہ خواجہ حسن نظامی) اہلی بیت پریس دہلی ۱۹۴۴ء
مجموعہ بیگزرد و اسپچز نواب محسن الملک (مرتبہ ملک فضل الدین) نول کشور گیس پرنٹنگ ورکس پریس لاہور

۱۹۰۴ء

مضامین جمال الدین افغانی (مترجمہ محمد عبدالقدوس قاسمی) ادارہ فروغ اردو لاہور (طبع دوم)
مقالات حالی (مرتبہ شیخ سائیل پانی پتی) جامع پریس دہلی

(حصہ اول) ۱۹۳۴ء

(حصہ دوم) ۱۹۳۶ء

مقالات شبلی (جلد دوم) مطبع مطارف معظم گڑھ ۱۹۳۱ء
مقالات یوم شبلی (مرتبہ عبداللہ خاں) اردو مرکز لاہور ۱۹۶۱ء
مکتبہ شبلی (حصہ اول) مرتبہ سید سلیمان ندوی۔ مطبع شبلی کھنؤ ۱۹۱۶ء
موج کوثر (شیخ محمد اکرام) مرکٹاگل پریس لاہور ۱۹۴۰ء
موقف حسہ (ڈپٹی نذیر احمد) مرتبہ عبدالغفور شباز۔ مطبع انصاری دہلی (۱۸۹۰ء) ۱۳۰۸ھ
میکالے کاغذ پر تعلیم (مرتبہ وحید محمد عبدالحمد صدیقی) روہیل کھنڈ لٹریچر سوسائٹی کراچی ۱۹۶۵ء
نصرۃ الابرار (مرتبہ مولوی محمد لدھیانوی) مطبع حقانی لاہور (۱۸۸۸ء)
یاد نگار شبلی (شیخ محمد اکرام) ادارہ شافت اسلام آباد لاہور ۱۹۷۰ء

روند ادبی، اخبارات و رسائل

برگ گل کراچی، سرسید نمبر (نقش علی) ۶۹-۱۹۶۸ء

تہذیب الاخلاق علی گڑھ کے تذکرہ شمارے

روند احمدی، ایجوکیشنل کانفرنس (اجلاس نیچر) مطبع صفیہ عام آگرہ ۱۸۹۵ء

علی گڑھ انسٹی ٹیوٹ گزٹ (الجلد سائنٹفک سوسائٹی) کے تذکرہ شمارے

WORKS IN ENGLISH

Books written by Sir Syed

A Series of Essays on the Life of Mohammad
Trubner & Co., London. (1869-70)

Review on Dr. Hunter's Indian Musalmans
Premier Book House, Lahore.

Strictures upon the Present Educational System in India
Henry S. King & Co., London. (1869)

The Causes of the Indian Revolt
The Book House, Lahore.

Compiled Writings and Speeches of Sir Syed

Political Profile of Sir Sayyid Ahmad Khan
(Ed. Hafeez Malik) Islamic University, Islamabad. (1982)

Sir Sayyid Ahmad Khan's Educational Philosophy:
(A Documentary Record) Ed. Hafeez Malik
National Instt. of Historical & Cultural Research, Islamabad. (1989)

Sir Syed Ahmad Khan on the Present State of Indian Politics
(Ed. Theodore Beck) Pioneers Press Allahabad. (1888)

Writings and Speeches of Sir Syed Ahmad Khan
(Ed. Ghani Muhammad) No-Chiketa Publications, Bombay. (1972)

Book on Sir Syed's Life and Thoughts

Hayat-i-Javed

(By Altaf Hussain Hali) Translated by K.H Qadri and D.J Mathews
Idarah-i-Adbiyat-i Delhi, Delhi. (1979)

Religious Thoughts of Sayyid Ahmad Khan

(By B.A. Dar) Institute of Islamic Culture, Lahore. (1971)

Sayyid Ahmad Khan

(By K.A Nizami) Govt of India, New Delhi. (1980)

Sayyid Ahmad Khan: A Reinterpretation of Muslim Theology

(By C.W. Troll) Vikas Publishing House, New Delhi. (1978)

Sir Syed Ahmad Khan - A Political Biography

(By Shan Mohammad) Universal Books, Lahore. (1976)

Syed Ahmad Khan

(By Naz) Ferozesons, Lahore. (1971)

Syed Ahmad Khan: Pioneer of Muslim Resurgence

(By M. Hadi Hussain) Institute of Islamic Culture, Lahore. (1970)

Successors of Sir Syed Ahmad Khan

(By Shan Muhammad) Idarah-i Adbiyat-i Delhi, Delhi. (1981)

The Founder of Aligarh

(By M. Sadiq) Oxford University Press Karachi (1968)

The Life and Work of Syed Ahmed Khan

(By G.F.I Graham) William Blackwood & Sons, London. (1885)

The Life and Work of Sir Syed Ahmed Khan

(By G.F.I Graham) Hedder & Stoughton, London. (1909)

The Living Influence of the Dead

(By Shah Din) Imperial Press, Allahabad. (1902)

The Reforms and Religious Ideas of Sir Sayyid Ahmad Khan

(By J.M.S. Baljon Jr.) Sh. M. Ashraf, Lahore. (1964)

Miscellanea

Amir Ali

(By K.K. Aziz) Publishers United, Lahore. (1968)

My Life - A Fragment

(By Muhammad Ali Jauhar) Sh.M. Ashraf, Lahore. (1942)

Selected Documents from the Aligarh Archives

(Ed. Yusuf Hussain) University Press, Aligarh. (1966)

The Letters of Sir Walter Raleigh (Vol. I)

(Ed. Lady Raleigh) Mathuen & Co., London. (1926)

سرورق ہائے تصانیف سرسید کے عکس

<p>HISTORICAL GEOGRAPHY OF ARABIA.</p> <p>محلہ اس سرورق پر عربیہ سرورق، عربیہ، مصر، و غیرہ تصانیف کے عکس ہیں۔</p>	<p>SHAKKI-SADAR AND MERAJ.</p> <p>محلہ اس سرورق پر شاکسادی و مرعاج تصانیف کے عکس ہیں۔</p>	<p>MOHAMMEDAN TRADITIONS.</p> <p>محلہ اس سرورق پر محمدیہ روایات تصانیف کے عکس ہیں۔</p>
<p>MANNERS AND CUSTOMS.</p> <p>PRE-ISLAMIC ARABIAN.</p> <p>محلہ اس سرورق پر اسلامیہ عادات و رسوم تصانیف کے عکس ہیں۔</p>	<p>LIFE OF MOHAMMED.</p> <p>محلہ اس سرورق پر محمدیہ زندگی تصانیف کے عکس ہیں۔</p>	<p>THE HOLY KORAN.</p> <p>محلہ اس سرورق پر قرآن مجید تصانیف کے عکس ہیں۔</p>
<p>VARIOUS RELIGIONS.</p> <p>PRE-ISLAMIC ARAB.</p> <p>محلہ اس سرورق پر اسلامیہ عادات و رسوم تصانیف کے عکس ہیں۔</p>		<p>HISTORY OF THE HOLY MECCA.</p> <p>محلہ اس سرورق پر مکہ معظمہ کی تاریخ تصانیف کے عکس ہیں۔</p>
<p>THE HOLY QURAN HAS BEEN TRANSLATED AND COMMENTED BY SEVERAL OF OUR OWNERS.</p> <p>ISLAMIC AND CHRISTIAN PUNISHMENTS.</p> <p>محلہ اس سرورق پر اسلامی و عیسائی عادات و رسوم تصانیف کے عکس ہیں۔</p>	<p>SYED AHMED KHAN BAHADOR, C.S.I.</p> <p>محلہ اس سرورق پر سید احمد خان کی تصانیف تصانیف کے عکس ہیں۔</p>	<p>PEDIGREE OF MOHAMMED.</p> <p>محلہ اس سرورق پر محمدیہ نسب تصانیف کے عکس ہیں۔</p>
<p>MOHAMMEDAN THEOLOGICAL LITERATURE.</p> <p>محلہ اس سرورق پر محمدیہ تہذیبی ادبیات تصانیف کے عکس ہیں۔</p>	<p>BIRTH AND CHILDHOOD OF MOHAMMED.</p> <p>محلہ اس سرورق پر محمدیہ ولادت و بچپن تصانیف کے عکس ہیں۔</p>	<p>PROPHETS RESPECTING MOHAMMED.</p> <p>محلہ اس سرورق پر محمدیہ نبیوں کی تصانیف تصانیف کے عکس ہیں۔</p>

<p>المجلد الثاني من كتاب...</p> <p>طبع در آصفیاه...</p>	<p>الکون</p> <p>کتابخانه آغاخان</p> <p>طبع در آصفیاه...</p>	<p>جام جسم</p> <p>تصنیف...</p> <p>طبع در آصفیاه...</p>
<p>BIBLIOTHECA INDICA; COLLECTION OF ORIENTAL WORKS PUBLISHED BY THE ASIATIC SOCIETY OF BENGAL New Series تاریخ آذربایجان THE VARIETY PERIODIC Also called the New, commonly called the New Series. Edited by SAIYD AHMAD KHAN, Formerly an Assistant Secretary to CAPTAIN W. BASSAL LEE, LL. B. Now RAWLPI: KALSHI AL-DIN.</p>	<p>تاریخ آذربایجان</p> <p>تألیف...</p> <p>طبع در آصفیاه...</p>	<p>آثار آصفیاد</p> <p>تألیف...</p> <p>طبع در آصفیاه...</p>
<p>TOOZUK-I-JEHANGEREER</p> <p>توژک جهانگیری</p> <p>تألیف...</p> <p>طبع در آصفیاه...</p>	<p>TOOZUK-I-JEHANGEREER</p> <p>توژک جهانگیری</p> <p>تألیف...</p> <p>طبع در آصفیاه...</p>	<p>آمین الگری</p> <p>تألیف...</p> <p>طبع در آصفیاه...</p>

[illegible]

THE MOHAMMEDAN SOCIAL REFORMER

تہذیب الاخلاق

نمبر ۱

یکم شوال سنہ ۱۲۸۷ ہجری یوم المبارک عبدالعظمیٰ

جلد اول [

اس پرچہ میں بہت سے مضامین مشفق توحید اسکندر و شری
معاشرہ کے جہاں تک کہ وہ مسلمانوں سے متعلق ہیں اور کچھ
شعور انہوں کا

مضمون نمبر ۱

تہذیب

اس پرچہ کے اجراء سے متعدد پرہیزگار مسلمانوں کے مسائل میں
کمال درجہ کی سہولتیں یعنی تہذیب اختیار کرنے پر رغبہ کیا جاوے
تاکہ جس معاشرہ سے سولیزم یعنی سہولت قوموں اُنکو دی جاتی ہے وہ
واقع ہو اور وہ بھی دنیا میں ممتاز و مہذب قوم کہلے گی
سولیزم انگریزی لفظ ہے جس کا تہذیب سے لگ بھگ ترجمہ کیا
سکتا ہے اس کے معنی نہایت وسوسہ خیز ہیں اس سے مراد ہے انسانی کے تمام
انسان اراکین اور احباب اور معاشرہ اور معاشرت کے لیے اور خصوصاً تہذیب
اور سولہ قواعد اور رسوم اور قواعد اور رسوم کے تحت کو اعلیٰ درجہ کی
مدد کی ہو اور سولیزم اور اُس کو اولاد عربی اور عربی اسلامی سے لگتا
جس سے انسانی عربی اور جسمانی عربی ہوتی ہے اور اُنک اور رکن اور
قدر و منزلت حاصل کی جاتی ہے اور وسعت میں اور وسعت میں
تہذیب نظر آتی ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اطلاع

چند روز پہلے اس پرچہ کے بطور جامعہ عراق بطور تہذیب
لکھو وہ کسی خاص شخص کی ملکیت نہ ہوگا بلکہ اس پرچہ کے
و لکھو میں صرف ایک جائزہ
مسلمانوں میں سے جو شخص سولہ قواعد اور سولہ قواعد کے مطابق
ہو اس پرچہ کے متعلق معاملات میں سہولت ہوگا
عراق اس کے جو شخص پرچہ روزہ بطور تہذیب سے وہ پھر
یہ تمام ایک جائزہ
پرچہ کے ہر مہاجر میں ایک بار یا دو بار جوسٹک مستحق
ہوگا ہر ایک کو ایک تہذیب کی پرچہ کے آدھ اور سہ
آدھ ہوگی سہولتیں اور اس سے کہ کسی روزہ تہذیب اور ایک روزہ
آدھ سولہ قواعد اور سولہ قواعد کے تحت
اگر کوئی شخص کوئی خاص پرچہ سولہ قواعد کا اُس کی پرچہ
آدھ تہذیب اور ایک آدھ سولہ قواعد کا
سولہ قواعد کے آدھ تہذیب اور ایک آدھ سولہ قواعد کا
یہ تہذیب جسکی وہ چاہیں اختیار ہوگا

تہذیب الاخلاق کے پہلے شمارہ کا صفحہ اول

THE ALICURH INSTITUTE GAZETTE

اخبار سائنس ٹیفک سوسائٹی علیگڑہ

نمبر ۲

۶ اپریل سنہ ۱۸۹۶ء روز جمعہ

جلد ۱

LIBERTY OF THE PRESS IS A PROMINENT DUTY OF THE GOVT. AND A NATURAL
RIGHT OF THE SUBJECTS.

ازادی چھاپہ گئی ہی ایک بڑا فرض گورنمنٹ کا اور ایک اصلی اور جدلی حق رعیت کا

NOTICE

This Paper will be issued weekly by the Scientific Society.

The rates of subscription will be as follows.

Annual subscription.	12 " "
Do. with postage.	15 " "

The paper will be distributed gratis to members of the Society.

Members of the Society pay an annual subscription of Rs. 12 and are entitled to receive, without further payment, all the Society's publications, books, lectures, and newspapers.

اطلاع

یہ اخبار سوسائٹی ٹیفک سوسائٹی علیگڑہ سے ہفتہ وار جاری ہوتا ہے۔ قیمت اسکی حسب تفصیل ذیل میں مقرر ہوئی ہے۔
 جو لوگ سوسائٹی ٹیفک سوسائٹی کے ممبر ہیں انکو یہ قیمت ملتا ہے۔

۱۲ روپے

سالانہ قیمت اخبار

۱۵ روپے

سالانہ قیمت اخبار

جو لوگ سوسائٹی ٹیفک سوسائٹی کے ممبر ہوتے ہیں انکو جو سوسائٹی ٹیفک سوسائٹی سالانہ دینا پڑتا ہے اور کل کتابیں اور اخبار جو سوسائٹی ٹیفک سوسائٹی سے ہفتہ وار ملتی ہیں۔

”خودنوشت افکارِ سرسید“ سے چند اہم اقتباسات

انگریزی حکومت

”خدا کی یہ مرضی ہوئی کہ ہندوستان ایک دانش مند قوم کی حکومت میں دیا جائے جس کا طرز حکومت زیادہ قانونی عقل کا پابند ہو۔ بے شک اس میں بڑی حکمت خدا تعالیٰ کی تھی۔“

”مگر ہندوستان کی حکومت کرنے میں انگریزوں کو متعدد لڑائیاں لڑنی پڑی ہوں مگر درحقیقت نہ انہوں نے یہاں کی حکومت پر زور حاصل کی اور نہ مکرو فریب سے، بلکہ درحقیقت ہندوستان کو کسی حاکم کی اس کے اصلی معنوں میں ضرورت تھی۔ سو اسی ضرورت نے ہندوستان کو ان کا محکوم بنادیا۔“

”ہم کو جو کچھ اپنی بھلائی کی توقع ہے وہ انگریزوں سے ہے۔“

”ہماری خواہش ہے کہ ہندوستان میں انگلش حکومت صرف ایک زمانہ دراز تک نہیں بلکہ ازل (دائمی) ہونی چاہئے۔ ہماری یہ خواہش انگلش قوم کے لئے نہیں بلکہ اپنے ملک کے لئے ہے۔ ہماری یہ آرزو انگریزوں کی بھلائی یا ان کی خوشامدی وجہ سے نہیں بلکہ اپنے ملک کی بھلائی و بہتری کے لئے ہے۔“

نظریہ ”قوم“

”تمام انسان بالکل مخصوص واحد ہیں اور میں ”قوم“ کی خصوصیت کے واسطے مذہب اور فرقہ اور گروہ نہیں پسند کرتا۔“

”وہ زمانہ اب نہیں کہ صرف مذہب کے خیال سے ایک ملک کے باشندے دو قومیں سمجھے جائیں۔“

”لفظ قوم سے میری مراد ہندو مسلمان دونوں سے ہے۔ یہی وہ معنی ہیں جس میں میں لفظ نیشن (قوم) کی تعبیر کرتا ہوں۔ میرے نزدیک یہ امر چنانچہ لحاظ کے لائق نہیں ہے کہ ان کا مذہبی عقیدہ کیا ہے۔“

”یاد رکھو کہ ہندو اور مسلمان ایک مذہبی لفظ ہے ورنہ ہندو، مسلمان اور عیسائی بھی، جو اسی ملک میں رہتے ہیں، اس اعتبار سے سب ایک ہی قوم ہیں۔“

(حوالہ جات کی تفصیل ”خودنوشت افکارِ سرسید“ میں)